

2023年幼儿园中班美术知识教案(优质15篇)

幼儿园教案应该注重培养幼儿的动手能力和创新思维，让幼儿在实践中得到全面的发展。这些小班教案范文还包括了补充教材和教学资源的使用，能够提供更多的学习机会和资源支持。

幼儿园中班美术知识教案篇一

- 1、知道元旦是新的一年开始，愿意和他人分享自己的新年愿望。
- 2、学习用图画制作心愿卡并用简单的语言表述，感受新的一年到来时的喜悦心情。

挂历、幼儿活动材料，蜡笔。

- 1、这是什么？挂历有什么用处？
- 2、老师小结：挂历是告诉我们今天是几月几日的。每过一天，挂历的数字就要往下数一格；每过一个月，挂历的日期就要往后翻一页。
- 4、出示新一年的挂历，让幼儿知道新的一年就要到来了：每年的第一天就是元旦。

- 1、你们在新年的时候有什么心愿呢？
- 2、幼儿讨论交流。
- 3、如果用图画表示出来，该怎么样画？

4、我们把自己的心愿画在这个大心形中间吧。引导幼儿完成练习册，幼儿作画，老师巡回指导。

1、展示幼儿的搭配练习册，并和幼儿讨论、评价。

2、新年就要来到，我们祝大家的心愿都能实现。带领幼儿唱新年快乐歌曲。

幼儿园中班美术知识教案篇二

春天到了，万物复苏，处处是一片欣欣向荣的景色，树木发芽了，小虫子钻出来了，小蚂蚁成群结队的运粮食，小蜜蜂和小蝴蝶到处飞舞，有的小朋友还带来了宠物蚂蚁到教室里喂养，大家对蚂蚁产生了很高的好奇心！他们天天去看看、照顾小蚂蚁，于是生成了小蚂蚁这次美术活动。

