

2023年青鸟读后感(汇总20篇)

请示时要注意选择合适的方式和时机，以确保信息传达准确并得到及时回复。当请示涉及到敏感或重要的事项时，我们需要谨慎地选择合适的时间和地点进行沟通。1. 以下是小编为大家整理的请示范文，供大家参考，请看看吧。

青鸟读后感篇一

《青鸟》揉和了童话，寓言和幻想，它一开始是一部戏剧，是著名的.象征主义戏剧家莫里斯·梅特林克创作的。梅特林克一生创作了二十多部戏剧，其中最著名的就是《青鸟》，它被视为梅特林克戏剧的巅峰之作。

舞台剧《青鸟》作于1909年，讲的是一对贫家小兄妹离家出走寻找青鸟的故事。

青鸟在剧中代表幸福。这对小兄妹受仙女的嘱托，与幻化人形的各种物品和动物走向神奇之旅，他们渡过了种种困难，在不同的地方一次次惊喜地找到青鸟，却一次次失去它。最后他们沮丧地回到家中，一觉醒来后，却发现青鸟就在自己家中，并把青鸟送给了生病的小女孩，治好了她的病。

在戏剧的结尾，青鸟又从小女孩手中飞走了。这个剧情也是充满象征意义的：人类不可能永远获得幸福，幸福只存在于永远的追求之中。而梅特林克多年的情人，法国歌剧女演员兼作家乔治特·莱勃伦克为少年儿童阅读方便，又将《青鸟》的剧本改写成一部散文童话。

《青鸟》这本书告诉了我们幸福是什么，这本书通过了一个童话故事来告诉我们幸福的含义，这种写作方法值得我们去学习！

青鸟读后感篇二

今天,妈妈给我买了一本叫《青鸟》的书。我听着名字很怪,所以决定一口气看完。

看完后,我才知道主人公基奇和他的妹妹米琪在圣诞节那天夜晚遇见了一位老太太。老太太说她的女儿得了一种怪病,只有找到一只青鸟,才能医好。哥哥和妹妹觉得她很可怜,就下决心帮老太太找到青鸟。这是,老太太突然问:“你们知道我是谁吗?”基奇和米琪没有回答。“我是仙女蓓丽吕。”兄妹俩很惊讶,没想到她会成长成这样。马上,仙女就和兄妹踏上了寻“鸟”之路。他们先到仙女宫,换上五颜六色的衣服去回忆国寻找青鸟……可是令人想象不到:回忆国、夜宫、享乐宫、未来国、墓地和森林都没有青鸟的踪影。到了临别的时候,大家都舍不得这兄妹俩。可事实就是那么残酷,基奇和米琪还是走了。到家后,兄妹俩才知道这只是一场梦。

原来,梦中仙女赐予基奇重新换眼界看世界的力量。从此起了作用,他能够欣赏身边的美。在寻找青鸟的过程中,他变得更勇敢、善良、慷慨。只要能为别人带来幸福,自己就充满快乐。

有人说,自己在生活中没有得到幸福。其实,幸福并不那么难找,幸福就在我们身边。只要我们怀着无私的、美好的心愿,帮助别人获得幸福,自己就得到了幸福。记住,幸福就在咫尺之间!

给人以幸福,自己才更接近幸福。

青鸟读后感篇三

这本普通的书,在作者的笔下,变得诗情画意,故事情节一波三折,充满哲理,给孩子一个优秀的教育。现在,就让我

们跟着作者的脚步，走进这神奇之旅吧。

在一个奇妙的平安夜里，一位仙女出现在蒂蒂尔家，仙女请求蒂蒂尔与他的米蒂尔帮他寻找一只代表幸福的青鸟，于是他们兄妹俩开始了神奇之旅。

虽然他们一次又一次的找到了青鸟，但却一次又一次的失去青鸟。不过在他们坚持不懈地努力寻找下，最后终于用他们的努力，换来了一只美丽的青鸟。

经过这次的旅途，让两个孩子懂得了许多的道理，让两个孩子获得了乐观、善良的心态。

勇敢，是一生中不可缺少的品质。书中蒂蒂尔与米蒂尔在旅途中遇到了不少的挫折，他们都勇敢的面对，最后找到了青鸟。没错，生活中只要有勇敢与坚持，相信这件事情一定能够做好。因为你已经尽力了，你也不会差的。

