

2023年初中语文教学工作计划学情分析(精选12篇)

通过制定学期计划，我们可以更好地控制时间，提高学习效率，实现自我管理的目标。这些规划计划的例子可以激发我们的灵感和创造力，帮助我们制定更好的计划。

初中语文教学工作计划学情分析篇一

全面提高学生的语文素养，不断地提高学生正确理解和运用祖国语言文字的能力。重视积累、感悟和熏陶和培养语感，使学生养成良好的语文研究性学习习惯。加强文言文阅读教学，夯实“双基”，强化写作指导，注意培养学生的审美情趣、思维品质和文化品位，发展个性，形成健全人格，努力开发有活力的语文新课程。

二、学情分析：

这学期仍带高一3、4两个班。大部分学生学习目的明确，自我控制能力较强，都能按要求学习，基本完成老师布置的学习任务，作业也较认真。但课堂气氛不够活跃，仍有少部分同学学习缺少主动性。当然，这与班主任的指导思想有关，相当一部分学生在高一上学期的语文学习还处在比较被动的状态下，期末考试，两班与级均分差两分多，高分学生略显不足，主要是语文基础知识掌握不够好，课外迁移不够，阅读和写作能力还有待加强。

三、教学目标：

力求合格率达、优秀率、提高率都有明显提高。努力拓宽语文知识面，扎实深化语基底子，培养学生良好的语文学习习惯，要求每一个学生都能写一手较好的钢笔字；写好议论文，全面提高学生的文学欣赏能力。

四、教材分析

必修3

1、阅读与鉴赏：古代诗歌散文名篇，中外小说和科普科幻作品。四个单元分别是人物与环境，感受与共鸣，质疑解难，启迪与想象。

2、表达与交流

训练一般议论文的写作。安排的专题分别是：学习选取立论的角度。选择和使用论据，学习论证，学习议论中的记叙。

3、口语交际：讨论

4、梳理探究：交际中的语言运用，文学作品的个性解读，语文学习的自我评价。

5、名著导读：《红楼梦》《高老头》。

必修4

1、阅读与鉴赏：中外戏剧，宋元词曲，古代人物传记及社会科学论文。

2、表达与交流：主要训练议论文的写作。安排的专题分别是：横向展开议论，纵向展开议论，学习辩证分析。

3、口语交际：辩论

4、梳理探究：逻辑与语文学习，走近文学大师，影视文化。

5、名著导读：莎士比亚戏剧，朱光潜的谈美。

五、具体实施

- 1、狠抓背诵默写和基础训练，注重课内外结合，立足训练提高，面向高考，以练为主，注重发挥学生在学习中的主体作用。
- 2、认真抓好课前三分钟活动，实现资源共享。
- 3、狠抓背诵默写，实行在规定时间内人人过关的方法，务求背诵默写无缺漏。
- 4、狠抓课堂纪律，提高上课质量。
- 5、努力钻研教材和专业知识，认真备课，讲求上课质量，务求不虚掷课内时光。
- 6、注重语基的训练与指导，重视语法知识的讲授，提高学生的语文层次。
- 7、注重课外知识的讲座，合理运用“梳理探究”与“名著导读”，激发学生的语文学习兴趣，鼓励学生把触角伸向课外。
- 8、注重对学生学习习惯的培养，指导学生做好知识积累。
- 9、抓好书写训练和写作训练，努力提高学生的写作水平。
- 10、努力开展语文活动，全面推进语文教学改革。

六、教学进度：

(略)

初中语文教学工作计划学情分析篇二

为了提高全面提高教师的综合素质和专业能力的强化训练。为了提高自身的教学基本功和专业技能：以我区的教师岗位大练

兵活动为契机，经过强化训练，尽力提高自己的专业能力和基本素质。结合学校对教师提出的希望和要求，针对自身的情况，制定个人岗位练兵计划。

1、加强学习，提升理论水平

《课标》对于我们每一个教育工作者来说，都是最好的理论学习依据。

因此，首先我应该认真学习、研读课标，领悟课标精神和意图。不断思考探索如何结合新教材来更好地贯彻新课标，并改进和促进课堂教学。在教学中不断探索，不断实践，使新课标能更加落实，对我们的课堂教学起到有力的促进作用，有效地促进课堂教学。积极参加学校组织开展的专题集中培训和自我学习活动；并在隔周的教研组学习活动中学习相关的教育教学理论。从而提升自己的理论水平。

2、实践课堂，追求高效教学。

作为教师，更应该借本次活动，尽力提升自己的教育思想、专业能力。认真备好每一节课，上好每一节课，对学生负责，对自己负责。在做好基础教育的同时，发挥个人教育教学特色，尽力在教学中体现让课堂充满生命活力，让学生成为学习的主人的思想，使教学成为师生积极互动、共同发展的过程。采用多种手段和教学方法创设生动活泼的教学情境，引导学生主动地学习。设计学生实践探索的过程和机会，让学生去体验、尝试、调查、研究，引导学生在探究中学习，让学生在合作、探究、讨论、质疑中，引导学生勤于思考。使数学课堂充满生命活力，让学生获得必要的数学知识和技能，让学生学会数学的思考，培养学生的创新意识和实践能力，提高课堂教学质量。

3、利用网络，进行再学习

网络是一个精彩的世界，更为我们提供了许多有效的有价值的教育教学资源。力争做到每天坚持上网，有效的利用网络，采撷它山之石更好的为自己服务，为教学服务。在上多发帖、回帖。与名人专家多交流，提升自己的理论和知识水平。

4、不断提升教育科研能力

现在普遍存在两种错误的`观念：一是有些教师将教育科研神秘化，认为教育科研高深莫测，那是科研机构、教育专家的事，自己只顾低头拉车，从不抬头看路，遇到问题不思考、不调查、不研究，只凭经验办事，用一成不变的方法处理不断变化着的事情。二是将教育科研简单化，不深入实际调查，不花费力气实验，轻而易举下结论，针对性不强，不便于操作，不能解决教育教学中的实际问题。因此，我们一线教师要来一个观念上的大转变，充分认识教育科研工作的必要性、重要性、艰巨性、长期性，敢于花大力气去研究探索。

要想提高自己的教育科研能力，就要以学习教育科研理论为主，要在学中练、练中学。

5、重视反思，在反思中成长

经验与教训，都是在反思中形成的。其实我们每天都在进岗位练兵）行着各种各样的反思。在本次活动中，我将更加重视反思、使自己在反思中汲取营养，在反思中摒弃旧思想旧习惯。在今后的`工作中我要坚持写教学后记或教学随笔，及时更新自己的教育博客，这样不仅能逐渐培养起随时开展教学反思习惯，更能使我在教师这个队伍里尽快的成长成熟起来。

总之，在本次岗位练兵活动中，我会尽力提升自己的教育思想、专业能力，尽力提高教学质量，做一个有思想、能够适应时代发展的学习型科研型教师。

初中语文教学工作计划学情分析篇三

以义务教育《语文课程标准》为指导，掌握新课程标准的基本理念，明确语文新课程的总体目标和途径，进一步推进初中语文新课程改革，尽力转变教育教学观念。全面贯彻落实学校教育教学工作计划，积极实施新课程改革，开展教改实验，加强课堂教学研究，按照教务处要求开展集体备课并将集体备课真正的落到实处，加强对新教材的学习和研究，深入课堂、及时调研、适时反思和总结，切实提高语文教师的素质，提升教育教学的质量，确保语文教师教学水平、学生语文成绩上新台阶。在全校师生中继续开展读书活动，让经典文学走进我们的生活，营造积极向上、健康文明的校园文化氛围。