1、学习运用三个圆的方法画出小蚂蚁不同的动态。

2、培养幼儿充分的想象能力与创造能力以及各种线条的组合能力。

3、对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

湿粉笔、书面纸、小蚂蚁图片。

教师小结：小蚂蚁由头、胸、腹组成，头上长着一对触角，一双眼睛和嘴巴，身体上长着六条腿。

--老师这里还有一首儿歌，可以让你更快地记住蚂蚁的外形特征儿歌：蚂蚁外形要记住，身体分为头胸腹，一对触角头上长，三对足在胸部。

--蚂蚁是怎样找食物的啊？

(1) 用线条打地洞，帮蚂蚁建造新的家。

(2) 建好新的家后请蚂蚁住进新家。

(3) 在新家里添加一点蚂蚁喜欢吃的食物。

重点观察：幼儿是否有商量并有分工重点指导：提醒幼儿线条要接住，中间不可以断掉。

鼓励幼儿大胆作画，尽可能画出不同的形态。

幼儿园中班美术知识教案篇三

1、了解啄木鸟的外形特征和特殊本领，学习看图示折出啄木鸟。

2、尝试折成单菱形，能用添画的方法为啄木鸟添画眼睛。

3、培养幼儿对折纸活动的兴趣，体验成功的喜悦和快乐。

1、搜集有关啄木鸟的图片，掌握一些相关知识。

2、啄木鸟折纸的范例1份，各色彩纸若干，折纸步骤图每组1份，小苹果树请医生视频，大树1棵。

3、《啄木鸟》的歌曲。

一、播放小苹果树请医生中啄木鸟治病的一段视频并出事啄木鸟的图片，引导幼儿了解啄木鸟的外形特征和特殊本领。

二、出示范例，幼儿学习折啄木鸟。

1、出示步骤图，和幼儿一起说说每一步图示的意思，提醒幼儿看懂并参照步骤图进行折纸。

2、出示啄木鸟折纸范例，讲解难点部分，启发幼儿学习掌握折的方法。

教师重点讲解在折成单菱形。

师：先看老师是怎样折的，（教师示范）小朋友们看好了，这个地方很重要要仔细看，只要掌握了这里就会折出来了。

3、幼儿观察示意图，学折啄木鸟。

幼儿在优美音乐伴奏下，幼儿尝试折成单菱形的方法折出啄木鸟，教师巡回指导。

师：哪！小朋友，想不想折啄木鸟？（想）请小朋友试一下吧？幼儿折纸

三、作品讲评

1、请幼儿将自己折好的啄木鸟展示在大叔树的展板上。

师：折好了吗？现在我们一一看

2、幼儿相互讲评同伴的作品，并提出建议。

师：你觉得那一只啄木鸟这的最漂亮？为什么？谁有不同意见？

师：小朋友折的都很棒！我们一起出去看看外面有没有啄木鸟经过我们幼儿园好不好？（好）（结束）

幼儿园中班美术知识教案篇四

近阶段，我园正在实施课题“地域文化对幼儿多元教育功能的开发”的研究。以此为指引，我在本班开展了专题研究。家乡常熟兼容悠久的历史与迅猛的经济发展于一体，特色鲜明，以独特的地域文化引发着幼儿无穷的兴趣，如家乡的桥、家乡的古建筑、家乡的城市建设、家乡的名胜古迹等等，其中“十里虞山”就是一个典型的教育资源。此活动旨在借助对印画这一特殊的艺术手法，让幼儿充分体验对印画的色彩和纹理美，体验虞山的美，并让幼儿从中感受到本土文化的独特气息与价值。

1. 学习并掌握对印画的制作方法，大胆尝试，体验对印画的色彩和纹理美。

2. 快乐创作，能用语言表达自己的想象，萌发热爱家乡的情感。

1. 裁剪好的玻璃卡纸人手四张。

2. 各色颜料、排笔、一次性桌布。

3. 不同风格的虞山画各一张，如水墨、油画、单色画。

1. 夸虞山：根据生活经验，用语言表达虞山的美。

师：小朋友，你们看，这是什么地方？(虞山)你觉得虞山美吗？美在什么地方？

(幼儿自由讲述)

幼1：虞山上的树很多，绿绿的。

幼2：虞山上有城墙，弯弯曲曲，有点像长城。

幼3：虞山上还有辛峰亭、言子墓。

幼4：虞山上还有杨梅、桃子和茶叶。

2. 赏虞山，欣赏不同画风的虞山，体验虞山的美。

出示三幅不同风格的虞山风景画(图1、图2、图3)。

师：听了小朋友的介绍，老师觉得虞山确实很美。今天老师带来了三幅不同风格的虞山风景画，请小朋友看看，你喜欢哪一幅？说说你喜欢的理由。

幼1：我喜欢第三幅，朦朦胧胧的，像在雾里一样。(水墨画)

幼2：我喜欢第二幅，因为颜色很好看。(油画)

幼3：我喜欢第一幅，看起来线条简单，也很漂亮。(钢笔写意画)

小结：这三幅图画各有特点，它们用了不同的方法和不同的材料作画，带来了不同的效果，给我们的感觉都很美。

3. 画虞山，学习对印画的制作方法，创造性地表现虞山的美。

(1) 欣赏对印画范例。

师：从这幅画中，你看到了什么？(幼儿自由讲述)

幼1：从这幅画中，我看见了許多小树。

幼2：我看见了各种形状的石头。

幼3：我看见了流水、瀑布。

.....

