爱丽丝漫游奇境记的读后感悟(精选19篇)

导游词的撰写需要考虑游客的兴趣和认知水平，才能产生良好的效果。首先，我们应该对待导游词的撰写持有认真的态度。下面是一些关于导游词撰写的经典案例，供大家学习和参考。

爱丽丝漫游奇境记的读后感悟篇一

暑假里，我读了一本叫《爱丽丝漫游奇境》的书，书中将主人公爱丽丝小姑娘在梦境中的种.种奇遇惟妙惟肖地描绘了出来。像仙女一样美丽的爱丽丝，在一个闷热又无聊的夏日午后，她陪伴着姐姐在河边读书，在昏昏欲睡的时候，她追赶一只会说话的兔子，就开始了她的梦幻之旅。在梦中，爱丽丝好奇地跟着兔子看个究竟，却掉进了兔子洞，这个洞是一个神秘莫测的、不可思议的童话世界。在这个世界里，她时而变大，时而变小，遇到了一群稀奇古怪的人和动物，掉进了自己的眼泪池，参加了鸟类的集会，拜访了三月兔和帽匠……最后和王后进行槌球比赛，后来和王后发生冲突时，爱丽丝才醒来，发现自己依然躺在河边。

我真佩服作者丰富的想象力，把一场梦境描绘得那样有趣。那此夸张的情节，离奇的故事，五彩斑谰的梦境，新奇有趣的幻想深深地吸引着我。

我要多读书，多积累知识，也许将来也能描绘出一个精彩奇妙的梦幻世界!

爱丽丝漫游奇境记的读后感悟篇二

这个月初时，我拿到了一本新书就是《爱丽丝漫游奇境》.我觉是一看到书名就在想:"哦!爱丽丝一个小孩子，她是怎样去

漫游的，难道是坐船去，还是乘车去"结果打开书才看了两页，就看到原先爱丽丝是掉到兔子冬里去漫游了，乐得我捧腹大笑，就想看看她最终到底是怎样漫游的.

一开始爱丽丝看见姐姐在看一本书，自我觉着没意思，于是就在姐姐旁边不知不觉地睡着了，不一会爱丽丝就看见了一只奇怪的兔子，自我就跟着兔子进了它的洞里，结果呢，自我就一向往下掉，过了很久很久才掉到洞底，我一看就乐了，这是兔子洞吗，这么深，简直能够和西游记里的无底洞相媲美了，更何况，这得多大的兔子洞，人才能够掉进去呀!到了洞里她遇到了很多不可思议的事情，而这些事还在爱丽丝的脑海里激起了她很多稀奇古怪的想法，关键自我经过某种稀奇的药水一会儿变大一会儿变小，简直太刺激了.直到她最终被姐姐叫醒时，才明白原先自我做了一个梦.

这本书我很喜欢，资料也很精彩，里面有许多完美的事情，也有一些让人费解，痛苦不堪的事情.但不管怎样样爱丽丝那种自信乐观胆大活泼的性格都让我很喜欢，并且还是一位好奇心极强且善于观察的女孩。古灵精怪的她总能一次次的化险为夷。生活中，很多事物我们也需要善于观察，善于思考，这样才能不断地为自我积累知识和经验，才能不断地让自我强大!

爱丽丝漫游奇境记的读后感悟篇三

暑假里读了《爱丽丝漫游奇境》这本书，这本书是英国作家刘易斯·卡罗尔写的。

这本书分两大章，第一章是《爱丽丝漫游奇境》；第二章是《爱丽丝镜中奇遇记》。第一大章主要写小姑娘爱丽丝追赶一只会说话的白兔时，坠入一个其妙的地下世界。在这里她一会变得比房子还高，一会变的只有毛毛虫这么大。她在这里遇到了一群稀奇古怪的人和动物。会咧着嘴笑的柴郡猫、一直在喝茶的三月兔和鞋匠、整天酣睡的鼠、长着鹰头的狮

