

最新高中生物教学的生活化论文(大全8篇)

即兴表演可以提高我们的创造力和应变能力，让我们更加灵活地应对各种挑战。尝试进一步拓宽自己的视野和思维方式，可以帮助我们在即兴表演中有更多的灵感和创意。以下是一些即兴表演的成功案例和经验总结，希望能够给大家的即兴能力提供一些启示。

高中生物教学的生活化论文篇一

语文，有的人将其简化为语言与文学，大学教育中，中文系知识模块的教育也几乎是按着这两条纲目去进行，而真正的语文教育，应该远不止这些。语文学科具有工具性与人文性，相比较工具性其显性作用，人文性则是其润物细无声的隐性作用。尤其在初高中语文教育中，教书育人是对这两方面性质最好的诠释。语言是人类进行思维和交际的工具。课堂教学语言则是师生双方传递信息和交流思想的载体，是课堂教学中连接学生和教师的桥梁，是教师教育教学思想的直接体现。苏霍姆林斯基曾经说：“教师的语言修养，在很大程度上决定着学生在课堂上的脑力劳动的效率。”优秀教师的语言魅力就在于他能够在教学过程中化深奥为浅显，化抽象为具体，化平淡为神奇，从而激发起学生学习的兴趣，引起注意和求知欲，使教学过程更加趋于科学，从而有效地提高教育教学质量，促进学生的全面而富有个性的发展。

高中是人格建立健全的重要阶段，是一个人人格形成的最好时期，怎样教出即拥有丰富知识又拥有美好品格的学生是这一阶段的重要课题，而在学生知识学习与性格养成中，教师的鼓励性言语能够起到正面积极的作用。“良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒”，语言可以是学生前进的动力也可以成为刺伤学生自尊的利器，怎样能够将说话变成一门艺术，在不打击学生的上进心的同时指出缺点指明发展方向是教师必须

掌握的一门技能。

首先是课堂用语。

教师在上课中的语言使用需要做到：一、教学语言要准确规范；二、教学语言要形象有趣，通俗易懂；三、教学语言要幽默风趣，具有激励性；四、教学语言要有节奏感。本学期我在课堂教学中为了鼓励学生多发言，曾经一味地夸奖学生，学生听了也兴奋不已。但是，我发现激励语言随便使用，学生的兴奋也渐渐消失。学生感到没有意思。究其原因，只要是表扬语缺乏艺术性，太单一。针对以上的缺陷，在表扬语上，我也稍作揣摩，在课堂上尽量发挥表扬语的作用。通过教学实践活动，我认为，首先表扬语不能千篇一律，如果单一，学生听了没有任何反应甚至产生无谓的情绪，要做到形式多样化。避免同一语言贯穿到底。其次是要根据学生的不同性格特点，采用不同的表扬方式，表扬要有针对性。比如学生的态度习惯朝好的方面发展，学习方法科学的都要一针见血的给予肯定和表扬。当然，表扬一定要有度，要符合实际，要根据学生的发言作出准确、公正兼有鼓励性的评价。作为一名教师应在教学实践中不断探索，不断总结，不断完善自己的教学语言，将说话变成艺术，让学生能够喜欢语文，乐于学习语文。

第二是作业中的评语。

现在的学生很有个性，也希望能够获得方方面面的肯定，作业的评语如果也能够发挥激励作用，就能够成为他们认真学习语文的另一重动力，因此，作业评语也需要一定的艺术性，而非千篇一律的“优、良、中、差”。作业是学生学习效果的反馈，好的评语能够激发学生的学习兴趣，成为师生感情交流的纽带。在作业评语中，首先应该做到对学生寄予希望，教师教育学生，语言应充满期望，让他们领悟出自己努力与否的后果及责任之重大，从心底里爆发出奋斗的信心和力量。同时要能够理解学生，从尊重、信任他们的愿望出发，使学

生自觉地意识到老师对自己关心、爱护..体贴，从而主动地加快前进的脚步。对于学习比较吃力的同学尤其要做到扬长避短，积极创造条件，使其缺点向优点方面转化。而每次作业批改完都要及时表扬并根据学生存在的问题，恰当地向他们提供榜样，以别人的优秀作业去影响更多的同学。针对学生的个性巧妙地采取激将式的语言，触动学生心灵，使他们在内心产生斗志，一鼓作气追上学习伙伴。

最后是谈话中用语。

现在的孩子有个性，但是多数是独生子女，在众多家人的精心呵护下长大的他们时常有一颗敏感而脆弱的心。因此在单独找学生面谈时，一定要在保全学生自尊的情况下指出问题，鼓励进步。

每一个成功者都有一个开始。勇于开始，才能找到成功的路。若不给自己设限，则人生中就没有限制你发挥的藩篱。别想一下造出大海，必须先由小河川开始。

积极的人在每一次忧患中都看到一个机会，而消极的人则在每个机会都看到某种忧患。

伟人之所以伟大，是因为他与别人共处逆境时，别人失去了信心，他却下决心实现自己的目标。

含泪播种的人一定能含笑收获。

“人”的结构就是相互支撑，“众”人的事业需要每个人的参与。

目标的坚定是性格中最必要的力量源泉之一，也是成功的利器之一。没有它，天才也会在矛盾无定的迷径中徒劳无功。

谈话中的用语是教师素质的体现，一对一的谈话更能够突显

教师对学生的关心，更能够针对学生的个性给与更直接的帮助与指导。苏霍姆林斯基说过：“在每个孩子心中最隐秘的一角，都有一根独特的琴弦，拨动它就会发出特有的音响，要使孩子的心同我讲的话发生共鸣，我自身就需要同孩子的心弦对准音调。”我们在和学生谈话的时候，如果只是一厢情愿的去关心学生，没有找准那根弦，即使你是好心，也不能取得圆满的效果。如果是居高临下，指出学生的一二三，也许学生口头承认，心里却不服气，效果会不尽人意。如果是朋友相待，没找准那个调，也将不得要领，你的“学生朋友”也不会领这个情。如果是尖酸刻薄，讽刺挖苦，企图促其警醒，那么你将和这个学生的心灵相去甚远，甚至背道而驰。因此，找准那根弦，对准那个调，拨动的是心弦，触动的是心灵，洋溢的是愉悦，产生的就是共鸣，效果是不言而喻的。

