

2023年小学五年级语文总复习教案(优质10篇)

在编写安全教案时，要充分考虑学生的多样性，注重培养他们的自我保护意识和团队合作精神。以下是小编为大家搜集整理的高一教案范文，希望对教师的教学工作有所启发。

小学五年级语文总复习教案篇一

1. 引导学生读懂课文，了解青霉素发现的经过及意义。
2. 有感情地朗读课文，了解弗莱明热爱科学的品质，激发学生学科学，爱科学的热情。
3. 认识本课的7个生字。

多媒体课件

一课时。

一、谈话激情 揭示课题

(出示居里夫人、牛顿等学生已经了解的科学家的图片，简单议论后出示弗莱明的图片，告诉学生他也是一位值得世人为之骄傲的人物，引出本堂课要学习的内容——《青霉素的发现》。(师：板书课题)

二、初读课文 整体感知

1. 自由读课文。说说读完课文你有什么感受?(板书：弗莱明、认真、严谨)
2. 默读课文，哪些自然段写青霉素发现的经过?

(引导学生掌握一定的阅读方法，为今后的独立阅读打下基础。)

三、再读课文 读中感悟

1. 小组合作读文。你认为哪些语句能体现弗莱明认真钻研的精神，画出来，读一读。(板书：重做试验、马上试验、动物实验)

2. 指导学生有感情地朗读重点句子，师生共同评议。

(培养学生的朗读能力)

3. 借助书中插图和多媒体课件，引导学生感受弗莱明那种热爱科学的精神，然后说一说。

(培养学生表达能力)

4. 你知道青霉素都能治疗哪些疾病?(课前搜集的资料)

5. 你此时最想对弗莱明说些什么?(板书：伟大)

6. 多媒体出示：

科学是讲求实际的，科学是老老实实的，学问来不得半点虚假，需要付出艰巨的劳动。

——郭沫若(中国)

指名读郭沫若的名言。

7. 再读课文，加深感受。

四、拓展延伸 丰富知识

学生介绍自己知道的科学家的故事，交流科学家的发现、发明给人类生活带来的便利。

板书设计：

重做试验

青霉素的发现 马上试验 认真严谨

小学五年级语文总复习教案篇二

生齐读课题。

2、读了课题，你想知道些什么？（生质疑）

二、新课

1、师：同学们提的这些问题，我们都可以在书中找到答案。让我们好好读课文，从字里行间去体会。

老师要交给同学们两个任务，愿意接受吗？（将原来的自学提示改为交任务，学生兴趣更浓厚，课堂更富有生趣。）生：愿意！

师：任务一：用自己喜欢的方式读课文，注意把字音读准，勾出生字词，难读的多读几遍。

任务二：边读边思考：课文主要讲了一件什么事？作者是按什么顺序写的？

生自学，师巡视。

2、检查自学：

学生纷纷举起手。

师：看来很多同学都完成了任务，老师检查一下完成得怎么样？

（屏显生字词。）抽生认读。（生把倚靠读成了依靠，生一片哗然。）

师示意暂停，说：同学们心里都很着急，你能再读一次吗？

这一次，生读对了，生一片掌声。

师：请评价刚才这位同学读得怎么样？

生：开始读错了一个词。

生：声音有点小。

生：要先肯定他的优点。

师点头：说得真好！你来试试！

生：他敢站起来读说明他很大胆，而且读对了大多数词语，很不错！

生：他把“晶莹”读准了，真了不起！

师：是啊，同学们，先指出优点再来说不足，这样被评价的同学才会乐意接受。别人说话时不要打断，这是说话的艺术。

生齐读生字词。

师有什么地方要给同学们提个醒吗？比如提醒注意哪个字音，或者哪个字？

生纷纷站起来说出字音和字形的难点。

师：第一个任务孩子们完成得很棒！老师要检查第二个任务。

生纷纷举手。

生：这篇课文主要讲了红军长征途中，一位军需处长把棉衣发给了战士而自己却被冻死的事。是按事情的发展顺序写的。

生：我不同意她的意见。我认为是“让棉衣”而不是“发棉衣”。因为作为军需处长肯定有机会穿上棉衣，只是他舍己为人，把自己的棉衣给了其他战士，所以应该是“让”

生纷纷附和：对呀！

师问回答问题的同学：你同意他的意见吗？

生：同意。

3、自学质疑

生齐：有！

师：这一次的任务要小组合作才能完成。任务就是：用自己喜欢的方式再读课文，看看还有什么不懂的问题，在书上作上记号。然后组长带领组员进行讨论，能够解决的自己解决，不能解决的请组长做好记录，把认为有价值的记录下来。

