

城市的烟花少儿创意画 幼儿园大班语言 教案野猫的城市(精选8篇)

环保宣传语应该具备一定的感情因素，能够打动人心，激发人们对环保事业的热情。如何加强环保宣传的时效性，需要及时关注环境热点问题并及时宣传。探索环保宣传的新思路和新途径，让我们一同探讨。

城市的烟花少儿创意画篇一

1. 在与小鼯鼠一起寻找“肇事者”的过程中，了解到动物的“嗯嗯”是不一样的，并知道“嗯嗯”时要顾及到他人。
2. 在图片的帮助下，辨认一组汉字，感受汉字与图片对应的关系，提高对汉字的敏感性。
3. 感受故事的有趣好玩，体验阅读和想象所带来的乐趣。

1、16本《是谁嗯嗯在我的头上》图书

2、鸽子、马、山羊、猪、奶牛的图片及字卡

1、介绍图书名称，引起幼儿兴趣。

(1) 今天老师带来一本新书，书名叫《是谁嗯嗯在我的头上》，嗯嗯是什么意思呀？（幼儿自由回答）

(2) （师手指小鼯鼠）这是小鼯鼠，它的头上是什么呢？（嗯嗯）

(3) 我们一起来看这本书，请小朋友把书翻到第1页，翻好了吗？（师读书到括号前）看看小鼯鼠是什么表情？（师读完括号内容）

(5) 翻到第3页，翻好了吗？师读第3—4页的括号前，“叭”，鸽子的嗯嗯是什么样的？还溅到了小鼯鼠的腿上，（读完括号内容）

2、幼儿自由阅读，了解故事内容。

(1) 小鼯鼠又去问了哪些动物呢？它们的嗯嗯是什么样子的？请小朋友从第5页看到第14页。

(2) 小鼯鼠问了谁？（教师根据幼儿所说的动物依次出示图片）

(3) 我这里有些汉字宝宝，你们认识它们吗？这是什么字？（请个别幼儿上来把字摆在图片的下方）。

(4) 我们一起读一读这些汉字宝宝。

(5) 小鼯鼠先找了谁？然后呢？是怎样一个顺序呢？你们来说我来摆。如果你不知道怎么办呢？（可以看看书）

3、教师与幼儿共同阅读，让幼儿了解故事的结局。

(1) 我们一起来读这本有趣的书，翻开封面一起读一读书名。

(2) 马的嗯嗯在哪里？是什么样的呢？

(3) 翻一页，野兔的嗯嗯是什么样的？你们听到野兔嗯嗯掉下来的声音吗？（哒哒哒哒……）师读完括号内容。

(4) 山羊的嗯嗯在哪里？你们发现它是什么颜色的？

(5) 奶牛的嗯嗯是什么样的？小鼯鼠在哪里？为什么躲在这儿呢？

(7) 后来它又去问谁？它有没有找到是谁嗯嗯在它头上？想

不想知道？我数一、二、三，你们把夹子拿掉放在篓子里。后面不要翻，要不然就没有趣了。

(8) 它又找了谁？（书面向幼儿），这是苍蝇的嗯嗯吗？那到底怎么回事？我们听听书上怎么说的。

(9) 师读完16页，问：是谁的大便呢？猜猜看，小鼯鼠会做什么事？

(10) 师读完，它为什么毗溜一下赶紧钻回地下呢？

4、教师与幼儿完整阅读

(1) 你们想和老师把这个好玩的故事再读一遍吗？

(2) 翻开封二，下面有两行小字写的是什么呢？仔细听一听，你会自己到厕所嗯嗯吗？

城市的烟花少儿创意画篇二

这次幼儿园有个安全教育周的活动，让我准备关于安全教育的课，我选了一节《怎样走斑马线》，从这节活动中发现孩子们对城市的马路很感兴趣，有不少孩子很自豪地向我介绍斑马线，讲红绿灯的重要性，有的小朋友就告诉我：老师，我爸爸过马路时闯红灯了！语言表达特别流畅，由此我抓住孩子们的这一兴奋点，让他们来观察城市中的建筑、设施等，以此提高幼儿的口语表达能力。但孩子们对于“城市”的概念还是比较模糊的，怎样让孩子更好的积累城市的经验，我就想到了“野猫的城市”这个故事，《野猫的城市》是一个非常富有童趣的童话故事，故事中的野猫有点自以为是，它向森林的动物介绍城市的三个特征：城市里有斑马线、城市里有地图，城市里有高楼大厦，但因为用了不清楚、不正确的比喻来形容城市，所以让动物们对城市产生了误解，以为城市是一个很疼、很痒、很重的地方。同时大班幼儿的认

