

2023年七年级语文教师教育教学工作总结 (优质9篇)

单位是一个由人组成的集体，通过一定的组织结构和运作方式来实现特定的经济、文化、社会等目标。下面是一些精心挑选的年终总结参考范文，欢迎大家一起来学习和借鉴。

七年级语文教师教育教学工作总结篇一

……一、钻研教材、了解学生，一切从实际出发教材是学生
学习、教师教学的依据，如何用好、用足教材，让学生喜欢
教材、喜欢学习，是首先值得考虑的问题。在对教材、教参
深入研究后我发现新教材更注重对学生学习习惯、学习能力的
培养，对一些语文知识点要求不够清晰、明确。如，本册
教材注意培养学生预习习惯、边阅读边思考的习惯、通过各
种方法理解词语的能力，注重学生对课文独特的感受。但对
一些知识点在练习中虽有所反映，要求却不够明确，如标点
符号的使用、比喻句、疑问句、反问句、设问句的了解、句
式的训练等。有了对教材较为正确、清晰的了解后，在教学
的过程中我就能扬长避短、课内外互相补充，使教材更加完
善。教材中的阅读课文，针对不同的教学目标、学习要求如
何与学生的学习实际相一致，不至于挖得深、学得难，让学
生觉得无话可说、无感可发。这又是另一个摆在面前的难题。
我觉得这时教师就要对你的学生真正地有所了解，知道什么
对他们来说是有难度的、什么是他们感兴趣的、怎样设计通
过他们的思考、合作会有真正的提高。只有这样，在设计教
学方案时教师才会有一个正确的教学预测，使教案更贴近学
生、更合理。我想，这也是从学生的出发，根据学习情况不
断调整。

“学情”出发进行备课的一个方面吧。当然，在课堂教学过
程中，还要从实际二、不断实践，不断完善，优化课堂教学
课堂是教学改革的主阵地，在课堂上教师在教给学生知识的

同时，更要注重学生学习习惯、学习能力的形成，真正学会学习，成为学习的主人。初一年级刚刚从小学过渡上来，教师的指导作用显得尤为重要，在课堂上的自主学习还是要通过老师的组织、引导进行。因此教师要对自已的教学行为不断小结、不断反思，提高自己的理论水平、不断更新教育观念，在实践中调整自己的教学行为，使自己的课堂教学得到最优化。针对教学中出现的一些问题，我在课后及时反思、小结，在后面的几篇课文学习时，我特别注意这些问题，不再为了课堂的“完美”而勉强学生，有效地避免这些问题的再次发生。

七年级语文教师教育教学工作总结篇二

本学期，为了适应初一语文教学工作的要求，不断探索语文教学之路，结合本校的实际情况和学生的特点，我在扎实开展常规教学的同时，在学科教学模式和教案改革上，做了一定的尝试，有了一定的收获，并在学校学生评价的总体框架内，创造性的开展学科学生评价，取得了较好的效果。为了总结经验不断完善自己的工作，现将本期工作总结如下：

不但备学生而且备教材、备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记划，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，尤其是本学期试行的教材添加式教案，大大的提高了教案的实效性，不断提升教学设计的科学性，为堂课教学做好充分的准备。

使讲解清晰化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。

尤其是在现代文的教学上，在本组教师共同努力下，我们提出“三自一批”的语文阅读模式，并进行了有益的尝试，注重学生问题意识和动手能力的培养，取得了阶段性的成果，正在不断深入研究之中。同时在课堂上特别注意调动学生的积

极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，在问题的设计和小条的布置上，注意分层对待，让各个层次的学生都得到提高。现在学生普遍反映喜欢上语文课，就连以前的顽皮学生都乐意上课了。

