

# 最新教师新课程标准心得体会(优质17篇)

在培训心得中，可以回顾自己的学习过程，分析自己的成长和进步。下面是一些关于培训心得的范文分享，希望对大家有所帮助。

## 教师新课程标准心得体会篇一

课程标准是学科教学的“根本大法”□20xx年4月，教育部正式颁布了义务教育阶段新修订的各科课程标准，相较于此前修订的“微调调适”，这次修订可谓是“大刀阔斧”，同样摆在广大一线教师面前的任务也更加艰巨。如何才能全面准确高效地理解领会、消化吸收、转化落实，我认为可以把新旧两版课程标准对照起来，尝试梳理出新课程标准的根本点、新增点、修改点、负向点等，于细微处见真章、见精神，更好把新课程标准的理念要求落实到教学之中。

就单个学科课程来讲，这个“根本点”就是这个学科在“培养什么样的人”方面发挥怎样的独特作用？语文新课程标准指出“义务教育语文课程围绕立德树人根本任务，充分发挥其独特的育人功能和奠基作用，以促进学生核心素养发展为目的”。

也就是说，义务教育语文课程的目标就是促进学生核心素养发展，而义务教育语文课程培养的核心素养是“文化自信和语言运用、思维能力、审美创造的综合体现”，这也是语文学科在整个学生核心素养发展中应达成的正确价值观、必备品格和关键能力。所以，义务教育阶段语文学科所有的教学活动都要奔着“促进学生核心素养发展”这一目标去、扣着这一任务做，着力把核心素养的“大目标”落细落小落实到语文教学的各环节、全过程，让学生的语文核心素养在识字与写字、阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究等具体语文

实践活动得到提升和加强。

此次义务教育语文课程标准的修订，最直观同时也是最重要的莫过于新增了很多内容。比如，大的块面上增加了学科核心素养、课程内容、学业质量以及教学研究与教师培训等内容。其他细微处也有增加的内容，比如在评价建议中增加了学业水平考试有关内容，在附录3语法修辞要点中增加了常用标点符号，等等。

学习贯彻新课程标准，这些“新增点”就是“重难点”，必须学深悟透，不仅能知其然，还要知其所以然，特别是这些“新增点”背后的精髓要义和实践要求。就“课程内容”来说，这个新增点可以说是整个课程标准最为核心的部分，它回答了“用什么培养人”（教育内容）的问题。课程内容部分既明确了主题与载体形式，又指明了内容组织与呈现方式，特别是从三个层面设置了基础型学习任务群、发展型学习任务群、拓展型学习任务群，并根据不同学段分别明确了具体的可操作性强的任务要求，对学生学什么、教师教什么怎么教给予了清晰响亮的回答。再如，新增加的“学业质量”部分，弥补了此前课程标准只有内容标准而无质量标准的缺陷，形成了“学什么——怎么学——学得怎样”的完整链条，也启示我们在教学中要突出质量观念，更多关注学生的学习结果，推动教、学、评三者有机衔接，让学生的核心素养提升可见可感。

这次课程标准修订的幅度非常大，除了上文所说的“新增点”，还有不少内容是在原文的基础上进行了一些改动。为什么有的地方要修改？为什么有的地方不需要修改？修改后给我们哪些启发？都是在学习新课程标准时需要着重思考的问题，能从一词一句中的变化中，读出新课程标准的变与不变。如，在“学段要求”中，新课程标准就将原来的“阅读”“写作”“口语交际”“综合性学习”修改为“阅读与鉴赏”“表达与交流”“梳理与探究”，两相比较不难发现新课程标准的要求更高、表述也更加严谨。

如，在第四学段“表达与交流”中，将原来“写作”中要求进行了整合，强调“多角度观察生活，发现生活的丰富多彩，能抓住事物的特征，为写作奠定基础”，而不是原来的“多角度观察生活，发现生活的丰富多彩，能抓住事物的特征，有自己的感受和认识”，一句之变，体现了写作与生活的关系，在教学中要注意引导学生更多观察体验生活，为写作积累素材、奠定基础。

学习贯彻新课程标准除了要关注“要”“应”“重视”“可以”这些正向指示词后面的内容，也要对新课标中的“避免”“不要”“不必”等负向指示词后的内容给予足够的重视。其实，无论是这次修订的课程标准还是此前的课程标准，其中都有一些禁止性或限制性的表述，在新修订的语文课程标准中“避免”一词就出现了12次。如，在学习任务群“思辨性阅读与表达”的“教学提示”中强调“应注意不同学段的特点，避免操之过急、求之过深”；在“教学建议”中强调“注意教学目标之间的关联，避免将核心素养四个方面简单罗列”；在“学业水平考试”中强调“试题形式力求创新，鼓励增加开放性试题比例，以避免导向新的应试模式”。这些表述大都属于底线性要求，在日常教学中要追求“高线”，也要守住“底线”，避免出现“课标”明确“避免”的事项，影响教学目标的达成。

## 教师新课程标准心得体会篇二

版作出如下描述：语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。义务教育阶段的语文课程，应使学生初步学会运用祖国语言文字进行交流沟通，吸收古今中外优秀文化，提高思想文化修养，促进自身精神成长。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。

由此可见，义务教育阶段的学生是“初步学会”运用祖国语言文字进行交流沟通，而不是“学会”，甚或“完全学会”，教学中，我们需合理把握学习语言文字运用的“度”，切忌

拔苗助长，以免违背学生成长规律造成学生学习兴趣的丧失。

## 1、识字与写字

新课标规定，中小学生在义务教育阶段的九年里，要认识3500个左右常用汉字。不过，和老版语文课程标准相比，新课标对小学生会写汉字的要求有所降低。

一至二年级的学生要认识常用汉字1600个左右，其中800个左右会写。在老课标中，一至二年级学生会写汉字的要求是800到1000字。

三至四年级学生要求累计认识常用汉字2500个，其中1600个左右会写。事实上，在老课标中，要求这一年级段学生会写个左右汉字，在会写字数量上，“新课标”减少了400个。

虽然低年级和中年级在会写字数量上的要求降低了，但对于中低年级小学生来说，多识少写更合适这个年龄段的孩子。虽然会写字量减少了，但“新课标”对写字的质量要求提高了。一至二年级要求，掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，初步感受汉字的'形体美，写字规范、端正、整洁。三至四年级就要求学生能用硬笔熟练书写正楷字，并用毛笔临摹正楷字帖。到了五六年级，则要求硬笔书写楷书整齐美观，并有一定速度，同时能用毛笔写正楷字。对于初中生，则在硬笔书写正楷字的基础上，学会写规范通行的行楷字，并能临摹名家书法，体会书法之美。

为了能让各个学段的学生达到书写的要求，语文“新课标”还在第三部分实施意见中明确提出要求，要指导学生掌握基本书写技能，养成良好的书写习惯，提高书写质量，小学1-6年级，要在每天的语文课中安排10分钟，在教师指导下随堂练习，做到天天练，在日常书写中增强练字意识，提高书写效果。

## 2. 阅读与写作

除了对汉字的识记和读写做出新的要求外，此次修订的语文“新课标”更加强调学生学习语文的阅读、写作、口语交际等能力的培养。关于阅读教学，更加突出地强调阅读是个性化行为，要尊重学生阅读的感受，教师应加强指导，但不应以教师的分析代替学生的阅读实践，不应以模式化的解读代替学生的体验与思考。重视给学生提供阅读各种各样类型的\*和材料的机会，并强调阅读材料一定不仅仅局限在文学性\*，新闻报道、随笔、杂谈、图表、宣传手册，包括各种说明性、论说性的\*等在内的广泛的多样化的读物，只要是日常生活中存在的，经常用到的都应成为学校教育中的重要内容予以重视。

