

读历史故事读后感(优秀17篇)

读历史故事读后感篇一

看完《吴姐姐讲历史故事》这本书后，我有很大感触，这里面讲了很多有趣的故事，但在这里面，唯独“孔融让梨”这一篇故事最能让我铭记于心。

在孔融四岁的时候，就懂得了“我年纪小，应该吃小的”借此来把大梨让给哥哥。孔融这么小就能做出这样的事，这让我十分感动，这一点也很值得我去学习。

当孔融十岁时，他只身前去拜访李膺，并借此给李膺留下了很好的印象，李膺也因此很赏识孔融的才华，认为孔融将来肯定会有一番作为。

三年后，孔融的'父亲去世了，孔融哀痛万分，邻里都称赞孔融孝顺。

孔融是个有气节的读书人，他对宦官的作为非常不齿。有一天党人张俭被官吏捉拿，张俭情急之下跑到孔家，并在孔融的帮助下在孔家逗留了几天才走。张俭逃走之后，地方官便把孔家两兄弟抓了起来。两兄弟为了保护对方都争着去坐牢，最后母亲也吵着要为两个儿子承担过错。最后朝廷决定由哥哥坐牢来承担过错。他们全家争死的义行传遍天下。

这个故事让我懂得应该敬爱兄长，在我们的大家庭中不去计较个人得失。

读历史故事读后感篇二

这个暑假，我看了五本书，有《向着明亮那方》，《爱的教育》，《林汉达中国历史故事集》，还有两本是《三国演义》

和《伊拉龙》。其中，我最喜欢看《林汉达中国历史故事集》。

《林汉达中国历史故事集》所讲述的故事是从春秋开始，一直到三国结束。这当中，我最喜欢的故事是：缙萦救父。

汉文帝的母亲薄氏是个不得势的妃子，汉高祖还在的时候，他怕收到吕后的陷害，就和儿子住在封地上，薄氏原来是个吃过苦的人，知道老百姓的痛苦。所以后来汉文帝一即位，先大赦天下，后废除全家连坐的法令，最后救济各地的鳏寡孤独。汉文帝又下了一道诏书，要老百姓多提意见，这么一来，上奏章劝他的人就多起来了。

齐国临淄有个人叫淳于意，他喜欢医学，很有名气。有个大商人的妻子患病，请淳于意医治，结果吃了药没过几天就死了。于是淳于意被告，官吏判他肉刑。肉刑就是脸上刺字，割去鼻子，砍去左脚或右脚。淳于意有个最小的女儿叫缙萦，她决定跟父亲一起去长安。

缙萦一到长安，就写了封信给汉文帝。大意是：我是淳于意的女儿缙萦，我父亲犯了罪，应该受到肉刑的处分。但一个人受到肉刑的处分就残废了，就是想改过自新，也没有办法了。我愿被收为奴婢替父亲赎罪。汉文帝于是把刺字改为做苦工，把割鼻子改为打三百板子，砍左脚或右脚改为打五百板子。

缙萦不仅救了自己的父亲，还替天下人废除了肉刑。

我认为缙萦是一个很勇敢的女孩，汉文帝是位圣明的君主。

读历史故事读后感篇三

今天，我读完了《吴姐姐讲历史故事》第十一册，它是吴碧涵姐姐写得。《吴姐姐讲历史故事》讲的全是真真实实、有

凭有据、经过再三详密考证的历史。绝不止是将文言文译为白话，更不是传说演义、细说小说。

随后，每天睡觉前，我就拿着《吴姐姐讲历史故事》，于是知道了朱元璋对大臣的凶狠，知道了元妙观那不是素面的素面，知道了朱刘之间的友谊，知道了方孝孺的孝顺，但是我最喜欢看还是运用智慧，打败敌人的故事。类似于《鄱阳湖大战》、《南兵撞到冰墙》等等。

而这中间也有一些名言名句：弱者等待机会，强者创造机会；是可忍，孰不可忍也。

读完这本书，不仅了解了这段历史，还从历史中懂得了做人的道理，生活中，我们要亲近那些品德好的'人，远离那些品质恶劣的人，还有，品德是人生的必修课，做人首先要最品德高尚的人。

