

# 2023年幼儿园中班雨教案及反思(优质14篇)

编写幼儿园教案可以达到明确教学目标、统一教学方法、提高教师的教学效果的目的。以下是一份优秀的二年级教案，希望对大家的教学有所启发。

## 幼儿园中班雨教案及反思篇一

感受乐曲轻快的旋律。

懂得对人要有礼貌，知道使用“谢谢您”的具体情境。

学唱歌曲《谢谢您》。

课件准备：“致谢”图片；《谢谢您》歌曲音频及图片，“谢谢您”歌曲图谱。

出示图片“致谢”，鼓励幼儿分享自己感谢过别人的经历，引出活动主题。

——你跟别人说过“谢谢”吗？

——感谢了谁？为什么要感谢？

播放歌曲音频及图片《谢谢您》，引导幼儿理解歌词内容。

1、播放歌曲音频及图片《谢谢您》第一遍，初步理解歌词。

——小鸟在感谢谁？它说了什么？为什么要感谢？

——小猫在感谢谁？它说了什么？为什么要感谢？

——歌曲里唱到我们在什么情况下要和别人说“谢谢您”？

小结：小鸟站在树上休息，对大树说“谢谢您”，小猫吃饱了饭，对小女孩说“谢谢您”，当我们请人做一件事或是得到别人的帮助时，都应该说一声“谢谢您”，做一个有礼貌的小朋友。