子、多愁善感的素甲鱼，还有整天要砍人脑袋的红心王后等。

在审判红心武士的法庭上，爱丽丝和红心国王以及红心王后发生争执。扑克兵们纷纷扑向爱丽丝·····在和扑克兵打斗的时候，爱丽丝猛然苏醒，原来一切奇遇不过是一场梦。

第二大章主要写在一个下雪的天气，爱丽斯来到了镜子里的世界，小溪与树木分割成一个大棋盘。在红棋王后的指点下，爱丽丝成为一名白旗小卒，开始向王后的目标出发。

从出发到终点的一路上，爱丽丝碰到了要为波浪鼓决斗的叮当弟，开着店铺的绵羊、长的像蛋一样的白骑兵。在经历一番奇遇后，她终于成为一名王后。可是庆祝爱丽丝成为王后的宴会上，一切突然乱了套·····爱丽丝惊醒过来，原来又是一场梦。

同学们爱丽丝的梦神奇吧？我非常喜欢看这本书，喜欢里面的人物和各种各样稀奇古怪的动物。每当爱丽丝遇到困难的时候，她都会想：哭有什么用啊？一定要想办法解决困难。我要用爱丽丝的这句话来鼓励自己，在生活中做一个坚强勇敢的人！

爱丽丝漫游奇境记的读后感悟篇四

你知道一个小女孩的梦是多么荒诞离奇吗?一个无聊的午后，一只揣着怀表的`兔子就带着这个可爱的小女孩开始了她的奇幻之旅。这个小女孩就是《爱丽丝漫游奇境记》里的主人公爱丽丝。

书中主人公爱丽丝是个十分可爱的小女孩。她天真活泼，充满好奇心;她富有同情心，懂得明辨是非。在爱丽丝身上充分体现了属于我们儿童的那种纯真的天性。

这本《爱丽丝漫游奇境记》的内容、插图和各种情节是多么符合我们儿童单纯的梦想。我也曾经想过：如果我们的世界像爱丽丝的梦境一样充满梦幻、神奇就好了。可是随着时间的流逝，我们都长大了，而且还改变了各种想法。但我还是梦想着有爱丽丝一样拥有男孩的勇敢、坚强就好了。我从小一向很胆小，不敢面对现实，遇到小小的困难就会退缩。假如我像爱丽丝一样上了法庭，我绝不会像她一样镇静，而是非常紧张或是嚎啕大哭，最后只能求助家长;上课举手也是把手微微举起，老师请我回答问题时也是轻声轻气的，老师还以为我早饭没吃饱或身体虚弱;舞蹈老师也说我要放开胆子，并且告诉我：勇敢、大胆才会有自信!是呀，再这样下去，我还怎么去比赛呢?那会是多尴尬。可是我真的改不过来呀，曾经发誓一定要大胆，可是一到回答问题，声音又软了下来;每次看到其他活泼的女孩在玩，刚想迎上去，我又胆小退缩了。唉，我真想把我老鼠小的胆子换取爱丽丝那样大的胆子呀!不过，随着时间的推移，我一定会慢慢改变自己的。

做一个像爱丽丝那样不仅勇敢、单纯而且还很善良的人!

爱丽丝漫游奇境记的读后感悟篇五

你知道你个小女孩的幻想多不可思议么?从跟着一只揣着怀表的还会说话的兔子掉进洞里之后，爱丽丝——这个爱幻想的小女孩开始了她的幻想旅程。

从那个有着让她睡着的无底洞，到那些扑克牌士兵和胆小的国王以及动不动节要砍人的王后;从那个疯狂的故事茶会，到那个从镜子穿到另一个世界当女王的爱丽丝。这一切都让我感到不可思议。

一首首动听又让人无法理解的小诗，还有会说话的兔子以及一切不寻常的东西，让我开始佩服这本书的作者——路易斯·卡洛尔。

从爱丽丝变大变小就为了进去一个小花园，还不知道进没进去。从那个喜欢胡椒粉公爵夫人的的厨娘，从那个有人得罪他一点就要人死的结果一个人都没有杀死过的红桃王后，到最后红桃王后变成一只猫。我意外发现作者的想象力极其丰富。

说不定这是作者的亲身经历呢!

不管是爱丽丝，还是作者路易斯·卡洛尔。他们都有一种独特的魅力吸引着我。这种魅力或许也告诉了我：大胆去想!大胆去做!因为上帝给予了你们一种力量——想象力!