识水平在不断提高，具体形象思维占优势，并且具有一定的倾听和语言表达能力，他们对童话故事比较感兴趣。所以可以通过故事教学让孩子更好地认识我们的城市。

1、理解故事内容，感知野猫的性格特征和富有童趣的故事情节。

2、启发幼儿发现以及纠正故事中野猫所犯的 error，训练幼儿逆向思维和判断能力。

3、增进对我们的城市的认识和喜爱。

4、愿意分角色表演简单的故事情节。

5、通过加入适当的拟声词去感受图画书的诙谐、幽默。

1、幼儿对我们的城市有一定的认识。

2 ppt课件《野猫的城市》。

4、字卡：疼、痒、重。

1、重点：引导幼儿熟悉、理解故事内容，从而发现故事中野猫犯的 error。

2、难点：启发幼儿纠正故事中的 error，训练幼儿逆向思维和判断能力。

一、兴趣导入，引出活动主题。

教师导语：小朋友你们见过猫吗？(见过)老师这里也有一只猫。我们用掌声把它请出来好吗？问候。大家好！我可不是一只普通的猫，是一只生活在城里的野猫，是一只会说话的野猫。

二、出示故事ppt 引导幼儿观察画面并提问：

1、出示ppt1-2提问：

过渡语：你们瞧图片上有谁？它们在干什么呀！小动物们都会问野猫什么问题呢？（个别动物提问，河马问什么问题呢？）动物们围着野猫问长问短，问城市哪里有好玩的，哪里有好吃的。有谁能告诉我“问长问短”是什么意思？（就是问这问那，表示对城市的好奇。）野猫可得意了，晃着脑袋，东瞧瞧西看看，然后皱着眉头说：“城市太大了，我们怎能用嘴巴讲的清楚呢？让我来比划给你们看吧。”

2、出示ppt3-4提问：

过渡语：你们瞧野猫会用什么东西来比划城市？（斑马）

师：你们看看野猫会用斑马来比划城市的什么呢？（斑马线）

师：它会怎样去比划呢？（动物们从它身上踩过）

师：小动物从斑马身上走过去，那斑马会有什么感觉呢？斑马会怎么说呢？（出示字卡：疼）

3、出示ppt5-6提问：

过渡语：野猫拍了拍脑袋说：城市是一个很大的地方，那它又会用什么来比划城市呢？那我们来瞧一瞧。

师：有谁呀？那花奶牛身上的图案像什么呢？（地图）野猫在花奶牛身上画来画去，奶牛的感觉是什么样的？（出示字卡：痒）（请幼儿互相指一下身体的部位，来感觉一下。）

4、出示ppt7-8提问：

过渡语：野猫想了想说，城市还有一个特别的地方，是哪里呢？

师：野猫让小动物们在干什么呢？(动物们叠起来)

老师引导幼儿共同小结：故事中的野猫有点自以为是，用了自己以为很正确的比喻，来比划城市，因为它讲述比喻得不清楚，所以让森林里的动物觉得城市是一个很疼、很痒、很重的地方，动物们都不喜欢野猫的城市了。

三、完整欣赏故事一遍，进一步熟悉故事的内容。

师：野猫比划的城市恰当吗？

教师小结：其实我们的城市是一个很美很美的地方，是一个先进的城市。

四、拓展延伸：

有一天，城里来了一辆汽车，从车上下下来许多小朋友，假如是你从那辆汽车上下下来，你会怎样介绍我们的城市？(出示ppt10)

