

# 秋天的雨教案大班语言(优秀13篇)

小班教案的编写需要注重学生的主动参与和合作学习，促进他们的全面发展和综合素质的提高。小班教案的编写需要灵活运用各种教学资源，以下是一些相关资源的分享。

## 秋天的雨教案大班语言篇一

1、通过活动引导幼儿识菊、赏菊、爱菊。

2、帮助幼儿获得菊花在秋天开放的常识。

1、请家长节假日带幼儿到公园或社区赏菊。

2、在幼儿园观赏菊花。

3、《菊花开》录音带、准备纸张和颜料、水彩笔。

### 一、开始部分

1、师：“小朋友们你们知道现在是什么季节吗？（秋天）那你们知道刘老师最喜欢秋天的什么吗？（幼儿随意回答）告诉你们吧，刘老师最喜欢秋天漂亮的花儿。你们看，秋天到了，许多漂亮的花儿都开放了，可漂亮了，有这么多漂亮的花我很想带你们一起去看一看。今天呀，我想带你们一起去花园玩，想不想去？”（想！）好，我们出发！

2、组织幼儿列队带户外种植菊花处。

### 二、基本部分

1、组织幼儿赏菊、评菊

1) 师：“小朋友们，你们知道吗，秋天是一个丰收、硕果累

累的季节，有许多水果、蔬菜、庄稼都是在秋天成熟的。而这些漂亮的花儿，就是秋天里开的时间最长、最漂亮的一种花儿，它的名字叫什么？你知道吗？”（幼儿自由回答）老师告诉你们，是菊花。

2) 组织幼儿观看菊花，引导幼儿比较菊花的大小、颜色、味道、形状。

3) 组织幼儿会活动室讨论所观察的结果，说说你还见过那些菊花？简单介绍部分菊花的特别作用。

## 2、学习儿歌《菊花开》

文档仅供参考

文档仅供参考

1) 师：“小朋友们，这些菊花呀长的这么漂亮呀，而且香气怡人，所以呀，我还找到一首非常好听的儿歌呢！不过，菊花姐姐说，只让我教给聪明勇敢的小宝宝，那么老师先提问几个问题，谁能回答上来就教给谁，怎么样？”（提问有关菊花的知识）

2) 师：“小朋友们，可真聪明！那我只好把这首好听的儿歌教给你们啦！（教授幼儿儿歌《菊花开》）

## 3、画菊

1) 师：“小朋友们，我知道，你们穿了漂亮的新衣服，特别喜欢照像，菊花姐姐这么漂亮，她也想照一张，我们也给它们拍一张照片好不好？”（好）

2) 师：“哎呀，坏了，忘带照相机了，这可怎么办呢？哎，有了，我们的小朋友可以用五色的水彩笔把漂亮的菊花姐姐

画下来呀，你们看这是老师画的菊花，漂不漂亮？（漂亮），漂亮咱们自己动手画一张吧！”

幼儿自由创作菊花。幼儿作品简介。

幼儿作品区角展评。

### 三、结束部分

#### 1、教师小结。

以表扬、鼓励为主，组织幼儿集体参观幼儿作品。

#### 2、多种形式复习朗诵儿歌《菊花开》。

### 四、活动延伸

带领幼儿一起到户外寻找其他的秋天景象。领略秋天的美，并告诉幼儿其他的一些秋天的知识。

文档仅供参考

文档仅供参考

设计意图：

我们班幼儿在“春夏秋冬”的主题活动中，已积累了一些有关四季的生活经验，初步感受过四季的特征。因此组织本次集体交流活动，可以使孩子们对万物在四季轮换中的变化有一个较为整体的大致了解。另外，在本次活动前我们班级通过“四季词语”区角创设，通过家园合作，已让幼儿在低结构活动中收集、分享了各自了解、绘画表现出的四季词语，但是在日常观察中我发现有的孩子只是对自己带来的词语有所感知，对他人的词语并不了解，有的孩子对自己的词语调查表也说不上来，也有的孩子对四季的特征不是很清晰，从中

我看到了本次高结构集体活动的必要性，因此在低结构经验基础上，我预设本次活动，让他们来分享交流各自收集到的词语，让幼儿之间通过生生互动来互相学习，梳理幼儿的经验，加深他们的经验认知。根据经验来进行分组，并比赛说出自己关于自己四季的经验，感受有集体荣誉感感受竞赛的乐趣。对孩子们来言，既可以进行已有经验的交流，同时也具有一定的挑战性。