小组进行热烈的讨论，师巡视。

小学五年级语文总复习教案篇三

1. 认识本课7个生字。

2. 理解课文内容，感受夏日捉蝉的乐趣。

3. 理解重点句子的含义，积累、丰富自己的语言。

理解重点句子的含义

课件

一、导入新课

万物都是大自然的杰作，大自然是我们人类赖以生存的环境。我们应该热爱大自然，爱大自然就是要爱大自然中的一切生命。让我们走进台湾女作家简桢的散文，与作者一起感悟一下大自然中生命的奥秘。

二、简介作者

简桢(1961—)原名简敏桢，台湾省宜兰县人，家里世代务农。台湾新生代的代表女作家。台湾大学中文系毕业后，曾在佛光山担任佛经诠释工作，后又任联合文学杂志社编辑。1986年后从事专业创作。她的散文代表作品有《水问》《空勋》《胭脂盆地》《女儿红》等。这位女性作家从现实生活中汲取题材，对人生和生命作不懈的求索，显示了与现实精神并存的理性精神的力度。被评为“当代台湾十二大散文名家”以及“散文二十家”之一，人称有“奇侠”风骨的女作家。

三、初读课文

1. 自由读课文，读准字音，读通句子。

2. 检查生字认读情况。

3. 理解新词。

4. 理清文章脉络。

第一部分(1-3)写久违的蝉声让我感到夏天的到来。

第二部分(4-9)回忆捉蝉的孩童时代的乐趣。

第三部分(10)对听蝉的独特感受和理解。

四、研读课文

1. 自由读第一段，思考：作者写久违的蝉声，为什么要先写“耳朵忙着听车声??”

2. 默读第二自然段，思考：我在什么情况下，几次被蝉声吓了一跳?

3. 怎么理解“夏天什么时候跨进门槛，我竟然不知道!”

4. 自由朗读4-9段，思考：从哪些句段可以看出作者喜欢“捉蝉”?

5. 选择自己喜欢的精彩句段读给同桌听，并说说自己喜欢的理由。

6. 相机引导学生理解重点句子。

7. 为什么说“捉得住蝉，却捉不住蝉声”

8. 齐读第三部分

五、有感情地朗读全文。

六、总结全文。

小学五年级语文总复习教案篇四

1. 认识5个生字

2. 了解诗歌所表达的内容，体会诗歌所表达的情感。

3. 有感情地朗读课文.

收集与诗歌内容相关的文字资料、图片或影视资料,如香港的风土人情,地理环境,回归时的情景等.

同学们,你们还记得那个日子吗?19xx年7月1 h.对,就是香港回到祖^***亲怀抱的日子.在那一刻,鲜艳的五星红旗在香港的上空迎风飘扬;在那一刻,美丽的紫荆花在香港四处开放,中华民族又圆了一个团聚的梦,祖国大地又亮起了一片自由的曙光.今天这节课,就让我们一起来学习一首诗歌:《最后一分钟》.

读准字音,读通句子,自己认为难读的地方多读几遍,读后,同桌间互相检查,或教师指名读.

查字典或联系上下文理解不懂的词语,可以在小组内互相交流.

默读诗歌,想想每节诗主要讲了什么.不懂的诗句提出来,和小组同学一起讨论讨论.

指名读诗,读后评价是否正确流利.

相互交流:了解了些什么,还有什么不懂的问题.

文中四次提到“最后一分钟”,表达了作者怎样的情感?

读第1节,想一想:还有最后一分钟,香港就要回到祖^***亲的怀抱,此时此刻,所有中国人的情感是怎样的?(激动无比的.)读出这种情感.

读第2、3节,想一想:作者分别想到了什么?(百年的痛苦欢乐,挺直了中国人的脊梁,展~t-eq香港的土地和天空,~--?-等条约终被撕毁,领土、主权的回归.)有感情地朗读

第2、3节。(自豪、激动、喜悦.)

读第4节，想一想：“第一朵紫荆”是什么?我们应该带着怎样的情感来读?(急切、盼望.)

有感情地朗读全诗.

读了这首诗，你懂得了什么?(中国强大了，祖国领土更完整了，中国人是爱自己的祖国的，盼望祖国早日实现和平统一大业.)

观看香港回归时的图片或影视资料，感受那令人振奋的一刻.

阅读有关回归的资料，了解香港的风土人情、地理环境，了解香港的过去与现在.

