

读完狼的感受 课文匆匆读后感(通用9篇)

公益事业的发展需要每个人的积极参与和无私奉献，这是建立和谐社会的基石。在写总结的时候，需要客观地评价项目的效果，分析问题的原因，并提出相应的改进措施。下面是一些成功的公益项目总结，希望能够为您的公益工作提供借鉴和指导。

读完狼的感受篇一

今天，我学习《匆匆》这一篇课文，讲的是：作者朱自清一生写很多作品，可他还觉得自己没有做些什么，认为时间过得飞快、一去不复返。作者想挽留时间，却挽留不住。所以，在以后的日子里，作者更加的珍惜时间。

这让我懂得：要珍惜时间，不能浪费时间，让我联想到一句名言：“时间就是性命，无端的空耗别人的时间，其实无异于谋财害命的，”所以，我们要珍惜时间，不能让时间白白浪费。

读完狼的感受篇二

“花有重开日，人无再少年”这句话一点也不假，不论怎样，都是一去不复返的。一天过去了，就不能指望再重复着一天了，只能勇敢，从容地去过下一天。不论洗手也好，吃饭也好，还是学习或睡觉，时间都“滴滴答答”地从我们身边走过去了。

看书时，它从书中逃走了，我悲伤。在做作业时，它又从我的笔尖滑过，我叹息。时间总是那么的匆匆，它从没有停息过，也不会为谁停止。

它只是继续着它的步伐，永不停止。

学习了这篇文章后，我感受到时间是公正无私的，它对任何人都一样，不会多给这个人几秒，也不会少给那个人几秒。谁想让时间过得快点，谁想让时间过得慢点，都是不可能的。学习中，仅有分分秒秒的时间，才能成为时间的主人，而不做时间的奴隶。在工作中，要充分利用每节课的时间教书育人。工作之余，在家庭生活中要充分挤出点时间看书，参加有益的活动。这样，就成了时间的主人。

珍惜时间的人，哪怕只给他几分几秒，也会觉得有所收获，过得很充实；浪费时间的人，哪怕就是给他几十年，也会觉得一无所获，过得很空虚！

读完狼的感受篇三

今天，我们一起学习了第二课《匆匆》，学后的我感到了异常的兴奋，因为我终于学会了珍惜时间和爱惜时间，我也终于感受到了时间的可贵。

每每想到这里，我十分激动，但我一想到现在的我们，更是无与伦比的激动！我们都已经十三了，粗略的算一下，已经度过四千七百四十五个日日夜夜了，已经度过十一万三千八百八十个小时了，已经度过四亿零九十九万六千八百秒了！我们又积累了什么呢？放宽一点，从一年级开始算。那也是有两千一百个日日夜夜了。在两千一百多个日日夜夜里，我们又在哪里留下过什么有价值的痕迹呢？如果问我们积累的知识和我们历经的时间能成正比吗，有谁能胸有成竹的说：“能！？”

世界上最长寿的人才活了六万多天，况且那还是从前。随着环境的改变，空气和食物的污染，我们最多能活一百零几岁了，也就是三万多天。而我们现在已经度过了整个人生的七八分之一了，如果不想让我们白白浪费这一生，那么只有珍

惜时间。就让我们在有限的时间内，为社会尽可能的做出我们的贡献吧！

读完狼的感受篇四

我慢慢地读完《乌塔》，课文中乌塔那么热情，开朗，自立能力强的好品质深深地感动了我。课文主要讲的是一个德国小女孩乌塔独自一个人游历欧洲的故事。

当我读到“这次趁暑假游历欧洲……当然。”她很自然的回答道。乌塔的独立自主的能力是多么的强啊！再看看我，都上小学四年级了，还因为别人说：“一般鬼都是在晚上吃小孩。”而不敢单独睡觉，都这么大了还和爸爸妈妈一起睡。说起来真是惭愧呀！

我从“她还是坚持：“光从电视和书本中认识世界总是不完美……”看出乌塔是多么的注重实践，可我呢？整天在家里看书，看了一本又一本的，仿佛我的世界里只有看书，虽然看了这么多的书，可到头来却没能用学习来的东西去生活中好好实践一番，都快变成书呆子了。