在“定方向、定目标、定课型、定内容”的基础上，凸显“掌握字词、锤炼语言、培养思维，学会写作”的总体目标，把提高学生的语文能力，提升学生的生命素质作为终极目标的，把学会写作，能说会写作为学生学习语文的核心目标，构建全新的、开放的、富有创造性和生命力的语文教学体系，实施“以写作带动阅读、围绕写作搞阅读，锤炼语言、培养思维等从属目标”的语文定向教学新战略，进一步完善和丰富具有我校特色的语文学科导生制课堂，认真探索、大胆实践、简化目标、讲求实效，开启新思路、坚持新理念、落实新构想，尽力实现一举多得、一课多赢，开创语文教学新局面。

1. 更新教育观念，彻底摒弃传统的语文教学体系，构建从目标到载体再到方法的完好的教学流程，系统实施语文定向教学，适时恰当地借鉴使用“六步实效教学流程”，坚持以教师为主导，学生为主体，通过导生制课堂，实现语文教学简单化，从根本上解决长期以来一直困扰语文教学的四大难题，即：复杂化的问题、实效差的问题、载体窄的问题和功能弱的问题。

2. 明确教学目标，深刻理解语文定向教学的真正内涵。学校要求每个语文教师都做语文定向教学的研究者，在语文学科备课组组长的领导下，利用集体备课的时间认真学习，积极研讨语文定向教学，从总体上把握今后语文教学的方向，明确教学目标，并落实到每个学年、每个学期、每个班级、每一节课上。

我们的方向是：构建完好的语文定向教学体系，解决语文清晰度的问题。在工具性和人文性和谐统一的前提下，以工具性为核心，以人文性为载体，由单纯的“教教材”，转向“用教材教”，由单一的基础知识教学，转向综合能力的训练，最后实现提高学生语文能力，提升学生生命素质的目标。

我们的目标是：紧扣语文教学的核心要素，直奔工具性目标。把“掌握字词、锤炼语言、培养思维、学会写作”确定为今后语文教学要遵循的总目标，让孩子通过学习语文真正在字词上有所得，在语言上有所得，在思维上有所得，在写作上有所得，而且最后的落脚点就是学会写作。从教师备课，到预设学案，到选择教法、学法，到确定课型，直至确定课堂教学内容体裁，都要以此为依据和标尺，所有的教学活动都要有利于这个目标的实现。各年段都要有落脚点，都要有具体落实的目标和途径，并且要明确写进语文组及每个语文教师个人的工作计划。

3. 确定语文课型，落实教学总体目标。根据各年段、各班级的具体学情，确定字词课、语言课、思维课、写作课四种基本课型，并结合实际做相关调整，要上什么课型像什么课型，要根据课型确定学习内容，选择具体目标。

初中语文教学计划学情分析篇四

内容摘要：，在日常生活中积极主动地锻炼口语交际能力。

9、留心周围事物，初步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出比较具体的内容。鼓励学生写想象中的事物，激发他们展开想象和幻想。能不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。坚持写日记。

时间的脚步没有停歇，我们又迎来了新的学期。总结过去是为了积累经验；计划将来是为了更好的工作。现将本学期担任的语文课教学工作计划如下：

一、教学目的：

初中语文教学应立足于学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。

初中语文教学应培养学生热爱祖国语言文字和中华优秀传统文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语文，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写能力，养成良好的语文学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培育学生的创造力，培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。

二、教学要求：

1、在语言文字训练过程中，学生受到热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义的教育；了解革命战争的艰苦，懂得幸福生活来之不易，学习革命前辈的远大志向和献身精神，从小树立为祖国刻苦学习的思想；继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到尊敬师长、关爱他人、助人为乐等社会主义思想、品德教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语音识字、学习普通话。

3、学会190个生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，能正确书写，学习在口头和书面语言中运用；认识80个生字，只要求读准字音，不抄不默不考；有一定的识字能力。

4、能联系上下文或查字理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中动用。注意语言的积累，养成积累语言的习惯。

5、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。读出不同的语气。能背诵指定的课文。

6、在教师的指导下，能初步把握课文内容。默读有一定速度，读后能提出问题，发表自己的感受，并就共同感兴趣的问题和别人讨论。

7、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课前预习、课后复习、课外阅读的习惯。课外阅读不少于30万字。

践中，培养学生的口语交际能力。鼓励学生无拘无束地进行交流，在日常生活中积极主动地锻炼口语交际能力。

9、留心周围事物，初步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出比较具体的内容。鼓励学生写想象中的事物，激发他们展开想象和幻想。能不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。坚持写日记。

三、教学内容：

四、教学重点：

精读课文是教材的主体，是全书的重点。

- 1、要突出重点项目的训练。
- 2、要继续重视词、句、段的训练。
- 3、要重视朗读的指导和训练。
- 4、要充分发挥学生的积极性和主动性。

五、教学难点：

积累、运用是语文基本功的综合训练，包括读读背背、阅读、口语交际或实践活动、习作共四项。

六、教学措施：

为了提高学生的素质，提高教学质量，将在教学中采用以下四步教学法：

向思维，这样，才能收到事半功倍的成果。当然目标的确定，要面向全体，有一定的梯度，有一定的难度，让学生跳一跳才能摘到果子。因此，我要根据课文的特色和学生的实际设计不同的层次目标。

2、激趣导疑，合作探讨——促思。不明确目标，自主研读的基础上，教者要进一步创设与目标指向相关的良好氛围，激发兴趣，设置悬念，唤起情感，集中反馈。阅读方式将采用小组合作研读，师生交流研读，或互助竞争研读。方法是：读一读，问一问，议一议，品一品，写一写。引导学生求异求新，主动发展。

3、巧设促想，自能解题——深化。自能解答题目的过程，就是

发展思维，学会创新的过程。因此，这一环节的要求是：教师要善于梳理学生提出的疑问，捕捉“焦点”巧问促思，激发矛盾引起冲突，迸出思维的火花，调动感情参与，达到自能解题的目的。

4、点评深化，模拟拓展——创新。点评要以学生完成学习目标的深度和创新思维的广度入手，指导学生运用学到的知识，联系生活实际，借助联想、想象进行多向思维，拓展延伸，模拟仿用，迁移创新，从而开发潜能，学会创新。

初中语文教学计划学情分析篇五

学讲计划是近年来推动教学质量提升较快的先进教改经验之一，特别是在徐州地区大面积推广所产生的效益非常明显。一是打破了传统单向教学制约。让教师从教学灌输者的角色向启发引导者角色转变，将单向的教学流程转变为双向互动的教学过程，极大地活跃了课堂教学氛围。二是激发了学生语文学习热情。在学讲计划中，学生不仅要认真地学进去，还要热情地讲出来。学生始终处于思维活跃、积极探究的角色，这对学生而言具有极大的吸引力，让他们在语文学习活动中热情迸发。三是体现了学生学习的主体地位。学讲计划一个最显著的特征就是体现了学生学习的主体地位，让学生从被动学习转变为主动学习，从直接接受转变到主动思考，学生主体地位得到了充分体现。四是提高了学生语文综合能力。在初中语文教学中落实学讲计划，对学生而言，除了掌握应知应会的知识点之外，思维分析能力、理解能力等方面也得到了全面的培养，有助于学生语文综合素养的提升。

自学是学讲计划模式中的第一个环节，语文教师在这一环节的落实过程中要统筹兼顾，既要指导学生在课前进行充分预习，又要在课堂上进行自学。在课前预习上，教师要帮助学生指定预习计划，对教材内容中的生字词、结构框架、主题等方面做到初步熟悉，为课堂学习奠定良好的基础。而课堂上的自学则是要求学生对照教师提出的思考题开动脑筋、积

极思考，一定要让学生的思维更加活跃，才能够保证教学活动的准备更加充分。

互学是同学之间相互交流讨论的环节，笔者将语文教学的目标浓缩为一组思考题，引导学生对照思考题进行分析研究，把握文章分析的要c[]以《最后一课》为例，在教学中提出了一组思考题：“小弗朗士以前的行为和今天上课的表现有什么不同？表现了他什么样的心情？韩麦尔先生的语言、动作、神态和以前有什么不同？课文怎样通过语言、行动以及心理描写刻画人物形象和表现主题的？结合课前了解的文章写作背景分析思想情感”。在这一环节，首先是要求小组内进行集体讨论，组内形成统一认识。还要重视小组间的讨论交流，以小组为单位推选一名学生汇报本小组的学习活动，出现异同的地方要进一步辩论辨析。教师在整个教学过程中，要发挥引导作用，让他们在讨论过程中相互交流，达到加深认识的效果。