对于师生的沟通，教师往往只着眼于打开学生的心灵之窗，了解学生的内心世界，而自己的内心世界则没有与学生分享，造成沟通的不平等。因此，教师要放下架子，主动打开自己的心灵之门，将自己的内心世界、所思所想、经历经验、情绪感受、观点态度等适时适度的、自然真实的与学生分享，让学生看到角色面具之外的、具有人格魅力的鲜活的老师，从而达到双方真正的心灵互动和平等沟通。当学生犯错误时，很多老师习惯于采取批评的教育方法。我们前面也讲过，这并不是最正确的方法，也不能使问题得到解决。要使问题得到本质上的解决，教师还需学会聆听，只有积极聆听孩子的诉说，老师才能捕捉到他的需要与愿望，准确的找到问题的切入口，走进孩子的内心，采用孩子愿意接受的方式，方法，从根本上解决问题。

沟通是一门艺术。要自觉地运用有效的方法，除了要有良好的教学技巧、手段外，更重要的是必须有一颗平等待人的心。在沟通中，只有师生共同的投入，互相影响，互相启发，互相发现，教师与学生的沟通才能实现预期理想的效果。因此，教师有必要全面审视师生沟通内容、特点，与学生一同成长，

从而使自己在教育活动中居于主动的地位,提高教育活动的效果与效率。

高中生物教学的生活化论文篇二

一、判断题的特点

1、身材小，容量大

生物试卷中的选择题和主观题往往需要一定的篇幅，而判断题则不然、例如:蓝藻属于自养型的真核生物、就这么短短的一句话，就是一个判断题、要做对这个判断题，学生要清楚地知道什么是自养型，什么是真核生物，并且要了解蓝藻的结构特征和生活方式、真可谓“小身材，大容量”！

2、耗时短，知识点广

3、本领大，识错率高

4、解题速度快，个体差异小

二、如何用好判断题

1、适时代替默写，有效防止厌学

2、适当改变要求，实现分层教学

3、适当重组知识，实现滚动教学

综上，判断题作为一种轻巧的题型，在高中生物教学尤其是复习阶段，能产生意想不到的效果、当然，判断题并非灵丹妙药，教师要根据实际情况，合理设计、科学运用，以起到事半功陪的作用。

高中生物教学的生活化论文篇三

新课改已经实行了很多年,在这个过程中教育者们一直再探索更多的教育教学方式来达到新课改的要求。对于高中阶段的学生而言,对于生物这门课程的学习,大部分的学生仍然是停留在记忆的层面,不能做到很好的理解和参与,导致学习效率比较低,知识的掌握能力不够,满足不了新课标对教育的要求。造成这种情况出现的原因大部分是因为教师没有选取合适的教学方式,而体验式教学对于高中生物教学是一种创新,通过构建出的情境加深学生们的参与度,能够使得他们主动的参与到问题的发现与思考中,以积极的心态对待生物的学习,对于生物教学的全面开展有着明显的积极意义。

体验式教学是指在教学的过程里,教师结合学生们的认知规律及特点对其进行引导,把教育内容通过情境、物品或其它方式展示给学生的一种教学方式。这种方式能够加深课堂的趣味性,引导学生主动的投入到学习中。它是一种人文化的教学方式,在把握学生整体性的同时又能够兼顾学生个体之间的差异性,让每个学生都能够参与到课堂之中,增强他们对学科的学习兴趣。

很多教师都明白体验式教学方法的优点,但是却只有很少一部分将其运用于高中生物的实际教学中。据笔者分析,原因主要有两方面,一种是不知道怎么样去运用,另一种是因为看到某些教师运用后的没有得到预期结果,降低了运用此方式的积极性。笔者认为,想要运用好体验式教学应该做到以下几方面:

2.1 体验教学,应用于基本理论理解

生物是一门自然科学,其知识大多源自生活。因此,教师可以将实际的生活同所要讲述的教学内容进行结合,让学生们更加容易去理解掌握。例如在讲到遗传及变异的内容时,就可以引

入实际情况：“xx家的大儿子同他父亲都长得很高，而二儿子却长得不高也不漂亮，不像他父母。”通过这个例子，学生们能够更加主动的去分析造成此两个结果的原因所在，因此对知识的记忆也更加深刻。

2.2 科学体验, 培养学生实践能力

在高中生物教学中生物科学史是非常重要的内容。但是大学生对于这些陌生的历史人物都没有兴趣，仅仅是为了学习而去记忆。在此情况下，就需要运用体验式教学方法来进行改善。

教师可以充分的借助视频录像或者是实践的方式将科学家发现、解决问题的全部过程展示给同学们看，引导学生们带入到发现、解决问题的过程之中，让他们身临其境的去感受。或者让同学们自己去以小品的形式展现此过程，这样能否加深学生们对知识的印象和记忆。

