

# 大班美术我想飞教案反思(通用8篇)

在编写初一教案时，教师要根据学生的学科知识和实际能力，合理安排教学活动的难易程度，并提供个性化的教学辅导。”教案是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了。那么我们该如何编写一份符合学生实际需要的教案呢？以下是一些优秀教案范例，供教师参考和借鉴。”

## 大班美术我想飞教案反思篇一

1. 理解故事中内容，学习小纸人的勇敢精神。
2. 能用连贯的语言讲述小纸人一次次上飞上天空而又失败的心情。
3. 感受“小纸人”为实现愿望而不解追求的态度及行为。

故事磁带、可站立的小纸人一个

1. 出示小纸人，引起幼儿兴趣。
2. 教师讲故事，讲到“我就是想飞、想飞、想飞”处停下，帮助幼儿理解故事内容，体会小纸人的飞行愿望。
  - (1) 小纸人最大的心愿是什么？
3. 小纸人还是坚持实现自己的飞行愿望吗？他是怎么去尝试飞行的？心愿终能实现吗？引起幼儿继续听故事的愿望。
4. 教师继续讲述故事下半部分，随着情节的发展，为小纸人粘上翅膀。

(2) 结合课件，完整欣赏故事一遍。

5. 引导幼儿围绕“小纸人的勇敢精神”展开讨论。

(1) 组织幼儿讨论，为什么小纸人一次又一次地摔跤却还要天天练习飞？

(2) 幼儿思考并讨论：你最大的原望是什么？为了实现愿望你会怎么做？

我们做什么事都要有坚持到底、不怕困难的精神，我们也要向小纸人学习，所以在我们平时生活、学习中有了小纸人的这种精神，就一定能实现自己的愿望。

今天我们可以把这个故事讲给爸爸妈妈听一听，让他们也来感受一下小纸人的这种精神。

## 大班美术我想飞教案反思篇二

1. 能够大胆想象各种飞行的方法，掌握画飞行中的人物的技能。

2. 合理布局画面，激发对想象画的兴趣。

飞行人和直立人图片、背景图片两张、蜡笔、画纸、课件。

(一) 调动幼儿已有经验，引导幼儿想象各种会飞的物体或人物。

小朋友你们知道哪些东西会飞？

(二) 引导幼儿观察飞行人的动作特征。

1. 昨天晚上，我给我的朋友画了两幅画像，看看他们有什么不同？

一个是飞着的，一个是站着的。

2. 飞着的和站着的身体的部位有什么不一样的地方？

幼儿回答，教师讲解示范

3. 飞行时还会有什么姿势？

幼儿回答，教师（请幼儿及时演示

4. 看“播放课件”机器猫在天空中飞呢

5. 不行不行！我的朋友还没有还飞不起来！小朋友你们帮帮他，让他飞起来吧？

引导幼儿想像各种飞行的方法。

（三）引导幼儿观察飞行在天空时看到的事物，丰富幼儿绘画的背景。

1. 飞呀飞！看看我在哪幅里更象在天上飞？

2. “啊？这棵树怎么了？怎么这么矮？

对比两幅：背景其实这棵树有这么大！

3. 看“播放课件”机器猫在天空中飞，看到了什么？

4. 如过是你在在天上飞还能看见什么？

（四）幼儿绘画。

1. 今天我们就画，我在飞！先想想你准备画你用什么方法飞上天

2. 然后在画，你在天上看到的東西。”
3. 幼兒繪畫時，教師巡回指導。

(五) 交流自己的作品，评价。

1. 幼兒展示自己的作品。
2. 相互评价。
3. 教師小结。

## 大班美術我想飛教案反思篇三

1、通過活動能够大胆想象各種飛行的方法，掌握畫飛行中的人物技能，激發對想象畫的興趣。

2、 引導幼兒觀察飛行人的動作特征。教師：“昨天晚上，我給自己畫了兩幅畫像，看看他們有什麼不同？”幼兒：“一個是飛着的，一個是站着的。”教師：“飛着的和站着的身体的部位有什麼不一樣的方地方？”我們用你們的小手指當畫筆，來畫畫飛着的人！教師：“不行不行！我還飛不起來！幫幫我吧，幫我加上能讓我飛起來的工具吧？”幼兒：“給你加翅膀！給你加竹蜻蜓！給你加魔法棒……”