问学是以提问或者质疑的方式拓展研究，教师在问学环节要重视将学生课前预习的成效发挥出来，预习难以解决的一些问题可以在小组内质疑，获得其他学生的帮助。特别是一些重点语句、写作技巧的理解，通常会成为学生感到难度较大的内容，此时就要在小组内进行质疑，难度较大的还可以在班级进行质疑，依靠其他同学的力量共同解决问题。在解决这些质疑内容的基础上，还要对当堂思考的提纲进行探讨。大家一起针对思考题进行分析研究，每个人可以提出自己的观点，小组牵头学生在此基础上进行整合提炼，形成本组的学习答案。因此，问学环节是学生解决疑惑、突破难点、举一反三的过程，每一位学生在其中都要积极思考、踊跃发言，教师也要注重调动学生的积极性，营造浓厚的氛围，推动教学工作开展。

教学环节已经进入了学讲模式较高层次的环节，此时要想更好地教别人，首先自己要理解深刻全面、把握重点。笔者要求每一个小组的学生都要进行认真的思考分析，然后在自己

掌握较为全面的基础上阐述问题的答案，讲述思考的过程，对其他学生的学习理解起到启发引导的作用。要想指导好他人，首先要自己理解深刻，牢牢把握住答案的重点和要点，这样才能够对其他人产生指导意义。接受指导的学生主要集中在中后位置的学生，他们需要的是问题的答案，以及问题答案形成的思维过程和学习方法。在教学过程中，笔者要求学生讲述答案的时候，既要针对题目又要拓展开去，帮助中后位置的学生学会怎样思考，怎样学习语文，达到授人以渔的效果。

悟学是学讲模式中最后的环节，是学生进行学习方面的总结和交流。在这一环节，教师应当强化对学生的指导，要求学生一方面要认真感悟学习的成果，通过本课学习实现了怎样的目标、达到了怎样的要求。另一方面还要总结梳理在本课学习中有哪些有效的经验，既要突破具体的学习难点，又要在突破的过程中总结出经验技巧，为类似内容的学习提供方法指导。在每一节课的悟学环节，笔者要求学生既针对学习内容梳理总结，同时也要提炼出自己认为最值得总结的一到两条经验技巧，帮助学生形成学习反思的良好习惯，不断总结学习的经验成果。

综上所述，将学讲计划运用于初中语文教学，是教学理念和方式方法的一次革新，广大教师在充分认识学讲计划意义的同时，要紧扣各个环节的重点要点以更好地推动教学工作开展。

初中语文教学计划学情分析篇六

一、指导思想：

二、教学目标：

1、在初中语文教研教学中，树立全面的素质教育和创新教育的思想，树立教学研究教学的全局观；要克服教研过程上的简

单结果模式，树立在教研教学上结果与过程并重的意识；要克服教研对象上狭隘的学科本位思想，树立教研对象上的整体观。

2、调整教学研究策略，进一步提高教学研究的质量和水平。要加强以新课程为重点的教育理论研究，探索现代教育理论指导教学实践的途径和方法；分析新课程目标与内容的构成，学习和解读课程标准，研究新课程应有的活动形态和教学方式，不断提升教学研究的实效性，使教学研究的思想和方法与新课程以及不断发展的现代教育思想相适应；搭建开放的、广泛参与的教学研究学术交流平台，形成并进一步树立教研的成果意识。

三、教学重点

1、在教研内容上下功夫，转变观念，从课堂教学入手，将教改落到实处

教研活动争取每两周一次，确立中心发言人，要有效地运用时间，活动中带领教师学习新大纲，了解新教材，为自己今后的教学指路。计划在5月进行一次校内评优课活动，评出一等奖、二等奖若干名，以激励教师，并选拔出参加市级评优课的教师。除此之外，教研的内容也要更丰富充实，让每位教师参与进来，经常地将最新的教育信息输送给教师，迅速转变了以往陈旧的观念与模式。

2、严肃教研活动与集体备课时间

3、加强课题研究，注重学生素养

语文教学应当在教给语言知识的同时，着重于引导应用，培养学生的言语能力。这就要求我们在语文教学中及时转变过去以传授知识为主的旧教育，而到着眼于培养学生应变能力和创新能力的新颖教育。为此，我们要加强课题研究，注重

培养学生的语文素养。

任何学习都要注意课内外相联系，不断扩展学生的认知领域，即“生活课堂生活”。再者，学习本身就包括接受与发现两种最主要的形式，这就需要不断鼓励学生在亲身参与中独立发现。因此，语文教学不仅要重视课堂语文学习，更要重视社会生活中的言语实践。

4、教师间互帮互学，共同提高每位教师的教学水平。

1. 本学期各备课组之间教师互相听课不少于3节，每学期参加听课总节数不少于10--18节，要边听边思，做好记录，及时评注；通过相互借鉴，取长补短；形成更为浓厚的教研风气，来不断地提高我们学校整体的数学教学水平。

2. 本学期上好两节教学研究课，充分展示初中教师的教学思想、教学风格及掌握和运用现代化信息技术的水平。

本教研组提出的口号是“勇于创新、勇于实践”。我们要求学生具有创新精神，那么我们教师更应具有创新意识。有了创新，再将它付诸到实践中才是提高自身业务水平的最好办法。相信，在全组教师互帮互助共同努力下，一定能开创校本研修与集体备课的新面貌。

附：公开课安排表：

一、指导思想：

以学校教学计划为指导，围绕进一步提高教育质量和效率为中心，大力推进课程改革，切实转变教育观念，增强教师的能力和水平；深入课堂，及时调研，关注常态语文教学，适时反思和总结，进一步提高语文教学质量。

二、教学目标：

1、在教研教学中，树立全面的素质教育和创新教育的思想，树立教学研究教学的全局观；要克服教研过程上的简单结果模式，树立在教研教学上结果与过程并重的意识；要克服教研对象上狭隘的学科本位思想，树立教研对象上的整体观。

2、调整教学研究策略，进一步提高教学研究的质量和水平。要加强以新课程为重点的教育理论研究，探索现代教育理论指导教学实践的途径和方法；分析新课程目标与内容的构成，学习和解读课程标准，研究新课程应有的活动形态和教学方式，不断提升教学研究的实效性，使教学研究的思想和方法与新课程以及不断发展的现代教育思想相适应；搭建开放的、广泛参与的教学研究学术交流平台，形成并进一步树立教研的成果意识。

三、教学重点

1、在教研内容上下功夫，转变观念，从课堂教学入手，将教改落到实处

教研活动争取每两周一次，确立中心发言人，要有效地运用时间，活动中带领教师学习新大纲，了解新教材，为自己今后的教学指路。计划在5月进行一次校内评优课活动，评出一等奖、二等奖若干名，以激励教师，并选拔出参加市级评优课的教师。除此之外，教研的内容也要更丰富充实，让每位教师参与进来，经常地将最新的教育信息输送给教师，迅速转变了以往陈旧的观念与模式。

2、严肃教研活动与集体备课时间

教研组每次的活动时，每位教师都应准时到达活动地点，到点准时开会，决不让时间在无谓的等待与闲聊中流逝。备课组活动不可流于形式，要切实有效地为教学服务。

3、加强课题研究，注重学生素养

语文教学应当在教给语言知识的同时，着重于引导应用，培养学生的言语能力。这就要求我们在语文教学中及时转变过去以传授知识为主的旧教育，而到着眼于培养学生应变能力和创新能力的新颖教育。为此，我们要加强课题研究，注重培养学生的语文素养。