这本书充满着哲理，你体会到了吗？

这本书使我受益匪浅，我喜欢这本书！

青鸟读后感篇四

这几天，我读完了《青鸟》这本书。书中的主人公是蒂蒂和咪蒂。

仙女蓓丽吕娜给了蒂蒂和咪蒂一个帽子，帽子上有一个魔钻，使他们能够看到面包、糖果、火、水、奶、猫、狗变成人的样子，和他们在一起的还有光神。然后蒂蒂、咪蒂和这些动物、静物一起去为仙女的小女儿寻找青鸟。他们先后到了回忆国、墓地、夜宫、森林、幸福花园和青孩子的家，经历了很多磨难，最后在自己的家里找到了代表幸福的青鸟。

给我印象深刻的是他们在会议国见到了死去的爷爷奶奶和那七个弟弟妹妹。原来死去的人并没有真正死去，只要你想到他们，他们是有感觉的，他们会开心、幸福，他们是活在你心中的，青孩子的生活也很神奇：那里的小孩说眼泪是珍珠；还说等到他们长大的时候，葡萄会和梨一样大，苹果核甜瓜一样大，花和伞一样大……多奇妙啊！

到了时辰，时间老人会把一些小孩送到地球，他们中有未来的科学家、工程师、医生和英雄，他们能听到妈妈温柔期盼的歌声。

这本书让我知道了：其实真正的幸福就在你身边，能读书，能上学，能睡大觉，能开心玩耍，吃饱饭，穿漂亮衣服就是幸福。妈妈的唠叨，爸爸的爱都是幸福，让我们珍惜身边的幸福吧！

青鸟读后感篇五

这几天我读的一本书是《青鸟》。青鸟是一种鸟，它可以把病治好。该书的主人公是棣棣和咪棣，他们为了帮助一个仙女，她的孩子生病了，需要寻找青鸟。因为这是幸福的象征。

圣诞前夜，棣棣和咪棣家来了一位仙女。她请兄妹俩帮忙寻找青鸟，因为这能治好女孩的病，并送给他们一顶能看到事物灵魂的帽子。两个孩子在猫、狗和静物的灵魂陪伴下，走入了另一个世界，在光神的指引下寻找青鸟。他们在回忆园、夜神宫殿、幸福花园、未来世界、墓地和森林里找了个遍，也没找见青鸟。一年的期限到了，面包、水、火、糖、猫、狗他们依依不舍地和孩子们告别，光神也远去了。

回到家后，邻居太太的女儿一直在生病，而她想要咪棣的鸟。咪棣一口答应送给她，这只鸟竟然变成了青鸟，邻居太太女儿的病也好了。最后青鸟渐渐远去，飞到远方。

阅读这个故事的时候，我发现这两个孩子都很善良，他们不愿欺负别人。书中咪棣的猫老奸巨滑，让人反感。而棣棣的狗却很忠实，它不像猫一样讨好主人，却勇于在危急关头保护主人，真是一条好狗。

我相信，每个孩子都有颗善良的心，你对别人好，别人也会对你好！

青鸟读后感篇六

《青鸟》这本书它通过两个小孩寻找青鸟的故事，反映了作者对穷人生活的同情、对现实和未来的乐观憧憬。

主要讲的是：樵夫的儿子蒂蒂尔和女儿米蒂尔这对兄妹因为家里贫穷，所以当那天晚上人们都在欢度圣诞节的时候，他们家人却去睡觉了。但这对兄妹怎么也睡不着，只能望着富人家快乐欢度圣诞的景象。