对比旧课标，语文科目在小学和初中阶段都增加了背诵篇目。其中小学阶段增加了6篇，初中阶段增加了14篇。课程标准的这一调整并非增加了“死记硬背”的内容，而是让学生养成良好的语言习惯、传承传统文化。

课程标准将一二年级写作定位为“写话”，三年级开始是“习作”，初中才是“作文”。另外强调作文教学一定要减少对学生习作的束缚，注意引导鼓励学生自由表达和有创意的表达，写真话、实话、心里话，不写假话、空话、套话。

## 3. 关于语文知识的问题。

现在教师还受制于应试教育，很注重做题，注重讲授和操练所谓系统性的语法修辞知识，这并不利于学生自主学习，发展个性，而且容易让学生厌烦语文。课程标准特别强调要摆脱对语法修辞等概念定义的死板记忆，必要的语文知识的。

## 教师新课程标准心得体会篇三

我所要说的很少，但是今日我的确学到了一点东西，所以说

我今日就是进步的。

抛开张主任的开篇语和贺老师的新课标解读不谈，我只想说一说我看到的那一节课。

先来说说这位老师，王延安，一位42岁的学校老师，依旧能够站在这样一方讲台上用自己的实际行动诠释着对教育事业的忠诚和挚爱，我觉得很难能珍贵。他的幽默，他的言谈，他对孩子的专心足可以证明他是一位优秀的老师。

再来说说他的课，当然，作为晚辈，我很荣幸能听到他的这节课，自知也没有什么资质给他谈课，只是出于学习和共同进步的目的，有句话说“要想给同学一杯水，老师要有一桶水”，我信任这句话王老师做到了。

在他的课堂上，我看到的不是虚设的同学操作，不是形式的小组沟通，更不是假意的师生评价，从王老师的课堂上我更深体会到了“授人以鱼，不如授人以渔”的真谛。

## 教师新课程标准心得体会篇四

《初中物理课程标准》强调的教学是教与学的交往、互动，师生双方相互交流、相互沟通、相互启发、相互补充。当学生的兴趣和积极性得到充分调动，充分体现了自主、合作、探究学习方式时，培养学生搜集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力。就意味着学生主体性的凸显，个性的施展，创造性的解放，教师式学生和学生式教师的出现。作为一个教师应作好多方面的教育教学准备。

由于探究教学的开放性，决定了教学具体过程不可预测，因此新课程的课堂教学对教师备课的要求大幅度提高。教师在设计教学方案时，针对教材和学生状况加以分析，对比新旧课程理念，尽可能多角度、大范围地预测学生可能的思维方

向和教学过程中可能随机出现的问题及因应策略，并将这一切尽量溶入实验器材的准备及电脑课件的设计制作中等等这些方法既能确保教学过程的开放，又能提高教师对整堂课的驾驭能力。

教学设计中这些较为客观全面的分析，特别是对学生的各种见解、一些不太成熟的观点、甚至是错误的想法教师也都采取给予正面积极评价的方法，这无疑在一定程度上帮助学生克服对科学探究的神秘畏惧心理，减轻了学生科学探究的压力，增强了探究学习的信心，从而确保了探究教学的顺畅进行。

科学探究是学生参与式的自主性学习活动。创设情境，精彩导入尤为重要。兴趣是学生探求知识、促进思维发展的巨大动力。在物理教学中如何激发学生的学习兴趣呢？“教人不见意趣，心不乐学。”理想的物理教学是智力因素与非智力因素同步发展的过程。在众多的非智力因素中，兴趣是学生接受教育的'情感基础，是非智力因素中最为活跃的一个，是入门的向导，是学生探求知识、促进思维发展的巨大动力。因此，在物理教学中应注意对兴趣这个非智力因素的培养。激发学生的学习兴趣，既是教师的教法领域问题，又是学法指导领域问题。在物理教学中如何激发学生的学习兴趣呢？提升学生的核心素养？在课堂教学实践中发现利用小实验创设情境引入课题，激发学生的兴趣重视精心构思问题情境，把学生的好奇心点燃起来，激发学生主动探究的兴趣，收到了比较好的教学效果。实践表明，新课程的实施中，创设情境，精彩导入是课堂教学中不可忽视的重要环节，它能如磁石一般吸引住学生，并快速地将师生的情感融合在一起，从而放飞学生的思维，让学生主动地、全身心地参与进科学探究中来。

新课程提倡科学探究式的课堂教学，这种探究式教学给了学生更加宽松的思维和活动空间，在实验教学之初，我们往往会遇到两难的局面：一方面，教师若指导过度，则学生无法

实现真正意义上的自主学习和自主探究；另一方面，教师若指导不到位，学生的探究和学习活动又会杂乱无章，盲目无序，从而无法完成学习任务……两者仿佛形成了一个“解不开”的“结”。如何处理教师指导和开放式教学之间的关系呢？如何在教学过程开放的同时尽量减少探究活动的盲目和无序呢？针对这些问题，我们初步摸索出以下一些行之有效的做法：首先教学方法上“循环探究，逐步深入”。先将新课内容划分为几个大问题，再将每一个大问题分为若干个环环相扣的小问题。从而让学生的思维和探究教学形成一个先散后聚，不断聚散交替的循环探究过程。同时将探究教学的相关内容延伸至课外。

比如：对学生而言，可以提前布置学生先预习新课，“简阅课文”“查询资料”“自制自带实验器具”等，将课堂上没有探究完的内容带至课外，课后布置学生写“探究报告”和“学习心得”等；对教师而言，课前认真备课，课中用心教学，积极应对随机出现的课堂情况，课后撰写教学实录和教学反思，这一切不仅有利于学生探究学习任务的扎实完成，也有利于教师在新课程的实践中不断地完善教学，发展自我。其次教学过程中“运用《学案》”。让学生了解自己在探究活动中应该要干什么事，明确自己的目的，教师也在学生探究过程中给学生一些方向性的提示，但这些提示应区别于我们传统实验课中的“实验步骤”。

实践表明，《学案》的使用非常奏效，有效地防止和避免学生随意玩耍实验器材、手足无措等现象的发生。教学在“形散而神聚”中有条不紊地进行。再次，在教学理念上“淡化概念的严整性”。物理学科概念的严整性有时反而是学生探究学习的“障碍”，大多数学生会觉得非常困难，因此而产生为难情绪。对于这些问题我们提出在教学中“淡化概念的严整性”，降低探究学习的难度。最后教学结束后“开展问卷调查”，及时地沟通师生间的需求，使进一步的教学更有针对性和指向性。



总之，我们的物理教学功在今天，利在明天。不管教学评价体系怎样，作为教育者务必把握一点，我们必须要用活的思想、活的思维、活的方法、活的语言来面对一个个活的课堂。做到教学相长。

## 教师新课程标准心得体会篇五

历史新课程标准及教材实施已有好年多的时间了。随着课程改革的推进，相信“课改”这一名词在我们的脑海里以不再陌生，他悄悄地走进我们的课堂，走进千万师生的真实生活。为完成这一光辉而艰巨的任务，不让自己被历史潮流淘汰，我们教师必须转变旧的教育教学观念，改变陈旧传统的教学方法，不断学习，永远做个新老师。经过对新课改的学习，以及在教学中的运用，我对新的教学改革有了更高层次认识。