读历史故事读后感篇四

暑假的时候中国历史故事读后感中国历史故事读后感，表姐帮我卖了这本《中国历史故事》，我爱不释手。之后，我就利用空闲的时间去阅读。

《中国历史故事》主要讲的是：发生在很久以前的战争、思想、品德的一些小故事，从这些小故事让我明白了许多关于做人、关于学习、关于生活等方面的道理。

在《中国历史故事》这本书中，让我印象最深的是《铁杵磨成针》的故事，这个故事让我明白了：做事要有耐心，不能半途而废，就像故事中的老婆婆一样。

读了《中国历史故事》让我懂得了只要付出，就会有收获。

记得在去年的暑假，我到乡下大姨去玩，那时刚好是西瓜成

熟的时候。有一天中午，我吃完午饭，过了一会儿，大姨端来了一盘西瓜，我津津有味地吃了起来，大姨问我：“千，吃完西瓜要不要跟我到瓜地里去摘西瓜？”“太好了，大姨我们来比赛，看谁摘的西瓜最多！”

我高兴地说，“好啊，我是不会手下留情的！”大姨笑眯眯地说。我便快速地把西瓜给吃完。过了一会儿，我就背着个大竹篮跟大姨一起到瓜地里去摘西瓜。到了瓜地，太阳毫不留情地烤着地里的西瓜，还没有开始摘西瓜，我就汗流浹背了，“千，快来摘西瓜呀，我们还要比赛呢！”大姨在瓜地里喊着，“哦，来了！”说完，我就跑了过去。开始摘西瓜了，我双手抱着西瓜，用力地拔，西瓜好像跟我作对，我怎么拔也拔不动，这时，大姨走过来笑着对我说：“千，不是这样拔西瓜的，是……，知道了吧！”“哦，原来是这样！”我点了点头，接着像大姨教我的那样，很快就摘了两三个西瓜。第一次顶着火辣辣的太阳摘西瓜，真有些不习惯，我想：又热又累，真不想干了，我还是到树底下休息一下吧！然后我就跑到瓜地旁的大树底下休息，突然，我想起了《中国历史故事》这本书，说：“不行，不能就这样放弃，我还要和大姨比赛呢！”我站起来，跑向瓜地，又开始摘西瓜了。一个多小时过去了，我的竹篮已经被西瓜装满了，虽然我摘的西瓜没有大姨那么多，但是看着我辛苦劳动的成果，我开心地笑了。

读了这本书，我懂得了：在学习，在生活的时候我们会遇到许多困难的事，但是只要付出，就会有收获，我们不能半途而废。

[中国历史故事读后感]

读历史故事读后感篇五

最近我读了《中国历史故事集——唇亡齿寒》这个故事，讲的是春秋时期虞国的国君和宫之奇的故事。

有一年，临近的晋国给虞君送上一匹千里马和一对玉璧，请求向虞国借道攻打虢国。虞君看看玉璧、摸摸千里马，马上同意。宫之奇阻拦道：“不行！俗话说：‘唇齿相依，唇亡齿寒’，咱们和虢国联合，还不至于亡国；虢国要是给灭了，咱们就会亡国了！”但虞君坚持自己的意见，宫之奇还想再说几句，被百里奚阻拦，就只好带着家小偷偷的跑了。晋国灭了虢国，一回头把虞国顺便灭了，虞君和百里奚当了俘虏。

没有了嘴唇，牙齿就会感到寒冷。我觉得虞国和虢国都是小国，两国关系密切。亡了一国，另一国就保不住了，只有团结才能强盛，这就是“唇亡齿寒”。我认为做事不能像虞国的国君一样，爱贪小便宜，只顾眼前利益，不顾大局。应该和宫之奇一样，做事谨慎，考虑全面、周到。

就像我们人类和环境的关系一样，保护好环境，人的身体自然健康；如果环境恶化，人类将不会避免死亡，正如同“唇亡齿寒”。

读历史故事读后感篇六

暑假的时候中国历史故事读后感中国历史故事读后感，表姐帮我卖了这本《中国历史故事》，我爱不释手。之后，我就利用空闲的时间去阅读。

《中国历史故事》主要讲的是：发生在很久以前的战争、思想、品德的一些小故事，从这些小故事让我明白了许多关于做人、关于学习、关于生活等方面的道理。

在《中国历史故事》这本书中，让我印象最深的是《铁杵磨成针》的故事，这个故事让我明白了：做事要有耐心，不能半途而废，就像故事中的老婆婆一样。

读了《中国历史故事》让我懂得了只要付出，就会有收获。

记得在去年的暑假，我到乡下大姨去玩，那时刚好是西瓜成熟的时候。有一天中午，我吃完午饭，过了一会儿，大姨端来了一盘西瓜，我津津有味地吃了起来，大姨问我：“千，吃完西瓜要不要跟我到瓜地里去摘西瓜？”“太好了，大姨我们来比赛，看谁摘的西瓜最多！”