小学五年级语文总复习教案篇五

教学目标：1 有感情地朗读课文。

2 从课文的具体描述中感受父子的了不起——父亲对儿子的爱以及儿子从父亲身上汲取力量。（重点）

3 领悟作者抓住人物外貌、语言、动作进行描写，反映人物思想品质的表达方法。（难点）

教具准备：多媒体课件

教学过程：

1、谈话：通过上节课的学习和你平时的了解，你能描述一下地震吗？

3、有谁愿意帮大家回忆一下：这篇课文讲了一件什么事？这

是一对什么样的父子？

4、这节课我们就来了解为什么说这是一对了不起的父子，作者又是通过什么来表现父子的了不起。

（一）请同学们打开书，想想为什么说这是一对了不起的父子？从课文中找出相关语句，写出你的理解与感受，并和同学交流一下。

（二）汇报

师：父亲的了不起表现在哪？

1、理解第2、3段：1）“冲向”：体会出父亲急切地想见到儿子。

3）猛地想起、坚定的站起”等词句理解。

2、理解第5段：主要抓住别的父母和父亲的对比、父亲的眼神和话来理解。

a□他挖了8小时，12小时，24小时，36小时，可以体会出父亲挖的时间长。师：我也写了一句话：他挖了36小时，没人现来阻挡他。找生读体会作者为什么那样写而不象我这样写。

（作者这样写更能让人体会到时间的漫长）

b□他满脸灰尘，双眼布满血丝，衣服破烂不堪，到处都是血迹。这是什么描写？从这些外貌描写你体会出什么？从满脸灰尘可以体会到父亲挖了很长时间；从双眼布满血丝可以体会到父亲已经36小时没睡了，很累了；从衣服破烂不堪，到处都是血迹。可以体会到可能发生大爆炸了，也可能父亲被什么东西划伤了。师：多么了不起的父亲啊。作者也很了不起，短短的一句外貌描写你们就体会出这么多，多精妙！多传神啊！

c□没人再来阻挡他：再来说明有人曾经来过但又走了。都有谁来过？找找。

有些人上来拉住这们父亲，说：“太晚了，没有希望了。”

这位父亲双眼直直地看着这些好心人，问道：“谁愿意帮帮我？”

消防队长挡住他：“太危险了，随时可能发生大爆炸，请你离开。”

这位父亲问：“你是不是来帮助我？”

警察走过来：“你很难过，我能理解，可这样做，对你自己、对他人都有危险，马上回家吧。”

“你是不是来帮助我？”

师：消防队长和警察在这干什么？他们为什么来劝父亲？
（更能表现当时很危险）

分角色朗读这段`对`话。

师：人们摇头叹息地走开了，都认为父亲因为失去孩子，过于悲痛，精神失常了。真的失常了吗？没有？你怎么知道的？
（因为他心中只有一个念头：儿子在等着我。他曾经说过的一句话：不论发生什么，我总会跟你在一起。）

理解父亲说的这句话。当儿子伤心时，父亲会劝他；当儿子高兴时，父亲会和儿子分享；当发生大地震时，父亲也要和儿子在一起，所以才要挖。

4、师：在漫长的36小时，不！38小时里，父亲又累又饿，受了伤，没有一人来帮助他，但他却一直挖。老师非常想读这

段给大家听。（师范读）谁也想读？生练习后指读。

5、那么，在这38小时里，是什么支撑着父亲挖下去呢？

师：父亲如此的了不起，儿子的了不起又表现在哪呢？

1、理解16段：生谈体会

2、理解23段：生谈体会。如果你是阿曼达，怎么对父亲说这段话？生读

3、又是什么支撑儿子等了38小时呢？

4、现在阿曼达和他的同学得救了，让我们把这一幕展示出来，一起读这段父子`对`话。老师读父亲的话，同学们读父亲的话，再找一位同学读旁白。

5、齐读最后一段，让我们一起来分享这幸福的时刻吧！再读一次。

此时此刻，我心潮澎湃，我被那个为了寻找儿子在废墟上挖了38个小时的父亲而感动，为那个在废墟下等了38小时的儿子而喝彩。你们呢？回忆一下父亲的外貌、语言、动作，令你感动的一幕幕，找出来有感情的读出来吧！（生练读后指读）

1、如果你是被救的13个孩子之一，会对这对父子说什么？做什么？回去写在日记本上。

2、最后送给大家一件礼物：一本书《感悟父爱》在这本书的序中有一句话很感人，也很富有哲理：总有一个人将我们支撑，总有一种爱让我们心痛，这个人就是父亲，这种爱就是父爱。