3、 引導幼兒觀察飛行在天空時看到的事物，豐富幼兒繪畫的背景。“我飛呀飛！”“看看我在哪幅里更象在天上飛？”幼兒“有雲！”“有藍天……”教師：“啊？這棵樹怎麼了？怎麼這麼矮？”幼兒猜……教師出示一棵完整的大樹！“其實這棵樹有這麼大！畫上只有一個樹頂，為什麼？”教師引導幼兒猜測房頂教師：“我在天上飛還能看見什麼？”

4、 幼兒繪畫。教師：“今天我們就畫，我在飛！先想想你準備畫你用什麼方法飛上天，然後在畫，你在天上看到的東西。

”

## 5、 幼儿交流自己的作品。

故事《我想飞》是《我想飞》主题里的一个语言教学内容，通过小纸人为实现自己“想飞”的心愿，而不言放弃的态度和形为来体现幼儿想飞的迫切心情。

通过对教材深入地理解，我通过谈话导入活动：“小朋友们，你们有没有想过要飞啊？为什么想飞？”随着简单的导入，孩子们的思维被紧紧地吸引到课题上来。孩子们的回答让我敏感到这个教材的特点：写出了孩子的心愿。每个孩子都希望自己能象小鸟一样自由自在地在蓝天上飞翔。因此，孩子们理解小纸人的心愿和行动。基于这样的发现，我在课中引用了第一人称进行教学，我让孩子们把自己想象成那个小纸人，当伙伴们讽刺嘲笑你时，你会怎么说？当遇到困难时，你会怎么想？怎么做？当你飞上蓝天时，你的`心情怎样……我发现，这样的教学很快地使孩子将自己融入到角色中去，以自己的经验理解着角色的心理变化，仿佛是诉说着自己的故事。当看到斌斌张天双臂，仰着头喊着：“我想飞、想飞、想飞！”时，当看到胤胤表演着一头栽到地上时的情境，当鑫瑜和淼淼说着对白时，我发现，这已经不是书本上的故事，而是孩子们自己的故事。在这样的教学中，书本上文本中的语言、词汇已经显得不精彩也不重要了，更多的是孩子们用自己的思维组织着语言，用自己的语言抒发着情感。

所有的孩子都参与到了活动中，孩子们在讲述、表演、讨论中表达着自己的感受，活动取得了很好的教学效果。反思这节课之所以能成功，我想主要有这几方面的原因：

- 1、教材的把握正确。我很好地将孩子的愿望与小纸人的愿望融合在一起，直接提取了幼儿的情感体验通过让幼儿自己观察图片来想象讲述小纸人的想法，用表演来再现这样的场景，让幼儿有感而说，有感而发。

2、教师的激情投入。我在引导幼儿表现小纸人时，用自己的语音、语调和肢体，表达了小纸人真切的愿望和情感，孩子们深受感染，并由此激发了他们表达的欲望。孩子们不仅加入自己的想法，并能有感情地进行表演。

3、教学策略的适当运用。第一人称式的讲述，并不适用于每一个故事。只有能令孩子身在其中，深有体会，才能成功实现角色转换。

## 大班美术我想飞教案反思篇四

1、通过活动能够大胆想象各种飞行的方法，掌握画飞行中的人物的技能，激发对想象画的兴趣。

飞行人和直立人图片、背景图片两张、水彩笔、画纸、双面胶带

2、引导幼儿观察飞行人的动作特征。教师：“昨天晚上，我给自己画了两幅画像，看看他们有什么不同？”幼儿：“一个是飞着的，一个是站着的。”教师：“飞着的和站着的身体的部位有什么不一样的地方？”我们用你们的小手指当画笔，来画画飞着的人！教师：“不行不行！我还飞不起来！帮帮我吧，帮我加上能让我飞起来的工具吧？”幼儿：“给你加翅膀！给你加竹蜻蜓！给你加魔法棒……”

3、引导幼儿观察飞行在天空时看到的事物，丰富幼儿绘画的背景。“我飞呀飞！”“看看我在哪幅里更象在天上飞？”幼儿“有云！”“有蓝天……”教师：“啊？这棵树怎么了？怎么这么矮？”幼儿猜……教师出示一棵完整的大树！“其实这棵树有这么大！画上只有一个树顶，为什么？”教师引导幼儿猜测房顶教师：“我在天上飞还能看见什么？”

4、幼儿绘画。教师：“今天我们就画，我在飞！先想想你准备画你用什么方法飞上天，然后在画，你在天上看到的東西。

”