(2) 自主探索作画方法。

师：这么美的虞山是怎样画出来的呢？答案就藏在这几张图片里（教师出示操作图）。

师：你能发现其中的秘密吗？谁来告诉大家，这幅画要用到哪些材料？

幼1：这幅画我觉得要用到颜料（出示水彩颜料）。

幼2：这幅画还要用到纸。

师：摸摸这张纸，有什么特别的地方？（幼：比较厚，滑滑的。）对，这叫玻璃卡纸。

幼3：我觉得还需要笔。

师：嗯，这幅画要用到的笔是什么笔呢？（排笔）

师：有了这些材料，怎么来操作呢？（请个别幼儿按作画步骤为四张图片排序。）

排序后如右图。

(3) 教师示范操作。

师：那老师就按小朋友说的方法，来试试吧！（实物投影仪上示范。幼儿徒手练习。）边示范边提醒幼儿：颜色不要太多，刷色要顺着一个方向，按的时候要用力一点，纸不能移动！

(4) 幼儿操作尝试（二次操作）

a□第一次操作后：选取二张典型的成功和不成功作品，请幼儿加以对比。（突出操作中的难点）

师：这两张作品你觉得哪一张画得比较成功？那一张不成功？原因在哪里？

幼：因为他的颜色刷得太厚了。

师：哦，颜色不能刷得太多、太厚和太满。

幼：这幅画很模糊，我看不清楚到底是什么。

师：我也觉得画面不够清楚，原来压的时候要用力一点，还不能让纸滑动。

b□第二次操作后：互相欣赏，介绍作品。

师：我们按照上面的方法，再来尝试一下，比一比，谁创作的虞山最美丽。（幼儿再次操作，教师巡回指导。）

c□作品展示：幼儿将自己的作品粘贴在kt板上，和同伴交流，说说自己作品中的美丽景色。（启发幼儿充分发挥想象，用语言描述虞山的美，并体验对印画特殊的艺术效果。）

师：请你介绍一下，你画的虞山是什么样的？虞山上有什么？

师：你喜欢哪一幅画？你从画中看到了哪些美丽的风景？

幼儿园中班美术知识教案篇五

- 1、认识树叶的颜色、形状和特征，培养孩子仔细观察的能力。
- 2、学习画树叶，提高孩子的绘画水平。
- 3、游戏“帮树妈妈穿衣服”，陶冶孩子的审美情趣，培养孩子关爱树木的意识。

：学会画树叶

：怎样帮树妈妈穿衣服才美丽

：彩色画笔

一、激趣导入

二、观看树叶

1、教师出示树叶：几种形状不一的树叶：枫叶、竹叶、梧桐树叶、槐树叶、银杏树叶等。

2、让孩子观察树叶的颜色(红、黄、绿)

3、让孩子观察树叶的形状(扇形、心形、手掌型……)也可让孩子意会一下，不需要都说出形状的名字。

4、让孩子摸一摸树叶的构造(叶柄、叶脉、叶片)

5、导入画树叶

三、学画树叶

1、让孩子仔细观察教师示范画树叶的步骤

2、孩子学画，教师巡视指导

3、孩子练习画树叶

四、游戏“给树妈妈穿衣服”