哥哥问妹妹：你说圣诞老人能给咱们送礼物吗？妹妹回答说：可能不行。因为我忽而的圣诞老人总是给富人送礼物，咱们穷人是得不到的。

当他们睡着的时候，梦里来了一位个子矮小、背也很驮，样子很象邻居贝尔兰戈太太的老妖婆，说它的孙女病了，要兄妹俩为她去找蓝色的鸟或会唱歌的草，只有它才能治好病。老妖婆说：我给你们一顶魔帽，只要扭动一下上面的钻石，就什么都能看到：死去的爷爷奶奶、弟弟妹妹、还有面包、火水的灵魂等等。然后，兄妹俩就戴上老妖婆赐予的魔帽出发了。

他们去了黑夜之宫，在那儿认识了黑夜；去了森林，认识了杨树、柏树等；去了墓地，认识了肥胖幸福等。又去了未来王国，认识了蓝孩子……召来了面包、糖、火、水和猫狗等的灵魂。最终，他们在未来王国捉到了青鸟，便返回家园。

梦醒时分，女邻居贝尔兰戈太太来借火种，并说她孙女生病，很想要蒂蒂尔笼中的小鸟。蒂蒂尔答应把小鸟给他。这时，他发现笼中的鸟是蓝色的，正是他梦中寻找的青鸟。贝尔兰戈太太的孙女一见到青鸟，病就忽然好了。后来不小心失手，青鸟飞走了。

小姑娘伤心痛哭。蒂蒂尔劝慰她说，还会把青鸟捉回来的。最后，蒂蒂尔走到台前，对观众说，如果有谁找到青鸟，请还给他们，因为他们需要这只鸟。

这虽然是梦幻，但作者用这个故事是要说明，人类幸福是存在的，虽然我们总不能发现，以为离我们很远，但经过千难万险最终是可以找到的；即使会得而复失，也能再次找到。

青鸟就代表着幸福。幸福就在我们的身边。只要你用心去感受和体验。

青鸟读后感篇七

刚看这本书的时候，我以为这本书主要讲了青鸟在天空中飞过故事，但看完后我才知道，主要讲的是两个小孩去寻找代表幸福的青鸟的故事。

这书的作者是比利时著名作家梅特林写的，书中主要讲了主人公们——琪琪尔和安琪尔穿越于“回忆之国”、“夜之宫殿”、“幸福花园”之间，努力的寻找着一只能代表幸福的青鸟，经过一番挫折后，他们终于找到了青鸟。

生活中，也有许多像琪琪尔他们那样去寻找幸福的人。记得那是我四岁时一个雪花飞舞的晚上，我感冒了，爸爸妈妈赶紧送我到附近的医院。尽管路程不是很远，但是路上结了厚厚的冰，一不小心就会滑倒。但爸爸妈妈却不过一切地把我送到医院，那一刻，我感到无比的幸福。

幸福无处不在，但我们却身在福中不知福。所以，让我们寻找幸福，留住幸福，感受幸福吧！

青鸟读后感篇八

最近，我看了一本关于幸福的书——《青鸟》。

《青鸟》主要讲：贫穷的伐木人家的孩子迪迪和麦迪在圣诞夜被仙女带去寻找青鸟，最后却没能找到，并且把家里的鸽子送给了邻居家的奶奶，但意想不到的是，鸽子变成了青鸟！

青鸟是什么？是幸福，但我们往往身在福中不知福。可能我们厌烦父母的唠叨，但是，如果是个孤儿，他是多么希望得到父母叮嘱啊！在孤儿看来，这是他最大的幸福。可能我们在很好的环境下学习、成长，却不好好读书，如果换做那些贫困山区的孩子，他们又是多么渴望能够上学。在这些孩子看来，良好的学习环境就是一种莫大的幸福。