在重基础的同时注重有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常阅读大量资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。在作文批改上，我又把教师批改和学生互评有机的结合起来，以评促写，取得了较好的效果。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。本学期，我就对像徐海城、杨子雨、李东卓等懒惰型学生和赵思雨、齐志强、杨亮等后进生进行辅导，并且不限于学习知识的辅导，更重要的是学习思想的辅导，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，从而自觉的把身心投入到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识力度一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。这样，他们就学得更轻松，进步更快，兴趣和求知欲也逐渐随之增加。

我在教学工作中注意了学生能力的培养，把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有效的发展和培养。在教学中我通过课堂提问、小条、单元训练和大型考试等形式，既注重基础的考察，同时

更注重能力的锻炼和培养，使学生的语文综合素养有了很大的提升。

我所教的两个班，7、3班，学生比较重视该科，上课的时候比较认真，大部分学生都能专心听讲，课后也能认真完成作业。学习成绩和学习兴趣一直较高。而7、4班但大部分同学对该课有一定兴趣，学习劲头也较浓，只是差生面太大了，后进生基础太差，考试成绩都很差。我就以“话三国”、课本剧表演等形式，激发后进生的学习欲望，跟他们讲一些有趣的语文故事，提高他们的兴趣；有些是没有努力去学，我提出批评以后再加以鼓励，并为他们定下学习目标，以提问计分、小条测试等形式，时时督促他们，帮助他们；找出适合他们的学习方法，分析原因，鼓励他们不要害怕失败，要给自己信心，并且要在平时多读多练，多问几个为什么。让他们感到学习的快乐，经过一个学期，绝大部分的同学都养成了勤学苦练的习惯，形成了良好的学风。

七年级语文教师教育教学工作总结篇三

根据期初学校教导处以及中学语文组所传达的精神，本期我十分重视在教学中把握课标。我首先做的是打开网页找到“初中语文新课程标准”，认真细读了“课标”中提出的要求。

如：什么叫自主、合作、探究的学习方式。要求学生善于利用网络资源，善于利用校内、家庭、自然、社会中的语文教育资源。提出学习要求，如：每周要背诵并默写“课外古诗词背诵”其中的一首。一学期内要阅读完“名著导读”中的所有作品，并写好读书心得等。让学生有一个明确的目标、方向，学习起来时才不致于茫然失措。

日复一日地重复单调枯燥的教学状况，采取多种多样的能充分体现学生自主学习、自主实践的形式。我从杜郎口看到的课堂是鲜活的，不管是预习课还是展示课，都有学生的读、

写、说，有时还有画、辩、唱等形式。内容也是丰富多彩，既有书本内容，又有知识回顾和拓展，还有学生的创作。总之，他们把语文课堂延伸到了课外，延伸到社会生活，将基础知识，阅读和写作紧密地结合起来了，真正做到了提高学生的语文素养。如：上街找错别字、病句交流与展示，月球知识擂台赛，故事会（《寓言四则》、《女娲造人》），朗诵比赛（《理想》、《天上的街市》、《静夜》，并附有一定的评分标准），并通过每次语文定期的系列之星评比进行激励教学（如“书法之星、课堂之星、识记之星、作业之星、作文之星、考试之星）在知识摄取上，在能力培养上，有效的提高了学生的学习积极性，取得一定的效果。

如在教室里开设《亮点展示》、《手抄报》等栏目，把学生的优秀作业、作文及每次测试的成绩与表现，还有系列之星评比的名单及时公布。

学生只要有疑问，随时可以提出，只要有想法，随时可以发表，师生平等对话，同学间无拘无束地交流。

所以，我觉得我们的语文教学在依据文本，合理拓展的基础上，不仅要让课堂成为丰富学生知识的天地，而且要成为培养学生情感的天地，成为提高学生能力的天地。在课堂形式上，我改变了预习课做学案的方式，首先让学生自由读文，掌握字词，了解作者，说出自己对文章的主观感受，然后是学生研读课文边读边想，快速搜索与文本有关的信息。学生在自主学习时可在书上做批注，可查找资料，可分析交流，可联想创作，可静思默想，可奋笔疾书，总之，只要是与文本相关的内容与形式皆可。然后生生交流，师生交流，互相补充、修改、更正。最后是让学生展示成果。有了预习课打基础，展示课上再不是过去那种念答案或冷场的局面了，70%的学生能积极参与进来。

