

语文教师培训心得体会(大全8篇)

在读书心得中，我们可以分享自己的读书体会和感悟，与他人进行交流和探讨。如果你对写读书心得感到迷茫，可以参考一下下面这些范文，或许会给你一些启示。

语文教师培训心得体会篇一

我静下心来，又一次认真的阅读了新课程标准，感受颇深，使我加深了对新课程改革的理解与体会，我进一步认识到了新课改的必要性和紧迫性。

一、加强学生语文素养的培养

纵观语文教学的历史，在古代，说某某能写一手好字，能写书信，这人的语文素养就好；相反，说某某的语文水平差，往往就说这人斗大的字也识不了一筐。可见古代私塾的语文教学目的是何其简单。但尽管简单，却包含了教会做“人”的基本能力这一亘古不变的道理。因此，语文教学必须以学生为中心，提高学生的语文素养，为学生的将来学习和今后工作打下坚实的基础。这种基础，就是读读背背、说说写写。“能说会道”“出口成章”“下笔成文”不就是对一个人语文水平高的最好评价吗？当前在语文教学中许多老师受教育部门的统考和评价体制的束缚，还没有完全摆脱应试教育的模式。小学语文教学较大程度上仍在“讲”、“练”、“考”中兜圈子。小学语文教学的目的应该回归到培养学生的基本素养上来。培养学生的语文素养才是语文教学返璞归真的要义所在。

语文新课标明确提出：“语文课程应致力于学生语文素养的形成与发展。语文素养是学生学好其他课程的基础，也是学生全面发展和终身发展的基础”。语文课程应培育学生热爱祖国语言文字的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国

语言文字，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。

二、注重学生的阅读背诵

俗语说：“熟读唐诗三百首，不能作诗也能吟”，古圣先贤也早就指出了读书在语文教学中的重要性。我们都知道，古代私塾的教学方式再简单不过了，熟读成诵，积少成多，然后融会贯通，化为己有。一味的读，一味的背，在硬性读背的戒尺下不也培养出了大量儒生？由此可见“读”在学习语文中还是具有相当的作用的。我们看到有些语文教师却对“读”束之高阁，在阅读教学中去搞新花样。教师纯粹“为讲而讲”，学生纯粹“为学而学”，“方法”看似灵活多样，课堂也颇显热闹，可学生学完一段时间后实质却知之甚少，遗忘很快。正如走马观花式的旅游仅是“到此一游”而已。有位教师在执教一篇游记时，为了激发学生的学习兴趣，教师采用小导游的方式让学生先小组合作学习，然后集体交流，抽学生轮流上台用自己的语言向同学们介绍景点的特点。利用先进的教学媒体，在教学时向学生展示了一幅幅形象直观的画面图，犹如身临其境，美不胜收，接着又让学生介绍课前收集的相关信息。整堂课内容充实，模式新颖，学生饶有兴趣，也学了很多。表面上学生收获不少，但是由于缺少了对文本的朗读，实质的理解还是缺少相当的内涵，尚有部分学生甚至一节课中没开过口，这显然无助于课文的内容的解读。

语文新课标明确提出“要重视朗读和默读。让学生逐步学会精读、略读和浏览。培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。鼓励学生自主选择阅读材料。九年课外阅读总量应在400万字以上。”读背无疑是积累语文素养的好方法。现代心理学研究成果表明，记忆力是一切智力的基础。朱熹曾经说过：余尝谓读书有三到：谓心到、眼到、口到。这“三

到”是多种分析器官同时参加活动的协同作用。心理学家早有实验结论：多种分析器官协同作用的效果最好。因此读背是自悟的前提和基础。只有反复诵读才能真正体会课文的意味、情趣和文气。

语文教师培训心得体会篇二

语文培训已经成为现代教育实践中重要的一部分，而语文国培培训则是在这个基础上进行加强和提升的重要途径。本人曾参加过一次语文国培培训，并获得了不错的收获。下面将结合培训内容和感悟体会，以五段式的方式进行组织和总结。

第一段：回顾培训内容，阐述培训的目的与意义。

本次培训从教育现状和语言能力方面入手，重点针对语文教师在教育实践中面临的困难和问题，提出相应的解决方案。在教育现状方面，培训讲师详细剖析了当前中小学语文教学中的存在的问题，指出了在实践中应该加强的地方。在语言能力方面，特别是解读与写作方面，通过对相关规范和范例的引导，全面提升了我们的语言表达能力和语言鉴赏能力。这样一次全面深入的培训可以使我们更好地适应现代化语文教育的需求，增强语文教育实践中的优势和能力，进一步提升教育质量和水平。