高中生物中会有很多的实验，很多生物知识的学习都需要实验的辅助。而生物实验、科技活动等都是体验式教学方法运用于生物教学中的具体过程。在生物实验中，学生通过规范的操作、细心的观察，以及实验数据的具体分析，最终得出实验结论并应用于课堂生物学习中。在这里，教师就应该先为学生们创设一定的情境。在创设好情境以后，让学生们根据情境进行分析和讨论，最终得出他们的预想结果。之后就是最关键的地方——操作方面了。对于高中生而言，眼高手低是非常常见的事情。尽管对操作方法和过程等都记得滚瓜烂熟，但是在真正操作的时候往往都不会特别的顺利。学生之间相互协作，实验完成后观察实验现象，记录数据，然后进行结果的分析。在实验的过程中出现错误是在所难免的事情，虽然不能避免，但是需要对出现错误的原因进行分析和总结，在下一次实验时重点注意不再犯同样错误，而对于成功的实验更应该总结经验与他人分享。通过实验，学生的操作能力、发现问题及解决问题的能力得到了提升，总结分析能力也会得到很好的锻炼。

3.1 巧用多媒体技术

信息技术及网络技术的发展带动了多媒体技术的发展,多媒体教学已经被人们广泛的运用在在当代的教学中。而在体验式教学的过程中,如果能够充分的借助多媒体技术能够起到很好的教学促进作用。体验式教学方法同其它教学方法并不是相隔离的,通过几种方式的结合运用,能够更加优化教育资源,有利于生物教学的开展。

3.2 学习资源应尽可能取材于生活

生活是多样的,需要人们去发现和探索。而生物的内容大多都源自于生活,因此生物教学的案例也应到尽量到生活中去取材。

如果在教学中教师能够选取真实生活中的案例,能够提高学生们的接受度,让学生们更加容易的去接受去理解。这种教学方式将课堂同生活紧密的联系了起来,既能够帮助学生们加深对生物知识的理解,同时有能够增强他们对生活的热爱。

3.3 鼓励学生善于体验,自我发展

在体验式教学的过程之中,教师应当将学生放到学习的主体地位,注重他们学习兴趣的培养,让他们学会通过生活获取知识,积极主动的去发现、探索知识,实现自发自主学习。

3.4 生活就是课堂,从生活中学习

体验式教学将教学课堂从教室内延伸到社会之中,大大的扩充的教学的课堂。借助社会这个大课堂,通过接触社会各种不同于学校课堂的事和物,学生们能够了解到更多学校课堂中接触不到的知识,丰富自己知识储备。同时还能够帮助学生们树立正确的生活观,让他们更加的热爱生活,充分的体会生活的美好。

设计,对现阶段的教学模式进行不断创新与完善,以在顺应新形势下教学需求的同时,提升学生的综合生物水平。

高中生物教学的生活化论文篇四

摘要:随着计算机技术的发展和信息化程度的提高,在医学解剖的教学中,传统的教学方式逐渐暴露出了不足之处。在教学改革的大浪潮中,多媒体教学是一项重要的内容。本文分析了传统的医学解剖教学中存在的问题,阐述了多媒体技术在医学解剖中的优势和应注意的问题。

关键词:多媒体;医学解剖;教学改革;

1传统医学解剖教学中存在的问题

1.1教学形式单一

在传统的医学解剖教学中,教师大多是利用一些教学辅助的工具,比如挂图、标本等,通过在课堂上的板书来进行讲解。这种教学方法形式过于单一,且这些辅助用具都是重复的使用,很多教具都已经十分老旧,已经无法满足教学的需求[1]。学生们对这种一成不变的教学方式感到枯燥甚至厌烦,在课堂上提不起任何兴趣,严重影响课堂的教学质量。大班制的医学解剖课堂,教师在课堂上对一些标本或者挂图进行讲解时,所传达的范围较近,后排的学生因为看不清教具的展示而不乏理解课堂的内容。且这些标本或者挂图每次讲课之前,都需要教师随身携带,增加了教师的工作负担。

1.2课程内容抽象,理解力不深

医学解剖教学的内容比较抽象,有些问题和知识点无法用语言来进行表达。且医学解剖课程的实践很强,在未来的工作岗位上,也是主要以实践操作为主,理论知识为辅的。传统的医学

解剖教学中,主要分为理论课和实践课,受到尸源的影响,大部分医学院的实践解剖课程直接对真正的尸体进行解剖操作的机会很少,多数的内容还是要在理论课堂上进行的。在进行医学解剖理论课的学习中,主要是通过传统的教具进行讲解的。学生通过对一些图片和人体模型的认识,来尽量对解剖的过程进行理解。这个思维过程变得抽象,需要对学生的思路活跃,具有丰富的想象力才行。尤其是人体内的复杂的血管神经,学生很难通过平面的图形进行理解和想象。这种传统的教学方法,增加了学生学习和思考的难度,最终导致学生对课程内容理解不深。

1.3 学生学习积极性不高

传统的医学解剖教学课程,教学手法单一。在课堂上,教师只是利用教具和板书进行单纯的讲解,教师和学生之间缺乏课堂上的互动,导致课堂的氛围不高,学生在课堂教学中没有积极性。教师对课堂的教学情况把握不足,没有很好的掌握课堂的节奏,学生对课堂内容无法有效的理解。甚至有些学生失去了在课堂上的学习兴趣,把主要的精力放在课下的自学上,这样就完全丧失了课堂教学的意义。