1、在交流介绍不同词语的过程中进一步体会四季特征，增强对四季的喜爱之情。

2、在竞赛游戏中感受集体荣誉感和乐趣。

春夏秋冬季节的生词卡若干竞赛的小棋黑板

重点：理解四季中不同词语的不同意思。感受季节特征的不同。难点：连词成句，并列举各季节不同的'特点。

活动过程：一根据词语分组：

1、认识春夏秋冬四个组别

师：单老师这里有四个字，看看认识吗？

2、根据词语分别归属组别

师：我们的黑板上有许多的词语，请大家看一看，拿一个你认识的。你觉得他们是属于比较适合哪个季节的就做到哪个组的位子上。

文档仅供参考

文档仅供参考

春：暖和春风化雨迎春花小蝌蚪

夏：立夏炎热荷花汗流浹背

秋：凉爽硕果累累菊花大雁

冬：冰天雪地冬至梅花火锅

二介绍自己的词语，分辨四季的不同特征

师：用一句简单的话，说明你把它分到春天的原因。

例如：春天到了，迎春花吹起了小喇叭，好像是告诉大家：“春天来到了。”

a暖和

春天里重点理解“春风化雨”

小结春天：春天是一个万物复苏的季节，冬眠的动物醒来了，植物开始生长了，同时春天也是一个美丽的季节。春天真好！

b立夏

重点理解：汗流浹背

小结夏天，夏天是一个炎热的季节，动植物都是最最旺盛的时候。各种植物在迅速的生长。夏天我们还可以穿裙子，吃冷饮，游泳，非常高兴。夏天真好！

c菊花

重点理解：硕果累累

小结：秋天是丰收的季节，秋高气爽，硕果累累，我们收获着品尝着秋天的果实，我们特别的开心。秋天真好！

## d冬至重点理解：冰天雪地

小结：冬天是个个寒冷的季节，冰天雪地，但是梅花却勇敢的在寒风中散发出香味，而且下雪的时候，我们还可以打雪仗，堆雪人，一样的快乐！冬天真好！

### 三、分组竞赛

2、那我们来进行一个比赛吧，我们四个组，能说出一个你这几季节的好处，就算是加一分，比比到底是哪个季节好！

3、分享比赛分数，获奖得到每人一块奖牌。

文档仅供参考

文档仅供参考

4、是啊，我们都觉得自己季节很好的，那能不能只过自己喜欢的季节呢？为什么？

我喜欢暖和的春天，春风化雨，万物生长。我喜欢炎热的夏天，大雨倾盆，淋漓畅快。我喜欢硕果累累的秋天，秋风送爽，瓜果飘香。我喜欢冰天雪地的冬天，梅花飘香。我喜欢，我喜欢春夏秋冬，四季交替，走过了一年又一年，我们也在四季中慢慢长大。