经过半个学期的努力，期中考试171班人平分达到了65.9分，及格率达到70.4%，优秀率达到了33.3%。无论成绩高低，都

体现了我在这半个学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在半学期后如何自我提高，如何提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多研究，争取进步。

以上就是我的期中教学工作总结。我知道我在教学上尚存在许多不足地方，希望在未来的日子里，能在各位领导、老师的指导下，取得更好成绩。

七年级语文教师教育教学工作总结篇四

我们七年级语文组由五位教师组成，构成较为特殊。为尽量保证好总体教学质量，我们组做了一些相关的工作，现总结如下。

一、定计划，定目标。学期初，我们先定出本学期的总体教学计划与发展目标，以便在全学期中有计划工作与发展，不至于盲人瞎马，到处乱撞，更重要的是，让缺乏经验的教师在今后的教学中先明白自己该做什么不该做什么，以减少教学中的盲目性，增强自觉性，从而为今后的发展奠定好基础。

二、老教师积极做好传帮带工作。我们组教师虽多，情况也特殊复杂，但由于教师们都能以身作则，在实际教学中，能耐心指导传授，所以整个教学过程，年青教师都基本能顺利完成教学任务，并在教学中通过学习不断总结，积累了经验。

三、加强集体备课。为使各位教师都能准确把握教材，并能根据我校学生实际合理实施教学内容，我组采用集体备课形式，即由几个较有经验的教师分别负责每单元教学内容，在集中全组教师智慧的基础上，科学合理的设计该单元教学：教学该单元前，由该负责教师集中讲清设计思路，该单元重难点及教学中应注意问题。实际教学中，各位教师也可根据自己教学具体情况做适当调整。这样做，同时也做到了教学进度的统一和步骤的一致。

四、抓好学生基础。七年级阶段，打好学生基础非常重要。这既包括了语文基础的掌握，更包括了阅读习惯，写作习惯，及语文诸方面能力的培养。我们经常定期组织碰头，分谈各班学生情况，了解学生学习中存在的问题，由经验丰富的教师依据经验提出解决方案，以期于在分别教学的同时做到合理指导、齐抓共管，使全年级学生都能保证学好语文，打好语文基础。

五、组织好学生各方面的语文活动。为进一步落实好素质教育，我们在全年纪范围内组织开展丰富多彩的第二课堂活动，如古诗文和精美语段的朗诵、写字活动、课外名著阅读及手抄报活动等，这些活动深受学生喜爱。在寓教于乐的活动中，既增强了学生学习能力，也培养了学生语文学习的兴趣，更陶冶了学生情操，使其情感在活动中得到美化与提升。

备课组活动对年级学科教学质量起着十分重要的作用，备课组是发挥集体优势的最小但又是最基本的团体，他能在第一时间内发现问题并解决问题，实实在在地进行学科教科研活动。目前我们备课组尚需在以往层面上深入展开教科研、更深入开展突破教学难点方面的交流、研究。我们坚信，抓好备课组活动是提高教学质量的基本工作。

七年级语文教师教育教学工作总结篇五

在初一下学期，我继续担任初一()班语文教学工作。在学校领导的关心下，其他老师、同事的帮助下，圆满完成了教学任务。自工作以来，我严格要求自己，坚持每天提前到校，精心备课，认真上课，细心批阅作业，耐心辅导学生，希望在这方面提高自己的能力。现将工作情况总结如下：