乌塔说：“她在家里就设计好了旅游路线和日程……”我觉得这是一个多么有计划性的小女孩，她每到一处就先查警察局的电话，以便遇到困难时请求帮助，为了不让父母担心，还给家了寄张明信片。哪像我，星期五晚上的作业不能按时完成，经常星期天晚上“加班”。

我慢慢的读完了乌塔，也一点点的经受着一场心灵的洗礼。

读完狼的感受篇五

学习了《乌塔》这篇课文，我觉得乌塔真是一个了不起的小姑娘。她十四岁就独自游历欧洲，去了法国、瑞士、奥地利。很多地方，而且还都是自己打工挣的钱。

想想自己，我真是感到惭愧。记得有一次，我很想回姥姥家。可是妈妈正好有事，没法陪我回去。于是妈妈就和我商量，让我自己坐公共汽车回去。并说她把我送到车上，告诉售票员阿姨我在什么地方下车，然后给姥姥打电话，让她到下车的地点去接我。我一听，却连连摇头，说：“不行，不行，我不敢。”没办法，妈妈只好放下手中的工作，把我送回了家。

还有今年暑假的时候，妈妈很想让我参加晚报小记者组织的威海夏令营。和我商量了好几次，终因我的自理能力太差而放弃了。

我现在已经是四年级的学生了，以后我要锻炼自己的自理能力，将来也要独自去游历。妈妈相信我，我一定会成功的。

读完狼的感受篇六

《故乡》这篇小说中，给我印象最深的是人物的描述。

闰土当之无愧是重点人物。的转变，使得他从一个勇敢机智、见多识广的小男孩成为一个庸俗、卑躬屈膝的下人。到底是什么使他的改变如此之大呢？是贫穷？还是……这是我们所不能得知的。可是从鲁迅的小说中，我们能够明白，在鲁迅的心里，闰土一向是一个勇猛聪明活泼的人，要不然不会一提到闰土就会想起他在刺猹的场面。可是，当闰土与鲁迅说话的时候，第一个词竟然是“老爷”。我相信当时鲁迅的内心震动肯定是很大的，他也许料想过千百种交谈方式，可是肯定惟独没有料到这种。按照封建社会的标准来说，闰土是应当叫鲁迅老爷，可是，从20年前的迅哥儿到20年后的老爷，跨度是不是太大了一点？闰土的改变是显而易见的，岁月在他的脸上，手上，都留下了沧桑的痕迹。可是，容貌的改变并不是他最大的改变，他最大的改变就是心理上的改变。也许，他的心里还是把鲁迅当成迅哥儿的，可是当时的社会不允许；也许，他的心里还是想和鲁迅一齐玩耍，可是他明白，

他和鲁迅之间还有主仆关系。一声“老爷”又包含了闰土多少的感情？是懦弱？是卑怯？还是因为久久不见不认识的陌生？这，也许仅有闰土明白了。

另一个人物杨二嫂，不知看过《故乡》的朋友们注意过没有，虽然杨二嫂是一个配角，可是她也是其中一个改变很大的人物。20年前，她以往有豆腐西施的美名，可是在20年后，她的样貌简直让鲁迅认不出来了。对于她的样貌，鲁迅只找到了一个形容词——“圆规”。如果单纯是外貌上的改变也就算了，杨二嫂成为此刻这副“丑模样”也是因为她的内心在渐渐地改变。她去鲁迅家的时候，居然提出了要一些旧家具的要求，被他拒绝后大放厥词，说什么“越富越一毫不肯放松，一毫不肯放松便越有钱”。如此尖锐的语句，简直不像是一个“西施”所能说出的话，倒像是一个混着菜味和尖酸刻薄话的中年妇女。不仅仅如此，杨二嫂离开的时候，还拿了鲁迅母亲的一副手套。如此种种，此人的改变也是巨大的。

《故乡》中，鲁迅不仅仅点到了家乡的改变给人一种惆怅的感觉，更用闰土和杨二嫂这两个具有代表性的例子来证明一个词——改变。不论是家乡的改变还是人物的改变，鲁迅的文章总是给人一种微言大义的感觉，异常是最终一句：世上本是无路，人走的多了，就有了路。