五、总结：

我们的城市是旅游城市，是一个经济发达的城市，希望小朋友们都用恰当的比喻向别人介绍我们的城市。

附参考故事《野猫的城市》：

森林里住着许多动物，它们都没有见过城市，很想知道城市是什么样子的。

有一天，从城里来了一只野猫，动物们见了，一起围着问长问短，想请它说说城市的事情。

野猫可得意啦。它摇晃着脑袋，东瞧瞧，西看看，然后皱着

眉头说：“城市太大了，我怎么能用嘴巴讲得清楚呢？”忽然，它拍拍脑门，“有了，让我来比划给你们看吧！”

野猫先让斑马躺在地上。它告诉动物们，城市有许多马路，人们过马路，要踩着斑马线走。接着，它就带领所有的动物从斑马的身上走了过去。斑马躺在地上觉得受不了了，站起来踢踢脚，说：“看来城市是一个很疼的地方。”

野猫又叫小鹿驮着它，站到了花奶牛的身旁。它对动物们讲城市很大很大，有一种地图就像花奶牛身上的图案，这一块那一块表示不同的地方。野猫边说边用手指在花奶牛身上画来画去。花奶牛忍不住呵呵地笑着躲开它，说：“看来城市是一个很痒的地方。”

野猫想了一想，又拍拍脑门说：“对了，城市还有一个很特别的地方，城市里的房子很高很高。”为了说明这一点，它让大河马站在最底下，花奶牛站在大河马身上，斑马站在花奶牛身上，小鹿站在斑马身上，他自己就站在小鹿身上。河马驮着这么重的东西，就咕噜着，看来城市是个很重很重的地方。

野猫讲的城市没人要听了，森林里的动物都不喜欢野猫的城市。

有一天，一辆城里的汽车开进了森林，车上下来了许多小朋友。动物们远远地望着他们，都在想一件事：“城市真的像野猫讲的那样吗？”

在活动目标的指引下，我做到了充分备课，收到了较好的效果。有以下几方面值得肯定：

第一，教师的情绪饱满，态度积极，始终以微笑的面容对待孩子，无形中给孩子一种精神的鼓舞，因此孩子们能充分施展自己，把自己知道的都说出来与老师分享，一种积极互动

式的良好师生关系奠定了本节课成功的关键。

第二，教师语言简练，声音甜美，充分发挥了语言课的特点。教师能通过自身的示范，给孩子的语言起示范引导作用。同时，老师能对幼儿的回答作出应答，不断鼓励幼儿积极思考，因此孩子们思维活跃，踊跃发言，达到了语言课的目标：想说、敢说、有机会说。

第三，此活动教师物质准备充分，挂图色彩精美、精致，动物图片逼真，因此老师操作起来非常吸引幼儿，所以他们听得很仔细。课件动画也很有特色，在课件的引导下，幼儿更积极地思考问题，又加深了对故事的理解，在整个教学活动中起到了画龙点睛的作用。

第四，活动设计难度层层递进，符合幼儿认识事物的规律。各个环节环环相扣，非常有层次性、条理性。当讲第一遍故事时，能让幼儿记住故事的名字及故事中的人物。当看课件时能更深一层的提出问题。幼儿在老师的引导下，不断解决一个个问题，语言表达能力得到加强，发展了幼儿连贯的语言。

第五，老师能将抛出的问题想办法引导幼儿理解、回答。在引导幼儿回答“野猫的城市里有什么？斑马、花奶牛、河马分别说城市是什么样的？”时，老师进行很流畅，主要是联系生活中的例子。孩子们自始至终是活动的主体，这也充分看出教师以人为本的思想。让幼儿说一说、看一看、想一想，把复杂问题简单化，给孩子们以正确的概念。