在课程标准中，明确讲到其总体思路是“面向全体学生，使所有学生都能达到课程标准所规定的要求”。反映到教材的编写上，则抛弃了过去的“难、繁、偏、旧”的内容和专业化、成人化的内容，真正体现了义务教育的普及性、基础性和发展性的特点。在新课标的课程目标设置上，更加强调情感、态度和价值观，要求“培养对祖国历史文化的认同感”“形成健全的人格和健康的审美情趣”、“培养承受挫折、适应生存环境的能力”等等。要求学生“学会生存”、“学会学习”、“学会关心”、“学会理解、宽容和尊重”、“学会认知、学会做事”、“学会共同生活”。“把握时代的脉搏”是这次历史课改的一大特色。改革要求将知识的构建和学生的个体世界紧密相连，将历史知识和社会实际相连，提倡生活即课程、自我即课程。改变过去那种“一考定终生”的单一评价模式，转而关注对学生的综合的评价。对学生的评价不再是老师出题学生做，而是将教师的评价、小组的评价、学生的自评和家长的评价结合起来。在评价时，不仅要关注学生的学业成绩，但更关注的是发现和发展学生多方面的潜能；不仅要重结果，但更注重过程，要看到学生在这个过程中的努力和提高，要帮助学生认

识自己，建立自信。让他们觉得自己“真伟大”、“很了不起”。

### 1. 有“传授型”向“导向型”的转换

以前课堂上的情况是：40分钟老师一个人讲完，滔滔不绝、一气呵成，还生怕学生没听够，生怕知识点没讲透，生怕考点没讲到。老师挺喜欢讲的一句话是：“只要你们跟着老师的上课、复习的步伐，你们一定能考一个好成绩”。学生则一个个无精打采，小话不断，呵欠连天。课改之后，老师的角色更多的象一个导演，在教学过程中起的是组织、引导、示范和协调的作用。我们要由浅入深、由表及里的引导学生学习，教会他们如何学习。将他们从被动接受知识和死记硬背中解脱出来，让他们积极、主动的学习知识，让他们改变“学历史只要背就行”的观念。

### 2. 变结论式教学为过程教学，寓“学法指导”于教学过程之中

历史课本中有许多现成的结论，如“……的历史意义”“对……的评价”等，学生有的并不赞同，有的不明所然。这就要求教师将得出结论的过程、自己的思维过程尽量暴露给学生，让他们主动参与到分析、讨论中来，引导他们主动发现和探究知识。

### 3. 利用课本中的活动课和学习与探究内容，有计划的开展历史课的研究性学习。

新的历史课程改革在内容上和以前最大的不同是增加了许多的学习与探究的内容和4节活动课，这些内容不注重结果，注重的是学生的学习过程，鼓励学生参与教学、与他人合作、共同探讨、社会实践等活动。要达到理想的目的，教师必须在“导”字上下工夫了。从别的实验区反馈的信息看，这些内容很容易激发学生的兴趣，使他们乐于从不同的角度提出问

题，并想办法从不同的途径力求解决问题，这就为开展研究性学习创造了条件。

#### 4. 由“专业课”向“综合课”转变

现代社会越来越需要复合型人才，要求能用多学科的知识来分析和解决问题。教育也必须向这个趋势转变。作为历史教师在从事历史教学的过程中也应该努力寻求历史与其他学科，如语文、政治和地理等的交叉点，突破学科的封闭，使个学科相互渗透，以培养学生的知识迁移能力和用多学科的知识来分析和解决问题，提高他们的综合素质。事实上，有的实验区已经开始了综合课的实践，如深圳南山区开设的《历史与社会》，就综合了各学科的知识。

1. 自主（参与式）学习：各种各样的调查表明，历史是学生比较喜欢的，但历史课却是学生不喜欢上的。究其原因就是：学生的学是被动的、消极的，不是通过自己的活动 and 实践而是通过老师的灌输被动的来获得知识。这样的学习方式使大部分学生感到枯燥、乏味。新的课改要求这种学习方式，倡导学生的自主学习。如上课的时候让学生对某个问题进行分组或集体讨论；通过各种方式查阅资料；布置的作业是诸如观察、制作、社会调查等实践性作业；在活动课上放手发动学生，从组织、主持到课程的实施都交给学生，老师在旁边协助；让学生参与到学习评价当中等。教材第一课的活动建议：“想象北京人的一天”就充分体现了这一精神。

2. 合作学习：新的课改中特别提现了提倡学生的合作学习。在新的课改目标中有一点是（让学生）“乐于同他人合作，共同探讨问题，交流学习心得，积极参加各种社会实践活动”。事实上增设的学习与探究课说明了这一点。在活动课中，要求学生分成小组，每个学生有明确的分工，在共同的任中有个人的责任；小组的成员要积极的相互支持、配合、进行有效的沟通和建立小组成员之间的信任等。这种合作的学习完全有别于以往的学习。

3. 探究性（创新）学习：德国哲学家叔本华曾说：“记录在纸上的思想如同某人留在沙上的脚印，我们也许能看到他走过的路径，但若想知道他在路上看见了什么东西，就必须用我们自己的眼睛”。在新的课改中，特别强调用学生用“自己的眼睛”去发现，去感悟。为此，新的课标提出了形式多样的“活动建议”，鼓励学生勇于从不同的角度提出问题，分析问题，学习通过多种途径探索解决历史问题。在评价方案的制定上，也要求是有益于学生的创新能力的培养的。

在新的课程改革成为不可阻挡的潮流，在教育理念、教学方法、学生的学习方法都发生着根本性的转变的今天，作为一名中学历史教师，我既感到欣喜更感到压力的巨大和责任的巨大。成为改革中的“弄潮儿”不容易，成为其中的胜利者更难。但我们别无选择，只能转变观念，充实自己，迎接挑战。

课程改革迫在眉睫，我们已开始尝试。课堂中真正落实自主学习、合作学习、探究学习，还需要我们教师充分以学生为主体，体现教师的辅助作用。我们还需不断的探索和总结。

## 教师新课程标准心得体会篇六

义务教育数学课程标准的制定，让我再次感受到了新课程标准制定的完美与完善，课标从基本理念、课程目标、核心概念、课程内容、实施建议等方面都进行了修订，通过这次学习。我发觉这几方面较之以前都有了不同程度的改变和创新，下面我谈谈我的几点感受。

新课标的基本理念之一是让学生“人人都能获得良好的数学教育，不同的人数学上得到不同的发展”，从原来的三句变成了现在的两句。基本理念之二是学生学习应当是一个生动活泼的，主动性和富有个性的过程“认真听讲、积极思考、动手实践、自主探索、合作交流等都是学习数学的重要方式，而比未修改之前多了“认真听讲、积极思考”这两种重要的

学习方式。

基本理念的转变，对老师的教学和学生的学习都有了更具体的要求，学生是学习的主体，但是好的学习方式也是培养学生全面发展，去做将来对社会有用之人的重要教育方式。所以，我们广大教师不仅要明确自己的角色转变，而且也要熟读新课标的核心理念，让理论知识充实到我们的`实践中去，从而更好的驾驭教材，灵活选择新的教法，去适应时代的要求。

新课程总目标的制定，让我们教育工作者为培养时代创新人才肩负起更神圣的使命。有人说过，一般的教师是教“知识”；好的教师是教“过程”；卓越的教师是教“智慧”。新课程总目标的制定不仅仅是对学生为适应未来社会提出了更高的要求，也是对我们老师的教学方式、教学目的提出了新的要求，我们要做卓越的教师，要把学生培养成时代的弄潮儿，培养成国家的栋梁之才。所以，新课标把发展学生发现和提出问题的能力、分析和解决问题的能力及使学生通过数学学习获得必需的基本知识、基本技能、基本思想、基本活动经验，这“四基”、“四能”作为新课程总目标之一、之二，促进小学教育更全面的发展。