4

在这个寒假里，我有幸读了《爱丽丝漫游奇境》这本书，爱丽丝已经成为适合儿童纯真情趣的逻辑和数学心智的完美创造物。这本书主要讲了一个名为爱丽丝的小女孩在这样一个年代里做了一个神奇、美妙而又怪诞的梦。她梦到自己在追赶一只兔子的时候，掉进了兔子洞里。在兔子洞里有一个崭新的世界。这里有美丽的花园，红桃皇后，扑克士兵……在那里她还遇到了许多奇怪的事情：有会笑的柴群猫，永远在享用茶点的三月兔和帽匠，爱睡觉的睡鼠，长着老鹰头的狮子(叫鹰头狮)，多愁善感的素甲龟，以及动不动就要砍人脑袋的红心王后等等。但是，等到爱丽丝醒来，才发现自己只是做了一个梦。

很多人都在抱怨着，时间怎么过得那么快?我还没玩够呢!又要做作业了之类的。我们都想停留在童年的世界里，因为童年的世界是美好的，是快乐的。但是还是要面对如山一样的作业!唉，如果时间真的能停留就好了。我们无论如何抱怨也是无济于事，我们始终要面对长大的现实，要面对更多的磨难，不可能永远活在童年世界里。

珍惜现在童年的时光吧，等以后老了，就在也尝不到童年的

滋味了!

爱丽丝漫游奇境记的读后感悟篇六

寒假里，我读了一本书名字叫《爱丽丝漫游奇境》。《爱丽丝漫游奇境》是英国的刘易丝？卡洛尔的作品。他是英国牛津大学的数学教授，曾在牛津大学执教30多年，也曾是英国圣公会的牧师。卡洛尔1832年出生在英国的一个牧师家庭，1898年逝世。

有一次，卡洛尔和三个小女孩泛舟游玩，三个小女孩缠着他讲故事。于是他以爱丽丝为主人公，随口编出了爱丽丝奇遇记。回到家后，卡洛尔就把白天讲过的故事写下来，在圣诞节前夕寄上了手稿，编成《爱丽丝漫游奇境》。

读完这个故事后，我认为爱丽丝是一个聪明、勇敢的小姑娘，她凭着聪明的头脑和勇气排除了一次又一次的危险。我们遇到困难也要像爱丽丝一样，不怕危险、乘风破浪，才能获得成功。

爱丽丝漫游奇境记的读后感悟篇七

今天，我读了《爱丽丝漫游奇境记》这本书。这本书共分两部分，一部分是《爱丽丝漫游奇境记》，另一部分是《爱丽丝境中奇遇记》。

这本书主要讲述了主人公爱丽丝在两个梦中的奇遇，发生了许多意想不到的事情，认识了一些朋友，也分清了一些坏蛋。书中有美丽的插图，还有美妙的诗歌，我很喜欢。书中有许多好的故事，其中我最喜欢的是《奇怪的兔子洞》。它主要讲的是：一个下午，爱丽丝看见了一只兔子，一只会说话的兔子。她跟着兔子跳进了一个树洞，来到一个小门，发现了一只三条腿的桌子。又经过一个小门，她来到一个仙境般的花园，并且吃了能让她变小的食物，结果她变小了。

读了这本书，我觉得爱丽丝是一个善于思考、不懈追求、富有同情心和好奇心的小女孩，我们都应该有一颗好奇的心，有了好奇心才会去探索，只有勇于探索才能了解事情的真相，才能获得知识，开阔我们的视野，帮助我们快乐的成长。在学习和生活中，我们也要学习爱丽丝活泼、好奇、正直等好的品质，让我们有一个快乐幸福的童年。

爱丽丝漫游奇境记的读后感悟篇八

在一个神奇的地下世界，爱丽丝喝一口水身材就会缩小，吃蛋糕就会变成巨人。她遇到的每一样东西都很古怪。这里有会说话的老鼠，鸟儿，毛毛虫以及爱说教的公爵夫人，神秘莫测的柴郡猫和素甲鱼，总是叫喊着要砍别人头的扑克牌女王和一群扑克牌小士兵。