任何学习都要注意课内外相联系，不断扩展学生的认知领域，即“生活课堂生活”。再者，学习本身就包括接受与发现两种最主要的形式，这就需要不断鼓励学生在亲身参与中独立发现。因此，语文教学不仅要重视课堂语文学习，更要重视社会生活中的言语实践。

4、教师间互帮互学，共同提高每位教师的教学水平。

1. 本学期各备课组之间教师互相听课不少于3节，每学期参加听课总节数不少于10--18节，要边听边思，做好记录，及时评注；通过相互借鉴，取长补短；形成更为浓厚的教研风气，来不断地提高我们学校整体的数学教学水平。

2. 本学期上好两节教学研究课，充分展示初中教师的教学思想、教学风格及掌握和运用现代化信息技术的水平。

本教研组提出的口号是“勇于创新、勇于实践”。我们要求学生具有创新精神，那么我们教师更应具有创新意识。有了创新，再将它付诸到实践中才是提高自身业务水平的最好办法。相信，在全组教师互帮互助共同努力只下，一定能开创校本研修与集体备课的新面貌。

初中语文教学计划学情分析篇七

本学期全面实施县教研室计划，学校继续深化课程改革，教学部全面实施分层教学及实施方案和实施细则。重点阐述了如何在分层教学环境下开展语文课堂，导学案的准备与实施，分层教学，导学案的应用与“16”教学模式的整合，并从导

学案的准备、复习、应用与反思，结合分层教学的实施等方面努力完善导学案。本文结合我校的实际教学情况，着重探讨了“16”教学模式小学语文教学与导学案的有机结合，以提高课堂效果；积极开展学生课外阅读和指导，积极开展各种课外活动，努力提高学生学习兴趣，丰富学生生活，提高学生学术水平。

这学期的工作重点是：如何在分层教学环境下开展语文课堂，导学案的准备与实施，分层教学，导学案的应用，以及“16”教学模式的整合。利用公开课、研讨班、专题讨论等形式研究导师制的编制和应用细节，发现问题，研究问题，改进问题，提高导师制的使用效率。积极组织和参与姐妹学校之间的区域合作，向优秀教师和其他学校学习先进的教学经验，提高我们的课程改革理念、能力和步伐。

继续组织本教研组教师积极学习新语文标准，深刻理解新标准的精神实质，学习指导案例编制和使用的先进经验，提高教师对指导案例的理解和应用水平。结合其他学校的经验和我校的实际，做好语文学困生转化的研究和实施工作，努力提高我校的语文成绩。

3. 具体措施积极学习研究分层教学和导学案的理论和实施经验，探索分层教学模式，研究导学案的应用，进一步推进我校课堂教学改革。

2. 加强新课程标准的学习

根据教育部新课程改革的精神指示，以学校教研室、教学部、名师室工作计划为基础，以“理清教学评价核心问题的文化”为校本研究主题，结合我校语文发展的实际情况，进一步完善常规管理，深化课堂教学改革，深入开展课堂教学研究，努力探索科学有效的教学方法，提高我校语文教育教学质量，提高学生的综合语文素质。

1. 切实落实学校教育教学管理规章制度，努力营造良好的语言群体教育教学氛围，促进学校语言群体进一步发展。

2. 以《新课程标准》为导向，以校本教研公开课为载体，加强各备课组的集体备课，加大教研组的讲课力度，促进教师严格自律，不断改进，不断提高教学质量。

3. 在高一高二组织现场作文比赛等语文学习活动，进一步丰富学校的语文学习氛围。

1. 实施课堂教学常规，提高课堂教学效率。

把课堂教学作为有效教学的主阵地，坚持以“核心问题教学”设计课堂教学，从课堂上要求效率和质量。注重因材施教，充分发挥学生个性，引导学生不断增强自主学习能力，努力在单位时间内进一步提高课堂教学的有效性。

2. 实行教学科研常规，要求教学科研质量。

备考组每项活动都要有主题、有针对性、有中心发言人，发言人材料要上交。各备考组地点：高一备考组在二楼语言1办公室；高二的备考小组在三楼高二的语言办公室；高三备考组：三楼高三语言办公室。

加强教研组长和备课组长的责任感，要求他们做好统筹规划。教研组组长一学期至少听20课时，备课组长在组内至少听16课时。

3. 依托“两课”教学研究，丰富和发展校本教研。

校本教研公开课：做好两个以“核心问题教学评价文化研究”为主题的校本教研公开课的教学研究，在选题、核心问题设置、完成点测表、讲课演示、试讲、正式上课等各个环节进行缜密的思考和研究。从而争取在这个过程中提高上课

老师和听课的水平。

成都市继续教育优秀菜单课程：做好继续教育三大优秀菜单课程的教研工作，努力让全市语文教师有实际收获，从而扩大我校校本教研的影响力。

3. 实施高考改革研究，提高高三教学效果。

2. 课堂教学研究。深入课堂，及时调查，重视正常的语文教学，及时反思和总结，提高课堂教学效率，提高教育教学质量。

3. 教研改革。认真开展省级研究，提高教师个人培训能力，促进学校语文教学快速发展。

(一)、加强常规教学过程管理，提高教学质量。

1. 组织这批教师深入解读新课程标准、新课程教学方法、新课程教学设计相关理论专著，强化理论与实践并重的理念，促进教师从观念到行动的彻底转变。

2. 加强课堂教学的管理和研究，以课堂为主体，合理、科学、有效地开展课堂教学，从课堂上要求质量和有效性，提高课堂单位时间的利用率。

3. 继续实行集体备课制度。强调教师之间的协调与合作，共享资源，相互学习，共同成长。备课组长根据教学内容划分不同内容的主要备课组长，主要备课人应提出备课内容的重点难点分析、教学方法的组织和学习方法的指导、本单位的测试、评价和分析方案。备课组的活动中要加强语文实践的学习，做到必不可少，切实可行，不做无效作业。各班作业尽量统一，便于评价和集体调查。

4. 规范日常教学常规，认真落实各个教学环节。备课要适应

新要求新形式。不仅教学过程设计理念、教学手段和方法要新，教学目标也要新，教学后的反思不能走过场。按时参加评课活动，认真做好笔记，做好对评课的反思。

5. 继续开展“传帮结对进行工作”。一是组织这一批教师学习和掌握多媒体技术，以远程教育和网络教研为平台，巩固教师的基本教学技能，促进自身成长。第二，青年教师的成长，教师要深入课堂，具体指导，有针对性和实效性。

6. 服从学校教务处的要求，做好教学的日常检查，努力做好记录、总结和改进。

7. 配合政治课堂做好“读经启迪人生”的校园学术活动。充分利用学校的阅读资源，组织学生阅读好书。各年级都要组织“一起读好书”活动，要求每个学生读一本名著，这学期选一本或两本好书。教师加强检查和监督。

(二)加强科研管理，提高培训能力。

组织老师认真上公开课、研究班、示范班。教研组各成员要紧紧密结合对课题的研究，并根据自己的需要，确定学习重点，注重学习方法，提高学习效率，努力做到：自觉学习理论，深入学习探索，认真总结经验，积极写论文，围绕课题实施一次课例分析。

4. 具体工作要求

1. 强调常规教学

备课

按照学校要求编写手写教案，需要完整规范的教学反思，需要对一篇课文或一个教学内容进行反思，不走形式，不走过场，真正达到不断提高教学水平的目的。每月查看一次公告。

工作

每天都要有作业，作业的内容要精心挑选

第五，做好初三、初三毕业班的复习和指导工作

初中语文教学工作计划学情分析篇八

一、指导思想：在新的学年里，中学语文教学工作将以党的教育方针为准绳，以学习、贯彻《语文课程标准》为出发点，坚持实施素质教育，推进教学研究和教学改革，进一步提高我校语文教学质量。