第六，把童话故事迁移到我们所生活的城市，让幼儿从观察身边的城市做起，爱我家乡、爱我中华，情感目标得到再次升华。

纵观整个教学活动，我也有做的不到位的地方，主要有以下几个方面：

第一，作为语言课，我选择的方式就是挂图欣赏、课件强化、师幼复述，没有想出更经典的更活泼的方法来，所以这是一个困扰我的大问题，这样就让课显得没有新意、没有亮点。

第二，在活动过程中，解决最后一个问题“城市真的像野猫讲的那样吗？”时，老师没有解决好幼儿生成的问题。其实当老师抛出问题时，幼儿就开始思考、回答，只是幼儿回答不沾边，而老师又没有引导好，所以越扯越远。老师预设的问题与孩子生成的问题怎么衔接，是迫切需要解决的。

城市的烟花少儿创意画篇三

孩子们对于“城市”的概念还是比较模糊的，怎样让孩子更好的积累城市的经验，我就想到了“野猫的城市”这个故事，《野猫的城市》是一个非常富有童趣的童话故事，故事中的野猫有点自以为是，它向森林的动物介绍城市的三个特征：城市里有斑马线、城市里有地图，城市里有高楼大厦，因为它用了不清楚、不正确的比喻来形容城市，所以让动物们对城市产生了误解，以为城市是一个很疼、很痒、很重的地方。同时大班幼儿的认识水平在不断提高，具体形象思维占优势，并且具有一定的倾听和语言表达能力，他们对童话故事比较感兴趣。所以可以通过故事教学让孩子更好地认识我们的城市。

1. 欣赏故事，感知故事中富有童趣的故事情节以及野猫热心，自以为是的性格特点。
2. 借助图片理解故事内容，能够正确认识野猫眼中的城市与现实生活中的城市的差异。
3. 乐意与同伴或在集体面前大胆讲述自己对城市的认识。

理解故事内容，感知野猫的性格特征。

能大胆讲述自己对城市的认识。

1. 故事课件。

2. 幼儿对我们的城市有一定的认识。

1. 兴趣导入，引出活动主题。

提问：小朋友你们见过猫吗？老师这里也有一只猫。你们看，“大家好！我可不是一只普通的猫，是一只生活在城里的野猫，是一只会说话的野猫。”

2. 出示图片，引导幼儿观察图片并提问。

出示图片一提问：你们瞧图片上有谁？它们在干什么呀！小动物们都会问野猫什么问题呢？（个别动物提问，河马问什么问题呢？）动物们围着野猫问长问短，问城市哪里有好玩的，哪里有好吃的。有谁能告诉我“问长问短”是什么意思？（就是问这问那，表示对城市的好奇。）野猫可得意了，晃着脑袋，东瞧瞧西看看，然后皱着眉头说：“城市太大了，我们怎能用嘴巴讲的清楚呢？让我来比划给你们看吧。”

出示图片三提问：野猫拍了拍脑袋说：城市是一个很大的地方，那它又会用什么来比划城市呢？那我们来瞧一瞧，（出示图片三）。

：故事中的野猫有点自以为是，用了自己以为很正确的比喻，来比划城市，因为它讲述比喻得不清楚，所以让森林里的动物觉得城市是一个很疼、很痒、很重的地方，动物们都不喜欢野猫的城市了。