她还莫名其妙的参加了疯狂茶会，一场古怪的棒球赛和一场审判，甚至与女王发生冲突。在这个奇妙疯狂的世界里，似乎只有他一个人是清醒的。他不断探险，同时又不断追问“我是谁”。在这个世界里不断的认识自我，不断的成长，最后成为了一个“大”姑娘。最后为了不当女王而忽然惊醒，才发现这些都是一个梦境。

这一部被公认为世界儿童文学经典童话，作者用丰富的想象力和创造力，带我们进行了一次奇妙之旅。

爱丽丝漫游奇境记的读后感悟篇九

妈妈告诉我，《爱丽丝漫游奇境记》也是她小时候爱看的童话故事。好奇的小姑娘爱丽丝做了一个非常古怪又荒诞的梦，在梦里她一会儿变成了巨人，一会儿又变成了小不点，还遇到了很多不可思议的事情。我们一起跟着爱丽丝去她的奇怪梦乡看看吧！

在我们成长的岁月里，每个人都经历过童年，都有过单纯的

烦恼、快乐和忧愁。我也要把我的梦都一一记录下来，在以后的某一天，我会借着这些故事，回忆起童年那快乐而美好的时光！

爱丽丝漫游奇境记的读后感悟篇十

这几天，我很喜欢看一本名叫《爱丽丝漫游奇境记》的书。

书中的主人公爱丽丝是个十分可爱的小女孩。她天真活泼、充满好奇心；她懂得明辨是非，富有同情心。在她的身上，充分体现了儿童那种纯真的天性，但是，这种纯真常常会遭到破坏，因而，纯真的爱丽丝的一场奇幻旅行，对我们来说是弥足珍贵的。

你知道一个小女孩的梦多么荒唐离奇吗？一个无聊的午后，一只揣着怀表的兔子就带着这个可爱的小女孩开始了她的奇幻之旅。

爱丽丝的故事充满了各种奇特的幻想：能变大变小的身子、组成王国的扑克牌，能穿入的镜子世界、使人忘记名字的小树林……这一切就像是孩子的一个五彩梦，是孩子们向往的童话世界。而那个善良可爱的小姑娘更是其中的一颗明珠。她也许并不聪明，因为她经常用错词，还闹出不少笑话，但是她有一颗纯净的爱心，对一只小鹅都彬彬有礼。加上她那双明亮的眼睛，一个生动的女孩形象跃然在纸上！

这就是我喜欢这本书的原因！

爱丽丝漫游奇境记的读后感悟篇十一

最后和王后进行槌球比赛，后来和王后发生冲突时，爱丽丝才醒来，发现自己依然躺在河边。

我真佩服作者丰富的想象力，把一场梦境描绘得那样有趣。

那此夸张的情节，离奇的故事，五彩斑谰的梦境，新奇有趣的幻想深深地吸引着我。

我要多读书，多积累知识，也许将来也能描绘出一个精彩奇妙的梦幻世界！

爱丽丝漫游奇境记的读后感悟篇十二

今年暑假爸爸给我买了本《爱丽丝漫游奇境记》一个下雨天的下午，我认真拜了这本英国作者的书，该书是一本梦幻小说，给人的感觉就是犹如进入了童话世界，像动物王国，还犹如进入了大人国和小人国，总之一切都与现实距离遥远，但爱丽丝这一人物形象给人以鲜明的印象。整个故事温柔的提醒人们：生命本可以如梦想般的精彩。

爱丽丝是智慧和美丽的化身。书中写到爱丽丝进入了一个梦幻般的世界，她想进入一个狭窄的小洞，可是洞实在太小了，根本进不去，只有将自己的身体缩小才能进入，偶然间，她发现了一个写有“喝我”字样的瓶子，但她没有直接喝，而是仔细的察看瓶子上有没有“毒药”的字样，在绝对安全的情况下才喝了瓶子里的水，最后缩小身体得以进入。由于身体缩得只有一尺来高，自己又把开门的小金钥匙掉在了桌子上了，无法取得，怎么办呢？她仔细察看了当时的环境，发现在旁边有一块蛋糕，蛋糕上写着“吃我”的字样，在确定无毒的情况下，她就把蛋糕吃了，马上，身体就长到了九尺来高了，最后取得了钥匙进得了洞穴。总之，爱丽丝在漫游奇境的旅途中遇到的困难是常人难以想象的，但她凭借自己的智慧和胆略，都能逢凶化吉，最终实现了自己的目标。