父母下班回家了，给他们倒杯茶、捶捶背；见到老师主动打声招呼、问声好；看到垃圾捡起来，不随地吐痰、丢垃圾。。。。幸福无处不在，它就在我们身边。我们生活在一个温暖的家里，老师的教导、同学的关切、朋友的慰问、父母的关爱。。。。生活的一点一滴，全部都是幸福。其实，幸福近在咫尺，在每个人的生活中。

幸福，在身边。用一双善良、无私、坚强的眼睛去寻找幸福，否则只能与幸福擦肩而过。

青鸟读后感篇九

幸福在哪里？有些人可能会埋怨：每天被沉重的书包压着，被父母的絮叨烦着，还要被各种问题纠缠着，幸福没那么简单。比利时戏剧家莫里斯的《青鸟》带您重新理解幸福的含意。

《青鸟》讲述了米蒂尔和蒂蒂尔兄妹俩在梦中接受了蓓丽吕娜仙女的委托，踏上了寻找青鸟的历程。在找寻青鸟的路途中，他们历尽千辛万苦，经历重重磨难，一路追逐。

每当他们接近青鸟时，青鸟却总是得而复失，难以捕捉。但是当他们把家里那只颜色变青的斑鸠送到小女孩手里时，小女孩的病奇迹般地好了。看到小女孩露出甜美笑容时，兄妹俩也感到无比的幸福。

这就是我要和大家分享的“青鸟”的幸福。它仿佛总是高高在上，遥不可及，需要人们不断地探索、苦苦地追寻；同时它却又这样平凡，如此简单，它无处不在，相伴在我们的四周。

现实中，幸福常常被定义为很高的境界、难以攀登的高峰。甚至被粗暴的理解成必须拥有多少财富、掌握多大权力、享有多高的地位才会有幸福。这种只在乎有金钱、面子的幸福其实是十分粗俗与片面的。

他们忽略了相伴在我们周围的那些类似助人为乐、尊老爱幼、相敬如宾等等的这些微不足道的普通幸福。这种幸福同样能带给我们欢乐与满足。它不需要人们绞尽脑汁去拼搏、寻找，它不分贫富，没有贵贱，只要心存美好，它就在眼前。