高中生物教学的生活化论文篇五

在法语教学活动中运用的各种教学方法大都是教师根据学生所需要完成的学习任务而采用的手段与措施,教学方法的选择对于教学质量有着直接的影响。选择科学合适的教学方法能够对整个课堂教学活动进行优化,从根本上提升教学有效性。法语教师在掌握系统的专业知识的同时,还要结合实际教学状况选择高效率、适合学生的教学方法,坚持运用教育心理学来开展教学活动。根据“艾宾浩斯记忆遗忘曲线”的规律来分析,人们在实际学习过程中所产生的遗忘现象具有一定的规律,整个遗忘过程也并不是均衡发展的,在学习新知识的基础前期阶段很容易出现遗忘,并且整个遗忘速度相对较快,后期将会减慢。大学法语教师要能够运用这一规律,

在开展法语教学过程中，不断对前期教授的知识进行巩固，从而产生良好的教学效果。

1. 2结合心理学原理开展针对性的教学以及教育活动

学生法语学习过程中可能会遇到很多困难，或者出现很多错误，对于考试作弊、作业抄袭以及逃课的现象，大都是社会问题或者家庭问题的延伸，也可能是由于教师的的教学措施以及课堂教学环境导致的。大学法语教师面对这样的状况，需要运用教育心理学对种种问题背后的原因进行分析，开展有效的疏导以及干预措施，避免使用任何强制性的措施导致学生产生逆反心理，从源头处对学生进行教育，提升整个教学活动的有效性，保证法语教学活动产生更加显著的效果。

2大学法语教学运用教育心理学产生的问题

2. 1法语教师缺乏教育心理学系统的知识

通过上文中的分析不难发现，大学法语教学活动与教育心理学有着必然的、本质的以及内在的联系。但是，现阶段的法语教师很难抽出时间对专业教育心理学相关知识进行学习，从而，导致法语教学活动中无法系统科学地对教育心理学的规律以及原理进行综合运用，严重影响整个教学活动的效率和水平。

2. 2教师缺乏教育心理学的技术以及运用

在现代的大学法语教学活动中，还很难较为普遍地运用心理学的工具以及技术。例如在开展的心理咨询工作中缺乏一定的`技术设备。在对学生进行测量时，很少能够给运用到科学的量表以及测量手段和工具。现阶段的大学法语教师很难方便及时地获取各种关于教育心理学的新信息或者新资讯，教师群体之间也很少进行必要的联系和信息交流，从而导致大学法语教学活动中难以对教育心理学的相关知识进行运用，

缺乏必要的经验交流。

2. 3大学法语教学活动与教育心理学之间缺少理论整合

根据有关资料显示，人的思想和心理相通性为教育心理学在法语教学活动中的运用提供了一定的基础和理论依据，若将二者不断进行整合，并将所得的理论体系进行运用，则依然存在部分问题，二者之间的联系依然缺乏科学的阐述方法，技术调整工作也很难顺利进行，从而严重影响到教育心理学所具有的实际价值。

3教育心理学对法语教学的影响分析

3. 1人本主义影响下的法语教学活动

教育心理学所涉及的人本主义在一定程度上较为重视人类的内在需求，在法语教学活动中引导教师对学生的个体潜能进行重视，实现学生的全面发展。教师根据该理念所提出的“愉快教育”“轻松学习”等教学方法符合新时期环境下法语教学的实际现状[3]。教师利用情感教育对学生创设和谐、宽松的学习环境，并在实际教学活动中发展和挖掘学生的个性以及潜能，保证他们能够实现个人价值。通过创设良好和谐的师关系来保证学生更加积极地投入到法语学习过程中。法语教师要不断提升良好教学水平，培养良好的师德素质，以更加饱满的热情投入到实际法语教学以及实践活动中。

3. 2行为主义影响下的法语教学活动

行为主义在教育心理学中也被称为“刺激—反应”理论，学生作为二者之间的沟通和桥梁，是行为主义影响下的理论成果。学生开展法语学习活动是个体对外界所受刺激所作出的一种基本反应。教师所开展的教学活动则是对学生各种行为进行约束的具体表现。法语教师可以利用惩罚或者奖励措施来引导学生可能产生的各种行为朝着良性的方向发展。这种

教育心理认为可以在法语教学活动中开展程序化教学，学生形成各种语言习惯在一定程度上是反复练习的结果，在重复不断的实践活动下才能够将法语知识转变成自己的一种能力。根据这种理论来分析，现代高等教育中所开展的法语教学仍然设置了较多的视听教学课程，这种现象足以说明行为主义对于法语教学存在一定的积极作用。法语教师要能够不断创造和发现有利于教学活动开展的课堂环境，及时回答对学生所作出的任何反应。学生对于各种教学活动所作出的反应在一定程度上对于他们行为的调整有着较为积极的作用。法语教师要引导学生参与到教学讨论中。在选择教材时，要注意难易程度，利用教材对学生的学习活动和行为进行引导，从而更好的把握住学习难度。

3. 3 认知心理影响下的法语教学活动

该种教育心理认为学生可以通过学习对自我的认知结构实施重组和构建，这也是学生开展信息加工以及知识储备的重要方式。学生在法语学习过程中一旦有了动机，就能够更好地对自己的主动性以及积极性进行发挥。法语教师在日常教学过程中要发挥学生的自主性，在培养他们法语运用能力的同时，教会他们更加系统的学习方法，从而更好地提升他们的学习质量。教师在教学情景中要对启发式的教学方法进行运用，训练学生的法语口语能力，让他们在互相交流的过程中实现自我突破。

4 怎样进一步在法语教学活动中运用教育心理学

在高等教育教学活动中开展法语课程的主要目的就为了能够让他们运用法语参与到日常社会交际活动中，顺利完成社会实践活动。教师在法语教学中要根据学生的实际特点，采取科学合理的方法不断提升教学质量，加强对愉快式教学法以及反馈式教学法的运用。