1、教师播放课件《美丽的树叶》让孩子观看树叶的美丽。

3、发给每个孩子一张画有大树轮廓的图画纸，让孩子在上面添画树叶，可以进行创意性的绘画，看谁画得最美丽。

4、作业展示：评选出好的作品进行鼓励表扬，把作业粘贴在好孩子园地上，以供大家观赏学习。

五、户外寻树叶

在音乐声中领孩子到外面去捡拾树叶。

幼儿园中班美术知识教案篇六

1、幼儿已欣赏过歌曲《种太阳》。

2、幼儿人手一份画好树干的作业纸。

3、毛笔，颜料，颜料盘，海绵印章，录音机，磁带。

1、播放歌曲《种太阳》，激发幼儿的创作兴趣。

教师：你想种一个什么样的太阳呢？它会发出什么样的光芒？

2、师幼共同探索、讨论“太阳树”的画法。

（1）教师出示画有树干的作业纸。

教师：太阳树长出来了，可是太阳呢？我们来给它添上太阳吧！

（2）教师出示海绵印章、毛笔，与幼儿一起讨论作画方法。

（3）教师示范，幼儿观察海绵印章及毛笔的用法。

教师：用海绵印章画太阳，用毛笔画太阳的光芒。可以用直线、波浪线、锯齿线、螺旋线等不同的线条来画光芒。

3、教师介绍作画材料，并交代作画常规。

(1) 教师逐一介绍作画材料，指导幼儿使用后放回原处。

教师：今天，老师准备了毛笔、海绵宝宝、纸和颜料。画完后我们要将这些工具和材料送回它们的家。

(2) 幼儿作画，教师指导。

提醒幼儿注意握笔姿势，学习用毛笔画各种线条。

4、欣赏作品，教师评价、总结。

(1) 教师：你画的太阳一样吗？你画的太阳准备送给谁？

(2) 有意识地帮助幼儿巩固对各种线条的认识和表现。

教师：你用了几种线条来画太阳的？是怎样画的？

5、歌表演“种太阳”。

幼儿随歌曲《种太阳》自由舞蹈，结束活动。

幼儿园中班美术知识教案篇七

活动目标：

1、常使用“川”字折法，点染与浸染相结合的方法染出漂亮的扎染图案。

2、正确使用毛笔等材料，保持桌面、衣服整洁。

4、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

活动准备：

1、染好图案的宣纸。

2、各种颜色的水彩颜料、长方形宣纸、报纸、毛笔等。

3[ppt]各种扎染的图案)。

活动过程：

一、欣赏染好图案的宣纸，感受鲜艳的颜色及有规律的图案，产生活动的愿望。

(1) 纸上有什么图案？有哪些颜色？他们是怎么排列的.？

二、讨论“川”字折法和点染的方法。

(2) 这些有规律的图案是怎么染出来的呢？这些漂亮的小点是怎么染出来的？

三、教师讲解折纸的方法，并且示范。交待如何使用笔和颜料，大胆的在长方形宣纸上进行浸染和点染。

四、幼儿操作教师指导。

五、欣赏作品，并且请幼儿谈谈自己的感受。

活动反思：

在这次活动中幼儿对染纸有了初步的感受，同时也体验到了成功的快乐，树立了信心。教师始终以组织者、引导者、合作者的角色出现，注意培养幼儿动手操作能力和创作能力的培养，同时也对幼儿进行了审美教育。

幼儿园中班美术知识教案篇八

1. 观察了解蚂蚁的外型特征，运用色块拼接的方法进行动态的刻画。

2. 注意画面的整体布局，保持画面的干净、整洁。
3. 通过对蚂蚁外型特征及搬家过程的描绘，激发对蚂蚁的喜爱和探究。

电脑、电视机□ppt课件、排笔、颜料若干、纸袋人手一个

1. 播放课件，组织观察

师：我们一起来看一看小蚂蚁到底是什么样子的？

2. 教师小结：蚂蚁的身体分为3个部分，一个圆圆的头、长长的胸、尖尖的`腹部；它也有两只眼睛和一个嘴巴，在头上还有两只触角；它还有六只脚，三只在身体的左边、三只在身体的右边。

1. 引导观察

可用什么基本形状画出蚂蚁的三个部分？

2. 教师讲解示范

师：先用排笔蘸咖啡色的颜料，先画一个圆圆的头，然后在圆的右下角连接处画一个椭圆形的身体，然后在椭圆形的右下边再画一个三角形。身体的三个部分画好后把笔洗干净然后将笔提起来，用笔尖画出蚂蚁的触角和细细的腿，再换一个颜色画出蚂蚁的脚。

1. 组织幼儿作画

张纸上可以画2只小蚂蚁，不要画得太小，要尽可能的撑满整张纸。

2. 教师巡回指导，提醒幼儿注意画面和衣服的干净、整洁，

并进行个别指导。

引导幼儿欣赏评价

幼儿园中班美术知识教案篇九

- 1、感受烟花的美感特点，初步了解色彩、线条的表达方法。
- 2、尝试用多种材料表现烟花的色彩和形象，感受并发现不同材料和工具表现出来的不同美感特征。
- 3、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 4、能理解底色，会注意底色和纹样之间的冷暖对比。

1□ppt□烟花视频。

2、水彩颜料、塑料管、彩色皱纹纸、彩色毛线、油画棒、胶水、抹布、黑色绘画纸。

1、感知欣赏。

(1) 观看影像材料：教师与幼儿共同观看有关节日烟花的录像，让幼儿感知烟花的色彩和形象。

(2) 引导幼儿发表对各种烟花的认识与了解，例如：说一说烟花像什么，色彩、亮度上有什么变化等，鼓励幼儿大胆说出自己的见解。

2、讨论表现烟花的方法。

(1) 组织幼儿讨论如何创作出五颜六色美丽的烟花作品。

(2) 说一说自己想用什么材料来表现烟花。

3、幼儿创作。

(1) 让幼儿选择自己喜欢的美术方式进行烟花创作活动。

(2) 教师在活动中给予适时适当的指导和肯定性的鼓励，必要时协助幼儿完成创作。

(3) 教师指导时注意：绘画组重点引导幼儿大胆尝试各种颜色的深浅过渡，感受亮点变化与增添白色之间的关系。粘贴组重点关注设计过程中其内容的合理性、选择材料的适宜性、制作方法的可行性。