我高兴地说，“好啊，我是不会手下留情的！”大姨笑眯眯地说。我便快速地把西瓜给吃完。过了一会儿，我就背着个大竹篮跟大姨一起到瓜地里去摘西瓜。到了瓜地，太阳毫不留情地烤着地里的西瓜，还没有开始摘西瓜，我就汗流浹背了，“千，快来摘西瓜呀，我们还要比赛呢！”大姨在瓜地里喊着，“哦，来了！”说完，我就跑了过去。开始摘西瓜了，我双手抱着西瓜，用力地拔，西瓜好像跟我作对，我怎么拔也拔不动，这时，大姨走过来笑着对我说：“千，不是这样拔西瓜的，是……，知道了吧！”“哦，原来是这样！”我点了点头，接着像大姨教我的那样，很快就摘了两三个西瓜。第一次顶着火辣辣的太阳摘西瓜，真有些不习惯，我想：又热又累，真不想干了，我还是到树底下休息一下吧！然后我就跑到瓜地旁的大树底下休息，突然，我想起了《中国历史故事》这本书，说：“不行，不能就这样放弃，我还要和大姨比赛呢！”我站起来，跑向瓜地，又开始摘西瓜了。一个多小时过去了，我的竹篮已经被西瓜装满了，虽然我摘的西瓜没有大姨那么多，但是看着我辛苦劳动的成果，我开心地笑了。

读了这本书，我懂得了：在学习，在生活的时候我们会遇到许多困难的事，但是只要付出，就会有收获，我们不能半途而废。

读历史故事读后感篇七

你可别看不起落榜生，他有可能让一个国家灭亡！下面我给大家讲一下樊若水的故事。

樊若水本想在南唐科举考试中当上官报效国家,结果没有考取。他就去投靠赵匡胤。(因为长江天险才暂时保住了南唐的国家性命。)他精确测量出长江的宽度,凭这个投靠了赵匡胤。宋朝军队一夜之间在长江上修起了一座浮桥,把南唐攻破了。

你看完绝对很惊讶,这个落榜生真厉害!是啊,他的确很厉害。他原本有一颗报效国家的新,结果昏君皇帝选不中他,他只好去投靠别人。

通过这个故事,我想告诉你,考试没考上就不一定没有才能,考上了不一定有才能。要是在古代,你可千万别瞧不起落榜生,要是在现代,你可千万不能瞧不起各种人,他们有可能改变一个国家的命运。

读历史故事读后感篇八

隋朝末年,因隋炀帝荒谬无道,所以天下大乱。这时出现了一位了不起的英雄——李世民。

他先说服了父亲李渊,再以讨平盗贼为借口,乘机发动政变。李世民能与兵士同共苦,遇着危险,必定身先士卒。我觉得这样军纪严整,一定可以横扫天下。但是,日子不会一帆风顺的,李渊的军队渡不了黄河,又逢大雨,又缺粮,对手也十分厉害,又有人攻打他们的根据地。李渊有意班师后退,李世民又帮父亲分析出敌人的种种不足。我觉得他这一番分析,有条有理极有气魄,表现出勇往直前的精神。可见得天下任何事,自悲观的角度看来,往往一筹莫展;可是,若自积极的眼光衡量,任何困难都可以克服。李世民见父亲不听自己说的话,又想出了个主意让父亲留下,接着把对手打败了。李渊的军队一路势如破竹,攻下了隋都长安,后来炀帝被宇文化及所杀,李渊称帝,开启了我国历史上最为光辉灿烂的大唐帝国。

我觉得李渊如果当初没有听李世民的建议,稍遇挫折就返回

根据地，怎么会有以后的唐朝？可见得天助自助，上天是帮助能够自己坚持的人。人生到处充满了困难，我们应该效法李世民的奋斗精神，才能建立成功的事业。

读历史故事读后感篇九

暑假我读了《中国历史故事集》，这本书是林汉达先生编写的。这是一部连续的历史故事集，从周朝东迁一直讲到晋朝统一全国为止，前后一千零五十年。主要取材于《春秋》、《史记》、《汉书》、《后汉书》、《三国志》等。告诉我很多典故历史，让我学会很多成语的由来。