一、关于教学方面

先从情感入手，让学生先从感情上接受自己，表明自己的态度，拉近与学生的距离。在教学中多采取鼓励的方法，增加

学生的自尊心与自信心，在肯定声中，激发学生的潜能。

在期末考试复习阶段，针对在期中考试检测上大多数同学出现的问题，我把重点放在了基础知识上，面对着一群初一的学生，学习习惯培养是十分重要的，基础知识又是唯一能抓住的一部分。复习期间，每天一个任务，利用每节课的前十分钟进行随堂小测验，来检测学生知识点薄弱的地方，当天反馈，订正。由于学生的学习情况参差不齐，对于学困生主要盯着他们背诵默写生字词、古诗词等一些最基础的知识；学习成绩中等以上的学生，开始加大对他们进行阅读理解的训练。注重答题规律的总结来鼓励学生展示自己的思考过程，希望通过思维的训练使学生在阅读上有所提升，现在成绩检测还没有出来，但如果不尽如人意，我还是不会灰心，及时调整，不断学习。

为人师表，一言一行都影响着一批人，对于学生，我要对他们负责。在教学活动中，我把热爱学生放在第一位，只要是我的学生，无论成绩好坏，都一视同仁，我认为教师的真诚学生是能感受到的，希望能与学生之间处于一种和谐的状态。

二、教学反思

在课堂教学中没有调动学生的积极性，课堂上对学生基础知识的训练还不够，导致课堂教学效率不高。教学中没有深入研究教材及学情，对于一节课的知识点研究还不够到位，在这些方面，以后还需要加强对教材分析及学生实际情况的把握，应该向有经验的教师多请教！

三、改进的措施

在接下来的工作中，用先进教学方法、利用多媒体调动学生学习积极性的同时，狠抓检查，落实对知识点的掌握。将差生时时放在心上，抓在手上。加强学生的阅读训练，开阔学生的视野，拓宽学生思路，提高学生解决问题的能力，努力

提高课堂教学的效率。继续努力，多问，多想，多学习，争取教学水平再上一层楼！

七年级语文教师教育教学工作总结篇六

本学期，为了适应初一语文教学工作的要求，不断探索语文教学之路，结合本校的实际情况和学生的特点，我在扎实开展常规教学的同时，在学科教学模式和教案改革上，做了一定的尝试，有了一定的收获，并在学校学生评价的总体框架内，创造性的开展学科学生评价，取得了较好的效果。为了总结经验不断完善自己的工作，现将本期工作总结如下：

一、认真备课，不但备学生而且备教材、备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记划，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，尤其是本学期试行的教材添加式教案，大大的提高了教案的实效性，不断提升教学设计的科学性，为堂课教学做好充分的准备。

二、增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。尤其是在现代文的教学上，在本组教师共同努力下，我们提出“三自一批”的语文阅读模式，并进行了有益的尝试，注重学生问题意识和动手能力的培养，取得了阶段性的成果，正在不断深入研究之中。同时在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，在问题的设计和小条的布置上，注意分层对待，让各个层次的学生都得到提高。现在学生普遍反映喜欢上语文课，就连以前的顽皮学生都乐意上课了。

三、认真批改作业、作文：布置作业做到精读精练。在重基础的同时注重有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常

阅读大量资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。在作文批改上，我又把教师批改和学生互评有机的结合起来，以评促写，取得了较好的效果。

四、做好课后辅导工作，注意分层教学。在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。本学期，我就对像徐海城、杨子雨、李东卓等懒惰型学生和赵思雨、齐志强、杨亮等后进生进行辅导，并且不限于学习知识的辅导，更重要的是学习思想的辅导，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，从而自觉的把身心投入到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识的一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。这样，他们就学得更轻松，进步更快，兴趣和求知欲也逐渐随之增加。

五、积极推进素质教育。我在教学工作中注意了学生能力的培养，把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有效的发展和培养。在教学中我通过课堂提问、小条、单元训练和大型考试等形式，既注重基础的考察，同时更注重能力的锻炼和培养，使学生的语文综合素养有了很大的提升。

六、充分发挥学科评价作用，激发学生兴趣，狠抓学风。我所教的两个班，7.3班，学生比较重视该科，上课的时候比较认真，大部分学生都能专心听讲，课后也能认真完成作业。学习成绩和学习兴趣一直较高。而7.4班但大部分同学对该课有一定兴趣，学习劲头也较浓，只是差生面太大了，后进生基础太差，考试成绩都很差。我就以“话三国”、课本剧表