3. 完整欣赏故事一遍，进一步熟悉故事的内容。

观看课件，完整欣赏故事。

我们的城市真的是一个很疼、很痒、很重的地方吗?野猫比划的城市恰当吗?教师: 其实我们的城市是一个很美很美的地方, 是一个先进的城市。

4. 拓展延伸。

有一天, 城里来了一辆汽车, 从车上下来许多小朋友, 假如是你从那辆汽车上下来, 你会怎样介绍我们的城市?(出示课件)5. 。

城市的烟花少儿创意画篇四

1、 联系生活经验, 了解印章在我们生活中的功用。

2、 爱听诙谐故事, 体会皆大欢喜的快乐。

活动过程

1、 重现经验

(1) 敲印各自带来的印章。

(2) 识别印章用什么做的, 上面写着什么, 谈论什么时候人们会用到它。

(3) 了解印章是我们中国特有的签名方式, 既美丽又方便, 深受人们的喜爱。

2、 听故事, 体会故事的诙谐

(1) 了解故事名称, 猜一猜, 国王可能什么时候盖章。

(2) 听故事, 观察画面上国王盖章的地方

(3) 看看说说, 为什么大家看到国王头疼极了。

(4)想一想，国王该怎么办，既能不停地盖章，又能受到大家的欢迎。

(5)从故事中找到答案，并联系生活经验，谈论平时接触的玩具印章。

3、与同伴自由合作一幅印章画。

活动延伸：开个模拟印章店，按自己的想象制作各种印章，为大家做贺卡。

城市的烟花少儿创意画篇五

故事内容：

在皎洁的月光下，一个卵静静地躺在树枝上。一个星期天的早晨，太阳暖暖地照着。啪！卵破了，从里面爬出一个小小的毛毛虫来。星期一，他啃穿了一个苹果。他还是觉得饿。星期二，他啃穿了两个梨子他还是觉得饿。星期三，他啃穿了三个梨子，他还是好饿呀。星期四，他啃穿了四个草莓，可他还是饿得要命。星期五，他啃穿了两个苹果和三个梨子，他还是很饿呀。星期六，他吃了好多，有巧克力蛋糕，有冰淇淋，有夹心筒，有甜西瓜。这次他不饿了，他不再是一个小毛毛虫了，他成了一个胖嘟嘟的大毛毛虫。他围着自己造了一个叫做“茧”的小房子。他躺在里面，睡起觉来。第二天，又是一个星期日的早晨，暖暖的阳光洒下，茧破裂了，从里面飞出一只美丽的蝴蝶来。

教学过程：

一、出示课件，讲述故事

师：小朋友们，故事讲完了，你们说这条好饿好饿的毛毛虫怎么会变成美丽的蝴蝶的？”

生：“因为它吃了很多东西。”

生：“因为它的愿望就是要变成美丽的蝴蝶，为了实现这个愿望它不停地吃着各种东西。”

师：那你们的愿望是什么呢？

生：我的愿望是当一名医生，为病人看病。

生：我的愿望是长大了当老师。

生：我的愿望是长出一对翅膀飞到全世界去。

.....

师：那你怎么做才能实现你的愿望呢？

生：我要读好多的书，学到很多的本领。

二、出示名人头像，树立远大理想

师：小朋友们，你们这些小小的毛毛虫啊，才刚刚开始啃呢！你想啃些什么好吃的，变成怎样的蝴蝶，这个故事啊，要你自己来完成了！

三、完成写绘作业

最后布置的读写绘作业是：设想一下自己是一条毛毛虫怎样才能变成美丽的蝴蝶，用绘画表达出来。

反思：

这是一个美丽的故事。简单而美丽，却揭示出成长的执着与美丽。每一个成功的人不都是从一只毛毛虫变来的吗？他们像毛毛虫一样有着精神的饥渴。他们一本一本的啃着书，吸取

着知识的养料。因为他们知道，在他们身体里面，有着一个蝴蝶的灵魂与梦想。亲爱的家长呀，我们手心里握着的不也是一只毛毛虫吗？他要上学了，他开始寻找食物了，他将拥有一本书，他开始上第一节课，他开始识字了，他开始像毛毛虫一样啃书了，从有趣的连环画到美丽的童话故事，从小说到散文、诗歌，再到深刻的哲学书籍。我们相信，他们最终将破茧成蝶，在知识的花丛中飞舞。

城市的烟花少儿创意画篇六

一、教学目标：

- (1)、让幼儿有节奏地拍手朗诵诗歌。
- (2)、让幼儿发挥想象，表达出自己的愿望

二、教具准备

- 1、教学挂图《种太阳》和诗歌录音带。
- 2、《种太阳》儿歌录音带。
- 3、《语言》下册第十六页。

三、教学过程

(一)、谈话导入，引发兴趣

小朋友，你们知道现在是什么季节吗？(春天)春天到了，农民伯伯就要播种了，把种子播到地里，等到秋天才会有所收获。现在有个小朋友也要播种，他播种的不是种子，而是愿望，他要播种什么愿望呢？我们学完这首诗歌就知道了。