## 秋天的雨教案大班语言篇二

1、知道秋天是丰收的季节，了解不同的水果成熟的特征。

2、能根据图谱理解诗歌内容，尝试看图谱学习念诗歌。

课件、秋季水果的图片或实物，幼儿有自摘水果的经验，音乐。

1、做摘果子律动，引出活动。

播放音乐“摘果子”，教师带领幼儿佬律动。

教师：刚才我们摘了哪些水果？秋天到了，有哪些水果成熟了呢？

2、出示各种水果图片或实物，让幼儿讲述各种水果的外形特征颜色、味道等。

3、欣赏学习诗歌：秋天的果实

(1) 出示图谱，引导幼儿尝试看图猜测诗歌的内容。

(2) 播放课件，让幼儿看图片安静倾听课件中朗读的赞歌，感受秋天丰收，瓜果成熟的热闹氛围。

(3) 结合图谱，引导幼儿学习诗歌内容。

(5) 启发引导幼儿学习仿编诗歌部分内容。

教师将小朋友仿编的部分内容加到诗歌图谱中，带领幼儿一起学习诗歌，激发幼儿创作的兴趣。

将水果的图片做成头饰，玩摘果子游戏。也可品尝各种水果，引导幼儿观察不同水果核的不同。

## 秋天的雨教案大班语言篇三

1、引导幼儿观察、欣赏秋天大树的美。

2、学习用左右来回平涂的方法画树。

3、鼓励幼儿根据主题添画相应形象，并合理布局。

1、秋天树林的图片一张。

2、画纸油画棒人手一份

### 一、美丽的秋天

1、出示秋天树林的图片：小朋友看看图上画了什么？图上的树有

什么不一样？

2、你们觉得图上画的是什么季节？秋天的树漂亮吗？

3、我们一起来把秋天的树画下来。

### 二、教师示范作画

1、教师边讲解边示范在纸张的左边从下往上画一棵树干，在树干的上面

用红色油画棒，左右来回涂色，上面小下面大，画成一棵红色的树的树冠。

2、引导幼儿描述作画的过程，教师边示范用同样的方法在纸张的右边画上黄色的树。

3、带领幼儿练习来回平涂的方法，启发幼儿：秋天的树林里除了有各种树还有什么呢？我们也可以画上去。

### 三、幼儿作画，教师巡回指导。

1、发放绘画工具，引导幼儿有序摆放作画工具。

2、引导幼儿画树冠的时候要上面小，下面大，一定要用左右来回涂的方法。



2、鼓励先完成的幼儿在纸张的上面添画一个太阳，在两棵大树的中间再画一些远处的小树，在纸张的最下面即树下用土黄色添画枯黄的小草和各色野花。

#### 四、展示幼儿作品

1、收拾绘画材料，展示几幅比较好的作品，引导幼儿从树冠的画法和形状，画面的丰满和整洁等方面来欣赏作品。

2、将幼儿作品展示在墙面上，引导幼儿课后继续欣赏。

### 秋天的雨教案大班语言篇四

1、感受、梳理秋天看到的景色，热爱大自然。

2、能把观察到的秋天的特征，大胆的运用各种美术方式和材料表现出来。

3、能用较连贯的语言清楚地表达秋天的一些主要特征，进一步加深对秋天的认识。

课件：搜集有关秋天的图片及光碟。

图片：大树、苹果、梨子、柿子、树叶。

字卡：金灿灿，红彤彤，果实累累。

一、歌曲《小树叶》导入活动，引出主题，教案《大班教案《多彩的秋天》》。师：你们知道现在是什么季节吗？（秋天）那你们知道秋天有什么变化呢？让我们一起来欣赏一组图片，来去寻找多彩的秋天吧！

二、出示课件，引导幼儿欣赏画面，感知秋天的变化。

欣赏第一幅图感知枫叶的特征。

小结：枫叶的叶子很小，到了秋天叶子就会变成红色，像我们的手掌。

2、欣赏第二幅图感知梧桐树叶的特征。师：你们在这幅图中，观察到了什么呢？

小结：梧桐树叶的叶子很大，秋天到了树叶会变枯变黄，像手掌一样。秋天有各种各样的秋树和秋叶，它们到了秋天就会变得枯黄，然后飘落下来，秋天呀！还是一个丰收的季节，各种各样的水果都成熟了。

师：你们知道秋天都有什么水果吗？3、欣赏第三幅图秋天的水果，感知秋天水果的特征。

小结：秋天可真是果实累累呀！

4、出示字卡果实累累。

小结：秋天还有很多的颜色需要我们仔细寻找，就请小朋友们跟着张老师一起去秋天的田野上看一看吧！

三、出示大树妈妈，让幼儿运用手中的材料，来装饰秋天里的树。幼儿一边制作教师在一旁、指导。

小朋友们瞧，大树妈妈被我们装饰的多美啊，树上还结着各种各样的水果，可真是一棵神奇的大树啊。

针对大班儿童年龄特征，为实现教学目标，完成教学任务，采用谈话法、图片观察法、愉快教学法相结合进行教学。在观察中充分发挥幼儿视觉的作用，观察秋天树叶、水果的颜色，认识秋天的季节特征，体验、发现秋天的乐趣，感受大自然的美。通过观察、实践来满足儿童的好奇、好动的需求，

把幼儿兴趣引导到生活中来，调动他们的积极、主动性和创造性，主要缘于幼儿对秋天主题开展的参与。幼儿积累了大量的对于秋天的认识和知识经验。

所以今天的活动中，小朋友们都能积极的举手发言，也能较好的展开讨论。在活动中幼儿的参与性比较强，在绘画的环节幼儿也能较好地布局画面，对于秋天的主要特征都能在作品中表现出来。

## 秋天的雨教案大班语言篇五

秋天，是一个色彩丰富而迷人的季节，是一个收获丰收而甜蜜的季节。田野里，金黄色的玉米棒子，红彤彤的苹果，紫红宝石般的葡萄，到处洋溢着秋天的喜悦。大自然中随处都有让孩子快乐学习的素材，品种繁多的蔬菜、色彩艳丽的落叶、五彩缤纷的水果，多姿多彩的美景是孩子们所喜欢的，更是孩子们广阔的想象空间。感知秋天，就要让孩子们到大自然中去，领略秋天的美景，寻找捕捉秋天的变化。围绕“走进秋天”这个主题，我们将活动内容扩展到秋天的树叶、节日、水果、小动物，让幼儿充分感受秋天动植物的变化，从而激发幼儿关注自然，热爱自然，探索大自然的情感。引导幼儿接触大自然，感知秋天丰富的色彩，尝试用自然物进行艺术创作，从而领会自然与人类的关系，在这些有趣的活动中，让幼儿构建着自己的语言、空间、数理、交际等技能。

1、能关注周围事物的变化，感受秋天的美。会用优美的词语描述秋天的花、草、树木等自然景色。

2、会用多种材料、多种手段表达自己对秋天的认识，乐意用自己的方式录下自己的发现，能大胆进行创造性活动。

1、布置墙饰“多姿多彩的秋天”，引导幼儿参与布置，提高对秋天的认识。

2、收集秋天的水果、农作物、落叶等，引导幼儿观察并相互交流自己的认识。

3、进一步引导幼儿参与班级环境设计、区域活动内容的增减，搜集相关的图书、图片、音像资料等。

4、提供多种材料创设“秋天农庄”墙饰，或者开展相关建构活动。

5、在自然角开辟“种子之家”“叶子小屋”角落，投放各种植物的种子供幼儿认识和区别。引导幼儿在大自从中收集各种叶子，制作成树叶标本，或者进行树叶创意拼图，放置在“叶子小屋”中，与同伴分享自己成功。