二、教学目标

深化初中语文教学改革，围绕语文课堂教学和课外读书活动，深入研究语文学习的规律，进一步规范语文教学行为，形成“初中语文高效课堂教学模式”，提高课堂教学效率，真正实现语文学习目标、语文学习方法、语文学习过程和语文课堂学习结构的转变，全面提高我校初中语文教学质量。

三、教学内容 七年级上册课文

第一单元（亲近文学）

一《为你打开一扇门》二《繁星》三《冰心诗三首》（成功的花、嫩绿的芽儿、青年人）四《安恩与奶牛》五《古代寓言二则》（郑人买履、刻舟求剑）诵读欣赏《古代诗词三首》（次北固山下、赤壁、浣溪沙）《泰戈尔诗三首》（金色花、告别、榕树）写作：有感而发语文实践活动：我爱文学 第二单元（金色年华）

名著推荐与阅读《汤姆·索亚历险记》 第三单元（民俗风情）

十《社戏》十一《端午日》十二《本命年的回想》十三《中秋咏月诗三首》（十五夜望月、水调歌头·明月几时有、我有思念是圆的）诵读欣赏《对联六副》写作：从生活中找“米”语文实践活动：走进图书馆 第四单元（多彩四季）

第五单元（关注科学）十八《斜塔上的实验》十九《事物的正确答案不止一个》二十《宇宙里有些什么》二十一《梦溪笔谈二则》（以虫治虫、梵天寺木塔）诵读欣赏《论语八则》写作：简单地说明小制作语文实践活动：模拟科技新闻发布会专题：《狼》 第六单元（奇思妙想）

七年级下册课文

第一单元（人物风采）

一《童年的朋友》二《一面》三《我的老师》四《展示华夏文化的魅力》五《赵普》诵读欣赏：古诗二首（题破山寺后禅院、登岳阳楼）、周总理，你在哪里写作：观察人物特点，写出人物个性 口语交际：做一回记者 第二单元（童年趣事）

六《从百草园到三味书屋》七《月迹》八《三颗枸杞豆》九《我们家的男子汉》

十《柳叶儿》诵读欣赏：两小儿辩日、黄纱巾写作：记事写人线索清楚 口语交际：劝告 第三单元（建筑艺术）

十一《人民英雄永垂不朽》十二《巍巍中山陵》十三《凡尔塞宫》十四短文两篇（《黄鹤楼》《于园》）

诵读欣赏：文笔精华

（二）（天坛、古罗马斗技扬、昆明花街、苏州小巷）写作：观察和描写事物特点 口语交际：话须形象动人 第四单元（动物世界）

十五《松鼠》十六《松树金龟子》十七《国宝——大熊猫》十八《黔之驴》诵读欣赏：古诗三首（蝉、孤雁、鹧鸪）写作：抓住特点介绍动物语文实践活动：保护野生动物的一次活动名著推荐与阅读：《西游记》第五单元（信息传播）

第一单元（长征组歌）

一《七律 长征》二《长征组歌两首——四渡赤水出奇兵、过雪山草地》三《老山界》四《草》五《节选》（剧本）诵读欣赏《诗人 领袖》写作：写清楚一件事和起因经过和结果口语交际：当一次主持人 第二单元（爱国情怀）

六《枣核》七《最后一课》八《始终眷恋着祖国》九《古诗四首》（春望、泊秦淮、十一月四日风雨大作、过零丁洋）十《晏子使楚》诵读欣赏《革命烈士诗二首》（把牢底坐穿、花）写作：有详有略，详略得当语文实践活动：开展一次爱国主义教育活动 专题：长城 第三单元（至爱亲情）

第四单元（江山多娇）

口语交际：假如我是导游 名著推荐《钢铁是怎样炼成的》第五单元（人与环境）

（三）（大地上的事情）写作：记叙中结合抒情与议论、修改文章专题训练语文实践活动：一次有意义的集体视听活动第六单元（高新科技）

二十六《从小就要爱科学》二十七《在太空中理家》二十八《奇妙的克隆》

第一单元（借物抒怀）

一《海燕》二《白杨礼赞》三《石榴》四《马说》五《紫藤萝瀑布》诵读欣赏：文笔精华

（四）（杨柳）

写作：运用联想，丰富写作内容 口语交际：清楚连贯地表达思想观点，不离话题 专题：鸟 第二单元（道德修养）

六《纪念白求恩》七《敬业与乐业》八《多一些宽容》九《人的高贵在于灵魂》十《陋室铭》诵读欣赏《诗词曲三首》（宣州谢朓楼饯别校书叔云、渔家傲、天净沙·秋思）写作：写简单的议论文 口语交际：听出讨论的焦点，有针对性地发表意见 第三单元（事理说明）

十一《沙漠里的奇怪现象》十二《我们的知识是有限的》十三短文两篇（《活板》《核舟记》）十四《叫三声夸克》十五《花儿为什么这样红》诵读欣赏《山市》写作：写简单的说明文 语文实践活动：如果我主办校刊 第四单元（小说之林）

（五）（一双明亮的眼睛）写作：写人记事突出中心 语文实践活动：市场新商品调查 名著推荐与阅读：《水浒传》 第五单元（人生体验）

二十一《错过》二十二《散步》二十三《送东阳马生序》二十四《我骄傲，我是一棵树》二十五《有的人》诵读欣赏《古诗二首》（酬乐天扬州初逢席上见赠、无题）写作：从生活中提取有价值的写作素材、修改文章 专题训练 语文实践活动：社会热点问题研讨会 专题：叶 第六单元（精彩演讲）

口语交际：师生自行设计

九年级上册课文

第一单元（学会读书一：吟哦讽诵而后得之）

文笔精华

(六) 《温泉》(碧野)(节选自《山泉水暖》)专题“气象物候”

第二单元(学会读书二:品味·感悟·欣赏)

5、故乡(鲁迅)

6、我的叔叔于勒(莫泊桑)

7、在烈日和暴雨下(老舍)

8、多收了三五斗(叶圣陶)综合学习与探究 诵读欣赏

《诗经》二首

《关雎》《蒹葭》名著推荐与阅读

《格列佛游记》

第三单元(学会读书三:学学牛吃草)

《得道多助,失道寡助》第四单元(阅读有独特的感受)

13.散文家谈散文 关于散文《白鹭》——晓雪

附:白鹭——郭沫若 14.小说家谈小说 简单的故事

精致的情节——茅盾

附:百合花——茹志鹃

15.诗人谈诗

宁静而深沉的意境——曾卓

附：一个深夜的记忆——鲁藜 综合学习与探究 诵读欣赏

乡愁（余光中）修改文章专题训练——结构的调整 第五单元
（学会读书五：借助注释学文言）

词二首

相见欢（李煜）

浣溪沙（晏殊）

第六单元（学会读书六：读书动笔）（自由读写单元）

绿（艾青）古代诗词二首

龟虽寿（曹操）

白雪歌送武判官归京（岑参）专题“广告多棱镜” 九年级下册课文

第一单元（学会读书七：比较与辨微）

（七）（莎剧独白两则）古诗三首（饮酒、行路难、游山西村）第二单元（学会读书八：迅速捕捉阅读信息）

（八）（老人与海）专题：系统思想与统筹方法 第三单元
（学会读书九：疑为学之始）

（九）（往事之七）

第四单元（学会读书十：知人论世读经典）

密州出猎、山坡羊

潼关怀古）修改文章专题训练名著推荐与阅读：《朝花夕拾》

第五单元（学会读书十一：横看成岭侧成峰）

四、教学措施

1、在教学中，改变教师主讲，力求精讲，多让学生动手、动口、动脑，多给他们一些自由发展的空间，加强预习和复习，让他们多读，适当地辅之电教手段，努力减轻学生的负担，注重学生的培优辅差工作，争取能有一个新的起色。