读完狼的感受篇七

《乌塔》这篇课文主要写了一位14岁的小姑娘自己独自游欧洲的事情。

我最欣赏小姑娘乌塔的独立，比如：“小姑娘已经起身，正在收拾东西，准备外出”，读到这里，我想到如果是我自己一个人去旅游的话，肯定要经过爸爸妈妈的同意或者还要在爸爸妈妈的陪同下才能去旅游，而且我也不敢自己一个人去旅游，要跟爸爸妈妈一起去我才放心。在外国那里有许多妈妈要培养自己的还在能够自己去旅游。要学会独立，不要碰

到一点点事情就要让妈妈来解决；如果是在我们中国，妈妈不可能让自己的孩子一个人旅游，而且还会很不放心，甚至有些小朋友都不肯自己一个人上学、放学，要让爸爸妈妈来接他们。我还欣赏小姑娘乌塔的自由自在。还有一句就是“这时，小姑娘正惬意地趴在床垫上，一边吃糖，一边看一本厚厚的书”读了这句话之后。我想到了小姑娘乌塔那么的自由自在，趴在床垫上，一边吃糖，一边看一本书，非常地舒服，如果是我的话，肯定要经过木木的同意才能出去玩，如果妈妈不同意就出去玩了，妈妈非要骂我一顿不可，就像被关在笼子里的小鸟不能飞出去呼吸新鲜空气。在外国那里不仅仅他们的妈妈要让孩子学会独立，还要给他们自由。而我们中国呢？孩子要到隔壁邻居的孩子一起去玩一会儿，还不同意呢！

这篇课文里面的小姑娘乌塔很懂事，我们大家要向小姑娘乌塔学习很多生活经验。

读完狼的感受篇八

《项链》这篇小说，主要抨击、鞭挞的，就是享乐主义。然而，在享乐主义泛滥的今天，我们是否反思过呢？曹文轩曾经说过：“年少时，就有一种痛苦的风度，长大后才可能是强者。”

所以，不一定条件优越就是好事，逆水行舟，也并不是一无是处。遇到生活中的困难，我们应选择的不是回避，而是面对。因为逆境能让我们成熟起来，冷静起来！

所以，在生活中，我们应做一个自信自强的人，踏踏实实走好每一步，不图名利，不图钱财。学会在逆境中成长，学会沉着和冷静！

读完狼的感受篇九

每个人都有自己的童年，每个人的童年也不一样，有的人的童年很美好，但也有的人的童年一点也不幸福；我的童年却是代表幸福和美好的，而凡卡的童年却是代表不幸和悲痛的颜色！我和他相比，真是天壤之别啊！

凡卡如果做不好事情，就会受到老板的毒打，老板娘那鱼嘴直戳他的脸。他早上支持一点儿面包，中午一碗西周，晚上还是一点儿面包，这样一定吃不饱；在寒冷的冬天里，老板还不让他睡在过道里，那可是寒冷的新加坡啊！只要他们的小崽子一哭，凡客就别想睡觉。而我在寒冷的冬天，盖上暖和的棉被，睡在软绵绵的床上，幸福极了！在学校有老师的帮助，又有同学的陪伴和父母的宠爱；我早上有香喷喷的饭菜和面包，还有营养非常高的鸡蛋，而他又是一点面包；中午有面条，想吃多少就吃多少，他却是一碗稀粥。

一个求岁的孩子是多么需要关心和关爱，这正是学知识的时候，而他却不能上学。被爷爷送到鞋匠拿去做学徒，老板对他一点也不好，凡卡只有一个亲人，而我们身边到处都是亲人。我们是家人的贴心小枕头，他的道德却是社会上的冷漠和残酷。上天为什么给予我们是多么公正、公平，给予他的却是截然不同，是因为凡卡是穷人家吗？上天应该对每个人都公正、公平，为什么对他不公平。

为什么我们同样是孩子？童年确实不一样的，那是因为社会的制度不同，我们生活在新中国，而他还是在那个旧俄国居住着。

想想自己，在想想凡卡，我更加感到社会主义无限好，决心珍惜这美好的时光，好好学习，天天向上。长大做一个有用的人。