从新的课标来看，数学活动的教学是师生之间，学生之间交往与共同发展的过程，有效的教学活动是学生学与教师教的统一，学生是学习的主体，教师是学习的组织者、引导者与合作者，所以，有效的数学活动不是老师在台上自说自演，而是应激发学生兴趣，调动学生积极性，引发学生的数学思考，鼓励学生的创造性思维，更注重培养学生良好的数学学习习惯，使学生掌握恰当的数学学习方法，因此教师要定位好自己的角色。注重启发式和因材施教，处理好讲授与学生自主学习的关系，发挥主导作用，引导学生学习数学知识，使学生的数学知识与技能得到更好有效的发展。

总而言之，新教材新理念的实施，对我们每位教师提出了更

高的要求，只要我们能更好的践行课标新理念，我们的教学舞台将是精彩的，我们教育成果将是丰硕的’。

## 教师新课程标准心得体会篇七

新课程要求教师确立新的教学观，克服教育生涯中的惯性，使教学方式显现多样化的格局。在很多教师的概念中，教学就是讲课，就是把书本知识传递给学生，把学生作为知识的“容器”进行灌输，“填鸭式”教学是某些教师惯用的教学方法。

在新的课程与教学改革中，教师要充分相信学生的能力，把自己定位于学生学习的组织者、引导者，而不是知识的化身，以权威自居。教师在学生学习过程中是起辅导、帮助、引导作用的人，而不是支配学生的控制者，学生是学习的主体，学习的主人。教学的目的是帮助每一个学生进行有效的学习，使每个学生都得到充分发展。教学过程是师生交往共同发展的互动的过程，教师在教学过程中，要充分激发学生的学习兴趣 and 潜能，要通过讨论、实验、探究等多种教学组织形式，引导学生积极主动地学习。教师应创设能引导学生自主、合作、探究性学习的教育环境，激发学生的学习积极性，培养学生掌握和运用知识的态度和能力。

### 要正确认识新的学习方式新的学习方式

主要包括：自主学习、合作学习、探究性学习。自主学习就是自己作为学习的主人，而不受他人支配的学习方式。它强调学习的主动性、独立性、自控性，关注学习者的兴趣和责任，有助于弘扬主体性和自主精神。合作学习是指学生在小组或团队中为了完成共同的任务，有明确的责任分工的相互性学习。它强调学习的交往性、互动性、分享性，有助于培养学生的合作精神，团队意识和集体观念。

探究性学习是在教师的指导下，从自身生活中选择和确定专

题，通过学生自主独立地发现问题获取知识，应用知识解决问题的学习方式。它强调学习的问题性、过程性、开放性，有助于形成学生的内在的学习动机，批判的思维品质和思考问题的习惯。自主、合作、探究性等学习方式，能够更大限度地调动学生的主动性、积极性，更能激发学生的内在的学习动力，更能培养学生的创造精神和实践能力。大力提倡这样的新的学习方式，是现实的要求和未来的需要。

总之无论我们多么习惯和喜欢从前的教学模式，无论有多大的艰难险阻，新课标已经为我们指明了新的方向，只有跟着新课标的方向，我们也才不会迷失自己的方向！

新一轮课程改革的的一个基本取向就是要改革学校教育与社会、生产、生活实际严重脱节的问题，从而提高学生的综合素质，新课程理念的核心是“为了每一位学生的发展”，我想这就是评价新课程课堂教学的惟一标准。通过教学实践，下面谈谈自己的一点体会：

在教学实践中，试图从日常生活入手，创设生动有趣的问题情境，吸引学生的注意力，激发学生的学习兴趣，这样使学生从生活经验和客观事实出发，在研究现实问题的过程中学习数学、理解数学，同时把学习到的数学知识应用到生活实际，使学生亲近数学，感到学习数学的快乐，初步体现与现时生活的联系。

在教学中，充分关注学生情感态度变化，采取积极的评价，较多地运用激励性的语言。如：说得真好！你懂得真不少！你想象力非常丰富！真聪明等等！调动了学生积极探求知识的欲望，激发了学生学习的情感，让每个学生体验成功，增强自信心。

课改：要能发挥学生主体性和积极性，有一个创新思维活动的空间，关键在于教师；教师如何引导，启发，点拨？能否真正地把学生引到这一领域？教师在平时备课中不但要吃透教材，

而且要尽量地搜集，制作与教材有关的知识，教具；又要善于把握学生的心理，使学生能够与老师发生共鸣。生物学科与自然界紧密相联，和生活，生产密切相关。因此，在教学中教师要善于引导学生从熟悉的事物，现象出发，根据学生掌握的情况，创设情境提出问题，激励学生共同参与，发挥想象，积极思维来解决问题的意向。

对于教学课而言，不能光是知识的传授，而是包括知识与技能、思考、解决问题、情感与态度等几个方面。那种追求“能够教好一节课”或“教出了几个能高分的学生”为目的的教学已经不符合课改精神了。教会学生知识，教给学生方法，教给学生独立和生存的能力应成为所有教师的职业追求。

## 教师新课程标准心得体会篇八

20xx年，《义务教育课程方案和课程标准（20xx年版）》正式出台，“新课标”成为教育工作的行动纲领。为了更好地领会和贯彻新课程标准，并切实把新课标的教育理念和基本要求落实到课堂中，学校专门进行了培训，我感悟良多。

历史学科是一门综合程度极高的人文学科，它要求历史教师具有丰富的历史知识和相关学科知识。因此教师的素质状况决定教学的效果，教师应在完善自身学科知识的同时，必须掌握必要的教育理论，努力提高专业化水平。

首先，在专业情意方面，教师要把“为了中华民族的复兴，为了每位学的发展”变为实际的行动，要善于在教学实践中形成新的教育观念，建起专业自信，坚定自己适应新课程的信心。其次，教师不仅要不断地更新学科知识，还要不断拓宽自己的基础知识，特别是在教育理论知识方面要有更深的研究。从而使教师能够真正从一位“教书匠”转变成为一名“研究者”。再次，教师还需要进一步提升自己的教育科研能力，新情况、新问题在新课程实施的过程中会不断涌现，



教育应明确自身的责任和使命，主动地研究这些新情况、新问题，不断变自身的教育教学观念和行为方式，提升自己的专业技能。

随着新课程的实施，人们对教师在新课程发展中的地位和等问题的认识发了很大的变化。这些变化体现在：“教师要从知识的传递者转变为学学习的组织者、合作者、参与者和指导者”。学也不再只是变动的受教育者，而是学习的主体，学习的自主者，教师的教学过程也就是引导学质疑、激发学学习的积极性，学会学习，掌握学方法。“使教学过程变成学不断提出问题、解决问题的探索过程；变成教师指导学收集和利学习资源的过程；变成教师针对学的学习内容，选择不同学习方式的过程”。从而为学学习营造一个兴趣盎然的良好环境。

传统的教师把自己置于课堂的中，以知识权威者的身份说教，而新课程把教学过程视为师交往的过程，同时，新课程倡导的是一种不确定的、动态的课程。在这样的课堂情境中，教学的标、内容、方法以及评价都处于不断的变化之中，这都有赖于教师结合具体的活动情境，不断地调整自己的教学行为。从而也对课堂教学中，教师的教学方法、教学行为、教学语等方面提出了新的要求，教师要努力把自己变为一个教学的反思者和研究者，通过课堂教学，完善教学方法和段，实现自身发展的新途径。

## 教师新课程标准心得体会篇九

假期我认真研读了新课程标准，对新课程标准有了更加全面全新的认识。新课程标准注重让学生经历从自然到物理、从生活到物理的认识过程，经历基本的科学探究实践，感受科学态度和科学精神的熏陶，使学生得到全面发展。回顾新课程标准内容和多年工作实践，我对教学方面有以下几点新的启示：