第二段：介绍培训的具体内容和特色。

本次培训通过各种形式，包括讲座、活动和演示等，形成了一个具体系统的课程体系。其中包括了中小学语文教学管理、语文文化的特点和鉴赏能力、语言文字的处理、语文运用与教育实践等多个方面，针对性强、全面深入。其中特别突出的是讲师在每个问题上的分析和引导，注重发现问题、解决问题，对于自己和同事提出的问题进行了深入的解答，使得我们对于教育实践中遇到的难题有了更为丰富和切实的理解。同时，培训过程中，通过实际操作和模拟题目演练，彻底颠

覆了我们对于语文教育的固有认识。

第三段：分享培训的收获和启示。

参加语文国培培训，让我对于语词文化，说话文化，时间文化，习惯文化等各个方面有了更深的掌握，对于解读古人的语文表达有了新的视角和理解。同时，在解读和写作方面，还了解了不少规范化的写作技巧与形式，对于高效学习具有很大的帮助。而且，在培训过程中我们接触不同的教育思想和发展现状，深度思考了学科价值体系和本质，为今后的教育实践提供了引领和启示。

第四段：谈及培训带来的改变和反思。

通过这次培训，我反思了自己的专业领域的不足之处，如拿到学生的作文进行提点时存在的问题，如何更好地处理不同学生的不同思维方式的问题等。培训也提醒了我们在实践教学中不去拘泥于传统模式和文化固有的约束，注重创新和开放，为教育实践赋予新的动力和内涵。

第五段：总结培训的积极意义和价值。

语文国培培训是我们全面认识和发展语文教育的重要途径。它不仅加强了我们的教育思想和教学方法，同时也带给了我们更为广阔的视野和思考方式。作为一名语文教师，我一定会珍惜所学所得，认真贯彻落实，致力于将所学所知运用于教育实践之中，让语文教育更有生命力和活力。同时，我相信，更多的中小学语文教师也会通过参加这样的培训实现自我认知和专业成长，为共同推动语文教育事业的发展作出贡献。

语文教师培训心得体会篇三

语文国培培训课程是一次非常重要的学习机会。我作为一名

学生，在这次课程中收获颇丰。通过这次课程的学习，我深刻体会到了学习语文的重要性，并且也更加深入地了解并掌握了语文的知识。

2. 提高阅读能力

在课程中，老师讲授了很多提高阅读能力的方法和技巧。比如说，解读文章的三大层次、掌握文章结构，从而能够更加深入地理解文章；又比如说，学会阅读的心理调整，培养阅读兴趣，激发阅读热情，从而更加深入地阅读。这些技巧和方法在我的阅读中得到了很好的应用，使我能够更加深入地掌握文章的内涵。

3. 完善写作能力

在课程中，老师还教授了很多提高写作能力的方法和技巧。比如说，学会分析文章的结构、掌握语言运用的规律、从而能够更加深入地掌握写作技巧；又比如说，学会调整写作心态，培养写作兴趣，从而更加深入地写作。这些技巧和方法在我的写作中得到了很好的应用，使我能够更加准确地表达自己的思想和感受。

4. 扩大知识面

在课程中，老师还介绍了许多经典的文学作品。通过学习这些经典的文学作品，我不仅扩大了自己的知识面，而且也更加深入地了解了文学的内涵。这些文学作品，对我自己的人生和生活产生了很大的影响，并且让我更加深刻地理解了我们的社会和生活。

5. 总结

通过这次语文国培培训，我对于语文的重要性有了更加深刻的认识。通过老师的教授和指导，我明白了提高阅读和写作

能力的方法和技巧，并且也扩大了自己的知识面。这些技巧和知识将会在我未来的生活和学习中产生很大的影响。我会继续努力学习，在未来的日子里，不断掌握更多的语文知识。

语文教师培训心得体会篇四

年超不惑，愈益困惑；反思自我，渴望超越。十分幸运，我参加了广东省级骨干教师培训，10月25—11月14日走进深圳特级教师杨特的名师工作室跟岗学习。

20天来，我严守纪律，从不掉队半天，每天都早出晚归，虽然很累，但快乐着。其间聆听了徐晋如、王文英、杨建华、吴泓、程少堂等专家、教授的讲座；在深圳多间学校听了七节优质示范课；完成了由谭海生教授主持的杨特《初中生活作文的实践与研究》课题开题报告；在杨特主持下，全体学员在文言文教学，阅读教学、诗歌教学、作文教学等方面进行了研讨，并上了公开课，本人收获很大。