生活区：提供泡好的黄豆事豆浆机，幼儿可以尝试体验制作豆浆的过程。

自然角：开辟“种子之家”“叶子小屋”角落，投放各种植物的种子供幼儿认识和区别。引导幼儿在大自从中收集各种叶子，制作成树叶标本，或者进行树叶创意拼图，放置在“叶子小屋”中，与同伴分享自己成功。

美工区：提供纸盒、剪刀、胶水、毛笔、油画棒各种材料，引导幼儿拓印、镶嵌、绘画、贴印等方法表现对秋天的认识。

语言区：收集种类有关的植物的百科全书供幼儿翻看，也可设计一些图文并茂的谜语卡片，供幼儿相互间一起交流和玩猜谜语游戏。

科学区：可以提供一些坚硬的坚果和工具，如“核桃、松子等”，让孩子们尝试用夹钳、锤子等工具，想办法打开坚果，引导幼儿面对困难能想办法解决，体验成功的感受。

活动一：秋天多美丽

- 1、在初步跟唱歌曲的基础上，能较有情感地演唱歌曲。
- 2、感受乐曲的优美，熟悉2/4节奏型。
- 3、初步学习用歌声和不同的动作表现出秋天树叶飞舞的意境。

1、录音机、磁带、蛙鸣筒一个。有树叶、谷穗、高粱、菊花、苹果、石榴的课件。

2、小树叶、谷穗、高粱、菊花、苹果、石榴若干与幼儿人数相同。

在初步跟唱歌曲的基础上，启发幼儿较有情感地演唱歌曲。

初步学习用歌声和不同的动作表现出秋天树叶飞舞的意境。

1、组织幼儿听音乐进活动室。

节奏练习《小手拍拍》

练声《小动物叫》

2、感受歌曲组织幼儿看秋天的课件。

提问：你看到了什么？它们是怎么样的？这幅画是一首好听的歌。你们想听吗？

幼儿初步感受歌曲。

提问：歌曲中都唱了什么？你来学学好吗？让幼儿分别来学学歌功颂德中唱到的东西。

启发幼儿边唱边用不同的动作表现秋天的落叶。

教师唱歌，幼儿扮演小树叶飞舞。

3、学唱歌曲给幼儿分配角色，小树叶、谷穗、高粱、菊花、苹果、石榴。并要幼儿记住自己代表的物品的歌词。

让有分别扮演角色进行分句唱。

幼儿齐唱歌曲。

4、游戏：找落叶增加幼儿练唱的兴趣和体验秋天树叶飞舞的意境。

(1)幼儿扮演小树叶唱完歌后，蹲坐在地上做睡觉状。

(2)听到蛙鸣筒从向到低，表示刮风了，小树叶又边唱边各自飞舞，音乐停，小树叶又蹲到地上做睡觉状。

(3)教师扮演清洁工，在音乐伴奏下，完成扫落叶，被扫到的“小树叶”跟在教师身后，一个拉着一个，按节拍走动，表示装入垃圾车内。

(4)随教师边唱边走出大厅。

活动二：泥工《做月饼》

1、知道中秋节是中国的传统节日。

2、能用捏、搓、揉、压等方式制作月饼，并尝试用小木棍在橡皮泥上印制图案、花纹。

泥工板、橡皮泥、小木棍、月饼。

1、谈话中秋节是我国的传统节日，在这一天，我们的亲人要团聚，吃过晚饭后，一起赏月吃月饼。

提问：

(1) 你见过月饼吗?月饼好吃吗?

(2) 月饼有什么形状的?

(3) 月饼上都有什么图案?

(4) 月饼里面有什么?

2、交流讨论中秋节就要到了，小朋友们想不到制作月饼和爸爸妈妈一起分享?

讨论：怎样制作月饼?需要什么材料和工具?先做什么?再做什么?