寻找幸福不仅需要我们辛勤付出，更需要我们善于发现、懂得知足与分享。

寻找幸福和学习一样，不仅要有远大的理想、长远的目光，还要我们关注周围的点点滴滴。

幸福就是这么简单！

青鸟读后感篇十

幸福并不那么遥远，幸福就在我们身边，然而大多数人从生到死，始终没有享受过近在身边的幸福。

——梅特林克

《青鸟》是我最近看过的感受最深的一本书。

这本书生动、有趣、梦幻、惊险，充满了爱和希望，它把植物、动物等拟人化，我非常喜欢。

狄狄和美狄是兄妹俩，他们做了一个梦：一位仙女给了他们一顶钻石帽，让他们帮助她生病的孙女寻找青鸟。

狄狄和美狄用钻石帽，把糖、面包、水、火、奶、猫、狗等灵魂召唤出来，帮助他们。

他们经历了很多艰险，到思念之土、森林、幸福花园、未来国等地方寻找青鸟。

梦醒后，听说邻居一个小女孩生病了，很想要狄狄的一只小鸟。

狄狄把自己养的一只斑鸠送给她，却惊奇地发现，斑鸠竟然就是他梦中寻找的青鸟，小女孩的病也好了。

看完这本书，我很感动。

狄狄的斑鸠只有当他的爱心出现时，才会变成青鸟，获得幸福。

我知道，每个人都在寻找幸福，就像狄狄在寻找青鸟。

以前我以为拥有一切才是幸福，看了《青鸟》后，我知道了，其实幸福无处不在，他就在我们的身边。

书里有一句话令我印象深刻：凡是我們擁抱的地方都是天堂。

青鳥讀后感篇十一

幸福并不那么遥远，幸福就在我们身边，然而大多数人从生到死，始终没有享受过近在身边的幸福。

——梅特林克

《青鳥》是我最近看过的感受最深的一本书。

这本书生动、有趣、梦幻、惊险，充满了爱和希望，它把植物、动物等拟人化，我非常喜欢。

狄狄和美狄是兄妹俩，他们做了一个梦：一位仙女给了他们一顶钻石帽，让他们帮助她生病的孙女寻找青鸟。

狄狄和美狄用钻石帽，把糖、面包、水、火、奶、猫、狗等灵魂召唤出来，帮助他们。

他们经历了很多艰险，到思念之土、森林、幸福花园、未来国等地方寻找青鸟。

梦醒后，听说邻居一个小女孩生病了，很想要狄狄的一只小鸟。

狄狄把自己养的一只斑鸠送给她，却惊奇地发现，斑鸠竟然就是他梦中寻找的青鸟，小女孩的病也好了。

看完这本书，我很感动。

狄狄的斑鸠只有当他的爱心出现时，才会变成青鸟，获得幸福。

我知道，每个人都在寻找幸福，就像狄狄在寻找青鸟。

以前我以为拥有一切才是幸福，看了《青鸟》后，我知道了，其实幸福无处不在，他就在我们的身边。

书里有一句话令我印象深刻：凡是我们拥抱的地方都是天堂。

青鸟读后感篇十二

《青鸟》是我最喜欢的一本书。

书中主要讲了一个叫狄狄的十岁小男孩和他六岁的妹妹美狄，一起在平安夜梦到一位美丽的仙女，仙女说她的小女儿病了，青鸟代表幸福，找到青鸟，她的女儿就会幸福，并让兄妹俩去寻找青鸟。兄妹俩带着仙女送给他们的带有魔钻的帽子上路了。他们经历了千难万险，并没有得到青鸟。可是当他们回家后，却发现青鸟就在自己的家里。他们醒来后，把青鸟送给了邻居家生病的小女孩，小女孩的病立刻好了。其实那只鸟并不是真正的青鸟，因为他们已经被幸福笼罩了，所以自己家里的那只鸟看起来就成了青色的。

”光“是本书中的一个主要人物，她是被孩子们的魔钻唤醒后呈现出人形的。她带领孩子们寻找青鸟，她其实是知道青鸟就在孩子们的家中的，但是如果她一开始就告诉孩子们事实的话，那么孩子们肯定不会相信她：”怎么可能？青鸟如果就在我家里，我怎么都不知道？“最后孩子们还是会踏上这段旅程的。所以光没有告诉孩子们真相，而是一直帮助他们、鼓励他们，让他们自己去寻找、发现青鸟。

在生活中，许多人都为了自己的幸福去努力、去奋斗，却又常常感觉不到幸福。但是如果我们尽自己的能力，多给予别

人一点幸福，多去帮助一下别人，这个时候，我们也许就会感觉到：原来幸福其实很简单。”赠人玫瑰，手有余香“，说的不就是这样的道理吗？！

青鸟读后感篇十三

《青鸟》是一本好书，非常适合我们学生看。这本书我在一年级时就已经看过一遍了，但是当时只是读懂了表面意思，没有深入地去读。今天，我再次与《青鸟》见面了。

《青鸟》是比利时作者莫里斯·梅特林克写的，是世界经典童话。我特别敬佩这位比利时儿童文学作家，因为他能够写出这样一本能够启发孩子们的好书。

《青鸟》，是一本象征着勇敢，坚强和真正的幸福的书。

读了这本书，我觉得做人要勇敢，要坚强，不能为一点点小挫折或困难而低头，要勇敢面对生活。但是，有一种精神，叫勇敢，有一种精神，则叫做鲁莽。就拿冒险来说吧，有勇无谋的冒险，叫做“鲁莽”，有勇有谋的冒险，才是真正的“勇敢”。