爱丽丝是惜时的楷模。当她来到了一个小人国后，发现里面有许多帽匠，说是帽匠，但其实他们都很懒惰，他们的时间大多用在了猜谜语和喝茶上了，家里的环境搞的一团糟，爱丽丝诚恳的对他们说：“与其拿这样的有问没有答的谜语把好好的时间糟蹋了，不如还是用它做点儿有用的事吧。”她

的这些忠告最终改变了这些帽匠的生活态度。爱丽丝的这句话让我深思了好久。联想到现实生活，我觉得她的这句话寓意深刻，它教育人们要珍惜时间，要把宝贵的时间花在做有实在意义的事情上。可是现实中有许多人却不是这样，有很多大人成天就是酒局饭场天天沉醉在旧红灯绿得生活，对家庭对孩子的作业都没时间，整天就是无聊的应酬，不仅耗费了宝贵的光阴，还输掉了家中的亲情。还有许多少年学生，他们把大量宝贵的时间用在了玩耍上了，平时要是家长叫他们多读书多做作业就会大皱眉头，脸色很不好看，时间也好像过的很慢很慢了，要是让他们上网打游戏，那就心花怒放，全身心的投入，只觉得时间过得太快太快了，许多青少年学生就因为沉迷打游戏而浪费了宝贵的时间，荒废了正当的学业，毁掉了自己美好的未来，辜负了父母的期望，假如能像爱丽丝那样珍惜时间并充分利用时间做一些有意义的事，那该多好啊！

总之，读了《爱丽丝漫游奇境记》这本书后，我受到了很大的震动，启迪了我幼小无知的心灵，明白了许多道理，最大的体会就是：当你遇到了生活和学习中的困难时，要用自己的智慧和衡心去应对，去解决；当你感到迷茫或无助的时候，要知道懂得如何去珍惜时间，利用时间去做有益于自己人生发展的事，做对国家他人和社会有价值的事情。

爱丽丝漫游奇境记的读后感悟篇十三

“书籍是人类进步的阶梯”，“书犹药也，可以医愚”，看着这些名言，我觉得读书多么重要啊！

我从小就喜欢看书，我的小书架上已有七十多本书了。空闲时间，我都在书海漫游!我最喜欢看的书是《爱丽丝漫游奇境记》。刚看到书名时，我就被它迷住了。我如痴如醉地读，我发现我就是书中聪明的爱丽丝，我跟随她一起渡过了一次惊险的旅程。“我”首先被一只白兔吸引，闯入了老鼠洞，喝了奇妙的饮料，变小了;又吃了不可思议的面包，变大

了。“我”扇了白兔带来的扇子，迅速来到花园，遇到嘴里叼着烟斗的毛毛虫，吃了它给的蘑菇，竟然恢复了原来的身高。“我”眼睛一眨，来到扑克牌王国，被无名氏拉去参加棒球比赛，又莫名其妙地被怪物带到法庭，参加了一次审问……最后爱丽丝说：“你们只不过是一些纸牌罢了，”这话如同出自我的口。

爱丽丝醒来了，原来只是一个梦……可我觉得那不是梦，是我奇特的旅行，是我绚丽的想象。听了我的感受，你们也很想看这本书吧，那就赶快去书店买吧！

文档为doc格式

爱丽丝漫游奇境记的读后感悟篇十四

今天我胸怀期待的心情与老公一起去看《爱丽丝梦游仙境》，该影片讲述了曾经到过仙境的爱丽丝如今已经19岁了，她和母亲参加了一个在维多利亚式庄园里举行的宴会，却发现自己将会在众多傲慢自大的人面前被求婚，于是她跟随一只白色的兔子逃到了一个洞里，进入了仙境，爱丽丝曾经在20__年前来过这里，但此刻的她却一点也不记得了，在这里爱丽丝那些可爱的老朋友们重逢了：

包括虚张声势的睡鼠，笑嘻嘻的柴郡猫，美丽的白皇后和她可憎的姐姐红桃皇后，还有双胞胎兄弟，毛毛虫，白兔，疯帽子。爱丽丝在奇妙的仙境历险中了解到自己身负的重大使命，那就是带领地下世界的居民们结束红桃皇后的邪恶统治，恢复仙境昔日的荣光。