板书设计： 17 地震中的父与子

父子

挖等

不论发生什么，我总会跟你在一起！

小学五年级语文总复习教案篇六

公元前341年，魏国举兵攻打韩国。

魏国向齐国求援，齐威王派大将田忌、军师孙臆帅兵前往救韩。魏惠王得知这一消息后，即派太子申、大将庞涓率兵10万阻击齐军。可是，魏军抵达齐魏边境时，齐军早已越过边境西去。

魏军猛追齐军，田忌问孙臆如何对付魏军。孙臆眉头一皱，计上心来。他对田忌说：“魏军速成剽悍，以为我军怯弱，而我们利用魏军的轻敌思想，减灶示弱，诱敌追赶，然后伺机伏击敌人。”田忌连连称赞：“好极了！好极了！”便采用了孙臆之计。

根据预定的作战方案，两军一接触，齐军就立即后撤，诱敌深入。庞涓在追赶齐军的途中，发现齐军遗下的灶足够10万人吃饭使用，心里不免惴惴不安。第二天却发现齐军的灶减去一半，他又振作精神，令士兵加速追赶。

第三天，齐军的灶只剩下供3万人用的了，庞涓认为这是齐军不敢迎战纷纷逃亡所致。他骄傲地说：“我知道齐军一向怯弱，你们看，三天之中，逃跑的士兵就已经超过半数！”于是，他丢下大军，率领一支轻装的骑兵，孤军深入，不分日夜地穷追齐军。

孙臆根据庞涓的行军速度，判断魏军在日落后可到达马陵道。马陵道位于两座大山之间，地势险要树林茂密。孙臆让士兵

把树砍倒，横七竖八丢在路上，只留其中最大一株，剥去树皮，写上“庞涓死于此树之下”几个大字。孙臆挑选了一万名弓箭手埋伏在附近，命令他们夜间看到火光就一齐放箭。

一切布置停当，夜幕降临时庞涓已率部进入马陵道。因为道路被遍地树木阻塞，魏军只得停下来。暮色中，庞涓隐约发现一株剥皮大树写有数个大字，就命人点起火把，想看个究竟。就在这时，齐军万箭齐发。庞涓自定败局已定无法挽回，长叹道：“让孙臆这小子成全了名声。”于是手持佩剑自刎而死。魏军失去主帅，顿时乱成一团，溃不成军。齐军成圣进攻，全歼魏军，并俘虏了魏太子申。

学习目标：

1. 认读“韩、忌、懦、暮、溃、歼、虏”7个生字。
2. 默读课文，能用自己的话说生活故事梗概。
3. 理解课文内容，知道齐军取胜的原因。

重点：默读课文，能用自己的话说生活故事梗概。

难点：理解课文内容，了解古代的军事谋略在战斗中的作用。

教学方法：先学后教，当堂训练

教学课时：1课时

教学过程

一、激趣导入

大家以前学过《空城计》这个故事，知道你诸葛亮运用空城计，巧妙地躲过你一场灾难。其实，类似运用计谋作战的故事，在我们中国历史还有很多很多。今天我们学习的'课文，又

是谁巧妙地应用你什么计谋，最终获得了战争的胜利呢？一起来学习吧。

二、检查交流，检查字词。

出示：

韩国、田忌、怯懦、暮色、溃不成军、全歼、俘虏。

学生认读，自主学习。强调“韩、歼”韵母是前鼻音，“虏”生母是边音。

三、细读课文，感悟理解

1. 自读课文，理清层次。

故事背景(1、2自然段)

故事经过(3至6自然段)

2. 默读看课文，介绍梗概。

引导学生说说课文主要写了一件什么事情？

3. 精读课文，知道什么是“减灶示弱”，了解它对战争起读影响。

(2) 合作交流。

出示：“魏军素称剽悍，以为我军怯弱，而我们正好利用魏军的轻敌思想，减灶示弱，诱敌追赶，然后伺机伏击敌人。”

分析

魏军：素称剽悍，以为我军怯弱(骄傲、轻敌)

我们：利用魏军的轻敌思想，减灶示弱，诱敌追赶，然后伺机伏击敌人。

孙臧这句话中，讲了几个条件可以战胜敌人?那个条件可以不要?(每个条件都是必要条件，“减灶示弱”是关键条件)。

(3)画出庞涓都心里活动都句子，说说他为什么会产生这样都感觉?