领略名师风范，碰撞智慧火花。这次跟岗学习，让我充分领略到专家与名师那份独特的魅力——广博的知识积累和深厚的文化底蕴。最幸运是遇到名师杨特。她学识渊博，她人品谦逊，她平易近人。在她带领下，我们十三个来自不同地区的学员成为一个亲密和谐的学习大家庭，在跟岗学习中，大家认真听课，坦诚评课，互相切磋教学技艺，认真准备公开课，互相交流听课心得、书写教学反思，碰撞智慧火花。在紧张忙碌的学习生活中，建立了一种坦诚互助、共同提高的良好氛围。

走出职业倦怠，更新教育理念。本人从教20多年，已经失去了初为人师的激情。这次跟岗学习，特别是吴泓老师的“博客引领教师成长”的讲座；程少堂教授“名师成长与语文教学”的讲座；杨特老师对阅读教学、作文教学的见解和做法等。我从中了解了先进的教育教学理念、现代教育观、教师观、学生观。走出了职业的倦怠。给我以后的课堂教学指明了一

条新的阳光道，认识到只有多读书、多思考、多反思。才能真正提高教学能力，做一个智慧型的老师。

培训时间是有限的，但我所得到的是无限的，相信今天的收获，会在不久的明天编织一幅“喜看稻菽千重浪，倾听幼竹拔节声”的丰收图。

语文教师培训心得体会篇五

把科研和教学结合起来，做一个专家型、学者型的教师，使自己具有小学语文教学知识方面的前瞻性。

作为语文教师，自身的语文教学能力是事关教学成败的重要因素，因此，我们更应该加强自身学习和修炼，不断增强自身的教学能力。首先，我们要丰厚自身的文化底蕴，让自己不再浅薄，其次，要拓宽我们自身的知识视野，让自己不再闭塞；最后，要陶冶我们自身的道德情感，让我们不再简单粗暴。由此，我想到了一位教育专家提出的“一个教师的十二项修炼”：修炼自己的声音，让他引人入胜；修炼自己的语言，让他妙趣横生；修炼自己的眼睛，让他传神丰富；修炼自己的表情，让他神采飞扬；修炼自己的行为，让他规范专业；修炼自己的学识，让他犹如泉涌；修炼自己的脾气，让他逗人喜爱；修炼自己的个性，让他鲜明唯美；修炼自己的心灵，让他平和美丽；修炼自己的气质，让他超凡脱俗；修炼自己的灵魂，让他崇尚圣洁；修炼自己的人生，让他阳光幸福。

汉语言所特有的表意特征，赋予了文字以缤纷的生命，对词句的咀嚼品味则是鉴赏文本的一把钥匙。如果没有了对词句的锤炼，没有了“吟安一个字，捻断数茎须”的执着探究精神，就会使我们的语文教学失去本该有的“语文味”。文学作品也好，应用文字也好，词句之于文本鉴赏，就如同咀嚼橄榄，越是咀嚼得细腻，回味也就越是香甜。而同样的文本，对于不同人来说，也会有着完全不同的体悟。所以，一个成

功的语文教师，应该有着自己鲜明的教学个性。所以，我们要更加珍惜“海西培训”给我们创造的这个机会，与专家对话、与同行对话，在对话中反思，在对话中不断成长，努力寻找最利于自身发展的道路，形成自身鲜明的教学个性。

语文教育需要激情，需要全身心的投入；语文教育需要诗意，需要洋溢浪漫主义情怀，致力于语文教学的我们，要付出更多的思考和探索，让我们在语文教学的道路上不断自主发展；有学者说过：“语文是字词句篇，是听说读写；是生活中的艺术，是艺术中的生活；是“月上柳梢情”，是“清泉石上流”；是李清照的“人比黄花瘦”，是苏东坡的“千里共婵娟”；是余光中的乡愁，是李太白的杯中酒；是珠落玉盘的琵琶，是高山流水的琴瑟……”热爱语文教学的我们，更应徜徉于语文这条博大的河流中，汲取营养，收获快乐！