4. 1 愉快式教学方法

所谓的愉快式教学法就是要求法语教师能够营造和谐轻松的课堂氛围，创设不同的教学情景让学生参与其中，在各种教学方式的影响下放松学生的轻蹙，帮助他们在短暂的教学课堂中获得更多的知识。运用愉快宽松的教学方式是这种教学法的基本要求，教师要根据学生的学习以及心理特点采用恰当科学的教学方法以及教学手段，从情感上热爱和关注学生，利用幽默风趣的语言以及较为渊博的知识对学生进行引导，从而让学生放松学习心态，取得更好的教学效果。同时，还要让学生更加理解和尊重教师，保证法语教学活动的顺利进行。

4. 2反馈式教学方法

这种教学方法就是通过师生彼此的信息反馈来改进和改善整个教学过程。信息输入和信息输出共同构成了反馈式教学法。信息输入主要包括学生在听读方式下获得的各种知识以及教师传授的知识；信息输出则表示学生文字以及语言表达能力。在法语教学过程中，教师要在培养学生听说读写能力的同时，重视他们的情感反应。学生的学习质量在一定程度上离不开自身因素的影响。所以，教师要培养学生对问题的思考以及解决能力、自主学习能，让学生更好地进行情感交流，从而积极主动地配合教师所开展的各种教学活动，在双方的共同努力下提升法语教学质量。

5结语

高校法语教学活动的顺利进行离不开学生和教师的共同参与，教师在实际教学过程中要科学利用教育心理学，让学生更加积极主动地参与到实际教学活动中，培养他们的创新意识，从而实现个性发展和突破。教师在实际运用过程中要将二者紧密结合，针对法语教学的薄弱环节强化教育心理学的实际作用和意义，从根本上提升整个教学质量，为经济发展和社会进步贡献更多的动力以及智力支持。

高中生物教学的生活化论文篇六

随着近些年来多媒体设备和技术普及和运用，在教学实践中也广泛运用了多媒体技术，多媒体教学手段，使得课堂教学也发生了巨大的变化。其不仅改变了原有的教学手段，同时还促进了教学观念及课堂教学结构的革新。在生物教学中，运用多媒体教学，可以将许多无法单纯用语言表达的内容给展现出来，使得原本抽象的知识更加直观、形象和生动。其打破了传统教学的沉闷氛围，激发了学生的学习兴趣，更加利于学生对知识的学习与吸收。尤其是实施新课程标准后，教师可以凭借多媒体课件的声像手段，尽可能营造出良好的教学意境，引领学生走进课堂、走进教材、开发思维，在更好完成教学任务的同时，也实现高效的课堂教学。

一、多媒体在高中生物教学中的优势

（一）激发学生兴趣

众所周知，兴趣是最好的老师，同时也是学习的最大动力。在传统的教学过程中，一直是“一书一笔一板”的教学方式，这样的教学方式脱离了现代生活节奏和生活色彩，学生对于这样的教学手段也逐渐失去了兴趣。而多媒体教学的运用，正是与时俱进的表现。通过多媒体课件，其所具有生动的画面，动听的声音，动态的场景改变了传统教学模式中的单调色彩，将学生的注意力和学习兴趣充分激发出来，使学生更加主动地参与到学习中来。例如：在进行“细胞的有丝分裂”这一内容的讲解时，学生很难从显微世界中的动态变化加以理解，针对这种不便讲解也不易观察的情况而言，教师可以通过多媒体技术，将有丝分裂固定装片投放在银幕上，教师一边讲解，一边让学生进行观察，这样就能极大地提高学生的兴趣，是学生对其产生更深刻、更直观的印象，进而对于细胞有丝分裂的内容便能很快的掌握，最终就提高了教学效果。

（二）实现高效课堂

传统的课堂教学手段单一，主要是以教师讲解为主，学生只是被动的听和接受知识，其教学效率低。通过多媒体教学，不仅极大地增加了课堂容量，且教材内容的形象性、生动性和准确性更是大大的提高。如在进行“观察根尖分生组织细胞的有丝分裂”这一实验的讲解，由于培养洋葱根尖需要花上3-4天的时间，培养时间长，加上学生亲自动手进行有丝分裂临时装片的制作难度大，进而所得结果并不是很明显。但通过学生亲自动手进行实验操作后，再运用多媒体课件，将实验最终得到的现象和结果播放给学生看。这样就可以大大节省了教学实践，实现高效课堂教学。

（三）培养学生的学习和思维方式

虽然生物是一门实践性较强的学科，很多的知识都需要通过学生自己动手实验来获得的，但由于课时、时间有限，学生将每一个生物实验都亲自尝试一遍是无法实现的，这时就可以通过多媒体教学，将这些实验通过动画演示的方式予以再现，然后让学生沿着实验思维方式和操作方法，对教材中的知识加以理解和掌握，使学生学习和思维方式都得以优化的同时，进一步激发和提高学生的求知欲。

二、多媒体生物教学中存在的问题

（一）提高教学速度并不等于提高教学效率

尽管多媒体教学用鼠标代替了粉笔，将抽象的东西具体化，使得教师在传统教学模式中的板书时间大大减少，课程进展速度较快。如果教师不注意教学节奏的合理安排，就只会致使了学生跟不上鼠标步伐，降低其思维能力，反而不利于课堂教学效率的提高。

（二）忘记师生之间的交流，形成“以荧屏为主”新的不良

教学模式

由于多媒体教学通常只需要教师点击鼠标即可，这就要求学生需时刻提高精神，将其注意力高度集中在跟上鼠标的推进速度上，这样在教学过程中，教师与学生、学生与学生之间的交流就会大大减少，同时，在多媒体教学方式下，学生逐渐失去了在传统教学模式下对于新知识顿悟的新鲜感，逐渐以荧屏为依托，形成新的被动教学模式。