4、欣赏作品，交流经验。

组织幼儿分组展示作品，每组选代表介绍自己的作品，感受不同的艺术风格。

5、活动延伸。

(1) 将美工材料和未完成的作品放入美工区，供幼儿继续操作。

(2) 引导幼儿阅读学习资源，让幼儿进一步感受烟花的美感，并表现烟花。

幼儿园中班美术知识教案篇十

1、教幼儿学会画蚂蚁的不同动态，能结合生活经验构思出简单的情节。

2、通过作画，了解蚂蚁的组成部分和生活习性。

3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的'审美情趣及创新意识。

5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

范例、课前请家长和幼儿一起收集蚂蚁资料

不同动态的蚂蚁照片

老师念谜语，幼儿猜出谜底

师：下面我们一起来看看蚂蚁由哪几个部分组成，它们长得怎样？

你们喜欢蚂蚁吗？今天我们就来画蚂蚁

要求幼儿画之前要先想好你画的小蚂蚁在干什么？是什么样子的蚂蚁，周围有什么？

引导幼儿大胆作画，帮助个别幼儿完成作品

请个别幼儿介绍自己的蚂蚁

活动结束后，我认真反思了这节课，教育活动应以幼儿的需要、兴趣，尤其是幼儿的经验来进行教学决定，在活动中我对自己角色的定位是一个参与者，我希望和孩子共同发现、探讨、寻找，让孩子在观察时享受探索的快乐。一节课下来，我个人认为，我设计的这节课符合幼儿的年龄特点。

幼儿园中班美术知识教案篇十一

1、能大胆运用各种不同的线与形，组合设计太阳的光芒。

2、激发幼儿用线进行描画创作的兴趣。

3、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

4、培养幼儿的技巧和艺术气质。

5、培养幼儿的欣赏能力。

1、挂图。

2、幼儿操作材料，水彩笔。

1、太阳娃娃美发厅。

太阳娃娃要去参加舞会，想给自己设计一个漂亮的、与众不同的发型，于是它来到了美发厅，请美发师为自己设计一款非常漂亮的发型。

你想不想做一个美发师?为太阳娃娃设计一款发型，让它满意地去参加舞会呢?

2、有趣的发型。

挂图《花太阳》。这些太阳都梳着什么样的发型?有什么样的花纹和图案?

3、设计发型。

教师出示范画，让幼儿观察。

请你做太阳娃娃的美发师，快为它们设计漂亮的发型，让它们高兴地去参加舞会吧!提醒幼儿能不能把线和形组合在一起，变成奇特的.发型。幼儿设计，教师范画。

4、我当美发师。

打开幼儿操作材料《美术》第13页“太阳娃娃美发厅”给太阳

娃娃设计发型。

5、重点指导。

鼓励幼儿大胆选用线与线，线与线、形与形的组合，进行组合的变化给太阳娃娃的头发染上漂亮的颜色，提醒幼儿注意色彩的搭配。

6、发型专栏。

一起设置发型专栏，展示幼儿作品，互相欣赏作品。

幼儿园中班美术知识教案篇十二

1、学习照片写生，表现运动员的竞赛场面。

2、能大胆作画，提高自信心。

1、师生共同收集水上运动项目照片。

2、作画工具：铅笔，彩色画纸。油画棒。

活动过：

1、展示图片

——运动会真热闹，有哪些运动项目呢？哪些属于水上运动项目呢？

2、了解水上运动项目的名称。

1、观察人物的表情和动作。

——运动员在竞赛的时候，表情、动作有什么特点？鼓励幼儿模仿运动员的动作和神情。

2、构图的方法

———仔细观察照片，看一眼画一笔，把人物的神情和动作表现出来。

3、用“躲”的方法画水波和浪花。

展示作品，将幼儿作品和新闻照片放在一起，鼓励幼儿相互欣赏。

活动反思：

本节课是一节照片写生课，在上这节课之前我们进行了很多课前的准备，例如：第一、看教学视频对课的重点难点进行了教研与研究，并对教学难点进行了老师先示范，亲手作画的过程中，遇到的问题进行了分析，例如画面的把握，水粉的调制上都做了很好的总结，然后进行了课程的操作。第二、收集水上运动图片，丰富的图片是展现孩子们对写生视野最开阔的途径，我们为了课程的完美与实际相结合，我们借鉴了，薛老师的视频教学，进行了丰富图片的搜集，不单单是水上运动项目，还有更多运动项目，供孩子们参考。

通过我们对米罗可儿的重视与我们对米罗可儿的喜爱，做好了充足的准备，就有令人满意的成果。

本节课，我们进行了分组图片写生，我们抓住教学重点，画大、画满、动作不单一，水上运动，动态表现突出的特点，来引导孩子们进行了分组指导作画。在水粉的色彩搭配上，我们也做了一些准备。