新课程标准要求物理课程不仅要让学生学会物理知识，更重要的是让学生学会物理学的思维方法和研究方法，培养学生多方面的能力。物理课本中不仅有丰富的物理知识，而且渗透了大量的物理学思维方法，学习物理，应该学习物理敏锐的洞察力，深刻的思维能力，缜密的推理判断能力以及丰富的想象力；学习物理从现象到本质，从具体到抽象，从宏观到微观的思维方法。同时还应该学会物理学的研究方法，如控制变量法、理想模型法等，并自觉地运用他们解决实际问题，使知识转化为能力。另外还要引导学生尽可能从不同的角度分析问题，解决问题，然后归纳总结。只有让学生体会到物理学的应用价值，提高学生学习物理的兴趣，才能逐步培养学生的乐于动手能力和实践能力。

新课程标准提倡学生初步学会从物理学的角度提出问题、理解问题，并能综合应用所学的知识和技能解决简单的实际问题，发展应用物理知识的意识。但物理课程的教学却常常重解题轻应用，重理论轻实践，不太注重物理知识的实际来源和具体应用，而让物理脱节于生活，没有实用性。在教学中，也可让学生体会物理知识在生活中的重要性，从而激发了他们学好物理的强烈欲望，变“学物理”为“用物理”。

根据新课程标准对物理概念叙述通俗、简洁、浅显的特点，在教学上可以有目的地引导学生进行自学。为了使学生的自学目标明确，教师要精心设计问题。设计问题要力求由易到难、由浅入深。问题要具有启发性、针对性、趣味性，在学生自学的过程中，教师要及时根据学生自学的情况进行点拨，引导学生自学，进而提高学生分析问题和解决问题的思维能力。

物理概念、规律比较抽象，要求教师在各个教学环节上要求趣。即教学中努力创造条件，增强趣味性，把学生的直接兴趣转化为对物理学科持久的浓厚兴趣，使学生充分发挥自己的聪明才智去刻苦学习。

新课程标准实验项目和数量都有所增加，经常遇到探究实验，教师要精心设计实验，直观、形象、有趣的实验能收到比任何语言描述都好的效果。教师在指导学生实验制作过程中，应有目的地让学生独立设计操作，分析实验结果和成败的原因。这样既培养了学生独立思考、分析判断、推理的习惯，同时又提高了学生分析问题、解决问题和实验设计操作的能力。

作为新时代教师，我们必须不断地学习理论知识，用理论指导教学实践，研究和探索教育、教学规律，把科研和教学结合起来，使自己具有教学知识方面的前瞻性，才能让我们向卓越型教师迈进！

## 教师新课程标准心得体会篇十

作为一名数学老师，我深知要教好这门课，就必需对这门课程的课程标准完全了解。在现在的教学改革背景下，学校数学的新课标有了巨大的变化，那现在的学校数学对于同学来说，究竟是一门怎样的课程呢？通过又一次学习了学校数学新课标，再结合详细的工作实践，我有了如下几点体会：

老师要走进新课程，实现课程目标，其自身必需有先进的、与新课程相适应的教育理念。为达成这一目标，老师首先要把自己定位成一个“学习者”。老师要在把握扎实的专业学问基础上，学习自然科学、社会科学讨论前沿的最新成果最新学问，还要学习与提高对人的熟悉，现代教育技术手段的运用以及教育讨论等方面的学问，构建多元化的学问结构，使自己不仅会教，而且有自己的教育追求与风格。现代老师不再比方为“一桶水”，而应当被比方为“一条不断流淌的河流”，“装满一桶水，享用一辈子”的思想已不适应现代社会的进展。

在教学实践中，可以从日常生活入手，创设生动好玩的问题情境，吸引同学的留意力，激发同学的学习爱好，这样使同

学从生活阅历和客观事实动身，在讨论现实问题的过程中学习数学、理解数学，同时把学习到的数学学问应用到生活实际，使同学亲近数学，感到学习数学的欢乐，初步体现与现时生活的联系。

如：说得真好！你懂得真不少！你想象力特别丰富！真会动脑筋等等！调动了同学乐观探求学问的欲望，激发了同学学习的情感，让每个同学体验胜利，增加自信念。转变学习方式，培育实践操作力量。我们体会到要实现同学学习方式转变要留意做到：既重视科学精神，又布满人文精神教育。也就是基本功要扎实，基础学问和基本技能娴熟，还要关注每一个孩子，敬重同学人格，满意不同同学的学习需要，让每个同学都能得到充分的进展。老师要有创新的教学模式，创新的教学方法，敏捷的教学内容的选择，以创新思维培育为核心的评价标准，要擅长打破常规，突破传统观念，具有敏锐的洞察力和丰富的想象力。同学正处于人格塑造和定化时期，社会文化中的价值取向、抱负和信仰、道德情操、等都会受老师潜移默化的影响。

总之，课程改革的核心环节是新课程实施，而教材和老师是新课程实施中的重要角色，教材仅供应一些生活背景的素材，还要我们教者细心揣摩发觉与数学背景相关的素材，使教学内容不断丰富，渐渐完善，同时老师要不断学习新学问，新方法充实自己，不断总结自己的。课堂教学，转变教学方法，才能提高教育教学质量，在讨论现实问题的过程中做数学、理解数学和进展数学。

## 教师新课程标准心得体会篇十一

今年假期我有幸参加了县教研室组织的20xx年农村小学教师新课标省级培训。作为一名年轻教师，这次培训让我感觉到自己有了明确的目标，让我无论从教育教学方面还是教师成长方面都有了更深切的感受，针对这次培训我谈一谈我的一点心得：

新课标指出学生是语文学习的主体，教师是学习活动的组织者和引导者。语文教学应在师生平等对话的过程中进行。这就要求我们教师，首先，要真正读懂学生。儿童是一个活生生的人，教师唯有尊重、读懂才能使学生在集体中有尊严的生活，同时要保护学生的自尊心，尤其是学困生，让他们找到自己的价值，为孩子创造成功的机会。其次，儿童是发展中的人。他们有潜力，但不成熟，作为教师要正确面对他们在成长中所遇到的各种问题和挫折，多给予他们改正的机会，培养学生科学的态度和研究方式，让他们真正的喜爱学习，乐于学习，能够积极主动的参与到学习的过程中来，体会合作学习带来的快乐。第三，教师要读懂课堂。创建高效、学生喜爱的课堂。

语文新课标明确提出：“语文课程应致力于学生语文素养的形成与发展。语文素养是学生学好其他课程的基础，也是学生全面发展和终身发展的基础”。这次培训中通过听李学红老师的报告，我对语文教学有了全新的定位：

1、拼音、识字教学要强调一个字：趣。有趣才有吸引力，才能使学生想学、甚至好学。识字教学要讲究方式的多样化，利用绘本、教材、影像等教学资料，将随文识字与集中识字相结合，多认少写，识写分开。进行游戏识字时要讲究效果。写字过程中不要过分强调错误。把写字教学当做语文教学的基础。坚持每天练习10分钟。

2、阅读教学要尊重学生的独特感受，在阅读过程中要渗透情感态度和价值观要求。重视阅读的过程和阅读的方法，将朗读与默读相结合，大力提倡诵读，在阅读的过程中学习文章的表达顺序和表达方法。

3、习作教学要以学生生活接轨，不能脱离生活，凭空想象。注重发展学生的个性，培养创新精神，注重语言和思维能力的协调发展。

学生是学习的主体。语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，爱护学生的好奇心、求知欲，鼓励自主阅读、自由表达，充分激发他们的问题意识和进取精神，关注个体差异和不同的学习需求，积极倡导自主、合作、探究的学习方式。