三、高中生物多媒体教学策略

（一）针对教学对象，合理选择课件

要将知识面向所有学生，促进学生的全面发展，这是新课程的其中的一个基本理念。在多媒体教学过程中，教师要以教学对象为依据，进行课件内容的合理选择，这样才能与不同班级和不同学生的学习需要相适应，要促进学生个性化发展。如，对于基础知识较薄弱、学习有困难的学生，教师则要注意课件内容的趣味性，不宜太复杂；对基础一般的学生，教师则要注意教学目标的完成；对基础较好的学生，在完成教学目标的基础上，教师还要注重知识的延伸。

（二）根据教学目标，精心制作教学课件

多媒体教学易于取材，教师在进行课件的制作时，要结合教学目标及要求，对教材内容进行适当的取舍，不能将与高中生物知识稍有点联系的内容全部用于课堂上，生课堂并不是生物百科全书。如在教材中会提到赤潮，赤潮方面的知识并不是教学重点，其只是个小知识，学生简要了解便可，但如果教师在课堂进行大量资料、图片、视频的展现，就只会淡化了教学重点，分散了学生的注意力。同时还要注意课件的容量要适中，要给教师和学生讨论的机会，如果课件内容太多，学生就失去了探讨、讨论的机会，剥夺了学生的思维空间，学生此时也就成为荧屏的观众。此外，教师所制作的课

件，其画面要尽可能简洁，将不必要的东西删除掉，如删除绚丽的特效、按钮的声音等，以免喧宾夺主，分散学生的注意力，要突出重点和难点。

（三）实现情境教学

在对运用多媒体教学时，教师要注意创造出与教学内容相关的教学情境，以便于学生的想象力得以充分调动，让学生用现有知识与经验去索引并同化当前所要学习的内容，在复习了旧知识的同时，还顺利引入了新知识，增进新旧知识之间的联系。如在进行有关酸雨危害的内容的讲解时，教师可以在多媒体课件中，将一些有关酸雨所造成危害的影片插入其中，让学生感受到酸雨的破坏力，进而对于与酸雨相关知识的印象，学生自然就会有所增强。

（四）以学生为主体

教师无论是在选择教学内容上，还是在制作课件上，都要注意以学生为主体，将学生的学习的自主性和创新精神充分调动起来，在是学生掌握到知识的同时，更要让学生知道所学知识的应用之处，要让学生学会不断的自我反馈，在反馈与对知识的应用的过程中，找到解决问题的方法。

（五）加强讨论

在教师进行多媒体课件的制作时，要注意在课件中适当加入讨论的环节，在充分调动学生思维和创新能力的同时，使每一位同学的智慧都能被集体所分享，这样就能产生一加一大于二的效果。如教师可以设置一些本存有争议的话题来充分调动学生参与讨论的积极性，也可以通过扩展现有知识，将学生的注意力引领到探究的方向上来，这样才能更好的对学生创新思维的培养。

总之，经过大量教学实践证明，在高中生物教学中运用多媒

体教学手段，使得教学内容更加丰富，实现了视觉和听觉的整合，使得教学内容更加生动、形象和直观，便于学生对知识的理解和掌握，实现了高效的生物教学。但同时教师需要注意的是，多媒体教学手段要科学、合理地运用，因为提高教学速度并不等于提高教学效率，要注意师生之间的交流与讨论。做好传统教学方法与现代教学方法性科学结合，形成优势互补，这样才能真正实现生物教学的高效性。

参考文献：

[1]张峰. 走进高中生物教学现场[m].北京:首都师范大学出版社, 1.

[2]崔鸿, 郑晓蕙. 新理念生物教学论[m].北京:北京大学出版社, 3.

[3]李玉斌. 现代教育技术实用教程[m].北京:高等教育出版社, 6.

高中生物教学的生活化论文篇七

所谓德育教育，就是向学生展开心理健康、思想以及政治等内容的教育，是国内学校教育主要组成内容之一，内容包含较广，和美育以及智育等培养，都有着密切关联，属于相辅相成的关系。所以，对教育心理学在德育教育中的应用进行研究，具有一定现实意义，值得进行深层次剖析。

一、德育教育中运用教育心理学的价值

1. 带动高校德育教育发展德育教育对于学生成长而言极为关键，是素质教育的重要组成部分，虽然各高校对该项教育工作都予以了高度重视，但目前部分高校在进行德育教育中，还是存在着流于形式等状况，整体德育教育效果并没有达到预期目标。而教育心理学的运用，能够将德育教育内容与心

理学内容有效融合在一起，可以从大学生心理角度入手，对其展开针对性的教育培养，以便通过对各种心理因素进行合理运用的方式，对德育教育工作开展质量进行保障，不断完善该项教育工作，进而切实提升校内德育教育水平。

2. 保证学生健康成长状态在教育心理学中，积极心理学可以对学生生活进行正确引导，使其树立起正确、积极的发展目标，并能够不断对自身身心健康进行调整，可以达到一个较为理想的成长状态，进而达到德育教育相关要求。所以在进行德育教育过程中，需要加大心理学与德育教育的融合力度，要通过正确的培养手段与引导，为学生健康成长保驾护航。

3. 帮助学生建立健全人格在对大学生进行培养过程中，高校也一直极为重视大学生人格培育，而心理学与德育教育的有机结合，能够形成良好的人格培养模式，两相培养方式的相互补充与完善，可以使高校德育教育能力进入新的阶段，能够更好的对大学生人格体系完善进行辅助，可以帮助大学生有效提高自身心理品质与道德修养，使其适应能力以及抗打击能力可以得到切实强化，从而树立起健全的人格，进而成为一名品德兼优的优秀人才。