比如《暗箭伤人》故事讲了子都因为嫉妒颖考叔比他聪明能干，在一次战争中偷偷地向颖考叔放了一枝冷箭，结果颖考叔没死在敌人手中，却被自己人射死。但由于内心的不安，最终子都受不了就自杀了。还有《煮豆燃萁》讲三国时曹丕为了夺权要杀他的弟弟曹植，限曹植七步之内做出一首诗，否则决不宽容。结果曹植刚走了两三步就随口念出一首诗来：

煮豆燃豆萁，

豆在釜中泣。

本是同根生，

相煎何太急？

有名的《七步诗》就是这样得来的。还有《三顾茅庐》、《七擒孟获》等等，都是我喜欢看的。

这本书不但丰富了我的课外生活，让我了解了许多历史故事，还增加了知识，学会做人道理，让我受益非浅。

读历史故事读后感篇十

今天，我读了著名的《凿壁借光》的故事，很受启发。

《凿壁借光》包括了两则短小的故事。第一则是匡衡勤奋好学，可他家里却没有蜡烛照明，邻居家的烛光又照不到他家。因为匡衡求学心迫切，就在自家墙上打了个洞，可以借助从邻居家引出来的微弱烛光来看书，于是匡衡高兴的拿书照着烛的亮光便津津有味地读了起来。第二则是说，同乡有一个大户人家叫文不识，家里有很多好（）书，对书“求贤若渴”的匡衡听说了，就去给他辛勤劳作做义工。主人很奇怪，就问他为什么“而不求偿”？匡衡说：“我希望能换取您的书通读一遍。”主人因此深受感动，便把书借给他读。由于匡衡勤奋刻苦认真求学，终于成了一位大文学家。

这篇短文通过匡衡“穿壁引光而读书”，“无偿帮佣求书读”两则故事说明匡衡对读书的无比渴求，对学习的无比热爱。这两则故事都告诉了我们一个道理，人只要有一颗爱读书，读好书的心，加上认真、刻苦、勤奋，就一定能取得好成绩。

我们学习中也有很多这样的事例，也有很多像或不像匡衡这样学习的人。

我们班有一位同学叫冯书强，他是一个学习极不认真的人。有一次，数学老师布置了好多作业，里面还有思考题。他一看，心想：没什么，这些算的了什么？什么能难的住本人？可当他做题的时候，傻了眼。因为其中有一题太难，不会做。可他连想都不想，对自己说：“不写这一题不就行了嘛！”这一题太难，不写，这一题也太难，也不写……凡是难题不会的，他都绕过去，不做。到期末考试的时候，捧了一个圆圆的大鸭蛋回家了。

我们班还有一位同学叫江冰婵，她虽然不是很聪明，可她有

一种信念——只要我认真，只要我努力，我就能行，我就最棒！老师每次布置的作业她都会认真完成，遇到难题动一下脑筋，实在不会第二天早上也会主动去请教老师。就这样，期末考试考了100分高兴的回家给爸爸妈妈报喜。

这两个同学的事例意味着什么？意味着只有刻苦读书，勤奋学习，勇于克服困难的人才能获得成功。

我们应该学习匡衡克服困难，刻苦读书，孜孜以求、锲而不舍的精神，胸怀大志，勤奋学习，把自己培养成一个有知识有文化有本领的人。

读历史故事读后感篇十一

在寒假里，我看了一本名叫《吴姐姐讲历史故事》的书，这本书的作者是吴涵碧，这本书的内容主要讲了古代英雄豪杰的丰功伟绩，各朝各代皇帝臣子白样面貌和整个历史洪流的演变。

我最喜欢的是周处除三害的故事，这个故事主要讲了魏晋时代义兴地方有三害，一害是南山上的白额头老虎，二害是长桥低下的`大蛟，三害是周处。周处得知后，心里就像遭到雷击一样，心里很难过，周处原以为别人怕自己，是尊敬自己，把他当英雄崇拜，没想到自己竟和猛虎、大蛟一样讨人厌，从此周处想改变别人对他的看法，便跳下水除了二害，没想到人们以为周处死了，都在欢呼雀跃，周处看见了，并没有生气，上了岸，撰写了《吴书》，决定重新做一个对社会有用的人。