小结：

(1) 先做馅，将选好的馅团成球状。

(2) 再做皮。取出一块橡皮泥巴，用手团成球状，再用手轻轻压成饼，把馅放入外皮里包好。

(3) 利用各种工具在月饼皮上绘制各种图案和花纹。

3、幼儿制作月饼。

4、展示月饼，介绍自己制作的月饼。

活动延伸：

活动区投入各种月饼的盒子、橡皮泥等制作材料。

活动三：数玉米

1、学习按数群计数。

2、进一步了解10以内的数序。

教师用磁性黑板一块，红、黄、兰、绿、白、黑、紫色磁扣各10个，钢笔10支一捆、10捆。

幼儿操作的红、绿圆片各10个、幼儿用书《数玉米》，记录表、钢笔若干。

1、游戏活动《顺接数》：复习10以内的数数。

2、操作活动让幼儿探索几种数数的方法，体验哪种方法得快些。

指导幼儿将10个圆片排成一排一个一个数数。

指导幼儿将10个圆片分成2个一组，排成5组，2个2个地数。

指导幼儿将10个圆片排成一排5个一组，排成2组，5个5个地数。

4、游戏《谁最快》

教师提供20个圆片，请幼儿以不同的方法数数，看哪种方法数最快。

5、完成书中《数玉米》，比一比谁先数完，说说用什么方法数的。

在活动区为幼儿提供50颗左右的串珠，请幼儿用自己的方法数数。体验数数的几种方法。

活动四；会变的月亮

1、了解月亮的基本特征，发现月亮盈缺变化的规律。



2、学习观察月相的变化并如实记录。

3、对观察自然现象有兴趣。

1、画有月相变化的图片一张。

2、课前可让幼儿在家长的帮助下，观察月相的变化，并记录在《幼儿用书》上。

1、教师念儿歌《看月亮》。

2、谈话活动：小朋友，你注意过月亮吗？月亮是什么样子的？月亮的形状会变化吗？会怎样变化？请小朋友说说自己的观察记录。

请幼儿根据自己平时观察的经验大胆地在集体面前发表自己的看法，然后请个别幼儿将自己看到的月亮在黑板上，让大家观察。

3、月亮为什么有时候看上去是圆圆的，有时看上去不是圆呢？

教师并出示各种不同形状的月亮图片，让幼儿明白，月亮的形状是变化的。每个月都会由圆到缺，又由缺到圆。每个月农历初一，地球上的人们看不到月亮；到初三、四，则可看镰刀形状的月亮叫“月牙”；初七、八的月亮则半圆形的上弦月；十五或十六日，月亮又圆又亮，我们称之为“满月”到了二十二、二十三日，月亮又是半圆的，叫下弦月。

4、教师小结月亮本身并不发光，它是靠太阳照射才发光的。向着太阳的半个月亮是明亮的，背着太阳的半个月亮是黑暗的。月亮是地球的卫星，围着地球旋转，同时月亮又和地球一起绕着太阳转。月亮、太阳和地球的位置不断变化，我们看月亮的角度也不同了。月亮绕转一圈就是一个月，所以，

我们每个月都能看到一次月亮圆缺的变化。

活动延伸：

活动区提供地球仪供幼儿试验。请家长带幼儿到科技宫参观。

活动五：葡萄

1、知道水墨画是我国的国画，认识宣纸、毛笔、墨汁等特殊用品并学会使用这些工具学画葡萄。

2、能大胆地进行绘画。

欣赏各种国画图片、小狐狸买葡萄的图片一张、范例、宣纸、毛笔、墨汁、报纸。

1、欣赏水墨画

(2)引导幼儿了解绘画工具，请幼儿比较宣纸与白纸有何不同。指导国画需要特殊的颜料——墨汁，并了解墨汁深浅度的变化。用毛笔绘画的正确使用方法，知道细的地方用笔尖画，粗的地方用笔身画。