演等形式，激发后进生的学习欲望，跟他们讲一些有趣的语文故事，提高他们的兴趣；有些是没有努力去学，我提出批评以后再加以鼓励，并为他们定下学习目标，以提问计分、小条测试等形式，时时督促他们，帮助他们；找出适合他们的学习方法，分析原因，鼓励他们不要害怕失败，要给自己信心，并且要在平时多读多练，多问几个为什么。让他们感到学习的快乐，经过一个学期，绝大部分的同学都养成了勤学苦练的习惯，形成了良好的学风。

在取得了较好的成绩同时，也应看到存在的不足。整个年级学生的水平还有待提高，尖子生的培养力度不够，语文教学模式还需进一步完善，自己的教学风格还没有完全形成，这些都将是今后努力的方向。

七年级语文教师工作总结2

班级在古诗词竞赛中荣获优胜奖，在每次月考中都获得不错的成绩。

回首这一学期，我的成长离不开领导的指引、同事的帮助、学生的配合，在此谨对他们表示衷心的感谢！随着学期的结束，我的语文教学阶段性任务也圆满地完成了，现对教学方面的体会和工作总结如下：

一、虚心向领导、前辈、同事学习，不断反思、充实、完善自我。

作为一名新教师，我深知自己是稚嫩的，教学经验不足，对教材不熟悉，对学情不了解。但我把自己当做一块海绵，做好了吸收大量知识和经验的准备，而这知识和经验的来源就是我的领导、前辈和同事们。在这期间，我认真揣摩课堂教学的优秀案例，对比我自己的教学，找出不足加以改进。积极参加评课，听取领导、同事们的宝贵建议，结合自身实际进行调整。平时我还经常就课堂教学和学生管理的一些问题

向教研组长和老教师请教，他们丰富的经验让我获益良多，他们耐心的帮助和无私的关怀更令我感动万分。

二、用生动灵活的教学方式，使课堂焕发活力，让学生爱上语文。

我从小就向往教师这一职业，如今走上工作岗位，发现自己的确非常热爱并且适合从事这项工作。不论备课、批改作业有多疲惫，只要一走上讲台，望着台下那一双双渴求知识的眼睛，我就会感到浑身充满干劲，充满热情。语文是我最喜欢的学科，我从不认为学习语文是一件难事，但是我们的很多学生由于家庭环境的影响或者小学教育的缺乏，语文基础比较差，缺乏学习语文的兴趣。兴趣是最好的老师，如果我能让学生感受到学习语文是快乐的，从而让学生由“要我学”转变为“我要学”，那么一定会起到事半功倍的效果。为了做到这一点，我首先从课堂教学入手，精心准备每一节课，让每一篇课文通过我的设计都变得生动有趣，使学生充分感受语文的魅力，爱上学语文。同时我努力营造一种亲切、和谐、活跃的课堂气氛，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会，让学生成为课堂上真正的主人。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

三、深入研究教材与新课标，结合学生的实际情况，备好每一节课，做到既备教材又备学生。

开学初，我即认真地研读新课标与教材，力求准确把握重难点，难点。以此为据，我认真备好每一节课。在备课的过程中，我既考虑到教材，又考虑到学生的实际情况，力求充分备好符合学生水平的课。应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，新课

标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。所以在处理每单元的重点篇目时，我始终采用整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

四、认真做好当堂检测，及时批改作业。

课堂检测是我校教学的一大特色，每节课的随堂检测，有助于准确把握学生当堂学习情况，教师可以马上对课堂教学进行调整，查漏补缺。同时课堂检测也能帮助学生把握本节课学习重点，了解自己的掌握情况，从而进行自我监控。因此出好每堂课的检测题，认真批改，督促学生及时改正，是我每节课必不可少的环节。作业是学生巩固所学知识的一个重要环节，每篇课文教学结束后，我都会根据班上大部分学生的实际水平来布置作业。作业有字词抄写、课后拓展、小作文等形式。对作业的批改，我一直坚持全批全改，这样才能对学生知识落实情况有更好掌握，随时调整教学。