2、每大周至少一次集体教研会，有中心发言人；信息化、现代化教学手段运用探讨。

3、研究教法，大力推进“关注课堂，聚焦课堂，进行有效教与学”活动的开展与研究，注重高效教学。

4、抓好晨读：

（1）目标明确，早读前板书在黑板上；

（2）书声朗朗，关注全体同学参与朗读的程度；（3）注重检查，切实将积累工作落到实处。

一、初二争取使用常态化，初三年级适时使用。

（3）语文课堂注重学生学习能力的培养，引导学生多体验、交流、表达读书的感受，“读书——思考——表达”应成为课堂不可缺少的组成部分。

6、阅读要目标明确：初一年级，多读好书，报纸、杂志，拓展学生视野，利于学生心灵的成长；初二年级，有计划安排阅读与名著训练；初三年级，安排专项复习提高。

（初

一、初二为阅读的黄金时期，充分把握，科学引

导，“读——感——写”结合，提高学生的名著积累与赏析水平）

7、作业量适中：

8、活动多样，激发兴趣：

开展字词、名句、文常、征文、诗歌朗诵、课本剧表演等竞赛活动，提升学生语文学习的兴趣，丰富积累和生活。

五、教学进度

9月1日—9月18日 第一单元

9月1日—9月18日 第六单元

9月1日—9月18日 第六单元

9月21日—10月9日 第二单元

9月21日—10月9日 第一单元

9月21日—10月9日 第一单元

10月12日—10月28日 第三单元

10月12日—10月28日 第二单元

10月12日—10月23日 第二单元

10月29日—11月13日 期中水平测试复习

10月29日—11月13日 期中水平测试复习
10月26日—11月6日 第三单元

11月16日—12月2日 第四单元

11月16日—12月2日 第三单元

11月9日—11月20日 期中测试

12月3日—12月18日 第五单元

12月3日—12月18日 第四单元

11月23日—12月4日 第四单元

12月21日—1月1日 第六单元

12月21日—1月1日 第五单元

12月7日—12月18日 第五单元

3月1日—3月8日 第一单元

3月1日—3月8日 第六单元

3月1日—3月8日 第五六单元

3月9日—3月30日 第二单元

3月9日—3月30日 第一单元

3月9日—3月30日 第一二单元

4月1日—4月17日 第三单元

4月1日—4月17日 第二单元

4月1日—4月17日 第三四单元

5月5日—5月17日 第四单元

5月5日—5月17日 第三单元

5月5日—5月17日 市一模

5月18日—6月2日 第五单元

5月18日—6月2日 第四单元

5月18日—6月2日 市二模

6月3日—6月17日 第六单元

6月3日—6月17日 第五单元

6月3日—6月17日 市三模

6月18日—6月30日 期末水平测试复习
6月18日—6月30日 期末水平测试复习

初中语文教学计划学情分析篇九

《课程方案（实验）》指出：“学校应建立以校为本的教学研究制度，鼓励教师针对教学实践中的问题开展教学研究，重视不同学科教师的交流与研讨，建设有利于引导教师创造性实施新课程的环境，使新课程的实施过程真正成为教师专业成长的过程。” 我校将以普通初中新课程实施为契机，扎实有效地推行校本研训制度，把学校建构成学习型组织，促进教师专业化成长，走内涵式可持续发展的道路，建设新的校园文化。

1、巩固教师爱岗敬业、热爱学生的高尚情操，形成良好的师德修养。

2、养成严谨治学的工作作风，刻苦钻研业务，拓展专业知识、文化知识，形成合理的知识结构，适应普通初中新课程实施的需要。

3、团结协作，在交流和分享中学习他人的长处，产生新的思想，达到新的认识，从而实现自我提高。

4、牢固树立终身学习的理念，积极参加各级培训，不断更新教育理念，掌握新的教学、评价方法和新的教育技术手段。

5、掌握普通初中新课程的课程体系，理解并掌握新课程标准，领会新课程的精神实质，增强实施新课程的自觉性和责任感。

（一）校本研训领导小组

组长：陈吴云 副组长：林雪梅

组员：姚兰、周文慧、吉志高、王有文、张少琼

主要职责是：

1、负责校本研训工作的组织、管理和实施。

2、为校本研训提供课时、场所、设备、经费等条件；保障校本研训的正常开展。

3、检查校本研训的进度，指导校本研训的实施，保证校本研训的质量。

1、新的教育教学观念和新的课程理念。

2、新的教育教学方法和新的教育技术手段。

3、新课程涉及的专业知识(诗歌鉴赏、散文阅读等)。

4、新的评价方法和新的管理制度。

1、阅读专业书籍。

2、观看视频，阅读课例，教师同课异构教学，撰写教学反思

3、观摩实验课（外校听课），全体老师集中观摩典型的实验课，分小组讨论，主要采用平等互动参与式开展活动，然后集中总结。

4、短期培训，利用寒暑假或者晚上组织全体教师进行短期培训。

初中语文教学工作计划学情分析篇十

本学期初中语文教研总体目标：强化语文的人文性、实践性、实用性，提高学生的语文素养。实施内容包括：

（一）完善教科研制度，规范教学科研

每一次教研活动都要落到实处。每一次活动要做到有计划，有准备，主题鲜明，内容丰富，让每一次都能有所收获。保证教研组内老师完成教导处规定的上课、听课任务，认真落实组内教师的公开课、研究课、示范课活动，积极参加集体评议以提高听课评课的质量，不断优化课堂教学结构，提高教师的业务水平。

教者先说后讲再反思。反思要求有：反思成功之举；反思“败笔”之处；反思教学机智；反思学生的创新见解；反思再教设计。要求笔记反思评价全部登载于个人教案后。

评者要做到：发现执教老师的一个亮点，找出执教老师的一个不足之处，提一条合理化建议。

(二)加强常规管理，提升业务水平

1、组织本教研组教师学习常规，进一步深入解读新课程标准，新课程教学法、新课程教学设计相关理论专著，加强理论与实践并重的观念，促使教师从观念到行动的彻底转变。组织全体教师认真学习教育理论，学习研读“名师课堂实录”，特别是要认真研究xx中学□xx中学□xxx口中学等名校的具体做法，并结合自己的特点，逐步形成独具风格的课堂教学模式，加快学校的课改教学。

2、以课堂为主阵地，合理、科学、有效地安排课堂，向课堂要质量，要成效，提高课堂单位时间的使用率。学生作业每个年级组要尽量一致。背诵、周记、摘抄笔记等各项作业可以采取多种检查形式，但一定要做到有布置就要有检查，有记载，把作业落到实处。毕业班的老师要特别加强中考复习的研究和指导，在上新课的同时有针对性的对学生的薄弱环节进行补救，为明年的中考能取得好成绩奠定基础。要尽可能地多开展学生活动，多层次培养学生能力。每个教师每学期至少推荐五篇优秀学生作品(让学生制作成电子格式，注明指导教师，最好有点评)。搞好竞赛辅导，积极组织参加县市举办的各项活动，争取拿出好成绩。

3、实行集体备课制度。认真开展好集体备课教学，同课头的老师一定要群策群力，想方设法备好每一节课。备课要适应课改的要求，理念要新颖，方法要多样，教后反思不走过场。强调教师之间的协调合作，资源共享，互相学习，共同成长。落实备课组每周一次的集体备课。备课组长按教学内容划分不同内容的主备课负责人，主备课人要提出备课内容的重难点分析，教法的组织和学法的指导，本单元检测评价和分析方案。备课组活动还要加强教师对习题的研究，做到教师通过做习题后再为学生精选出相应的习题，要研究中考的`试题趋势。本学期各备课组要上交每人四份集体备课教案，集体备课做课后，写出相应的分析反思，集中上交。

4. 继续落实好“帮带教学”，组织本组教师学习掌握多媒体技术，以xx教育、网络教研为平台，夯实教师教学基本功，促进教师自身的成长。在教学的过程中要勤于思考，善于总结，能找准突破口，加强课题研究，并要及时搜集、整理最新的教育教学理念，定期进行讨论学习，还要善于捕捉教学灵感，写出心得体会，期末每个教师要写出一篇较高质量的教研论文。