(3)欣赏图片，引导幼儿感知国画的魅力。

2、创设情境，引导幼儿作画兴趣。

3、幼儿作画，教师巡回指导。

(1)提醒幼儿注意握笔的方法。

(2)提醒幼儿用墨汁时要注意墨汁不能从笔尖滴落下来，这样作画时就不会有滴墨现象。

(3)提醒幼儿注意画面有布局及绘画的先后顺序。

4、作品欣赏：让幼儿相互交流、分享作品。

1、提供毛笔、水、墨、宣纸给幼儿练习。

2、陈列大师作品供幼儿欣赏，让幼儿选择自己喜爱的美术大师的作品直接临摹。

3、请家长和幼儿一起收集适合幼儿欣赏的画国作品。

## 秋天的雨教案大班语言篇六

1. 能够积极地参加活动，感受秋天街道上色彩的变化美。

2. 尝试与同伴合作绘画，并体验合作带来的快乐。

1. 自制课件。

2. 画纸、笔。

1. 对秋天的街道有一个初步的了解。

重点：能够积极地参加活动，感受秋天街道上色彩的变化美。

难点：尝试与同伴合作绘画，并体验合作带来的快乐。

教学方法与手段：

多媒体辅助法、讲授法、实践法等

幼儿活动

1. 谈谈自己对秋天的认识，对街道上树木变化的一些发现。

2. 幼儿说出自己的想法，可尝试操作。

3. 听清楚绘画的规则和要求。
4. 幼儿尝试进行小组绘画。
5. 体验合作带来的乐趣。
6. 对其他小朋友的作品有一个简单的评价。
7. 体验秋天街道的美丽。

## 秋天的雨教案大班语言篇七

认识一年四季并着重认识秋天。

培养幼儿对秋天的热爱。

培养幼儿自己动手制作秋天图。

体验明显的秋季特征。

乐于探索、交流与分享。

幼儿对秋天的认识

一、开始环节：

1、导入：小朋友们知道一年有几个季节吗？哪几个呢？

（四个，春夏秋冬）

2、那那个小朋友能告诉老师，我们现在是哪个季节？

（秋天）

小朋友们真聪明，今天，老师要给小朋友们讲一讲秋天的'故

事

## 二、基本环节

### 1、看秋天图片，引出主题。

教师：小朋友们看看照片，秋天美不美啊？小朋友们喜欢秋天吗？

幼儿：美，喜欢

### 2、引导幼儿说出秋天的变化

教师：小朋友们看看，我们秋天是什么样子的？

幼儿：树叶落了、果实熟了

### 4、加深对秋天的印象

教师：小朋友们猜猜秋天有没有味道？是什么味道啊？

小朋友们吃苹果的时候秋天是甜甜的味道是不是，吃米饭的时候是香喷喷的味道·····

### 5、让幼儿完成作品

教师：小朋友们喜不喜欢秋天啊？那我们留住他好不好？怎么留住啊？

幼儿：喜欢，画在纸上

### 1、让幼儿完成的共同的作品。

（准备好的学具让幼儿自己动手完成）

### 三、结束部分：

#### 1、进行作品赏析。

（我们来比比哪组做得最好）

#### 2、巩固记忆，加入音乐

（一起唱《秋天多么美》）

## 秋天的雨教案大班语言篇八

#### 1、感受乐曲的旋律，体验乐曲的风格。

#### 2、用能肢体语言表现乐曲的意境。

#### 3、懂得团结力量大的道理。

#### 1、天鹅湖选段a□选段b□选段c□

#### 2、天鹅图片。

#### 3、四小天鹅芭蕾视频。

1、导入部分出示天鹅图片，问：这是谁？它喜欢在什么地方生活？

2、基本部分现在我们来听一个和天鹅有关的故事。

(1)教师讲述故事在一个平静美丽的湖边，住着四位美丽善良的天鹅仙子，她们每天都要到湖里戏水，玩耍，快乐地生活着。在离湖边不远的一座山止住着一个可恶的女巫，她痛恨天鹅仙子们这样开心，快乐。有一天，正当天鹅仙子们正在戏水的时候，女巫突然出现了，想抓走天鹅仙子到她宫殿里