## 5、幼儿交流自己的作品。

故事《我想飞》是《我想飞》主题里的一个语言教学内容，通过小纸人为实现自己“想飞”的心愿，而不言放弃的态度和形为来体现幼儿想飞的迫切心情。

通过对教材深入地理解，我通过谈话导入活动：“小朋友们，你们有没有想过要飞啊？为什么想飞？”出处随着简单的导入，孩子们的思维被紧紧地吸引到课题上来。孩子们的回答让我敏感到这个教材的特点：写出了孩子的’心愿。每个孩子都希望自己能象小鸟一样自由自在地在蓝天上飞翔。因此，孩子们理解小纸人的心愿和行动。基于这样的发现，我在课中引用了第一人称进行教学，我让孩子们把自己想象成那个小纸人，当伙伴们讽刺嘲笑你时，你会怎么说？当遇到困难时，你会怎么想？怎么做？当你飞上蓝天时，你的心情怎样……我发现，这样的教学很快地使孩子将自己融入到角色中去，以自己的经验理解着角色的心理变化，仿佛是诉说着自己的故事。当看到斌斌张天双臂，仰着头喊着：“我想飞、想飞、想飞！”时，当看到胤胤表演着一头栽到地上时的情境，当鑫瑜和淼淼说着对白时，我发现，这已经不是书本上的故事，而是孩子们自己的故事。在这样的教学中，书本上文本中的语言、词汇已经显得不精彩也不重要了，更多的是孩子们用自己的思维组织着语言，用自己的语言抒发着情感。

所有的孩子都参与到了活动中，孩子们在讲述、表演、讨论中表达着自己的感受，活动取得了很好的教学效果。反思这节课之所以能成功，我想主要有这几方面的原因：

- 1、教材的把握正确。我很好地将孩子的愿望与小纸人的愿望融合在一起，直接提取了幼儿的情感体验通过让幼儿自己观察图片来想象讲述小纸人的想法，用表演来再现这样的场景，让幼儿有感而说，有感而发。

2、教师的激情投入。我在引导幼儿表现小纸人时，用自己的语音、语调和肢体，表达了小纸人真切的愿望和情感，孩子们深受感染，并由此激发了他们表达的欲望。孩子们不仅加入自己的想法，并能有感情地进行表演。

3、教学策略的适当运用。第一人称式的讲述，并不适用于每一个故事。只有能令孩子身在其中，深有体会，才能成功实现角色转换。

## 大班美术我想飞教案反思篇五

1、通过活动能够大胆想象各种飞行的方法，掌握画飞行中的人物的技能，激发对想象画的兴趣。

飞行人和直立人图片、背景图片两张、水彩笔、画纸、双面胶带。

2、引导幼儿观察飞行人的动作特征。教师：“昨天晚上，我给自己画了两幅画像，看看他们有什么不同？”幼儿：“一个是飞着的，一个是站着的。”教师：“飞着的和站着的身体的部位有什么不一样的地方？”我们用你们的小手指当画笔，来画画飞着的人！教师：“不行不行！我还飞不起来！帮帮我吧，帮我加上能让我飞起来的工具吧？”幼儿：“给你加翅膀！给你加竹蜻蜓！给你加魔法棒……”

3、引导幼儿观察飞行在天空时看到的事物，丰富幼儿绘画的背景。“我飞呀飞！”“看看我在哪幅里更象在天上飞？”幼儿“有云！”“有蓝天……”教师：“啊？这棵树怎么了？怎么这么矮？”幼儿猜……教师出示一棵完整的大树！“其实这棵树有这么大！画上只有一个树顶，为什么？”教师引导幼儿猜测房顶教师：“我在天上飞还能看见什么？”

4、幼儿绘画。教师：“今天我们就画，我在飞！先想想你准备画你用什么方法飞上天，然后在画，你在天上看到的東西。



”

5、幼儿交流自己的作品。

## 大班美术我想飞教案反思篇六

活动目的：

- 1、学习刮蜡画的技巧，了解刮蜡画的特征，初步掌握刮蜡画的方法。
- 2、感知色彩明暗的对比，激发幼儿对色彩的感受力，体验色彩与生活环境的关系。
- 3、发展幼儿的.想象力和口语表达能力。
- 4、养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。
- 5、愿意参加美术活动，感受绘画活动的快乐。

活动准备：

- 1、刮蜡纸每人一张、竹子笔每人一支
- 2、视频一段

活动过程：

(一)引出课题谈话：当夜幕降临、到处是一片漆黑的时候，你们害怕吗?为什么?