本次培训张建中老师对如何进行小组建设的问题进行了系统的讲解。

首先，分组时要按照学科、学习成绩进行分组，使小组内能有一个合理的层次，并且要做到动态化管理。第二，组内的分工与互助。小组内每个人都要承担自己的责任和义务，努力自学，帮助同学。在小组互助之前必须要先汇报自己的学习成果，提出自己的问题，然后再互助，保证组内每个成员都能参与学习。第三，教师要加强对组长的培训。由于学生的年龄尚小，对小组长如何工作还有很多疑问，这就需要教师对小组长进行培训，如：怎样给同学讲解问题、怎样检查同学的学习结果、怎样进行总结、怎样调动小组同学学习积极性等。只有有了会管理的组长，才会有高效的小组学习。第四，努力培养和提高小组合作的能力。在合作学习中学生不仅要交流知识，同时也要学会倾听，学会表达，学会提出并梳理问题，训练学生的总结能力和代表小组同学发言的能力以及向其他小组质疑的能力。第五，小组学习的评价一定要适合学生年龄的特点，评价方式也要灵活多样，促进学生发展的评价。

在新课标的指导下，我们首先要树立正确的语文教育观。要把学生从沉重的课业负担中解放出来，让学生“少做题，多读书”，让学生成为支配课余时间的主人。教学中要强调“精讲”，使学生能在课内完成大部分作业。为此，要关注儿童的经验和体验，并以儿童的经验、体验为中介，解决语文课程的抽象性、概括性、典型性与儿童生活的具体性、多样性、独特性的矛盾。从儿童的经验世界出发引导儿童进入课文的想象世界、情感世界，以儿童的自我体验为契机、

引发儿童和课文表达的思想感情的共鸣。即使是学生发表了一些“异想天开”，有悖于常理的意见，也不要轻易否定。我们常常见到的是，恰恰是学生天真、幼稚毫无忌讳的“童言稚语”，表露了儿童纯真的天性，闪烁着智慧的火花。生活即课堂。培养学生具有日常口语交际能力，也只有在日常生活中不断实践，反复历练，把生活所得的一点一点累积起来，才会形成一个人的口语交际能力。所以，教师要打破课内课外的界线，树立大语文观，生活处处有语文，把口语交际的课堂延伸到学生五彩斑斓的生活之中，关注自然，关注生活，关注社会。

在知识经济时代，教师仅仅能恪守职责、有崇高的事业心已经不够了，时代呼唤具有更多专业特长的专家型的优秀教师。教师职业的专业化是社会进步的必然要求，是教师教育发展的方向。

第一，积极的心态是教师专业化发展的前提。教师应当承担起引领学生向往美好，走进美好，建设美好的责任。

第二，学习借鉴是教师专业化发展的有效途径。向名师学，向有经验的老教师学，同时必须学会合作学习，共同构建教师合作文化。

第三，教学反思是教师专业化发展的重要手段。通过反思，教师可以积累教育教学经验，并从中吸取教训，不断更新教学观念、完善教学行为、提升个人的教学水平、提高学校的教学质量，通过反思，使自己的教学精益求精，渐趋完美。

总之，在新的课程、新的学习方式、新的教学氛围下，需要老师引领学生开辟出一片语文学习生活的新天地，在这片天地里，教师和学生将共同成长，不断进步！以上是我对这次培训的一些心得，希望领导和各位老师批评指正！

## 教师新课程标准心得体会篇十二

今年8月10日-12日，省里组织了中小學生音乐教师培训。根据上级要求，我8月14日观看了培训视频。通过观看和学习越来越感到了自己的不足，觉得作为一名初中音乐教师，在面临新课程改革时，除了要认真解读、领悟新知识，要适应新课程的需要，还必须转变角色，学习掌握新的专业知识与技能，不断地自我的更新与发展。以下是通过学习获得的感想与心得体会。

音乐课程评价应充分体现全面推进素质教育的精神，贯彻《标准》的基本理念，着眼于评价的教育、激励与改善的功能，以音乐课程价值和基本目标的实现为评价的出发点，评价指标不仅要涵盖音乐的不同教学领域，更应关注学生对音乐的兴趣、爱好、情感反应、参与态度和程度。

新编教材给我们提供的音乐作品在思想、音乐形象方面都是接近学生的生活，富有较强的参与、表现潜力，这些为我们音乐教师在教学方法上提供的较大的发挥空间，我们可以从学生身边发生的事情入手与学生产生共鸣，来提高学生的兴趣。专心倾听是学生主动参与学习过程，积极思考的基础，也是提高课堂学习效率的前提。因此，要培养学生上课专心倾听的习惯；培养他们合作交流的习惯，在教学中，必须让学生积极开动脑筋，乐于思考，勤于思考，善于思考，逐步养成与同伴交流的习惯；培养他们从生活中发现音乐、应用音乐的习惯。音乐来源实际生活，教师要培养学生从平时看得见、摸得着的周围事物开始，在具体、形象中感知音乐、学习音乐、享受音乐。

良好学习习惯的养成也是同样的重要，在我们这样的乡村学校，孩子们在音乐方面的基础是很差的，甚至有很大一部分孩子在小学的六年当中都没有上过音乐课，更别提好的学习音乐的习惯了，所以这也将成为我在今后的教学中值得重视的一方面，努力培养他们有一个好的习惯。



音乐教学的目的是培养学生爱好音乐的情趣，提高鉴赏好审美能力。要达到这一目标，必须用音乐作品加强学生对真、善、美、假、恶、丑得认识和理解。以审美为核心，充分调动学生听觉、视觉、动觉等感官的参与，引导学生欣赏美、表现美、感悟美、创造美，还要加强不同学科间的联系，在教学中渗透不同的文化知识，塑造健全的人格。同时，鼓励学生尝试音乐的创作，培养具有实践能力的创作新人，提高学生的艺术综合能力和个人品德的修养。

面对新课程改革的挑战，我们必须转变教育观念，多动脑筋，多想办法，密切音乐与实际生活的联系，要真正把新课标落实到每一节音乐课上，处理好继承与发展的关系，认真钻研教材，抓住音乐形象，采取适当的教学方法，多一些理性的去思考，让学生能静心体验音乐的美，用心去表现音乐的美，使音乐课真正成为学生美育的途径，学生的人格得到更好的发展。综上所述，新课程的实施，给我们提出了新要求，带来了新挑战，而正是有挑战才会有提高。作为新时期的音乐教师，我们要和新课程一同成长，和学生一起感受美丽的音乐人生，让世界因此而更精彩。

## 教师新课程标准心得体会篇十三

在如今供应素养教育的今日，新课标学习标准的理念强调面对全体同学，强调以同学为主题，敬重个人差异，提倡体验参加。教学中要留意“以人为本”发挥同学主体作业，教学过程，课程评价和教学资源开发等方面都突出以同学为主体的思想，老师只是帮助同学学习，起到指导作用、课程实施成为同学在教室指导下构建学问，提高技能，磨砺意志，活跃思维，呈现共性，进展心智和拓展视野的过程。在教育过程中，以同学为中心，充分发挥同学的主体性已成为新课标中大力推广的教学方法、教学中的重点不再应当是“我们应当教些什么”，而应是“我们如何在课堂教学中制造这些条件”。新课标强调的是同学“能干什么”，因此，我们在教学过程中应充分重视同学的主体地位，体现同学的主动性

和制造性，增加同学数学运用力量。

我们现在的同学思维有很大的惰性，换句话说不爱学习，打算学习是件很枯燥的事情。一班级同学的特点是：爱说爱动、自我约束、自我掌握力量不强，假如教学中忽视这些特点，填鸭式地向他们灌输在他们眼中枯燥无味、冷冰冰的字词句文，他们更感不了爱好，因而，他们就谈不上学习的乐观性和主动性。