1、孩子作品大气、饱满，动态表现完美。

2、孩子们能够大胆作画，通过他们作品的展现，孩子们自信心有了很好的提高。

3、百分之八十以上的孩子，以基本完成我们这一节课所设置的目标。

通过课程的'结束与作品的呈现，我也发现了几点不足之处：

1、发现孩子作品色彩太单一。

2、在浪花的展现上没有达到“躲”的理想效果。

3、我只为了动态与画面的饱满度却忽略了脸部表现的展现，但是总体还是感觉达到了我们所预想的作品呈现。

总之，我们在教学过程中，所积累的教学经验是与米罗可儿的教学模式与有力的引导是分不开的，看到孩子们优秀的作品，看到孩子们自信的微笑，在对自己的教学有了一个很好的总结与反思之后，我们深刻的感受到：米罗可儿所给予我们教师工作者与孩子们更多的是在享受作画中乐趣的同时，也强烈的收获了完美作品的呈现所带给我们的浓厚成就感。

幼儿园中班美术知识教案篇十三

1、能用简单的线条，表现人物的各种动态。

2、懂得简单速写的方法，体验速写的快乐。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、培养幼儿的欣赏能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

幼儿作画工具人手一份(记号笔、卡纸)

师作画工具一份

一、师现场作画(添画)，逐步出示。

1、师画圆，引导幼儿：你们看，这是什么?(逐步引导，方法同上)。

人物速写完成，师提问：他在干什么?(站着)

那里看出来的?(脚)

2、师：好玩吗?

幼：好玩。

师：那我们一起来画画吧。

引导幼儿师生共同手指作画。

二、了解速写的概念

速写：就是用简单的线条快速地画出一个简单的形象。

三、师引导不同动态，幼儿作画。

1、请一个小朋友上来做动作，下面幼儿观察动作(手、脚的动作)，师示范作画。

2、师动作，请幼儿提笔作画。

3、请一幼儿上来动作，下面幼儿作画。

4、请一家长上来动作，幼儿作画。

四、作品展示于黑板上，幼儿相互交流。

五、活动结束，师小结、评价。

幼儿园中班美术知识教案篇十四

1、引导幼儿迁移已有经验。

(1)教师：冬天到了，大树妈妈发生了什么变化呢？

(2)教师：树叶都掉光了，留下了什么呢？

2、引导幼儿欣赏树的图片，整体感受树干和树枝的不同造型。

(1)教师：光秃秃的大树给你什么感觉呢？让你想到了什么？

(2)教师：你喜欢哪棵树？它是什么样子的？它像什么？

3、教师引导幼儿对比观察树干和树枝的不同特征。

(1)教师：现在我们来找一找，树干在哪里？树枝在哪里？树干是什么样子的？树枝呢？

(2)教师：这棵树上的树枝有什么不一样呢？（引导幼儿用手臂的动作表现树枝的不同）

(3)教师：靠着树干的树枝和最上面的树枝一样吗？有什么变化？

(4)教师：用什么方法可以画出由粗变细的树枝呢？

幼儿园中班美术知识教案篇十五

1. 激发幼儿利用各种工具进行沙中作画，丰富幼儿的想象力。

2. 体验沙中作画的乐趣。

1. 木棒若干根，装有清水的矿泉水瓶(瓶盖处钻有小孔)。场地：干净的沙池。

1. 以谈话的方式引出活动：

师：小朋友你们平时是怎样画画的？

幼：用蜡笔在纸上画画。

2. 幼儿利用木棒和装有矿泉水瓶的工具进行沙地上的自由创作画。

3. 将幼儿分成四大组，分别占据沙地四个角规划的区域(每组中都有大班与小班的幼儿相配合进行“沙中创作画比赛”。要求：每组幼儿商量自己绘画的内容；必须大小班幼儿共同完成)。

4. 共同欣赏幼儿的沙画作品，并进行点评。

延伸活动：

2. 教师展示沙中作画新方法：将一张画纸铺在同样大小的硬纸板上，之后在白色画纸上铺上一层沙将白纸全部覆盖后，然后用装有颜料的瓶倒置用力捏瓶子让颜料从瓶中流出，最后用这一工具在铺有沙的纸上作画。画好后稍稍等一会，将铺在白纸上的沙除去，白纸上会留下画的轮廓。

3. 幼儿试着用这种方法作画，进一步激发幼儿对玩沙的兴趣。