(二)、欣赏诗歌

1、播放诗歌录音，幼儿欣赏。

2、提问：诗歌的名字叫什么？（老师出示题目后师生齐读）

（三）、朗诵诗歌

1、出示教学挂图，提问幼儿：

（1）诗中的小朋友有一个什么愿望？

（2）诗中的小朋友为什么要播种太阳？

（3）诗中的小朋友要把播种的太阳送给谁，为什么？

2、老师在黑板上写出诗歌内容，老师教幼儿读诗歌。

3、幼儿打开画册，自由朗诵诗歌。

4、播放诗歌录音，幼儿随录音一起朗诵诗歌。

（四）、谈话部分

老师组织幼儿讨论：你的愿望是什么？为了实现你的愿望，你现在应该怎样做？（幼儿讨论后回答，老师总结）

（五）、结束部分

让幼儿欣赏儿歌《种太阳》（幼儿边欣赏边做动作）。欣赏完后，让幼儿拿出彩笔和纸，画出自己美好的愿望，然后和其他小朋友进行交流。

城市的烟花少儿创意画篇七

1、理解故事内容，感知野猫的性格特征和富有童趣的故事情节。

2、通过阅读画面及理解故事，对野猫眼中的城市与现实生活中城市的差异有更深入的了解，发展逆向思维和判断能力。

3、增进对我们的城市的认识和对城市的喜爱之情。

4、参与阅读与讨论，体验故事的奇特与幽默，初步了解故事中主人公的性格特征，进一步激发阅读图书的兴趣。

5、通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。

1、重点：理解故事内容，从而发现故事中野猫犯的错误。

2、难点：纠正故事中野猫犯的错误，发展逆向思维和判断能力。

1、背景图及各种动物图片。

2、字卡：疼、痒、没羞

一、兴趣导入，引出主题。

1、师：今天天气真不错，有这么多的客人老师来到我们大二班做客，我们向客人老师打个招呼。(幼：客人老师好!)还有有一位特殊的小客人也来到了我们大二班，让我们用热烈的掌声欢迎它的到来!(幼儿鼓掌)

2、师出示野猫图片：“大家好，我是一只生活在城市里的野猫。”(幼：野猫，你好!)师：“上次乘着清明放假，野猫去了一趟森林，森林里的动物都围着它，要它讲城市的故事，小朋友，你们想不想也听城市里的故事?”

二、完整欣赏故事，初步熟悉故事内容。

1、师有感情地讲述故事，幼儿认真倾听。

2、提问：

(1) 故事的名字叫什么?(幼：野猫的城市)

(2) 故事里有谁?(师根据幼儿的回答出事相应的动物图片。)

三、分段欣赏，进一步理解故事内容，启发幼儿即使纠正野猫所犯的错误。

1、师：“野猫被动物们问长问短，心里非常得意，以为自己很了不起，那它介绍的城市里有什么呢?它是怎样向动物们介绍城市的呢?请小朋友再仔细听一听。(师讲述故事中间部分)

2、提问：

(1) 野猫讲了城市里有哪些东西?(斑马线、地图、抽水马桶)

(2) 你喜欢听野猫讲城市里的什么东西?(幼儿任意回答，师根据幼儿回答相机引导理解故事内容。)

斑马线：

(1) 野猫说城市有许多马路，马路上有斑马线，对吗?(对)它是怎么介绍的?(引导幼儿讲述故事内容)

(2) 野猫讲的城市给斑马的感觉是什么样的?斑马是怎么说的?(出示相应的字卡：疼，幼儿学说斑马的话)它为什么这么说?(幼：动物们都从它身上走过，把它踩得很疼。)

(3) 我们走斑马线时斑马线会疼吗?野猫这样介绍城市的斑马线对吗?假如是你，你会怎样介绍城市的斑马线呢?(指名幼儿介绍)