(二)欣赏视频示范讲解

1、我可不害怕黑夜，因为我有一支魔笔，它能刮破黑暗。(教师边讲边出示挂图现场做画)我用摩笔刮破夜幕，看

一看老师变出了什么颜色?(幼儿回答)

2、教师边讲述边示范画：

3、小朋友们，你们说我的这支魔笔是不是很神奇?想知道是一支什么样的魔笔吗?(出示无尖铅笔)啊!原来就是一支竹签笔呀!一支竹签笔怎么能画出这么漂亮的图画呢?原来我的画纸也有点特别，这种画纸就叫“刮蜡画纸”

4、欣赏几幅幼儿绘画作品：甜甜的梦，引导幼儿说一说。

### (三)幼儿思考大胆想象

1、天黑了，我们小朋友都睡着了，开始进入甜甜的梦乡。(播放摇篮曲幼儿闭眼睡觉)教师用语言引导孩子进入梦乡。

2、幼儿讲述：你做了个什么梦?(幼儿讲述)

3、今天我们也把你做的梦画下来，看看谁的梦做的最香。

## 大班美术我想飞教案反思篇七

1. 通过活动能够大胆想象各种飞行的方向，掌握画飞行中的人物技能，激发对想象画的兴趣。

2. 运用已有的经验对画进行合理的添画。

让幼儿掌握飞行人的动作特征，并且画出飞行中的人。

运用已有的经验对画面进行合理的添画。

2. 白纸、勾线笔、油画棒活动过程：

一、引导幼儿听歌曲，（两只小蜜蜂）并引导幼儿想象各种

会飞的物体和人物。

师：今天啊，老师带来了一首好听的歌曲，我们一起来听听吧！

幼：自由回答师：那小朋友们，除了小蜜蜂会飞，还有什么东西会飞呢？

幼：自由回答师：小结（……）二、引导幼儿观察飞行人的动作特征师：好，那现在呢！小朋友看老师这里有两张图片，图片中会飞的可不是这些小动物哦！认真观察，看看他们有什么不同？（提问个别幼儿）教师小结：飞着的人整个身体是横着的，而站着的人则是直立的。

幼：讨论回答。

师：对了，因为我们没有飞行的工具，所以要把飞行人加上起飞的工具！才能够自由飞翔！才能够飞到自己想去的地方！

幼儿回答。

小结：原来啊！因为我们飞到天空上看下来，离得远，所以才变小了。

## 大班美术我想飞教案反思篇八

### 设计背景

孩子们度过了一个愉快的寒假，与爸爸妈妈亲密地相处了一个多月，新学期，刚入学，妈妈的影像一直在幼儿的脑海，妈妈在孩子的眼中是个什么样？让孩子们画一画，开心的说一说。

### 活动目标

- 1、利用自己的画作来介绍自己眼中的妈妈，表达母子亲情。
- 2、积极地与同伴交流、分享。
- 3、选择自己喜欢的方式记录妈妈的生日、喜好以及对自己的最大心愿等。
- 4、能理解底色，会注意底色和纹样之间的冷暖对比。
- 5、增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。

### 重点难点

- 1、重点：敢于说出心中的妈妈。
- 2、难点：感受妈妈的爱，表达出对妈妈的爱。

### 活动准备

- 1、幼儿写生画我的妈妈。
- 2、记录用的纸、笔人手一份。
- 3、每个幼儿利用废旧纸盒装饰制作“亲亲妈妈爱心盒”。

### 活动过程

- 1、激发幼儿介绍自己妈妈的热情。

师：老师知道你们都有一个与众不同的好妈妈。现在就请你们来介绍一下你们的妈妈，比如你的妈妈长什么样，在什么地方工作，平时最喜欢干什么，生日是哪一天. 妈妈对你的最大心愿是什么，等等。

- 2、幼儿分组交流“我的好妈妈”。

### 3、幼儿集中交流。

师：谁愿意向大家介绍一下你的妈妈？

幼：这是我画的妈妈，她有着大大的眼睛、高高的鼻子、卷卷的头发。妈妈每天下班都要亲亲我。你们看，我把妈妈最大的心愿记录下来，她希望我将来有出息，所以我画了好多好多奖状。

幼：这是我的妈妈，皮肤白白的，脸蛋圆圆的，总喜欢看着我笑。我妈妈最大的心愿是，我能吃饭多一点，将来长得高一点。我爱我的妈妈。

### 4、为“亲亲妈妈爱心盒”添加“爱”。

师：这个“亲亲妈妈爱心盒”是用来收集习这些表达对妈妈的爱的事物的。你们想在里面放些什么呢？（与妈妈的合影，妈妈的画像，妈妈喜欢读的书，等等。）