这次课程改革强调同学的学习爱好，生活阅历和认知水平，提倡体验实践参加，合作沟通的学习方法，进展同学的.综合力量，使学习过程成为同学形成乐观的情感态度，全动思维和大胆实践，形成自主学习力量的过程。因而，老师要把握良机，制造一个轻松开心的学习环境，引发同学在欢乐中学习，在乐观探究中学习，不再是以往的老师灌，同学塞得填鸭式教学，枯燥无味而且让同学感觉很吃力。

以上是我学习新课标得的一点体会，盼望在以后的教学走过能连续探究，真正让同学在欢乐中轻轻松松学好数学，提高自身的数学力量和规律思维力量。

## 教师新课程标准心得体会篇十四

随着教育部对2022新课程标准的发布，大家“求学若渴”纷纷踏上学习的征程，作为一线的教师，我们更要树立终身学习的理念。时代在飞速发展，作为教师的我们，教育理念也要与时俱进。

通过对《义务教育数学课程标准》（2022年版）的学习，我触动很深，收获很大。新颁布的课程标准聚焦发展学生的数学核心素养，不仅要求学生学会具体的数学知识，更要求学生掌握知识的本质，能够合乎逻辑地论证数学的基本方法和结论；更鼓励学生运用数学知识和数学模型分析与解决生活实际抽象出的问题。

现在的教学，要抛开传统的“填鸭式”、“灌输式”教学和“死记硬背”的学习方法。“新课程课标”要求现在的我们要更加侧重学生“能力”的培养，更加强调学生能从实际生活情景中抽象出核心问题，并用数学符号表示，结合学过的方程与不等式、函数、图形的变化，抽样与数据的分析等内容分析问题和解决问题，培养学生的创新意识，从而发展出能够灵活应对考试中的应用型、探究性和综合性试题的能力。

我们应该根据学生的年龄特点，认知水平，所带班级学生的学情等情况，挖掘教材，钻研教材，认真思考，结合新课标的要求精心备课，设计适合学生的问题，课堂以学生为主体，以问题为载体，围绕问题，让学生自主探究，这就提高了学生的自主学习能力，学生要学会主动思考与提问，主动参与课堂学习，主动参与数学探究活动的的能力，逐步发展学生学科素养。

这无疑就给我们老师的“教”和学生的“学”在更高层次上提出了要求，教师要想方设法丰富教学形式，激发学生潜在的能力；学生要真正参与到知识的形成过程中来，让自己动起来，真正体现在乐中学、趣中学、动中学、做中学，让我们的每一堂课都充满活力。

我深知，实施新课程标准，任重而道远。但我们将一如既往的更新观念，创新思想，学习中实践，实践中反思，反思中总结经验，开拓进取，砥砺前行，为促进学生全面发展，全面提高教育质量而不懈努力！

## **教师新课程标准心得体会篇十五**

前一段时间我学习了信息技术课程新课标，加上自己几年的实践教学，得到了一些新的认识：

1、关于信息技术常规教学课应该怎样上的心得：

“信息技术课堂怎样控制？”、“如何让45分钟学生收获的更多？”、“进行教学环节转换时怎样将学生‘抓’回到课堂？”等等。这些一直是我经常遇见的问题。作为信息技术教师的我，平时课堂教学中如何做到调控课堂游刃有余呢？下面提供几种策略以供研讨：

2、养成策略——正面强化，培养学生良好的上课习惯。

3、以退为进策略——顺势牵引学生思路，进行教学。

4、激励策略——利用各种手段鼓励学生，把学生的注意力带回到课堂上来。

5、引人入胜策略——关键环节，运用截然不同的教学形式形成反差，让学生思路回到课堂。

6、运筹帷幄策略——提前备好课（备好学生、备好教材、备好教学准备、备好教学设备设施、备好教学中所用的教学资源），对所要发生的情况做到心中有数。

7、关于课堂教学中如何选择教学方法和教学模式突破教学重难点的心得：

教师要深入理解各种教学方法和教学模式的内涵，针对具体教学目标、教学内容、教学对象、教学条件，合理选用教学方法、教学模式和教学手段，并优化组合、取长补短，突出教学重点，突破难点，确保达成教学目标。

下面提供几种教学方法和教学模式以供研讨□a□以“任务驱动”贯穿教学过程

“任务驱动”教学法符合计算机系统的层次性和实用性，提出了由表及里、逐层深入的学习途径，便于学生循序渐进地学习信息技术的知识和技能。在信息技术课中体现“任务驱

动”教学法，就是让学生在一个个典型的信息处理“任务”的驱动下展开教学活动，引导学生由简到繁、由易到难、循序渐进地完成一系列“任务”，从而得到清晰的思路、方法和知识的脉络，在完成“任务”的过程中，培养分析问题、解决问题以及用计算机处理信息的能力。

## b□推行小组合作学习法

随着新一论的课改革，各学校都着尝试进行课改，我校也不例外，重点进行小组合作的方式，在信息技术课上，经过一段尝试，如果利用好了小组合作的方式，收到了很好的效果。每节课，我把重点内容，主要是难点，利用十分左右的时间讲一讲，然后留给学生一个任务去做，小组间的同学交流合作，都完成任务才算完成，最后，每组选出一个最优秀进行展示，这样，小组的成员都很用心去完任务，不会了相互讨论，水平高的同学完成之后，会指导组内其他同学完成，当起了小老师，这样我基本就没什么事，就是到处转转，看看就行了，同学们主动学习了，都动起来了，效果真是不错！

## c□运用案例教学法

目前我们的机房大多具备多媒体电子教室功能，我们要充分利用其展示功能，讲练结合，仅靠教师讲，学生很难理解，而利用极域多媒体电子教室软件中的广播教学，教师边讲边演示，学生就听得很明白、看得很清楚，更容易掌握；像在学习过程中，教师要注意利用实例作品进行教学，向学生展示一些实践中做得较好的作品，让学生在欣赏作品时得到感悟，引起共鸣。同时，教师可构建信息技术教育，将教案、课件和操作难点做成游戏放在上，学生可根据自己的掌握情况来浏览页和选取下载内容，使课堂教学与上教学相结合。

络互动教学是我们信息技术教学的必要教学手段。

例如：采用先进的络教学软件来辅助教学。在教学中，我们

利用计算机软件或自制课件进行演示示范，并结合必要的讲解，培养学生的观察能力和模仿能力。在练习中，教师可以运用“屏幕监看”功能来监看全体学生的操作练习情况，并针对学生的操作练习情况进行必要的辅导、提示，发现问题及时进行纠正。在检验学生对所学知识的操作运用情况时，教师可以运用络教学软件的“文件分发”功能来进行练习题的分发，让学生在自的机器上独立完成相关习题的操作练习。学生在操作练习过程中，还可以运用“电子举手”功能来寻求同学及教师的援助。教师亦可以运用“电子举手”功能来检验学生练习的完成情况。学生还可以运用“电子邮件”功能向教师提出一些问题，让教师进行必要的释疑解惑。生生之间及师生之间亦可通过“电子邮件”功能进行相关问题的交流及讨论，这样不仅培养了学生的协作能力也锻炼了学生的发散思维。自主学习是我们的最终目标。

学生的自学能力是学好信息技术的重要能力。学生在掌握了基本的基础知识和具备了必要的操作能力之后，教师的教就变得轻松了。在这儿学生才是真真正正自主学习的主人，而教师只不过是教学过程中的配角。教师注重引导学生在教学难点上突破，注重激发学生利用基础技能创新学习的过程，注重培养学生创新能力。