(三) 落实教研职能，加强校本教研

1、组织组内教师认真参加各级种类业务学习与培训。加大教研组的校本研训教学，提高教研组的教科研能力。组织全体教师认真学习教育理论，学习研读“名师课堂实录”，特别是要认真研究洋思中学、东庐中学、杜郎口中学等名校的具体做法，并结合自己的特点，逐步形成独具风格的课堂教学模式，加快学校的课改教学。

2、组织好组内教师的听课评课活动。以组内公开课为契机，展开听课评课活动，促进语文教研教学的开展。听课时要认真写好听课笔记，并积极做好评课教学，达到相互学习，互帮互助，提高自身课堂教学能力的目的。结合本学期每位老师的教学随堂公开课，组织教学研讨活动，围绕相应的课题，组织相应的公开课、随堂课，通过研讨、观摩、评议等形式，促本组教师共同提高。

3、积极参加区级教研室及学区组织的各类教研活动，掌握教学信息，研究新教法，提高教学水平。参加各类教育主管部门组织的论文评选活动，力求出几篇高质量的论文。

(四) 进行课题研究，提高教研质量。

1、改变教研课研讨方式，尝试教研课一课多上，一课多评。倡导教师听课不仅仅是听，更是对教学的研讨，通过研讨反思，提高教学水平。

2、尝试推行教科研教学的“四个一”。即备好一节优质教案，上好一堂优质课，写好一篇教学反思，写好一篇教学论文。

3、抓好课题研讨，组织教师认真上好公开课、研究课及示范课。教研组每位成员要紧密切合课题研究，并根据自身的需要，确定学习重点，讲究学习方式，提高学习效率，努力做到：自觉学习理论，深入研究探索，认真总结经验，积极撰写论文，使理论学习落到实处，落实每人围绕课题主讲一节公开课。

初中语文教学工作计划学情分析篇十一

语文教学在初中教学中占有举足轻重的作用。初中语文教学除了在小语文学教学的基础上对学生的语文学学习兴趣培养以外，还为高中语文学学习方法的不断完善提供有利基础。本文是小编为大家整理的初中语文教学工作计划，仅供参考。

初中语文教学计划一：

新的学期又开始了，经过了八年级上个学期的教育教学，无论从教材还是对学生的把握，我自认为都有了一定的进步，在新学期开始之际，为了更好的完成教育教学任务，特制定本学期的课程发展计划如下，本计划包括五个方面：一是教材分析，二是学情分析，三是教学目标和要求，四是教学具体措施，五是教学进度安排。

一、教材分析

八年级下册四个现代文单元、两个文言文单元，课文的选编主要是从文章的难易程度，以及课程目标这两个方面来考虑的。

第一单元，是以人生为主题组织单元，且均出自大家名家之手。第二单元，主要由散文诗构成，这是学生接触的第三个

散文诗单元。第三单元，是以人与自然为主题编写的，课文都是科学文艺作品，以不同题材、不同角度，表达了人们对生存环境的忧患与思考。第四单元，以民间文化为主题编写。第五单元、第六单元，都是文言文单元，每单元。教学时我会尽力做好以下两点：（一）狠抓诵读教学，使学生读得正确，并逐步养成自觉诵读的习惯。文言单元的背诵量相当大，要求全文背诵。（二）倡导探究式的学习，着力培养学生自主领悟的能力。

二、学情分析

生仍然存在成绩悬殊的情况，优秀率不高，差生较多，及格率、优秀率都偏低。

思想表现方面，大部分学生的学习积极性一般，处于朦胧状态，有相当一部分学生的预习习惯尚未形成，上课学生合作能力差，发言不够活跃。

学习心理方面，34班、43班，有部分学生学习目标明确，认真勤奋，他们的学习情绪比较稳定，有的尽管基础较差，也能坚持不懈，能有秩序地安排自己的学习，能够及时与教师沟通交流，调整自己的学习方法；有大半的学生属于鞭策进步型，学习自觉性和稳定性不足，上课精神不振，课后很少复习功课，需要老师的督促才会有所作为。

三、教学目标

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本学期教学的设计学习目标如下：

- 1、要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。

2、.熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，掌握常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。

3、.默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。

4、要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精练的语言，并积累一些常用的文言词语。

更多 学习---好资料

四、教学措施

1. 根据语文学科的特点，以及社会发展对语文的新要求，使学生在潜移默化的过程中,提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。 2. 在语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3. 重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4. 教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。5. 实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差,力争整体提高。

6. 引导鼓励学生积极背诵文章，曾经有一位云师大附属实验中学的老师讲过：“语文，在一定程度上还是需要死背，只有死去，才能活来。”经过上学期与34、43两个班学生的接触，我自己认为，背诵依旧是非常重要的语文学习环节。培养学生自主学习，自我督促，加强科代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。文言文背诵三遍以上。我力争以此方式帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

五、教学进度安排

初中语文教学计划二：

更多 学习---好资料

一、指导思想

本学期继续以学校教育教学工作计划为依据，认真学习课改理论，深入贯彻落实“和谐高效对话型课堂”教学研究，更新教学观念；落实自主探究合作的课堂教学模式，打造真实课堂，提高课堂效益；打造和谐课堂，提升课堂品质。形成良好的语文学习氛围，为学生的终身、全面发展而不断努力。

二、班级分析

初二的学生在听、说、读、写四项基本技能方面还存在不足，尤其是在阅读和写作方面水平较低，程度也参差不齐。初一学生基础尤其差，要在下一阶段着力进行基本功与能力拔高训练。在阅读能力方面：在理解文章，分析内容，概括语言、表达方面都有待提高；在写作方面，文章无亮点、主题不够明确、语言不出彩、形式无新意等问题还依然存在，需要进一步加强读写指导与训练。

三、教材分析

初二语文下册分为三大块：整合优化单元、专题、名著导读。每单元含课文5——6篇，各单元课文编写前都有一则介绍某种主题文章的学习方法的短文。初二下册教材有4个现代文单元，1个文言文单元。其中现代文单元基本按照主题分类。每篇课文后的“研讨与练习”与单元后“综合学习·写作·口语交际”设计相关的题目，帮助学生理解单元主题，提高自主学习的能力，并从中提炼写作题材，进行相应的写作训练。

四、本学期教学的主要目的要求

这是初中四年的最终目标，本学期要在上学期的基础上继续为学生打好基础。

在知识方面，要使学生了解课本中有关重要作家作品的文学常识，了解描写方法和修辞方法和词句类的有关知识，诗歌、散文与小说等文体知识，熟练掌握课文中生字、词的音形义。

教学中进一步指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。要使学生能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解各种体裁文章的基本写法，具有一定的语言感受能力，掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，具有较强的口头表达能力，说话简明连贯得体，能背诵课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，疏通文意，背诵基本篇目。

在人文素质方面，初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位。

五、教学措施

根据学生的实际情况，本学期主要采用以下措施：

1、注重“先学后讲，多方互动”。主要是注意学生学习的自主、互助、合作、探究。

2、依据学生的情况，逐步激励学生对语文学习产生兴趣。注重培养学生主动自觉的学习习惯和积极动脑的优良习惯，课堂上精讲多练，把课堂教给学生，让他们有时间和空间自主学习。

更多 学习---好资料

3、重视课堂教学质量，每堂课注重当堂的学习效果，突出重点难点. 务必要求学生掌握必须掌握的基础知识，随堂检测学生的学习效果。

4、有意识培养学生读写的基本能力。重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生应用的机会。注重写作教学与阅读教学相结合。