语文教师培训心得体会篇六

近日，国家举行了一次关于语文教研培训的活动，来自全国各地的教育工作者聚集在一起，共同探讨语文教学的新方法和新思路。我也有幸参加了这次会议，并从中受益匪浅。在这篇文章中，我将分享一些自己的心得和体会。

第二段：对比传统教学 and 现代教学

在会议上，我深刻感受到了传统教学和现代教学的区别。传统教学注重学生记忆知识点，但忽视了学生的兴趣、主动性和个性差异。而现代教学强调让学生发挥自己的想象力和创造力，激发学生对语文的兴趣和热情。这样的教学方法不仅能够提高学生的学习效率，还能提高学生的综合素质。

第三段：重视课堂氛围的建设

语文教学的核心在于培养学生的语文能力，而这需要在课堂上营造良好的气氛。会议上的讲座中，有一位老师分享了自

己的经验。他说，建设良好的课堂氛围需要重视师生之间的互动，建立和谐的师生关系，合理地布置任务和课程内容。同时，要关注学生的心理和情感，让学生能够放松、愉悦地学习。只有建设了良好的课堂氛围，才能帮助学生更好地学习语文知识。

第四段：注重新课程标准的落实

语文教学需要遵循新课程标准的要求。在会议上，教育专家详细讲解了新课程标准的内容和要点，并结合生动的实例让我们更好地理解。例如，新课程强调学生的能力培养，我们应该培养学生的听、说、读、写、译、评六个方面的能力，使学生能够在实际生活和学习中运用语文。同时，还要注重知识和技能的有机结合，更好地促进语文教学的发展。

第五段：总结

语文教研培训会议让我深刻认识到语文教学的重要性。我们不仅要追求学生的好成绩，更要培养学生的全面发展。通过会议的学习，我明确了传统和现代教学的区别，注重课堂氛围的建设，遵循新课程标准的要求。相信这些经验和方法会在我的语文教学实践中发挥重要作用，让我的学生更好地提高语文能力，取得更大的发展。

语文教师培训心得体会篇七

语文教研培训是每位语文教师必须要参加的重要活动之一。通过培训，我们可以了解最新的教学理念、教学方法和教材内容，进一步提高自己的教育教学水平，在语文教学岗位上更加游刃有余。在本次培训中，我有了很多收获和心得体会，我想借此机会和大家分享一下。

第二段：走进培训

这次语文教研培训以“提高学生语文素养”为中心，由多位著名教育专家和名校名师担任培训讲师。讲师们结合自己多年的教学经验和最新的语文教学理论，讲解了许多实用的教学方法和策略，如如何引导学生进行作文写作、如何设计提高阅读理解能力的教学方案、如何开展语文课外拓展等。他们的经验和指导让我们深感受益匪浅。

第三段：学到了什么

经过本次培训，我学到了很多。首先，我懂得了进行多元化教学方法的重要性，如文本式教学、问题意识教学和启发式教学等，在实际教学中运用这些方法，可以更好地激发学生的学习兴趣 and 主动性。其次，我加深了对“素材”在语文教学中的重要性的认识，如何选择和设计恰当的语文素材可以帮助我们更好地实现教学目标。最后，我明白了教师自身的修养和态度对学生的影响，以及如何通过自己的示范和言传身教带给学生更好的教育。

第四段：需要改进的地方

在这次培训中，我也发现了自己的不足之处。首先，我应该努力提高自己的语文素养和教育教学理论知识，深入掌握最新的语文教学理念和方法，在教学实践中不断从失败中总结经验，不断进步。其次，我还需要更加注重课堂管理和教学效果的评价，不断完善自己的教学方式和手段，让学生在轻松愉悦中感受到语文学科的美妙。

第五段：结语

总之，本次语文教研培训让我受益匪浅，我相信参加培训的每位语文教师都会有不同的体会和感受。无论在哪个环节我们都要不断努力，不断提高自己的语文素养和教育教学水平，让我们的每一堂语文课都充满温馨、充满活力。也希望在语文教育的路上，我们共勉，共同进步。