当她的仆人，仙子们齐心协力和女巫搏斗，终于打败了女巫，她再也不敢打扰天鹅仙子们了，天鹅仙子们又过上了快乐的生活。

(3) 播放音乐片段b□

问：听了这段音乐有什么感觉？是谁来了？用什么动作来表现呢？

(4) 播放音乐片段c□

听了这段音乐有什么感觉？用什么动作表表现呢？

(5) 让幼儿完整地听音乐，教师讲述故事。

(6) 幼儿听音乐并用自己的动作表现出来。

3、欣赏芭蕾舞视频：四小天鹅舞曲

4、幼儿四人一组模仿视频中的芭蕾舞动作。

## 秋天的雨教案大班语言篇九

1、理解诗歌内容，感受作品的趣味性，学会朗诵诗歌。

2、说出香瓜和黄瓜的外形特征，了解它们在生长过程中的相同和不同之处。

1、《小朋友的书·秋天多美好》。

2、胖奶奶和瘦爷爷的指偶各一个；磁带及录音机。

3、实物香瓜和黄瓜各一个。

1、教师分别用左右手手指操纵胖奶奶和瘦爷爷指偶，通过情景对话引出故事。

胖奶奶：嘿！我是胖奶奶。

瘦爷爷：嘿！我是瘦爷爷。

胖奶奶：我最爱种瓜。

瘦爷爷：我也爱种瓜

胖奶奶：我种的瓜又大又圆

瘦爷爷：我种的瓜又细又长。

胖奶奶和瘦爷爷中的的是什么瓜呢？他们的瓜是怎样长大的呢？请听诗歌《种瓜》

2、教师完整朗诵诗歌一遍（或播放录音），幼儿初步了解诗歌内容。

教师朗诵诗歌一遍，幼儿倾听。

请幼儿说说胖奶奶和瘦爷爷种的各是什么瓜。

出示实物香瓜和黄瓜，请幼儿观察后说说香瓜和黄瓜的外形特征有什么地方不一样。

（可以从外形、色彩等方面比较）

3、教师朗诵哥哥第二遍，边讲边提问并在黑板上用简单的图示表示香瓜和黄瓜的生长过程。

胖奶奶拿了一粒瓜子，把它种在泥土里。



瘦爷爷也拿了一粒瓜子，把它种在泥土里。

胖奶奶的瓜子发了芽，瘦爷爷的瓜子呢？

胖奶奶的瓜藤儿在地上爬。

瘦爷爷种的瓜藤往哪里爬？

胖奶奶种的瓜开了花，瘦爷爷种的瓜也开了花。

胖奶奶种的瓜，花儿谢了结了小瓜。瘦爷爷种的瓜，花儿谢了也结了小瓜。

长呀长呀，哇，胖奶奶种的瓜和胖奶奶一样，又大又圆，那是什么瓜？（香瓜）

长呀长呀，嗨，瘦爷爷种的瓜和瘦爷爷一样，又细又长，那是什么瓜？（黄瓜）

提问：香瓜和黄瓜的生长过程中有什么是一样的？什么地方是不一样的？

4、使用《小朋友的书·秋天多美丽》第14~15页上模仿添画香瓜、黄瓜。

添画香瓜和黄瓜。

对照第14~15页的画面进行对应朗诵。

## 秋天的雨教案大班语言篇十

1、通过欣赏了解秋天的色彩，并寻找秋天主要的颜色。

2、初步理解金色的含义，发现秋天的魅力。

- 1、一张可切割成多快的“秋天风景”底稿图。
- 2、秋色欣赏画面数张。
- 3、水粉颜料、水粉笔、胶水、小盘子。

## 一、出示欣赏画面，展开讨论

- 1、图中画了什么？是哪个季节的景色？（秋季）
- 2、图中都有哪些丰富的色彩？（淡黄色、橘黄色、柠檬色、黄绿色、咖啡色、深红色等）
- 3、为什么人们称秋天为“金色的”，在这幅图中哪种颜色最多或是以哪种颜色为主？（金黄色）