《青鸟》是一本书，可是它却告诉了我一个很重要的真理。请听我细细说道。

有很多人认为自己不幸福，那是绝对不存在的现象。幸福是无处不在的，即使你遇到了灾难或是自家很贫困，无论怎么样，你都是幸福的。往往那些认为自己不幸福的人，就是身在福中不知福。就拿我前面说的两个例子来说吧。当你遇到灾难时，跟你在一起的人和你互相帮助，相依为命，难道，这不幸福吗？你的家里很贫困，但是你们一家人相亲相爱，即使家里不能取暖，但是，爱的力量不会是你暖融融的吗？难道这不幸福吗？幸福，是无处不在的。幸福，需要你来感受。

《青鸟》是本好书，一本非常不错的好书，大家也一定要细细品味哟！

青鸟读后感篇十四

读书使人快乐，读书让我们不再孤单。这个暑假里，我又读了一本叫《青鸟》的书。书中有一位叫蒂蒂尔的男孩，他有一位妹妹叫米蒂尔，妹妹一向是哥哥最坚定的拥护者。

有一天晚上，有一位面貌奇怪的老婆婆走进蒂蒂尔和米蒂尔的房间，并叫他们帮自己寻找青鸟和会说话的青草，他们同意了。

在这一个故事中我最喜欢米蒂尔，因为她虽然是哥哥最坚定的拥护者，但也从未忘记妈妈的叮嘱。这说明了米蒂尔是一个听话的好孩子。

读了这个故事我应该向米蒂尔学习，做一个听话、乐于助人的乖孩子。

青鸟读后感篇十五

梅特林克写的一本精美丛书，这本书写得非常好谁看谁就会被这本书吸引。

里面主人公力力和他的妹妹米力告别了家人去寻找他们的爷爷奶奶，在路上他们碰见了骄傲的猫女士、滑稽可笑的糖果先生、只懂的红色的火先生和优雅迷人的水姑娘仙女送走了力力和米力，他们又开始了遥远的路程祝你们：早日找到爷爷奶奶。

力力和米力找到了爷爷奶奶他们虽然已不在人间但在另一个国家无忧无虑我为力力和米力感到高兴！但他还有一个任务呢！就是找青鸟。

哎！可怜的力力，所有的青鸟都是假的无助的力力又该怎样呢？倒是“未来国”里面有一个青色世界不知青鸟在不在里面，那里住着一个个可爱的小孩我也真想去看看！

你们去过墓地吗？其实墓地也不是世界上最可怕的地方，这篇文章告诉我世界上没有死亡花草树木枯了也会播出新的种子。也包括人死了也会在地下生存！

想知最后结果如何请听下回分解！嘻嘻……

力力经过了千辛万苦找到了青鸟，光神也兴奋不已。力力和米力回到了家里和爸爸妈妈幸福的生活着！

人们通常要经历无限的艰辛和各种残酷的失望！才能找到真正的幸福！

青鸟读后感篇十六

《青鸟》这本书主要写蒂蒂和妹妹去寻找青鸟的乐趣，但是在圣诞节里面他们没有得到礼物可他们还是很开心快乐，因为来了一位仙女改变了他们让他们很幸福。

在回忆国里他们看见自己的爷爷奶奶也找到了青鸟我看到这里觉得蒂蒂和他的妹妹现在很幸福，我祝他们永远幸福天天向上。

青鸟读后感篇十七

随着校园读书笔记活动的开展，平时读书不爱做笔记的我也写起了读后感。利用每天晚自习30分钟的时间，我读了《青鸟》一书。

《青鸟》讲述了一个美好的故事，主人公兄妹蒂蒂与咪蒂在一天偶遇了一个仙女，这个仙女假扮成他们的邻居奶奶，并向兄妹请求

帮她女儿找青鸟治病，起先兄妹俩还有些犹豫，但还是善良地答应了。后来，丑陋的奶奶变成了美丽的仙女，并送给了蒂蒂一个带钻石的帽子，转动帽子便可与周围的静物与动物交流，但仙女也撒了一个谎说一旦寻找到青鸟，这些静物与动物便开始心理之旅了。（静物和动物都会死）