(4)用导读法感悟孙臧地“料事如神”和庞涓地“轻敌傲慢”

师导：庞涓第一次在追赶齐军地途中，发现——

生接：齐军遗下地灶足够10万人吃饭使用，

师导：庞涓心里——

生读：不免惴惴不安

师导：到了第二天，庞涓却发现——

生读：齐军地灶减去了一半，

师导：庞涓

生读：又振作精神，令士兵加速追赶

师导：第三天，庞涓高兴极了，因为——

生接：齐军地灶只剩下供3万人用的了

师导：庞涓认为——

生接：这是齐军不敢迎战，纷纷逃亡所致

师导：所以，庞涓骄傲地说——

生接：万知道齐军一向怯懦，你们看，三天之中，逃跑的士兵就已经超过半数

师导：庞涓再也顾不上多想，便——

生读：丢下大军，率领一支轻装地骑兵，孤军深入，不分日夜地穷追齐军。

讨论后，教师点拨：

“孙臆根据庞涓地行军速度，判断魏军在日落后可到达马陵道。马陵道位于两座大山之间，地势险要，树林茂密。”

交代道路战事地地点(马陵道)、天时(日落后)、地利(地势险要，树林茂密)

“一切布置停当，夜幕降临时庞涓已率部进入马陵道。因为道路不被遍地地树木阻塞，魏军只得停下来。”

孙臆的“运筹帷幄，料事如神”

“魏军失去主帅，顿时乱成一团，溃不成军。齐军乘胜进攻，全歼魏军，并俘虏了魏太子申”

交代了“马陵之战”的最后结果，进一步突出了它在“援韩战争”，所起地决定性作用。

理解思考：你觉得孙臆和庞涓各是怎么地人物？

四、总结课文，拓展延伸。

1. 复述课文。

2. 拓展延伸：找“孙臆和庞涓”地故事读读。

板书

25马陵之战

孙臆 减灶示弱——胜

智取

庞涓 骄傲轻敌——败

根据《竹书纪年》的记载，“梁惠成王二十八年，穰疵率师及郑孔夜战于梁、赫，郑师败逋。”魏国派遣襄疵攻打韩国汝南的梁、赫，韩国派将军孔夜应战，韩国战败，后求救于齐，于是就有了司马迁笔下，齐国在韩国五战全败后才出兵救援的记载。《战国策》中也有《南梁之难》一篇描述此役。

南梁在汝河上游，秦朝后称梁县，今属汝州。韩魏两国在此暴发激战，双方统帅是孔夜和襄疵，并非《史记·孙子吴起列传》中所说，是庞涓领兵攻打韩国。

韩国得到齐国答应救援的允诺，人心振奋，竭尽全力抵抗魏军进攻，但结果仍然是五战皆败，只好再次向齐告急。齐威王抓住魏、韩皆疲的时机，任命田忌为主将，田婴为副将率领齐军直趋大梁。孙臆在齐军中的角色，一如桂陵之战时那样：充任军师，居中调度。

但根据《战国策·南梁之难》记载，韩国并非得到齐国允诺才主动出击五次战败，而是齐国暂时坐山观虎斗，等到韩国五次战败后才出兵救援。献计者也是张丐，并非孙臆或田忌。魏国自己的史书《竹书纪年》中，也没有记载孙臆、田忌和

庞涓参与了此战，马陵之战双方的统帅是魏太子申和田盼。

魏国眼见胜利在望之际，又是齐国从中作梗，其恼怒愤懑自不必多说。于是决定放过韩国，转将兵锋指向齐军。其含义不言而喻：好好教训一下齐国，省得它日后再同自己捣乱。魏惠王待攻韩的魏军撤回后，即命太子申为上将军，庞涓为将，气势汹汹扑向齐军，企图同齐军一决胜负。（魏国兵力没有记载）

齐军已进入魏国境内纵深地带，魏军尾随而来，孙臆针对魏兵蔑视齐军的实际情况，在认真研究了战场地形条件之后，定下减灶诱敌，设伏聚歼的作战方针，造成在魏军追击下，齐军士卒大批逃亡的假象，并在马陵利用有利地形选择齐军中1万名善射的弓箭手埋伏于道路两侧，规定到夜里以火光为号，一齐放箭，并让人把路旁一棵大树的皮剥掉，在上面书写“庞涓死于此树之下”字样。