二、教育心理学在德育教育工作中的应用

1. 完善德育教育教学内容在对心理学内容进行运用时，为保证最终德育教育效果，高校需要保证德育教育内容的改革力度，要将心理学内容更好地融入到德育教育之中，形成新的教学内容与教学方式，要打破传统教育模式的束缚，增加师生之间的互动机会，确保学生可以积极参与到教学之中，并通过科学化引导，使学生能够认识到自身行为的错误性，以便在老师的帮助下，不断对自身缺点进行改正，实现对自身潜力的有效挖掘，确保他们能够更好地投入到学习之中，成为一名优秀的大学生。在对教学内容进行完善的同时，老师还要对教学环境以及教学目标进行优化，要注重对整体教育教育环境的打造，要保证整体学习氛围，确保学生能够在学

习环境的感染之下，不断对自身思考能力进行强化，并可以养成积极思想，能够对自身进行深层次认知。此外为保证学生对于德育教育内容的兴趣，实现高效化教学目标，老师还要对教学手段进行优化，可以通过游戏化教学以及多媒体教学等方式，提高学生对于课程学习的意愿，保证他们能够在轻松的学习氛围中，形成良好地心理与道德品质，能够具备成为复合型人才的各项条件。

2. 创新德育教育教学方式在将心理学知识渗透到德育教育过程中，应从心理学角度对德育教育教学方式进行创新与补充，本文在此将重点对两种教育方式进行介绍：

(1) 将行为主义疗法运用到德育教育之中，通过对不利环境条件进行发现与改变的方式，配合相应教育与训练手段，对学生不正常以及不良行为进行系统性纠正，以保证其对于环境的适应程度。在具体进行德育教育时，可以通过举例或树立典型的方式，像向介绍学生进行现代各行英雄或榜样的方式，让学生受到感染，使他们能够不断对自身行为进行规范，能够正确对自身进行要求，能够树立起为行业或社会贡献的意愿。同时，要通过对行为疗法中的`负强化疗法与正强化等疗法的运用，对学生习惯与行为进行纠正，以达到预期的道德素质培养效果。

(2) 将认知疗法运用到德育教育之中，以通过对学生认知过程行为与情感的调整，对其消极行为与思想进行优化，保证他们的行为与情绪。通过总结以往教学经验，笔者发现学生所表现出来的不良行为，多是因为认知不当所导致的，所以教育者要对学生认知予以重视，要在具体教学过程中，要在对学生消极以及不良情绪、行为、思想进行观察的基础上，对行为、认知以及情感三方面的关联进行明确，并要对不正确的行为与思想记性检验，要运用客观解释，对学生的消极认知进行改正，使他们认识到自身认知存在的问题，并在教育者的辅助之下，进行自我评价与监察，能够随时进行自我反思，确保其一旦出现不当的思想与认知时，可以及时进行

更正，能够以积极的心态对事物进行认知。

3. 积极开展各项实践活动由于社会实践是大众公认的有效的心里教育手段以及德育教育手段，因此在将心理学融入到德育教育的过程中，也要对社会实践活动进行积极创新，要通过组织多样化的实践活动，对学生展开相应教育。按照素质教育要求，老师在对学生进行教育时，要对学生主观能活动性进行保证，所以在进行社会实践活动中，老师也应改变以往“包办”的活动教育方式，要在告知学生活动主题以及目标后，让学生以小组的形式，自行对各项实践活动进行设计与安排，保证他们在提升自身道德品质的同时，还能对潜在能力进行挖掘，能够对自身综合能力进行全面强化。例如，可以通过举办艺术节以及组织社会调查、访问等方式，为学生打造出更多展示平台，使他们可以在感受到生活艰辛的同时，能够更加珍惜生活、感恩父母，能够正确对社会事件进行认知与分析，能够拥有正确的是非观。

4. 保证整体德育教育环境由于环境能够对学生德育教育形成良好地辅助，能够让学生在学过程中受到感染，而产生强烈的心理情感共鸣，进而主动对积极心理以及正确行为养成方式进行探索，所以教育者要加大对环境营造的关注力度，不仅要注重课堂教育氛围的营造，同时还要在校园内部打造出良好地德育教育学习环境。要通过设置具有育人特色的文化环境，对学生思想与行为进行潜在影响，像可以通过召开主题班会以及参观英雄纪念馆等方式，让学生与环境所传递的思想道德观与价值观产生共鸣，保证他们的“三观”，进而达到理想化德育教育效果。

三、结束语

各高校要认识到德育教育对于学生成长的重要性，要对该项教育予以足够重视，并要认识到教育心理学在德育教育工作中所起到的作用，要结合大学生德育教育实际开展情况，按照该项教育与教育心理学之间的关联，制定出科学化教育方

案，确保心理学具有的价值可以在德育教育中得到有效发挥，确保高效德育教育水平可以得到切实提升，学生各方面品质都可以得到有效优化，能够形成良好地人格，从而为社会做出更多的贡献。

参考文献：

[5] 刘敏. 高校思想政治教育工作中教育心理艺术的运用分析[J]. 科技展望, 2014, (05).