## 二、观察分辨

- 1、与幼儿共同从常用的蜡笔、炫彩棒绘画材料中寻找属于秋天的颜色。
- 2、比较颜色的深浅差异。
- 3、观察“秋天风景”底稿图，讨论怎样上色。

## 三、认识秋色，画出秋色

- 1、将“秋天风景”底稿图分出小块发给幼儿。
- 2、观察各种颜料，分辨哪些能表现秋天的`颜色，试着用秋天的颜色涂色。
- 3、在活动中提醒幼儿注意：

（1）不断探索暖调的颜色，按自己的意愿选择秋天的颜色完

成作品。

(2) 在幼儿选择的时候，提醒幼儿定好画面的主要颜色，并注意颜色要有变化，大胆作画。

#### 四、分享交流

将完成的作品复原贴成大画。

### 秋天的雨教案大班语言篇十一

1. 针对秋天和春天的话题发表自己的观点，养成专注倾听、大胆表达的良好习惯。

2、尝试以辩论的形式进行交流，提高语言表达的逻辑性。

1、课前与幼儿共同搜集多种反映冬季和夏季特征的图片，并布置在活动室。

2、录制散文《春天》、《小果实》。

3、可粘贴的小红花。

1、出示挂图，引入话题

教师出示分别代表两个季节的花卉图片，请小朋友说说：它们分别在什么季节开花。

2、教师提问，引导幼儿探讨秋天和春天的特点

(1) 你认为秋天是什么样子的？春天给你留下了什么印象？

(2) 你认为秋天或者春天有什么好的地方？又有什么不好的？

3、引入论题，分组讨论

教师提出问题：你喜欢秋天还是喜欢春天？为什么？将幼儿按观点的不同分成两个组，各组幼儿自由交流观点及理由。

#### 4、讲解规则，展开辩论

辩论规则：

(1) 两组幼儿轮流发言。

(2) 一次理由充足的发言可以为本队赢得一朵小花。

(3) 一方发言之后，另一方可以反驳，理由充足的，同样可以赢得小花。

幼儿辩论中，教师注意及时引导幼儿交代清楚自己的观点和理由，语言表达要完整、流畅。

4、教师简单小结辩论情况，最后欣赏散文《春天》、《小果实》。

## 秋天的雨教案大班语言篇十二

1、知道秋天树木的变化，感受秋天美丽的景色。

2、大胆想象，选用不同的材料进行画画和撕贴，表现不同形态的树。

1、深色卡纸、广告纸、废报纸等各色纸张。

2、固体胶、水彩笔。

3、多媒体课件。

一、观看多媒体课件，欣赏“秋天的树”风景图，感受秋天树木色彩的丰富性。

1、教师：现在是什么季节？你是怎么知道的？（引导幼儿从树开始落叶、树叶开始变色去感知）幼：是秋天。

幼：树叶变黄了。

幼：树叶往下落。

2、教师：所有的树叶都变颜色了吗？

幼：不是。有一些变了，有一些没变。

幼：就是五颜六色的。

二、继续观看课件，了解树的主要特征。

教师：今天老师带来了两棵特别的.大树，小朋友想不想看一看呀！

先变出弯弯粗粗的“身体”。

接着伸出细细长长的“手臂”。

最后长出了什么呢？（美丽的叶子）这棵大树漂亮吗？你们想不想试一试呢？

三、幼儿按意愿选择小组，进行操作。

你们看老师为你们准备了好多材料在后面的桌子上，想要画出大树的小朋友请到这边来，愿意撕贴大树的小朋友请到这边来。小朋友们都准备好了吗？现在开始行动吧！

四、幼儿操作，教师巡回指导。

1、大树的身体、手臂、手指要有粗细变化。

2、注意胶水不要抹的到处都是。

五、开办画展，分享交流。

1、说说自己画的大树。

2、开办“秋天的树”画展，欣赏其他幼儿的作品。

## 秋天的雨教案大班语言篇十三

活动目标：

1. 认真聆听雨的声音，比较不同雨声的特点，用“\_\_\_\_\_的”的表达方式描述不同季节雨的特点。

2. 主动讲述自己观察到的“秋天到来”的各种变化，描绘秋天的故事。

3. 倾听散文的配乐朗诵，跟随音乐感受散文中秋天的美。

4. 跟读散文，理解并感知散文的语言美、内容美以及情境美，学习有感情的朗读散文，激发阅读散文作品的兴趣，体验散文学习的快乐，培养阅读的积极性。

5. 尝试并运用散文中的句子表述和表达金秋的美丽，并在理解的基础上分组为散文创编动作，学会合作，体验从不同角度观察和记录到的秋天的美。

活动重点：理解并感知散文的语言美、内容美以及情境美。

活动难点：为散文创编动作。

活动准备：

1. 不同大小、不同季节的雨声录音。

2. 有内在逻辑联系的秋天图景。

3. 秋天的叶子、果实等的实物若干。

活动过程：

结合幼儿实际生活经验，并抓住幼儿爱玩的天性，以闯关游戏的方式完成此次活动。

筋的小动物来保护他们共同的家，小朋友们想不想参加啊？

1. 第一关：听雨辨不同(感受雨声)听

放音乐，先放不同大小的下雨声，再不同季节的雨声，引导小朋友去感受雨声的变化与不同之处，使用“\_\_\_\_\_的”的形式描述雨的特点。

小结：教师要帮助小朋友丰富和补充语言以及纠正不正确用词，启发他们去感受音乐中雨声的细微变化，为他们打开一个新的观察视角。

2. 第二关：说说“我与秋天”的故事说

1) 请小朋友举手发言，说一说“我”看到的、闻到的、听到的秋天。

教师小结，引导幼儿用“\_\_\_\_\_的”的表达方式叙述。

2) 秋天和其他的季节有什么不同？你是怎么知道的或是发现的？

天气、穿的衣服厚薄、树叶的颜色、开的花儿、成熟的果实、粮食等等，春夏秋冬各举一到二个例子。

3) 秋天的树木和花草有什么变化？

4) 秋天成熟的果实和丰收的粮食都有哪些?举例说明。

5) 秋天的小动物在干什么?

小结: 本阶段既是对已有经验的再感知, 又是为学习散文作铺垫, 教师在本阶段的主要任务就是引导小朋友用散文中的话将自己的故事, 初步接触散文的语言。

### 3. 第三关: 学我说话(走近散文)仿

1) 放配乐散文, 跟随音乐一同走进秋天, 感受来自散文的美。

师: 散文听完了, 小朋友感觉秋天的雨美不美?美在哪里?我们共同来学习一下。

2) 结合画面, 分段理解散文。

a: 欣赏下雨前后的画面, 形成鲜明的对比, 引导幼儿把雨比作一把钥匙。可对幼儿进行反问, 进而帮助他们理解雨的清凉和温柔。

师: 为什么说秋天的雨是一把钥匙打开了秋天的门?

师: 秋天的雨下过后, 自然界就有了很多的变化, 就好象一把钥匙轻轻地把门打开, 让我们看到了秋天的一切。

b: 下雨后的画面: 在画面中感受色彩的美。引导幼儿用散文中的句子回答问题。重点指导幼儿说出各种植物、花卉的色彩变化。

师: 秋天到了, 各种植物都有了变化。银杏树的叶子变黄了, 水稻成熟变得金黄, 各种颜色的菊花都开了, 有紫红的、淡黄的、雪白的……所以美丽的秋天有一盒五彩缤纷的. 颜料。



## 作品：秋天的雨

秋天的雨，滴答滴答地唱着歌。它是一把钥匙，带着清凉和温柔，悄悄地打开了秋天的门。

秋天的雨，有一盒五彩缤纷的颜料。它把黄色给了银杏，红色给了枫树，金色给了田野，橙色给了水果，紫红的、雪白的颜色给了菊花。

秋天的雨，有着非常好闻的气味。不信啊，你闻，菠萝甜甜的，梨子香香的，小雨滴迎来了许多香味——烤山芋、糖炒栗子……小朋友们的脚啊，常被那香味勾住。

秋天的雨，有一支金色的喇叭，它告诉大家该穿上厚厚的、漂亮的衣裳了。落叶树的树叶飘啊飘，飘到了大树妈妈的脚下，小动物们准备过冬了。

### 赏析：

这篇散文诗的内容来源于幼儿周围的生活，诗里所蕴含的丰富生动的语言、五彩缤纷的色彩、优美动人的画面、童趣十足的情境符合大班幼儿好奇、好问的心理，满足了他们再现生活经验、生活情境的需求，有助于启迪、培养他们的创造力和想象力。

该散文诗不仅文字优美，还有机地整合了科学领域的教育内容，暗含了自然规律，能给予幼儿关于季节变化的正确认知，同时还渗透了社会情感教育的内容，使幼儿在倾听、想象、欣赏、移情、入境的过程中获得美的享受，进而将这种感受迁移为对大千世界的美好赞叹，萌发对自然和人类生活的关注、向往之情。