庞涓在接连3天追下来以后，见齐军退却避战而又天天减灶，武断地认定齐军斗志涣散，士卒逃亡过半。于是命令部队丢下步兵和辎重，只带着一部分轻装精锐骑兵，昼夜兼程追赶齐军至马陵，见剥皮的树干上写着字，但看不清楚，就叫人点起火把照明。字还没有读完，齐军便万弩齐发，给魏军以迅雷不及掩耳的打击，魏军顿时惊恐失措，大败溃乱。

庞涓智穷力竭，眼见败局已定，遂愤愧自杀。齐军乘胜追击，又连续大破魏军，并俘虏了魏军主帅太子申。

小学五年级语文总复习教案篇七

1、学习课文，明确这次习作训练的要求和内容，初步懂得缩写方法；

2、找出与文章的主要内容关系密切的句子：重点指导一个自然段的写法，学生作片断练习。

搜集一个自己感兴趣的故事

我们以往的作文，都是要求写把文章写具体，这是一种作文能力，但是仅学会写具体还不够，还要学会写得简洁。这也是一种写作能力。写文章，应需要具体就具体写，需要简洁就写得简洁。这次作文，是缩写课文，就是训练我们把长文章压缩成短文章。

1、读课文中的(习作要求)，想想：缩写要达到什么要求？

2、引导板书：

缩写成的短文不能改变原文的主要内容。

文章的语句简洁、通顺、连贯。

1、怎样缩写课文呢？

2、同桌互相讨论

3、小结：跟简要复述一样，保留原文的主要内容，把课文中的某些细节或某些情节删掉。

4、看课文中的习作提示，边读边想边划：

怎样压缩才能使缩写后的文章保留原文的主要内容？
用“——”划出句子。

1、快速默读《景阳冈》，划出需要保留的内容。

想想：课文的主要内容是什么？（武松打虎时的过程）

哪些内容是在叙述“武松打虎时”的，需要保留？用“[]”划出来。哪些情节可以删去？

2、讨论上面思考题。

(1) 指名说说划出的需要保留的内容。

(2) 师生小结：应保留的内容有：

武松打虎空拳打死猛虎的过程；武松的有关动作和语言；店家等相关人物的反映。

3、学生对照自己划的内容，作适当增删。

1、讨论：这一段中，哪些可压缩？

根据学生讨论，板书：

可压缩：具体描写老虎的反映的词、具体描写武松动作的词。
(即动作前的修饰)

2、片断练习。

缩写“武松打虎时”的经过。

小学五年级语文总复习教案篇八

一、导入新课

今天，我们继续学习小岛失踪之谜，谁能说说课文介绍了哪两种观点？指名说(外星人论海星论)这节课，我们就来解开这个小岛失踪之谜。

二、自主学习课文

1、自主学习课文：读课文思考：请你默读3-6自然段，边读边思考，画出描写星鱼的语句，用一、两个词语批注自己的感受，然后，小组里说说小岛失踪的真正原因并填写报告单

里的表格。

自读自悟

在小组里研究后填写表格

2、汇报成果

(1) 读一读描写海星的句子，谈一谈体会。

学生汇报星鱼的资料

【课件】星鱼的特点：巨大(与一般海星比较，直径超过一米)

样子像圆盘

腕足多且布满

以珊瑚或珊瑚礁为口粮

【出示图片】

(2) 你体会到了什么?大千世界无奇不有

(3) 读出你的感受指导朗读

(4) 介绍了星鱼的外形和生活习性的特点，老师也查找了一些资料。

【课件出示】可不可以把这些资料也放到资料中呢?为什么?这些描写都是有明显的目的的，为了突出星鱼对于珊瑚岛的强大的破坏性，增强造成小岛失踪的可信度。

小结：看来，在描写一种事物的时候，不是所有方面都要介

绍，要根据你想说明的目的进行描写，正所谓有详有略，详略得当。

3、珊瑚岛是怎样失踪的呢？

指名说：【课件】一条星鱼一昼夜能够吞噬掉2平方米面积的珊瑚礁。因此，当他们对珊瑚礁小岛群起而攻之时，常常会使这些小岛在不长的时间内瓦解消失；有一些大的珊瑚岛则因为根部被咬断而成为无根之岛，在强大的海流冲击下，漂离了原来的位置。

(1) 一条星鱼一昼夜能够吞噬掉2平方米面积的珊瑚礁。理解数字的作用

(2) 大小岛屿是怎样消失的呢？

小岛被吃掉，大的珊瑚礁不是被吃掉，星鱼咬断根部，被海流冲走，人们误以为消失。

(3) 我们默读课文，看看哪些自然段写了南太平洋小岛失踪的原因？

4、理解第三自然段作用：

第3自然段可以去掉吗？为什么？“事情果真是这样的吗？澳大利亚的科学家经过多年周密的研究作出了科学的回答。”