看了这个故事我明白了一个道理，我们长大要做一个对社会有用的人，放下屠刀，立地成佛，没有做不成的事。吴姐姐讲故事这本书打破了历史僵局与乏味，而是以一个个历史故事激发了我们对历史的热爱。

读历史故事读后感篇十二

任末十四岁，学习没有固定的老师，背着书籍不怕路途遥远，危险困阻。常常说：“人如果不学习，那么凭什么成功呢。”有时靠在林木下，编白茅为小草屋，削荆条制成笔，刻划树汁作为墨。晚上就在星月下读书，昏暗（的话）就绑麻蒿来自己照亮。看得符合心意，写在他的衣服上，来记住这件事。一同求学的人十分喜欢他的勤学，便用干净的衣服交换他的脏衣服。（他）不是圣人的话不看。快死时告诫说：“人喜欢学习，即使死了也好像活着；不学的人，即便是活着，只不过是行尸走肉罢了。”

原文：

任末年十四时，学无常师，负笈不远险阻。每言：“人而不学，则何以成？”或依林木之下，编茅为庵，削荆为笔，刻树汁为墨。夜则映星望月，暗则缕麻蒿以自照。观书有合意者，题其衣裳，以记其事。门徒悦其勤学，更以净衣易之。非圣人之言不视。临终诫曰：“夫人好学，虽死犹存；不学者虽存，谓之行尸走肉耳！”

读历史故事读后感篇十三

最近我读了一套很好的历史故事书，它的名字叫《吴姐姐讲历史故事》。

为什么我会觉得它很好呢？原因就在于它描写人物描写得栩栩如生，描写场景描写得惟妙惟肖。并且把历史人物们的义气，暴虐，机智统统以幽默而又飘逸的白话文展现给了我们。

它把历史书枯燥无味的长篇大论以及深奥难懂的道理全部转化成了一个个小故事，使场景就出现在我们眼前，让读者期盼着下一章的到来。

它虽然没有特别华丽的辞藻，却能让读者读懂其中的道理，它每一章的小故事，似乎都在展示着这一章的风格。

看这套书就像嚼口香糖一样，一下子是尝不出甜味的，往往是越到后面越精彩，越吸引人。我想，如果我上初中的时候，能改为这套书作为历史课本，那么我一定会爱上历史的。

啊哈！后来我发现，这套书就是在描写现在的有些人呢，看来它不仅有趣，而且很实用呢。大家多读一读，就会有新的体会哦！

读历史故事读后感篇十四

最近老是推荐我们读几本好书，当时我的目光就已经深深地落在了《中国历史故事》这本书上。这本书讲了五个系列：春秋故事、战国故事、西汉故事、东汉故事和三国故事。它使我了解了更多的中国历史故事。

就是因为这本书，我才认识到了最会拍马屁的费无极，机智的晏子以及楚庄王等性格鲜明的人物、在看这本书的时候，我时而伤心，时而疯女，时而又替人家着急，当我读到负荆请罪时，我知道廉颇对蔺相如的官级比他高不服并扬言要羞辱蔺相如，蔺相如知道后，有意不与廉颇会面。别人以为蔺相如害怕廉颇，而蔺相如却说：“秦国怕我们赵国，这主要是因为有利廉将军和我两个人在。如果我们互相攻击，那只能对秦国有益。

我要以国事为重，把私人的恩怨丢一边！”廉颇知道后十分感动，便光着上身，背负荆杖，来到蔺相如家请罪。他羞愧地对蔺相如说：“我真是一个糊涂人，想不到你能这样地宽宏大量！”两个人终于结成誓同生死的朋友。在生活中，我们也应该像蔺相如那样对人友善，更要像廉颇那样知错能改。如果在我和同学吵架的时候，我可以像廉颇那样负荆请罪的话，那么我们两个的恩怨也不会发展到这个地步。看完负荆