五、做好学困生辅导工作，不让一名学生掉队。

对于个别基础很差，学习语文有困难甚至有障碍的学生，我从不会对他们另眼相待，而是把他们看成班级必不可少的一份子，只有他们进步了，全班才是真正的进步了。对于学困生，我首先把重点放在消除他们的畏难情绪上，为他们制定切合实际的阶段性目标，然后帮助他们达标，使他们从一点点的成功中找到自信，感受学习语文的乐趣。在课堂上我坚持分层次教学，在保证大部分同学都有收获的原则下兼顾学困生，夯实基础知识。在课后我争取时间为他们单独辅导，解决疑难，听不懂的地方耐心为他们解释，直到听懂并做到举一反三为止。

本学期即将结束，我会利用假期认真反思，总结经验，今后的路还很长，我将以饱满的精神迎接未来的挑战。

七年级语文教师教育教学工作总结篇七

本学期我担任七年级两个班的语文教学工作。学校不断提倡课程改革，鼓励教学上的大胆创新。在这种思想的指引下，我也努力探索，大胆尝试，逐渐摸索出了一套适合自己与学生的教学方法。本学期我第一次接触七年级的语文教材，也是第一次全方位地了解新课程语文标准。经过一个学期的认真学习与大胆尝试，我把握了语文课程的总体设计思路，明白了本学期的语文教学在整个初中学段中的地位；正确把握了语文课程的基本理念语文课的学习方式，努力建构了一个开放而颇有活力的语文课堂，全面提高了学生的语文素养。为了调动学生上课参与的积极性，发挥学生的主体地位，提高课堂教学的效果，我采取了如下的一些措施和方法：

语文教学“读”是很主要的一个环节。上课的时候，我着重于读，但也注重读的方式和方法。从方式方法上来说，我把“读”分为个人“读”，小组“读”，带“读”，抢“读”，竞赛“读”，表演“读”，其中学生最喜欢的就是竞赛“读”和表演“读”了。竞赛“读”的具体操作是这样的，一个同学在“读”的时候，其它同学就听，等到读完后，其它同学就指出其在“读”的过程中读错的字。由于有了这个强有力的竞争机制，学生上课的参与热情相当高，他们在听读的时候专心仔细，能把别人读错的字找出来，并且轮到自己读的时候也相当认真。表演“读”以小组为单位，进行配乐和动作的编排，达到情景交融的境界。事实证明，这些“读”的效果真的是不错，很受同学的喜欢。

课堂是一门精彩的学问，学生学习要快乐才能激发他们的创新能力，亲切自然的教学态度给学生创造一个和谐的课堂氛围，利于他们的学习与成长。提问更是一门艺术，教师在上课的时候会不断地提出问题，如果教师提出的问题太大、太泛、太难，都很难激起学生思维的火花。为了解决好这个问题，我在每一节课上课之前，都做了认真的准备，把要在上课的时候提出的问题做到心中有数。要学生回答问题的时候，

我针对学生的掌握情况，分别叫不同的学生来回答。为了调动学生上课参与的积极性，我常常分部引入问题，有时更是让学生提问，学生回答，把课堂还给学生。

近几年，多媒体网络教学在语文教学中悄然兴起。多媒体教学由于其集文字、声音、图象、动画于一体，有很强的可观赏性和趣味性，所以得到了学生们的热烈欢迎。由于运用多媒体教学的效果比较好，我利用课余时间加紧钻研，努力学习，并自己制作课件，逐渐在课堂中渗透这种授课方式，让语文课取得更好的效果。