小组合作，填写报告单

(1) 前一句是提出问题，后一句自己作出解答，这就是设问
【板书】

(2) 对比：“事情不是这样的。澳大利亚的科学家经过多年周密的研究作出了科学的回答。”体会设问的作用：外星人论听起来理由充分，证据确凿，引起读者极大的兴趣，吊足了

胃口，接下来，笔锋一转提出问题：事情果真是这样的吗？引起读者的疑问和思考。

(3)对比：去掉这部分，看看有什么不同？问题承接了上面的外星人论，答案开启了下面的星鱼论，这自然段起到了承上启下的作用。

三、哈斯顿·舒尔茨是怎样认为的？你认为他的观点可信吗？指名说

“为什么外星人要盗走小岛呢？舒尔茨认为，外星人要研究地球，他们肯定会收集我们的土样。而盗走真个岛屿，不仅能够得到土样，而且还能得到更多的研究对象，比如成千种小动物和微生物等。”

1、这句用了什么修辞方法？设问，有什么好处呢？（引起读者的疑问和思考）

2、学生说课外资料【课件出示】

3、小结：关于这两种观点是截然不同的，第一种观点无疑是爆炸性的，惊人的，但是毫无周密的研究，所以是一种“伪科学”，而第二种观点是经过多年周密的研究作出了科学的回答。这才是真正的科学，我们学习也是这样，应该反复研究，作出科学的论断。

四、结构特点

通过课文的学习，既然我们知道了造成小岛失踪的罪魁祸首是星鱼，课文为什么要先写地质学博士哈斯顿·舒尔茨的外星人论呢？看来，这么写是有特殊用意的。（外星人论听起来理由充分，证据确凿，引起读者极大的兴趣，吊足了胃口，接下来，笔锋一转提出问题：事情果真是这样的吗？引起读者的疑问和思考。后面说明了小岛失踪的真正原因，这样写既

使人感到信服，又引人入胜。)

板书设计

30、小岛失踪之谜

星鱼的特点 小岛失踪的真正原因

小学五年级语文总复习教案篇九

1、学习本课重点突出，主次分明的写作方法，学习本课借物喻理的写作方法。

2、分角色朗读课文，背诵自己喜欢的段落。

1、句子，理解爸爸和“我”的两句话的含义，明确做人的道理。

2、学习本课重点突出，主次分明的写作方法；学习本课借物喻理的写作方法。

实物投影

1、猜谜语

根根胡须入泥沙，自造房屋自安家。地上开花不结果，地下结果不开花。

2、板书课题，齐读课题。

3、回忆一下，作者围绕花生写了哪些内容？其中哪部分是主要的？

板书：种收吃议

这节课我们就重点学习议花生这一部分。

1、请同学们选择自己喜欢的方式读议花生部分，可以分角色读，可以出声读，可以默读，要读准字音，不丢字，不少字，不唱读。

思考：作者一家人是怎么议花生的？

2、你喜欢谁的议论？为什么？

相机引导理解：

投影出示：

a□“所以你们要像花生，它虽然不好看，可是很有用，不是外表好看而没有实用的东西。”

父亲把谁和谁联系起来？为什么要我们像花生？

为什么说花生虽然不好看，可是很有用？

父亲的话是不是说不要外表美？

你从父亲的话中悟出了什么道理？知道今后应该怎样做？

作者懂得了父亲的话没有？他是怎么说的？

b□“人要做有用的人，不要做只讲体面而对别人没有好处的人。”

理解“有用”对谁有用？

“讲体面”“只讲体面”怎样理解？体面要不要讲？

你见没见过只讲体面的人？

c□父亲让我们做什么样的人?在正确答案后划“?”。

(1)虽然外表好看，可是没有实用。()

(2)虽然外表不好看，可是很有用。()

(3)外表好看，更有用。()

(4)外表既不好看，又没有用。()

在生活中有没有像花生那样的人?举例。

这篇课文借花生告诉我们一个深刻的道理，这种方法就叫“借物喻理”。

在我们的周围还有很多事物能给我们启迪，告诉我们一个深刻的道理。谁能举这样的例子?

3、小组练习分角色读课文。

4、找一组同学汇报朗读。

1、本课按叙述的顺序依次写了种、收、吃、议，为什么把“议花生”做为重点?