说真的，看过后我其实比较失望的，其实我们说3d电影好不好看，画面占得比重是相当大的，说白了，大家花钱来看3d电影，其实就为了看画面，看3d效果，就算剧情一般（像阿凡达，我一直认为阿凡达剧情其实很一般），大家都会认为你这3d电影是好样的。但是对于《爱丽丝梦游仙境》的画面

我觉得其实也是蛮好的，但是对比《阿凡达》我又觉得大大不如。

爱丽丝漫游奇境记的读后感悟篇十五

爱丽丝从兔子洞进入了一个神奇的国度的故事。在这个国度中，喝一口水就能缩成老鼠大小，吃一块蛋糕又会变成巨人;爱丽丝幻遇到了许多会说话的生物以及像人一样活动的纸牌。以及爱丽丝穿镜而入，进入了镜中的象棋世界。

这是爱丽丝做的`一个梦，而我们人人心中都有梦，每个人的梦也都各自不同。福特兄弟的梦是：想像风筝一样飞在天空，最终他们制造出了世界上的第一架飞机;加加林小时候一直想飞上月球，终于经过他的不断的努力，成为第一个登上月球的地球人。正是他们心中有梦，才会让他们不断的进步，不断的创造奇迹。

我的梦是将来有一天能够成为科学家。我就要在以后的学习中，刻苦钻研、实事求是、踏踏实实的学习，遇到困难想办法解决困难;遇到问题解决问题。科学家的领域很广泛：地理、地质、物理、化学、天文、文学。以及很多方面，我要在哪方面发展呢!从现在起，我要留意自己所擅长的、所感兴趣的，在这方面多努力、多钻研、多积极、多观察，才会实现我的梦，才会使我有伟大的成就。

只要你心中有梦，不管是什么梦，只要你去争取、去努力，你就会实现你的梦。没有梦的人、不去努力的人、不去争取机会的人，是不会实现自己的梦的，也不会有伟大的成就的。

你有梦想吗?你想实现吗?如果你想实现就和我一起努力吧!

爱丽丝漫游奇境记的读后感悟篇十六

这本书是美国刘易斯·卡罗尔编写的，这本书具有丰富的想

象力。

主要讲述了一个普通的.小女孩儿，为了追一只兔子，莫名其妙的掉进了一个兔子洞，来到了地下世界，她一会儿变大，一会儿又变小，认识了会隐身的柴郡猫，和一只抽着水烟管的大青虫，还有一个脾气暴躁的红桃王后，在地下世界里许多有趣的事和烦恼，爱丽丝都一一经历了一遍，不管她变成了仆人还是被处罚，她都能勇敢的面对这一切。

爱丽丝漫游奇境记的读后感悟篇十七

这几天我一直在读一本书，书名是《爱丽丝漫游奇境》，是英国作家刘易斯卡洛尔写的，它主要讲的是一个名叫爱丽丝的女孩在打瞌睡突然看见一只穿衣服的白兔跑过去，她跟着兔子跌进一个黑洞，跌了好久才跌到了一堆枯树叶上。她走进一个大厅，四周有许多扇门，大厅中央玻璃桌上放着一串钥匙，她用其中一把打开了一扇最小的门，里面是一座美丽的花园，门太小，她钻不进，后来喝了桌上一瓶饮料，就变成了一个只有10英寸高的小人，他吃了桌下一块糕，一下长了9英尺，门又进不了，他急得大哭起来，泪流成河白兔出现了，丢下一把扇子，她用来一扇，又缩成了小人。她失足落尽自己的泪水池中，好容易才游到岸边，爱丽丝来到白兔家，看见柜子上有饮料，喝了半瓶，身体就变大，头顶天花板，胳膊伸到窗外，无法动弹，兔子捡石头砸她，石子落地全变成糕饼，他一吃又缩小了，于是她夺门逃跑，逃到林子里，吃了点蘑菇才恢复原形，爱丽丝走进一个公爵夫人的家，在这里认识了扑克王心国王和皇后，皇后脾气暴躁，动不动就砍掉人家的头，切舍猫惹皇后生气，被判砍头。但猫的身子消失了，郤子手不知怎样去砍没有身子的头，最后又下令砍掉不肯对荒唐事作证的爱丽丝的头，爱丽丝在睡梦中惊醒。