在此基础上我一系列的公开教学课、研究性学习课都得到了领导和其他教师的认可，11月份参加市直中学优课比赛获一等奖。

总之，新的一学期就好像是一次新的旅行，为了用好新课本这一载体，我全面地学习了语文课程标准，并大胆地进行了语文教学方法的“革命”，将自主、合作、探究的语文学习新方法贯穿在每一堂课中，和学生一起平等地学习每一篇课文，和学生一起体味人生，关爱生命，论说修养，交流信念，感悟自然美，陶冶心灵美，走进科学世界，体验浓浓亲情，有时是我的点拨启迪学生的思维，有时又是学生的体验在震撼我的内心。虽有一次次的失败尝试，虽有一次次的困惑与苦恼，但最终都被一次次的成功带来的惊喜所掩盖。回首这一学期，在恍然如梦的慨叹中，突然感到自己在不知不觉中成长了许多。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

七年级语文教师教育教学工作总结篇八

本学期的教学工作即将结束，语文的教学的阶段性的任务也随之完成。为了今后能更好的将语文教学工作做好，现将本学期的教学情况做一总结：

用全新的教育教学理念，改革课堂教学。

从参加新教材培训到实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知---探究---反思---延伸为主线的重点篇目学习法、以合作---探究---创造---创新为核心的语文活动课等，激发了学生学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。

二、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力。

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体感知---合作探究---

反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。课堂上体现的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养，师生互动，生生互动，组际互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。让学生成为课堂上真正的主人。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

三、用先进的教学手段，提高学习效率。

新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个的可操作的平台。教学中，一改过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充分利用网络资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

四、用扎实多样的训练，培养学生的语文实践能力。

训练——循序渐进，小作文依课文内容随堂布置，借“题”发挥，大作文紧扣课标和中考方向力求既有章法，又有创新，鼓励学生放飞思想，大胆发挥……教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交

叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能力。

七年级语文教师教育教学工作总结篇九

语文是一门工具、是一门应用性很强的学科。语文教育就是通过立言以育人，用我们民族与全人类最美好的精神食粮来滋养一代代人，让他们的身心得到健全的发展，为他们的人文精神积淀和终生学习能力“打底”。在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，对语文产生兴趣，这就需要老师下一番苦功夫。

20__-20__学年度年我有幸担任一年二班的语文教育教学工作，几个月以来兢兢业业地工作，勤勤勉勉地教学。虽说不上是尽善尽美，但自问也是无愧于心。回想这一年的教学过程，颇有一些心得，现将本学期的语文教育教学工作总结如下：

一、培养良好的语文学习习惯。

初一是学习语文的黄金时期，也是养成良好习惯的最佳时期。良好的学习习惯是提高学生素质的重要保证，也是一个人成才的重要因素。好习惯的养成不是一蹴而就的，要靠教师的督促、日积月累、潜移默化。叶圣陶先生说：“学习语文的目的在于运用，就是要养成运用语文的好习惯。”而运用语文的好习惯就是多读、多写、多想、多积累。让初一学生养成良好的学习语文的习惯非常重要，会在以后的语文学习中收到事半功倍的效果；否则学生的学习是盲目的、被动的，甚至有时不知道该干些什么。

我的具体做法是：

(一)要养成勤查工具书的习惯

在阅读课文或写作时，遇到不认识的字，不理解的词怎么办？

那就向工具书请教。所以凡是学生问我某个字怎么读，某个词怎么讲，我一律不说，而是让他查字典自己解决。在写作时不会写的，我也不让他问别人，还是让他查工具书。时间一长，慢慢地同学们也就养成了查工具书的习惯。