2、次要内容可不可以不写?

今后在写作文时也要确定重点，做到重点突出，主次分明。

1、学了这篇课文，你想说点什么?

把你的想法和同学交流。

2、谁愿意毛遂自荐?

1、有感情地朗读课文。

2、背诵喜欢的段落

小学五年级语文总复习教案篇十

【教学目标】创设情境，引导学生拓展思路，选取一件给自己以启发的事情，利用十分钟左右的时间，写出一个100—200字左右的片段。师生结合习作评价表，就主要训练点进行共同评析。

【教学重点】按要求写出一个给自己启发的故事片段。

【教学难点】一是如何引导学生选取合适的事例，二是在评改中指导学生如何按要求写好片段。

【教学准备】师准备简单的ppt课件，学生准备好黑色笔、红笔和原稿纸。

【教时】一课时

【教学过程】

一、导入：（1分钟）

老师：生活是一本书，善于读这本书的人，可以得到很多启示。今天，我们就来写一件给自己以启发的事情，为生活这本大书增添更新更美的篇章吧！

二、温故知新，审题，自主汇报习作选材：（6分钟）

老师：我们先回顾一下本组所学课文，看看四位优秀的作家从哪些事情中得到怎样的启示！请说一说，看表格中空白处该怎样填。（出示ppt□

《钓鱼的启示》——作者钓到一条大鲈鱼，还未到开放捕捞时间，父亲坚持让作者把鱼放回湖里——道德判断也许很简单，实践起来却很难。

《通往广场的路不止一条》——设法赶制毛衣实现梦想；举办别致的时装展——通往广场的路不止一条，生活中也是这样。

《落花生》——一家人在收获节时议论花生——做人不能只讲体面，而对别人没有好处。

《珍珠鸟》——小鸟由“怕”人到“信赖”人的过程——信赖，往往能创造出美好的境界。

同学们，在你们自己的丰富多彩生活中，有哪件事情给你的启发让你至今印象深刻？先自己思考一分钟，再跟你的队友们探讨两分钟，接着老师请几位同学向全班分享成果！

板书：生思考时师板书“生活的启示”，然后生汇报，师板书。

三、引导、帮助学生发散思维并选择写作题材：（5分钟）

生活中，同是一件小事，有的人无动于衷，有的人就从中获得了启示，这是因为他善于联想，思维活跃。一时联想不起来没关系，老师来帮帮你，请看大屏幕老师给大家准备了一点儿礼物（出示ppt）

你苦练书法，有一天，你的书法作品获奖了，此时，你明白了。

那次踢球，，我明白了。

那场篮球赛，，我明白了。

妈妈让你独自去买菜，你，这件事让你明白了。

记得那年学骑自行车，你，这件事让你明白了。

在你身边肯定还有很多“小事中蕴藏大智慧”的例子，静下心来想一想，选择其中一件，按要求写一个片段。

四、自主习作，写一个片段。（10分钟）

题目：一件给我启发的事。如果能自己拟一个更贴切的题目，那就更棒了（ppt呈现）

生：取出原稿纸和黑色笔，写作片段。

师巡堂，重点指导学困生。

五、师生点评并给出修改意见（12+3=15分钟）

片断练习评价表

作者习作题目年月日

评价项目

分值（100分）

自评

组内同学评

教师评

总平均分（100分）

1、拟题贴切，有创意（10分）

2、有条理地将事情写完整，能有意识地详写要点。（40分）

3、善于联想，并能用一两句关键词句表达所受到的启发。
（30分）

4、语句通顺，用词准确。（10分）

5、书写规范工整，正确使用标点符号。（10分）

一句话点评（作者本人、同学、老师均可在此留言）

请学生取出综合评价表，参照综合评价表点评学生作品：

1、学生小组互评（5分钟）

2、代表上台评：（10分钟）

随机选择几个合作小组的几篇代表作，师生合作点评。主要就表中的评价项目的第2、3两点来点评。可请小组派代表上台评，学生评完后老师点评。

优秀的作品，将发表在下周的第一期《五三之声》班刊“经典片段”一栏中。

2、点评教师作品：（3分钟）

呈现教师的随堂作品，并按例请两三位学生点评。

六、小结，布置作业：（2分钟）

小结：生活往往用“启示”的方式给我们以馈赠。善于积累，善于思索，善于总结，我们也因此不断地成长。请同学们继续修改并完成这篇习作，写出得意之作，向班报编辑部投稿。

作业：课后继续修改并完成整篇习作，明天交。