我认为在教学中应突出学生学习的主体性、主动性、合作性以往教学中，通常看成绩，注重结果，轻过程，课堂上教师安排好一切。教师把重点、难点分析透彻，再讲解给学生，学生通常被动接受，缺少参与；教师几乎把所有的原理、概念、具体的生物知识都当作定论呈现给学生，没有给学生留下发展的空间；教师把形成结论的生动过程变成了单调刻板的条文背诵，从源头上剥离了知识与智力的内在联系。而开放式教学可以改变过去学生“等、靠、要”的被动形势，学生在这种学习氛围中自己探索、辨析思考，自己去体验，为其终身教育打下了坚实的基础。现使用的新教材中设置了很多活动性栏目，为我们使用开放式教学模式提供了很好的素材。因此，在教学中我放手让学生进行探究，变老师教为真

正学生动手探究，不怕学生出错。走下讲台，让学生动手、动口、动脑，让学生互相充当老师，互相学习，师生互动，生生互动，只有创造出这样的氛围，才是学习的环境。学生讲的可能不是很圆满，应根据学生实际掌握知识的情况，对有一定难度的题进行点拨，这样既节省了时间又能根据学生情况，使学生牢固的掌握了知识。

在新课标下教师要构建新的. 课堂教学模式，改变传统教学模式下的某些做法，但并不是完全否定接受式学习，否定教师的讲解。教和学的方式受多种因素制约，有些很难理解问题限于学生的知识水平、理解能力，即使讨论也不会有什么效果，这就要求我们教师要灵活处理，不能刻意的追求某些教学的外在形式，把课堂教学版式化。教学中只要能让学生动起来，积极思考、交流，体现学生的主体地位，使学生养成良好的学习习惯和思维方式，就是我们的教学目的。新课改对我们教师来说都是第一次，毕竟我们和我们的学生都是接受式教育的产物，要想一下改过来可能会遇到种种困难。因此我们应尽可能的发挥学生的主动性，在课堂上给学生以参与的机会。

以上是我实践新课改的点滴体会和看法。作为新课改的具体实践者，我坚定新课改方向不动摇，对生物学课改的过程不断进行探索，伴随着高中生物新课改的步步深入，我会一路实践一路总结，在课改中成长，当然也会在课改中收获，我坚信新课改是振兴国家教育，适应国际潮流，全面提升学生素质的唯一选择。

只有改革旧课程才是教育的出路，我会继续发挥新课改教学的主动性和创造性，使自己的专业素质与课改一起成长。

## **教师新课程标准心得体会篇十六**

近段时间，我校各个老师都在背诵《新课程标准》，并且也都在进行“基于标准的语文课堂”的尝试。我是第一年接触

小学语文和《小学语文课程标准》，我要学习的东西还真是有太多太多，我知道要完成从初中英语到小学语文的蜕变很艰难，但我愿意挑战自己，作为一名“门外汉”，面对《新课程标准》，在教学工作中应该不断反思自己的教学行为，提高自己的业务水平。那么我认为：

首先，要确定学生的主体地位。语文教学必须营造主体发展的环境。我们在教学中总是怕学生答得不好或答得不全，以至于有时候不敢将课堂时间放给学生。殊不知，正因为我们过于追求知识的终极结果，往往忽视学生作为主体的思维探索过程。学生的思维得不到肯定，久而久之，学生就丧失了学习的信心，失去了学习的动力。我们在教学上必须尊重学生的主体认识，并且鼓励学生的自我认识。只有这样，才能确保学生主体地位的确立。《新课标》中要求我们把课堂还给学生，让学生做课堂的主人，那其实就是要营造让所有学生共同参与、全体发展的环境。教育面向的是全体学生，提倡的是让学生全面发展。在具体的操作中，我们在教学设计、教材选择、环境设置等方面都要努力创造让学生全体参与的条件，让每个学生都能在你所设计的情境中参与研究、讨论。比如说，课堂上对于问题的设置，应当针对不同的学生，有层次的设置不同的难易程度的问题，让所有学生都能参与到课堂问题讨论中来，只是做得还不够，希望以后能做得更好，能大大提高学生学习的主动性。

其次，让学生养成倾听的好习惯。我经常用一个“聪”字来告诉我班孩子如何学习，就是要用耳朵听，用眼睛看，必要的时候还用用嘴巴尽情的说，淡然做这些事的前提都要用心。在平时的教学中，我也经常要抓住机会郑重其事地向学生强调：听和说同样重要。说要大胆，听要专心。老师非常欣赏积极举手发言的学生，同样也喜欢专心倾听的学生。在专心倾听的基础上，再勇于发表自己的见解，那就更好了。学生在明确要求之后，能等待别人把话说完并努力去思考，理解同学的发言，即使同学回答有错，在老师的提醒下，学生也会“耐心”等待，这可能就需要很长一段时间的训练了。我班



孩子这一点做的就很不好，总是老师话还没说完就开始行动了，可见我还要继续讲“倾听”的重要性。另外，老师也要认真的倾听孩子的话。课堂上无论学生的发言是对还是错，是流畅还是吞吐，教师都要专心倾听每一个学生的发言，偶尔可作提示，但不可打断学生的发言。教师在评价学生也应努力做到先肯定，再指正，寻找学生发言的闪光点。这样，学生无形中受到了潜移默化。只有用心听别人的你才会学到更多知识！我就发现我班孩子在我范读课文的时候就不会听，指名读的过程中就会发现很多错误，可见孩子没有用心倾听！

小学语文教学肩负着极其重大的责任，是一项艰巨的工作。同样，小学语文教师肩负着更为重大的职责，所以，我们必须认真解读《新课标》，并要能够从中悟出些什么，为自己的课堂教学铺好路！

## 教师新课程标准心得体会篇十七

“学然后知不足”，通过这次学校语文新课标培训，我从中获得很多感悟，深有体会，现总结如下：在语文教学中，要发挥老师主导作用，确保同学的主体地位，需要做到以下几方面：

首先，必需使同学在一种民主、和谐、公平的教学氛围中学习。为此，老师要擅长调控自己在课堂上的心情表现。老师的心情表现不行避开地会影响同学的心理状态，其心情良好，可以使全体同学心旷神怡，使课堂气氛轻松开心；而不良心情却使同学产生心理压力，导致教学中同学角色的‘附庸化。所以老师一进课堂，必需抛弃杂念，甩开苦恼，集中精力进入角色，在这样民主、公平、和谐的氛围中，产生情感的迁移，从而使同学“亲其师、信其道、乐其学”。

其次，敏捷运用教法，激发同学想学。同学对某门学科有了爱好，才会自觉地动脑筋，乐观地学习。有了爱好，才能产生剧烈的求知欲，主动地进行学习，才能在学习中发挥他们

的主体作用。为此，老师必需依据教材特点、同学年龄特征和共性特点，以教材为载体，以训练语言为主要内容，以敏捷运用教法为手段，以教更好地为学服务为目的，激发同学的学习爱好。一可化静为动。依据学校生好动的特点，老师利用教材供应的信息，进行动态处理，变静为动，让同学画一画、做一做、听一听、看一看、演一演、想一想等，乐观参加，主动获知。

最终，注意学法传授，让同学会学。加强学法指导，关心同学“学会学习”是当代一种全新的教育观。古人也曾指出：“授人以鱼，只供一餐；授人以渔，可享一生。”为此，老师只有让同学把握肯定的学习方法，并能选择和运用恰当的方法进行有效的学习，这样才能真正发挥同学的主体作用。学法指导一般有：注意学习过程，概括学法；老师典型示范，展现学法；举一反三，迁移学法；紧扣教材特点，教导学法等。就教材和同学而言，学法的传授要因课而异，因人而异。不同体裁内容的课文有不同的学习方法，老师应从教材实际动身，依据不同班级的要求和学习语文的方法体系，制定一个有系统、有层次、有重点的学法指导方案，把学法变成学习过程中可供同学实际操作的详细步骤，切不可机械、随便、图形式。如：学习同类课文和段落相像的课文可用迁移式。同学在老师的引导下，把握学习方法，主动求知，让同学自己会学。