5、根据每个学生的具体情况，提出明确的学习目标，并督促学生为实现目标切实地进行刻苦学习。建立学生语文学习档案，记录学生的阶段学习情况，以便有的放矢帮助学生。

六、教学重、难点

重点：精读课文(包括文言文)是全书的重点，也是教材的主体，因此教学过程中要注意以下几点：

1、突出重点项目的训练。

2、继续重视词、句、段的训练。

3、重视朗读的指导和训练。

4、充分发挥学生的积极性和主动性。

难点：积累、运用是语文基本功的综合训练，包括读读写写、阅读、口语交际或实践活动、习作共四项。尤其是现代文阅读与写作，要常抓不懈，逐步提高。

更多 学习——好资料

七、全册课时安排：

初二语文：

名著阅读(4课时)

课外古诗词背诵(下)(4课时)

第二十周：期末检测

初中语文教学计划三：

一、教材分析

本册书共有6个单元(主题)，每个单元包括课文、综合性学习两大部分。采用这种编排体系，注重教材的实践性，自始至终把语文学习置于实践活动之中，突出教材的综合性，减少头绪，突出重点，阅读、写作，口语交际，综合性学习整合在一起，语文基本功的培养与个性发展、人格养成整合在一起。

各个环节的设计兼顾知识和能力、过程和方法，情感态度和价值观三个方面。力图在提高学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，养成良好的语文学习习惯的同时，丰富学生的人文素养，培养社会责任感和创新精神。教科书内容强调工具性与人文性的统一，培养扎实的语文基本功与开发潜在能力、创新能力的统一。

二、学生情况分析

更多 学习---好资料

思想状况方面：绝大部分学生的学习积极性一般，学习习惯也比较差，仍有相当一部分学生的预习习惯没有能够形成，上课也有一些会常开小差，不能够积极回答问题。但也有少数学生情况较好。

学习心理方面：只有极少的学生有明确的学习目标，比较认真刻苦，学习情绪比较稳定，也能坚持不懈，能井然有序地安排自己的学习，不会受到环境和其他不利因素的干扰，能够及时与教师进行沟通，有1/2的学生属于鞭策进步型，此类学生平时能够配合老师的教学，但自觉性和定性不足，课堂喜欢享受欢乐，他们希望有好的成绩，但好逸恶劳，怕吃苦受罪，不愿付出劳动，上课时而认真时而精神不振，回家很少复习功课，需要老师的督促才会有所作为；尚有十几个学生属于不思进取型，积极性和主动性极差，或对学习毫无兴趣，其中少数同学需要老师再三强调才能勉强完成作业。

三、教学目标

新课程教材的教学目标，不再是教材的教学目标，而是学生的语文学习目标，教材只是例子，重要的在于学生的情感体验。

- 1、掌握初一(下)阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。
- 2、学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。
- 3、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。
- 4、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。
- 5、阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。

更多 学习---好资料

6、指导学生理解课文中的文章的主题含义和丰富的思想感情。

7、培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育、环保教育和道德教育。

四、教学措施

第一、教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个维度的有机结合，并在教学中渗透环保意识。

第二、教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发学生学习课文的浓厚兴趣，拓展学生的视野，加深对课文的理解。

第三、教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

第四、教学过程的活动性。积极探索新模式，尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，让学生读一读、写一写、说一说.....通过学生自主的学习活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

第五、教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生认知过程，促进了认知的深化。

第六、教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运;用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

更多 学习---好资料

第七、教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。

五、教学进度表

周 次 内 容

第一周 1-3课+作文+基训

第二周 4-5课+综合性学习1+基训+第一单元测试 第三周 6-8课+作文+基训

第八周 期中考试

更多 学习---好资料

第十五周 第4-6单元复习+模拟测试

第十六周 第1-6单元分类复习

第十七周 第1-6单元分类复习

计划赶不上变化，我会自己的实际教学过程中适时地根据情况进行教学计划的改变，以达到教学目标的完成。

更多

初中语文教学工作计划学情分析篇十二

为了使本学期的教学工作有计划有步骤地进行，顺利地完成任务，特制定本教学计划如下：

本期的语文教学工作以语文新课程标准为指导，以学校的工

作计划为依据，切实提高自身的业务知识水平和教育教学能力，落实常规工作，扎实基础。对于七年级学生一方面继续坚持识字写字的教学；一方面增加课外阅读量，丰富学生的阅读积累，有的放矢地进行写作训练，全面提高学生的语文素养。使学生的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力得到提高，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力。掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯。

（一）掌握和运用知识能力的目标：

- 1、掌握七年级上册语文所要识记的生字的字音、字型、字义。
- 2、学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文语感打下基础。
- 3、了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。
- 4、培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

（二）思想品德目标：在语文的教学过程中，要进步的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

本册教材共分为六个单元。

第一单元：这个单元，重新开启一个新的篇章，为我们展现了色彩斑斓的大自然。多姿多彩的大自然，陶冶了人们爱美的心灵，锻炼了人们发现美的眼力。这里描写了美的的景物（《春》、《济南的冬天》），描写了美的情感……本单元要求学生在学习中，首先要学会品味优美的语言，其次要反

复朗读，在整体感知内容大意的基础上，揣摩、欣赏精彩句段，体会比喻和拟人等修辞手法的表达效果。而且要学习细致观察景物和抓住景物特点进行描写的方法。

第二单元：我们可以感受到浓浓的亲情，是那么的动人心弦。亲情是人世间最真挚而美好的感情，这样的文章往往最能打动人心，也最能引起感情共鸣。单元整体精心构建，选文兼顾诗文，兼顾古今，兼顾中外。所选的课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。

本单元的选文，注意题材、体裁、风格的多样性。这几篇课文以不同的生活为背景，抒发了同样感人至深的亲情。

第三单元：这个单元选取了一组反映青少年学习生活的`文章，教我们怎么树立理想，实现理想。阅读这些文章，可以让我们了解不同时代、不同国度的孩子们的学习生活，给我们以学习和生活的启迪。引领我们去实现理想，丰富自己的人生体验，为漫长的人生打下精神的底色。

第四单元：这个单元的课文写的是作者对于人生的憧憬、体验和思考，在阅读这些课文的时候，将会引导学生体味人生，关爱生命。在学习这个单元时，要整体把握课文内容，并且提高朗读的能力，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气。

第五单元：在讲完了人生的话题之后，本单元开启科学的大门。在这个单元的几篇课文，都与科学密切相关。读这些文章可以丰富我们的科学知识，激发我们的求知欲，培养我们的科学精神。本单元的特点是科学知识的普及，因此，在学习中要求学生能够借助图书馆或者互联网，搜集、查阅相关资料，培养科学精神，激发求知欲。再者，在学习中，要练习概括课文的内容要点，要练习用较快的速度默读课文，记住主要内容，提高现代文阅读的能力。

第六单元：这个单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。

- 1、要求学生掌握七年级（上）阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。
- 2、学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。
- 3、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。
- 4、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。
- 5、大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。
- 6、指导学生理解课文中的文战的主题含义和丰富的思想感情。
- 7、培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

本学期担任七（11）、（13）班语文教学。从学生的基础来看，学生的语文成绩和语文素养很不乐观。学生的口头表达和书面表达能力都不高，自主探究合作的能力也不行，大多学生在小学都是接受式学习，所以，初中语文教学的道路可谓任重而道远。本学年按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的方式，为社会主义建设培养有用的人才。

- 1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。

2、营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。

3、改进自己的教学方法，用新课程理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。

4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。

5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。

6、督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

第一周

第二周春济南的冬天。

第三周雨的四季写作。

第四周古代诗歌四首秋天的怀念。

第五周散步散文诗两首。

第六周世说新语两则综合性学习。

第七周国庆节。

第八周从百草园到三味书屋再塑生命的人。

第九周窃读记论语十二章。

第十周论语十二章写作。

第十一周纪念白球恩植树的牧羊人走一步。

第十二周期中考试。

第十三周再走一步诫子书。

第十四周综合性学习猫鸟。

第十五周动物笑谈狼写作。

第十六周皇帝的新装诗二首。

第十七周女娲造人寓言四则综合性学习。

第十八周元旦放假。

第十九周期末复习考试。

第二十周