兄妹俩是尊老爱幼的孩子，他们很怀念与爷爷奶奶及七个兄弟姐妹在一起的时光，便来到了回忆国。之后不舍地离开了。以后便开启了一段开心，难过而又让兄妹俩终生难忘的旅程。

《青鸟》描绘了一幅似仙境的画面，让人很容易读懂，不过我也只稍稍领悟到了这本书要教我以智慧、勇敢、责任心、好奇心、忠心、善良去面对生活中的事物！（刘诗颐）

青鸟读后感篇十八

《青鸟》这本童话书，抒发作者对幸福的看法，而且巧妙的用一个童话，来说明幸福的美好，作者的想象力非常的丰富，让人看了以后，深深的记在心里，让读者知道怎样分享幸福，怎样懂得幸福的真谛，《青鸟》读后感700字。

这也是一个在梦境里的童话，但作者编的如此出奇，那样的好，但这个做梦的孩子是哥哥和妹妹，他们两个是穷人家的孩子，但他们天真可爱、活泼开朗、心地善良。

这本书告诉我们，幸福并不那么难寻找，幸福就在我们的身边，我们应该去分享幸福，去懂得幸福。就像书的封面说的：“幸福并不那么难寻找，幸福就在我们的身边，然而大多数人从生到死，始终没有享受过近在身边的幸福。”

青鸟读后感篇十九

我读了一本书，名叫《青鸟》，是一位诺贝尔文学奖的获得者写的书。

这本书主要写的是：仙女贝丽伦娜的女儿生病了，生的是吃病，需要一只象征着幸福的青鸟才能医治好。仙女让提尔提尔和他的妹妹米琪帮她寻找，并给了他们一顶帽子，这顶帽子可以看到所有的精灵。他们去了回忆之国、夜之宫殿、幸福之国、未来之国寻找青鸟，一路上猫一直在干坏事，他们到了那么多的地方都没有找到青鸟，但最后，他们在自己家找到了。

青鸟读后感篇二十

幸福，多少人追求着它，而它总会在你不经意的那刻悄然降临到你的身旁，在那一瞬间，你将成为世界上最快乐的人。偶然，我在书架上看见了这样一本书——《》，这本书主要讲了这样一个传奇的故事：在一个不平常的夜晚里，蒂蒂和咪蒂出发去寻找青鸟，因为青鸟意味着幸福，他们还不知道，青鸟就在他们的小屋里，永远和他们在一起。

在我的生活里，其实我也不知道幸福究竟出现在什么时候，有时候你会觉得自己离幸福很近很近，有时候你会觉得自己离幸福很远很远。

每天早上，去学校的时候，妈妈总会在身旁唠叨个没完：什么上学路上要小心；早餐要吃好、吃饱；小心别着凉之类的。我每次都会不耐烦地从中间打断她的话，说：“好啦，好啦，知道啦，照你这样说下去，上学早就迟到啦。”看到她的样子，好像有什么话要说，但又咽了下去。其实，到现在我才知道，那也是一种幸福，可是我总与它擦肩而过。

晚上，和家人一块儿吃晚饭，对爸爸妈妈说学校里好玩的事，看着（她）们哈哈大笑，那是一种幸福。小时候晚上睡觉时，爸爸妈妈讲故事，听着他（她）们甜美的声音，自己渐渐入睡，这是一种幸福。幸福，就是让别人快乐。

《青鸟》这本书让我知道：我们每一个人都在寻找着自己的

幸福，而且都费尽心机，历尽艰难。其实幸福的获得并不需要如此艰难，只要我们经常怀着无私的、美好的心愿，用心地去生活去关爱别人，幸福就在我们的身边。幸福离我们是那么的近，幸福就在咫尺之间。