高中生物教学的生活化论文篇八

随着信息化水平的提高,越来越多的科技成果运用到了高等教学的课堂上。提升教育的信息化水平,不仅是我国教育十年规划的目标,同时也是社会的发展趋势。教育信息化作为教学改革的重要内容,应该充分的认识到其优势。多媒体技术作为目前做普遍的教学设备,教师和学生都对其有一个初步的了解。多媒体技术为传统的教学模式增加了新鲜的元素,极大的改善了课堂的效果[2]。

2.1 多媒体课件展示,内容生动形象

多媒体主要是通过计算机设备和显示屏幕构成,教师在课堂上进行授课时,通常只需要用计算机连接投影仪就可完成。在多媒体教学中最重要的就是课件的展示。在医学解剖学的教学过程中,利用多媒体技术不仅可以展示一些形象的图片,还可以展示视频资料以及3d动画等内容。学生通过观看视频和3d动画来进行解剖知识的学习,内容上十分生动形象,对于学生的理解和记忆是十分有帮助的。除此之外,多媒体技术能够使教师摆脱对传统教具的依赖,甚至教师通过多媒体课件的有效利用,可以省去在黑板上的板书内容。这样的教学模式,大大的降低了教师的工作强度,减轻了教师的负担。清晰的投影仪和音响设备,可以使整个教室的学生都能够有效接受教师的课程讲解。

2.2 互联网大数据库支撑, 内容新颖

在医学解剖教学中, 不仅可以利用多媒体技术进行课程内容的讲解。同时, 通过互联网大数据的运用, 教师还可以进行大量的课外拓展内容。只要计算机连接上互联网, 就可以接入互联网大数据库, 教师可以搜索和下载最新的医学知识, 将一些具有典型代表性的医学解剖案例来展示给学生, 或者运用一些优秀的解剖类的模拟视频, 制作成教学课件, 再通过投影仪对学生进行演示, 并且根据视频内容进行讲解。这样的教学方式, 不仅可以使学生觉得课程内容新鲜有趣, 活跃了课堂的整体气氛, 也是学生对解剖知识产生了学习的积极性, 同时也使学生对自己的未来职业方向有一个初步的了解[3]。

2.3 教学内容实时共享, 便于复习查阅

多媒体技术下的解剖课程教学, 教师主要是利用电子版的课件进行讲解。教师制作的课件是整个课本的知识点的整理和总结, 对课程的理解十分有帮助。教师可以通过课程学习组, 将课件分享给所有的学生, 使学生都能够下载使用。学生在课下对课件的进一步学习, 能够更好的对教师的课上内容进行回忆, 对于课堂知识的重点和难点做一个有效的复习, 这样, 才能使学生对专业课程掌握的更加牢固。同时, 学生还可以集思广益, 通过自身对课本的理解对教师的课件内容提出一些建议, 使教师对课件的制作能够进一步的提高, 对教师以后的教学是十分有帮助的。

3 使用多媒体教学应注意的问题

多媒体技术在医学解剖课程中的应用对教学十分有帮助, 极大程度上转变了传统的教学思路。但是对于多媒体教学毕竟是一个教学辅助设备, 不能产生过度的依赖。所以, 在进行传统教学向信息化教学模式转换的过程中, 依然有很多问题需要教师们注意。

3.1 突出教师主体位置

在多媒体技术支持下的医学解剖教学中,多媒体的技术发挥出了突出的作用。有些教师对多媒体技术过分依赖,在课堂上几乎完全抛弃了手书内容的讲解,只是通过多媒体设备进行展示。甚至,有的教师只是要求学生观看视频内容,自己口头讲解的内容都很少。多媒体的教学内容首先是依托课本的,课本中的知识内容才是最重要的。教师应该深刻认识到,在课堂中教师需要利用各种手段,使学生对课本的内容能够进行掌握,而不是单纯的去观看一些教学视频而已。在教学模式的转换中,切不可仅仅为了转换而转换,要看到新鲜教学模式下产生的优势,取得的成果,才是教学改革的真正目的。

3.2 提升课件制作能力

多媒体教学的重点内容就是课件的制作,要想发挥多媒体技术的优势,就要加强对课件的制作能力。首先,教师要对医学解剖教学的课本进行一个全面的掌握,提炼出课本内容的重点掌握的要求。其次,教师还应对计算机一些相关的操作软件进行掌握,还有一些图片、视频和声音的处理软件,也有有一定的基础操作能力。这样,在进行课件制作的过程中,才能够把一些先进的有趣的想法付诸实践,使自己制作的课件更加生动形象。良好的课件能力是进行多媒体教学的基础,若是只是简单的进行课本的内容的展示,就完全失去了多媒体教学的意义。

3.3 提高创新能力和创新意识

在医学解剖学的教学中,通过多媒体技术的引入,以及互联网大数据的支持,学生可以通过多媒体设备了解和学习到最先进的医学解剖知识,同时,也可以了解目前世界医学领域还存在哪些不能解决的问题。在这种教学内容的影响下,学生能够对医学的未来发展有一个深刻的了解,激发了学生的学习积极性,同时,也增强了学生的创新精神,使学生在医学的领域学习中,既依托于课堂知识,又不拘泥于课堂知识,勇于发散思维,进行

大胆的创新和尝试,将医学作为自身的终身事业去追求[4]。

4结语

多媒体在医学解剖学中能够达到一个突出的效果,是与医学教师的思想认识和教学水平的提高是分不开的。在医学解剖学的教学改革中,多媒体教学成为一项重要的改革内容,教师应该积极的转变传统的教学观念,敢于接受新鲜思想和事物。信息化时代下的社会日新月异,现代医学作为一个重要的学科,具有很强的时代性和进步性,医学解剖学的教师同时也应该与时俱进,使医学解剖学的教学水平紧跟时代的步伐。

参考文献

[3]张运海. 解剖教学中的传统教学模式与多媒体技术应用[j]. 临床医药文献电子杂志, 2017, 4(36):7115.