(4) 老师小结：城市里有许多马路，马路上有斑马线，当人们过马路时，就要从斑马线上走过去，这样比较安全，城市是

一个讲究交通规则的地方。

3、城市规划图：

(1)野猫说城市里有一种地图，这里一块，那里一块表示不同的地方，你们知道那地图是什么吗？(幼：城市规划图)

(2)它是怎么介绍的？(引导幼儿讲述故事内容)

(3)野猫讲的城市给花奶牛是什么样的感觉？(出示相应的字卡：痒，学说花奶牛的话)它为什么会有这种感觉呢？(幼：因为野猫在它身上划来划去，像在挠痒痒。)

(4)那野猫介绍的城市规划图对不对？(不对)如果是你，你会怎样介绍呢？(指名幼儿介绍)

(5)老师小结：城市很大，有了规划图，按规划建设城市，这样会方便人们的生活，人们生活得很快乐。

4、抽水马桶：

(1)你家有抽水马桶吗？它有什么用？你爸爸喜欢在抽水马桶上看书、看报纸吗？

(2)野猫是怎样向小动物们介绍抽水马桶的？

(3)野猫讲的城市让小鼯鼠觉得怎么样？(出示字卡：没羞，理解“没羞”，学学小鼯鼠的话。)

(4)为什么小鼯鼠会这么说呢？(幼儿回答)

(5)野猫用这种方式介绍抽水马桶对吗？(不对)那你会怎样介绍呢？(指名幼儿介绍。)

(6)师小结：城市里有抽水马桶，人们不随地大小便，是个讲

卫生讲文明的地方。

5、引导幼儿共同小结：

(1)听了这个故事，你觉得这是一只怎样的野猫?(幼儿回答)

(2)野猫很骄傲，有点自以为是，用了自己以为很正确的方法比喻城市，因为它比喻得不恰当，讲述得不清楚，所以让森林里的动物觉得城市是一个(幼：很疼、很痒、没羞的地方)，动物们喜欢野猫的城市吗?(不喜欢)

四、组织幼儿讨论，启发幼儿解答森林里动物们的疑惑。

1、师讲述故事最后一段：“城市真的像野猫讲得那样是一个很疼、很痒、没羞的地方吗?”(不是)

2、小朋友，我们生活的城市叫什么名字?(江阴)如果你也从那辆汽车走下来，你想对森林里的动物说些什么?你会跟小动物们介绍我们的城市吗?请小朋友们帮帮忙，告诉动物们正确的答案吧!(引导幼儿大胆地讲述，介绍城市里的各种设施。)

五、小结。

师：“听了你们的介绍，小动物们都迫不及待地想到我们江阴来了，你们愿意带着他们参观我们的城市吗?”(幼儿随音乐走出活动室)

通过《野猫的城市》也让我感受到了，要上好一节课的准备和预设，师幼之间的互动是很重要的，同时也要根据班上幼儿的特点和特殊情况，对教案做详细的修改，以确保幼儿在活动中能够得到更好的收获和锻炼。

由预定目标看，本次活动是实现了设计目标，幼儿在活动中反映积极，回应良好，

不足之处是教师对幼儿原有的语言发展水平了解不够，所以教师提问的指向性要更加准确，呈递进式提问，避免跳跃式提问，以便于幼儿形成完整的故事思路，进一步形成语言与思维的统一。

如果重上这节课，我会准备的更充分，归纳提升有关地图的知识，让幼儿了解地图颜色所代表的各个地区，发展幼儿观察比较能力。

小百科：城市也叫城市聚落，一般包括了住宅区、工业区和商业区并且具备行政管辖功能。

城市的烟花少儿创意画篇八

- 1、理解故事内容，感知野猫的性格特征和富有童趣的故事情节。
- 2、启发幼儿发现以及纠正故事中野猫所犯的 error，训练幼儿逆向思维和判断能力。
- 3、增进对我们的城市的认识和喜爱。
- 4、愿意分角色表演简单的故事情节。
- 5、通过加入适当的拟声词去感受图画书的诙谐、幽默。