(二)要养成广泛阅读课外书的习惯

七年级上册第一单元教学后，我推荐学生阅读冰心的《忆读书》，可以说冰心老人一生与书为伴，从七岁时就开始读《三国演义》，一直到晚年都孜孜不倦的勤奋读书，收获颇多：读了古今中外的名著，学到了许多为人处事的大道理，能评判书中的人物，与书中的人物同呼吸共患难，还学会了比较、学会了选择书。反复揣摩、品味冰心老人的九字真言：“读书好，多读书，读好书。”目的就是让学生明白“读书有益处，这是站在巨人的肩膀上眺望世界；要爱好读书，在浩如烟海的书中选择有用的书来读。”另外还要求学生必读书后的《名著引读》，并且在课余时间读完该册规定的名著，对于提前读的要给予肯定和指导。除了名著之外，还要鼓励学生多读其他有益的课外读物。

(三)要养成坚持写日记的习惯

二、细研教材，潜心备课。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和学生学习的积极性。因此，每天都花费大量的时间在备课上，认认真真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目标时，认真钻研教材，大到思想感情、课文内涵，小到每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，把握知识的逻辑，才能运用自如。在备课的时候要以学生为主，要站在初一学生的角度来想，要学会用他们的思维来看待每一篇文章！而且还经常和同课头的老师一起备课，共同探讨，寻求最好的方法来处理每一课。新

一轮的初一语文教材，在和学生一起学习中，使我获得了很多的乐趣，也增加了以前没有的一些经验。

三、重视朗读、培养语感。

我每天都利用早读课时间让学生大声朗读课文，以提高他们的语感。有些同学的语言表达能力较差，这样不仅制约了他们的阅读还直接影响写作能力，所以我规定每天早上必须大声朗读课文10分钟，而且声音要洪亮。经过这学期，他们虽然还不是很好，但也了明显的进步。

四、做好课后辅导工作。

初一年的学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生经常抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育和对学生的学法指导，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，常言道：“语言不是蜜，但可以粘住孩子的心。”老师的一个动作、一个眼神都对学生起到鼓励的作用。对后进生努力做到从友善开始，比如，摸摸他的肩，摸摸他的头等。从赞美着手，每一个学生都渴望得到老师的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，这样学生信任你、喜欢你，自然也就喜欢你所教的这门课了。

五、自订学习目标，增强学习信心。

由于每个学生的学习成绩相差悬殊，统一标准，统一要求是不可能的，老师靠硬手段去压更是不行。怎么办好呢？我一改以往的教育方式，采取发挥学生的主体作用，让学生自我管理，自我约束，让学生自己订出每一单元测试的目标成绩，每个人都以第一单元测试成绩为基础标准。指导学生订目标成绩时要结合自己的实际，订出的目标成绩要明确，要紧紧围绕自己的目标成绩去学习。每次订出的目标成绩都先由家长过目、签名。每次实现了目标成绩都在班上给予表扬、鼓

励，不能实现目标成绩的则鼓励他继续努力，直到达标为止。在实施学习目标时，我还采用了“一帮一”的方法，以优带差，营造一种互相学习，互帮互助，你追我赶的优良学风。通过这一活动的开展，学生之间的竞争意识强了，学习成绩也比开学之初提高了许多。

六、注意师德修养

作为一名新时代的人民教师，我非常注意自己的师德修养。平时积极参加各种学习，并经常注意翻阅报纸和杂志，努力掌握最新的教育动态和教育信息，学以致用，时刻调整自己的方向，使自己能随时跟上时代的发展，合乎素质教育的要求。在为人师表方面，严格遵守“中学教师职业道德规范”，谨言慎行，不忘以德育人，时刻注意树立良好的教师形象。向优秀教师看齐，爱岗敬业，诲人不倦。热爱学生，关心学生，对学生严格要求，循循善诱，不只对学生如此，平时与领导群众关系和谐，口碑好，与本组及相关处室工作人员合作愉快，人际关系较好。廉洁从教，无私奉献，从不计较个人得失，把自己的全部精力投身于教育教学工作中。

总之，本学期，做了一些工作，也取得了一些成绩，但成绩只能代表过去，工作中也存在着一些不足，如：学生学习出现两极分化迹象等，在今后的工作中，我一定要发扬优点，改正不足，争取让每一位学生在学习上都有所长进，让每一位学生都成为唯一。