语文教师培训心得体会篇八

通过此次学习，我心中感触很深。首先，增强了我的责任意识。俗话说：责任重于泰山。作为一名教师，学生是我们直接的教育对象，教师的一言一行都直接影响到学生身心的健康发展，要想教育好学生，增强责任意识是至关重要的，没有强烈责任心是无法教育好学生的。教育是一个长期发展过程，同时又是环环相扣的过程。一个环节出现缺陷会给其他环节构成困难，从而影响学生的正常成长。我们教师应该立足现今，着眼未来，以苦为乐，甘于寂寞，勤勤恳恳，充当人梯，负起我们这个光荣而艰巨的任务，为后代着想，为家长负责，为学生负责，为我们祖国千秋大业负责。其次，要提升教师的素质，懂得尊重和激励学生。尊重和激励学生，可以启发学生的心灵、思维。著名的心理学家雷耳评论说：称赞对温暖人类的灵魂而言，就像阳光一样，没有他，我们就无法成长开花。但是我们大多数的人，只是敏于躲避别人的冷言冷语，而我们自己却吝于把赞许的温暖阳光给与别人。这也是一次难得的教育培训，我体会到教学应该是：“学生在老师的指导下，通过自己亲自去体验、尝试，来逐渐打下学会生活、学会学习的基础，从各个方面来培养学生的能力为中心，为重点。上课的教师自身素质要高，驾驭课堂能力要强，对于学生错误性的认识，教师能够及时予以讲解。另外教师要善于运用启发，提问题时要有针对性，让学生有的放矢；幽默、流畅、优美的语言也很有吸引力。教师要注重学生探究能力的培养，让每个学生都有展示自我的机会等等。”每一节课，都有许多值得我们深思，值得我们学习的东西。

我们也深深地意识到：从事教育工作的每位同志都是一颗螺丝钉，担负着自己的职责和责任；工作中任何一个环节出现任何失误，都可能给教育教学此文转自工作带来影响，造成学生终生遗憾，甚至酿成事故。为此，对待每一项工作，学校每位教职员都要努力做到小心示范，认真育人。永远记住：学校无小事，事事是教育；教师无小节，样样做楷模。其次，我们还应学习教育理念，更新教育观念，联系各界教育力量做好

各方面的协调发展，也只有这样，我们学校的教育教学此文转自工作才能得到健康和谐、又好又快地发展，我们才能够早日造就我们宿迁教育的“高山”。教育改革的浪潮正向我们涌来，我们将面临新的机遇与挑战，我愿意在小学教育这块充满生命力的园地里努力耕耘，为教育事业作出自己的贡献。-作为教师，我们应该用自己的爱心去关爱每一名学生，让他们学会做人，学会交流，快乐成长。有人说，教师是太阳底下最神圣的职业；有人说，教师是人类灵魂的工程师；我说，教师的工作是最需要良心的。这颗良心就叫责任。我们将永远凭着这颗良心，把无私的爱和无限的责任奉献给学生！

在以后的教学中，我要做的是：

第一，自我反思。从以往的实践中总结经验得失。

第二，不断学习。读万卷书，行万里路，读书是提高自我素养的良好基奠。-桶水早已不能满足学生的需求了，我要不断学习，成为长流水。

第三，交流。他人直言不讳的意见与建议可能是发现不足、认识“庐山真面目”的有效途径。要听真言，要想听真言，更要会听真言，久而久之对我大有裨益。

百年大计，教育为本。教育大计，教师为本。我们必须是着眼于未来，采取科学的方法应对随时出现的新问题，努力使自己适应新时代的教育。在今后的工作中还必须给自己定好位，必须走“学习—反思—研究—实践”相结合的专业发展之路。

通过这次优质课学习，收获是非常丰富的，它引发了我更多的思考，也让我收获了很多的知识，使我感到自己的教师修养有了深一层次的提高。除了更新自己的教育教学理念之外，我们还需要结合个人情况及教学环境和特色来很好的贯彻和应用它们。这个过程也是个自我发现和自我完善的过程。总

之，通过此次国培学习，我深切感觉到，做为一名教师，不仅要有崇高的奉献精神、高标准的师德，也需有先进完备的教学策略与方法。从今以后，我会牢记自己作为一名人民教师的圣神使命，在今后的工作中，将树立终身学习的观点，努力实践，在教学岗位上积极进取，锐意创新，力争成为一名新时期的优秀教师。