爱丽丝坚强的性格让我学习，我遇事也要向爱丽丝那样坚强而勇敢。爱丽丝的.姐姐是一个爱幻想的女孩，它能够把一个物体想到与它不相干的事情里去。通过这本书我还知道了不

要把别人的忠告当成耳旁风旁风，否则会后悔的。

爱丽丝漫游奇境记的读后感悟篇十八

《爱丽丝漫游奇境》是英国作家刘易斯。卡洛儿写的。故事是在一个夏天的午后爱丽丝的一个盹开始的，写了爱丽丝在梦中追逐一只兔子而掉进了兔子洞，跟着一只小白兔开始了开始了漫长而惊险的旅行，直到最后与扑克牌王后、国王发生顶撞，急得大叫一声，才大梦醒来。

看了故事我想：作者为什么以小白兔来做故事的引子呢？为什么不写小猫小狗小鸡呢？也许是因为小白兔既了解地上的生活，又躲在地洞里，了解一点地下的生活吧！地底的生活怎样？我们一无所知呀！我真好奇！所以我津津有味地读完了这本充满幻想的书。

我最羡慕故事中的爱丽丝会变，一会儿变大，一会儿变小。她遇到了爱说教的公爵夫人、神秘莫测的柴郡猫、神话中的格里芬和假海龟、叫喊着要砍别人头的扑克牌女王和一群扑克士兵，她参加了一个疯狂茶会、一场古怪的槌球赛和一场审判，最有趣的是在这个奇妙的.世界里，有一次竟掉进了由自己的眼泪汇成的池塘里……我看了哈哈大笑！

要是我也能变，该多好！

故事中的爱丽丝善于变化，对大人们来说是荒诞的，可是我却觉得神奇极了！

爱丽丝的梦境在她与扑克女王发生冲突时才结束，发现自己依然躺在河边，姐姐正温柔地拂去落在她脸上的几片树叶——在梦里她把那几片树叶当成了扑克牌。我想：每个人都有自己的梦，我们的梦五光十色，有梦就有希望，有梦就有幸福和快乐，有梦真好！

爱丽丝漫游奇境记的读后感悟篇十九

你知道一个小女孩的梦是多么荒诞离奇吗？一个无聊的午后，一只揣着怀表的兔子就带着这个可爱的小女孩开始了她的奇幻之旅。这个小女孩就是《爱丽丝漫游奇境》里的主人公爱丽丝。

书中主人公爱丽丝是个十分可爱的小女孩。她天真活泼，充满好奇心；她富有同情心，懂得明辨是非。在爱丽丝身上充分体现了属于我们儿童的那种纯真的天性。

这本《爱丽丝漫游奇境》的内容、插图和各种情节是多么符合我们儿童单纯的梦想。我也曾经想过：如果我们的世界像爱丽丝的梦境一样充满梦幻、神奇就好了。可是随着时间的流逝，我们都长大了，而且还改变了各种想法。但我还是梦想着有爱丽丝一样拥有男孩的`勇敢、坚强就好了。我从小一向很胆小，不敢面对现实，遇到小小的困难就会退缩。假如我像爱丽丝一样上了法庭，我绝不会像她一样镇静，而是非常紧张或是嚎啕大哭，最后只能求助家长；上课举手也是把手微微举起，老师请我回答问题时也是轻声轻气的，老师还以为我早饭没吃饱或身体虚弱；舞蹈老师也说我要放开胆子，并且告诉我：勇敢、大胆才会有自信！是呀，再这样下去，我还怎么去比赛呢？那会是多尴尬。可是我真的改不过来呀，曾经发誓一定要大胆，可是一到回答问题，声音又软了下来；每次看到其他活泼的女孩在玩，刚想迎上去，我又胆小退缩了。唉，我真想把我老鼠小的胆子换取爱丽丝那样大的胆子呀！不过，随着时间的推移，我一定会慢慢改变自己的。

做一个像爱丽丝那样不仅勇敢、单纯而且还很善良的人！