请罪后，我立马和那位同学道了个歉，和她又成为了好姐妹。而这一切，都要多亏这本书啊！

这本书使我明白了一个又一个的道理，我深深地爱上了这本书。同学们，你不相信这本书的魔力，那么跟我来，和我一起体验体验吧！

读历史故事读后感篇十五

书刚发下来，我就开始看了，刚看了杨坚生有异相和杨坚当了北周辅政大臣我就感觉无聊，还有些字词句看不懂，我就把它先放在书包里了。

回到家，我就把那本书放在桌子上，一连好几天都没动它，可是，老师说必须看完，就连爸爸妈妈也说要多看这本历史书。

晚上，我躺在被窝里看这本书，谁知，看了一篇又一篇，越来越好看，看完这个故事，又有下一个故事吸引着我，让我不得不去看看。

就这样，我天天都看这本书，没几天就看完了。

我觉得这本书虽然很难懂，但能告诉我们很多知识，还能告诉我们历史有哪些人物。这本书值得看一看。

读历史故事读后感篇十六

《中国历史故事》是我的启蒙篇，是我“不说话的老师”，是它帮助我打开了知识的大门，是它让我知道了中国的悠久历史。书中有许多历史故事：晏子使楚、风流才子司马相如、周武王伐纣等。这些故事有的充分体现了古代人民的足智多谋，有的表现了友谊的珍贵，还有的是讲一些尔虞我诈的故事。其中，给我印象最深的是《晏子使楚》。

我佩服晏子善于言辞的本领，他话中有意，意中有话。他刚到楚国，见到楚王有意不开城门，让他钻狗洞。但他对接待的人说：“这是狗洞，不是城门，我要是访问狗国，当然得钻狗洞。我在这里等一会儿，你们去问问你们的楚王，楚国到底是一个怎么样的国家。”这短短的几句话中竟含着楚国开城门是狗国，开狗洞是狗国的意思。楚王肯定知道如果不开城门的话，他就成了狗国的狗王。楚王迫于无奈，为了能保住楚国和自己的尊严，楚王只好吩咐下人去开城门，把晏子迎接进来。

晏子还非常聪明、机智、随机应变，他知道如果说楚王的一句坏话，杀身之祸是免不了的，于是他换一种说法说楚王，让楚王自己去体会这句话的含义，真可以说是诸葛亮的前身。晏子的爱国精神更是可敬的，楚王故意让他的武士押着囚犯在他们吃得很开心的时候走过，这时，楚王假惺惺地问武士：“这个囚犯犯的是什么罪、是哪里人？”武士说：“是个强盗，齐国人。”这样一说，楚王就可以顺理成章地说齐国人没出息。晏子并不认输，马上反驳，举橘子在淮南和在淮北长得不一样是因为水土不同，来说明齐国人在齐国能安居乐业，在楚国就做起强盗来，也是因为水土不同的原因。这样既有力地反驳了楚王的侮辱，又维护了齐国的尊严。这样使楚王不得不尊重晏子了。

这个故事让我有很大的感触，在晏子和楚王的唇枪舌战、争锋相对中，一个是聪明机智、胆略过人、维护国家尊严的使臣；一个是傲慢专横、骄傲自大的君王，谁赢谁输，谁好谁坏，显而易见。晏子是我学习的好榜样。

读历史故事读后感篇十七

《缙萦救父》这个故事发生在西汉时期。它主要讲的是缙萦的父亲被告庸医杀人，被判处肉刑。他想上书汉文帝，但是他家有五个女儿，却没有一个男孩可以替他上书。缙萦是家里最小的女孩，她很不服气，她擅自给汉文帝上书，说她不

为父亲受肉刑而悲伤，也为天下受肉刑的人而悲伤。因为这些受到肉刑的人一点也没有改过自新的机会了。汉文帝看了之后，很是感动，就下令废除了肉刑。缇萦不禁救了自己的父亲，还救了天下无数被判肉刑的人们。

缇萦这种“谁说女子不如男”的精神深深打动了我。对于她的做法我非常佩服，也非常支持。在当时的社会，人们的思想非常的封建，都认为天下是男人的，缇萦这样一个小女孩竟然有勇气给高高在上的皇帝上书！

从故事书上，我还知道古代社会讲究“三从四德”，我觉得那就是对女性的歧视和束缚。还有什么“女子无才便是德”，凭什么只准男孩读书，不准女孩读书？男人只是在力气方面比女孩有优势，这并不代表女孩就比男孩笨。比如，女孩比男孩更手巧，更心细，做事更认真呢！

作为一名女孩我深信：只要努力，我们女孩也能成就一番辉煌的事业！