2、再次播放歌曲音频及图片《谢谢您》，进一步理解歌词并熟悉歌曲。

——当你对别人说“谢谢您”时，你会做什么动作？

——请你仔细倾听歌曲，在听到“谢谢您”时，跟身边的同伴互相鞠躬致谢。

播放歌曲音频及图谱《谢谢您》，鼓励幼儿学唱歌曲。

1、教师完整清唱歌曲，请幼儿接唱“谢谢您”并做鞠躬的动作。

2、播放歌曲音频及图谱，引导幼儿跟唱。

3、播放歌曲伴奏，鼓励幼儿演唱歌曲，在唱到“小鸟”、“小猫”时，用肢体动作表现。

1、设置一些游戏场景，如买东西、坐公共汽车、去医院排队等，引导幼儿在游戏情境中练习礼貌用语。

2、在一日活动中鼓励幼儿使用礼貌用语。

## 幼儿园中班雨教案及反思篇二

1、能够认真倾听，大胆交流，愿意在同伴面前表达自己的想法。

2、能用不同的肢体动作表现故事内容。

3、感知、理解故事内容，理解“同行”的含义。

4、大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维。

5、萌发对文学作品的兴趣。

感知理解故事内容，学习阅读图画细节

理解“同行”的含义

1、火车、太阳的图片

2、教师在黑板上画出山、山洞，创设情境

3、故事大书《同行》

一、导入故事，引出主角

1、出示火车、太阳的图片，激发幼儿的兴趣。

小朋友你们去旅行过吗？你在旅行的途中，见到的风景是什么样子的？

小火车要和太阳一起去旅行，你们猜猜它们在路上会看见哪些美丽的风景呢？

二、操作图片，引导幼儿说出火车走过的路线。

（山脚-山腰-山顶-山腰-山脚）

三、欣赏故事ppt初步理解故事内容。

1、逐页欣赏ppt

火车和太阳一起去旅行，你们猜猜它们在路途上会遇到什么呢？

火车和太阳带小朋友来到了哪里？（山脚）这里有些什么风景呢？

我们又来到了哪里？（山腰）山腰上有什么？小朋友、小火车和太阳的旅行是不是结束了？我们接着走下去。

现在我们到了哪里啊？（山顶）你们猜它们会说什么？

什么是同行呢？（一起活动的意思，如一起回家、一起游戏等）

四、完整欣赏故事，加深对故事内容的理解。

1、教师完整地播放dvd□幼儿欣赏。

2、幼儿边听mp3□边阅读小书。

欣赏照片，迁移经验。

1、出示小朋友同行的照片，幼儿欣赏。

你们有没有和谁同行过啊？你们同行去干什么呢？

## 幼儿园中班雨教案及反思篇三

1、通过说说、看看、听听理解诗歌内容，感受诗歌优美的意境。

2、学习仿编诗歌，尝试用多种方式表现自己对诗歌的理解。

3、愿意参与诗歌听赏活动，在同伴面前大胆表达。

家的背景图；白云、小鸟、小羊、小鱼、蝴蝶、小朋友的贴绒；各种动物头饰。

□

1、利用背景图导入，学习诗歌的规范词汇。

师：今天老师带来了一幅美丽的图画，我们一起来看看图画上有些什么？

（出示背景图）师：请小朋友来说一说，你看到了什么？

幼1：我看到了（天空）。

师：看到了什么样的（天空）？

幼1：我看到了（蓝蓝的天空）。

师：你还看到了什么？

幼2：我还看到了……………

2、以师点幼读的形式，帮助幼儿进一步熟悉诗歌中的主要词汇。

师：老师觉得加上了这些好听的词语，这幅画更漂亮了，我们一起来学一学。

（出示白云、小鸟、小羊、小鱼、蝴蝶、小朋友）4、给贴绒动物找家师：现在要请小朋友来给这些小客人找家，一边找一边要说出谁是谁的家。

（幼儿操作）二、完整倾听、朗诵诗歌师：小客人都找到了家，它们好开心啊，老师告诉你们把这里所有的“家”连起来就是一首好听的诗歌了，我们一起来听一听。

（师配乐念诗歌）师：这首诗歌非常好听，我们一起来学一学吧。

（幼儿和老师念诗歌）师：老师发现~~~念的特别好，我知道他也在为小客人们高兴呢，我们一起再来一遍，读的时候要连贯、整齐。

（第二遍念诗歌）师：老师发现叮当猫队的小朋友读得最好了，我们一起来听听他们是怎么读的。

（小组形式念诗歌）师：老师相信我们中四班其他小朋友也能读得和他们一样棒，我们一起再来一遍，读的时候要有感情，是高兴的，还要连贯，整齐。

（第4遍念诗歌）师：这首诗歌还可以配上好听的音乐呢，那我们试着配上音乐再来一遍吧。

（拿掉小鸟，请幼儿回答）师：绿绿的草地还是谁的家呢？

（拿掉小羊，请幼儿回答）师：青青的河水、红红的花朵、快乐的幼儿园还是谁的家呢？请小朋友们先自己想一想，也可以和旁边的好朋友讨论一下。

（请幼儿回答）…….

师：真棒，小朋友们都很聪明，又编出了一首新的诗歌，我们一起看着图片来学一学。

师：等一下，小朋友们可以选择一种自己喜欢的形式再来仿编新的诗歌。

蓝蓝的天空是白云的家，密密的树林是小鸟的家，绿绿的草地是小羊的家，清清的河水是小鱼的家，红红的花儿是蝴蝶的家，快乐的幼儿园是小朋友的家诗歌分析：

《家》这首诗歌结构工整而统一，语言优美而不乏生动，它以拟人化的形式，描绘出了自然界万物之间亲密的联系，这首诗歌的模式，也易于孩子们在生活中进行再创作活动。根据本班幼儿在语言方面的发展水平，我做了一些前期经验准备，而且本次活动运用到的教具：白云、小鸟、小羊、小鱼、蝴蝶和小朋友，都是很贴近幼儿生活的东西，所以我选择了这个很适合中班幼儿进行欣赏学习和仿编的内容。

## 幼儿园中班雨教案及反思篇四

1、通过活动，使幼儿初步了解电话的外形构造和功能以及电话与人们日常生活对的密切关系。

2、知道如何使用110、120、119等急救电话，明白这些电话的重要性，平时不能随便乱打。

3、提高幼儿的生活能力，在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

4、培养幼儿的创新思维和的大胆尝试的精神。

1、电话2部，手机1部。

2、110、120、119电话号码卡片各1张；警车、救护车、火警车图片各1张。

1、猜谜语引起幼儿的兴趣。

师：“叮铃铃，叮铃铃，这儿说话哪儿听，两人不见面，说话听得清”小朋友动脑筋猜一猜，这是什么？（电话）

2、出示电话、手机引导幼儿观察电话的外形构造，学会正确使用电话。

师：电话是什么样子的呢？（有数字、听筒、话筒、电线）手机没有电线。

小结：电话有不同的颜色，不同的形状，但都有数字、听筒、话筒、电线等组成，这样才能相互通话。

3、电话在生活中的用途。

师：你们家有电话吗？（有）你打过电话吗？（有）

师：你给谁打电话？是为什么事打电话？（问候、祝贺、询问、联系、请求帮助）

4、遇到危急时你会打什么电话求救。

(1)当你走失了，迷路了，或者遇上坏人，你会打什么电话求救（110出示）

(2)当你发现失火了，要打什么求救电话？（119）

(3)当家里有人病了，晕倒时，要打什么电话求救？（120）

5、玩配对的游戏：应该打什么电话（发给幼儿人手一份卡片）。

师：现在请小朋友看看图片里发生了什么事，然后应该打什么电话求救，帮他们正确连线。

6、模拟急救现场打电话求救，初步学会说出自己的家庭地址。

(1) 首先会正确拨打求救电话110、120、119

(2) 会简单明确地回答现场的问题，会完整的表达事情

7、知道不能随便乱打急救电话。



8、小结：我们的生活离不开电话，今天我们学会了打求救电话110、120、119，也知道这三种求救电话是在危急的时候才能打，没有危急时是不能随便乱打的，希望小朋友一定要记住。

1、观看电话机演变发展的录像片，让幼儿了解电话机发展的历史。

2、教师与幼儿、幼儿与幼儿之间可以告知对方自己家中的电话号码，离园回家后可以互相打电话，继续激发幼儿对电话的兴趣。

3、把小朋友编的电话号码做成电话簿。

《电话》这一活动，既有新意，又具有时代特色。在教学内容的选择上，不拘泥过去的限制，而是充分考虑到幼儿已有的生活经验和社会发展的普遍影响。本活动将“电话机”这一通讯工具作为幼儿的认识对象，以便幼儿在生活中，能适时准确地运用这一通讯工具。课题的选择贴近幼儿生活，是幼儿所熟悉的，符合教学的原则。幼儿通过玩游戏的形式，自己去观察发现问题，讨论问题，通过比较分析，认识了解各种电话机的外形构造和功能，幼儿学习的主体性和主动性被充分调动起来。特别是让幼儿自己玩电话，从中学习并掌握电话的正确使用方法、礼貌用语及社会性的生活经验，使幼儿在不知不觉中学到了更多的知识。整个教学过程，动静交替、环环紧扣，幼儿的兴趣很浓、兴致高涨，学习得很认真，很投入，达到了预期的效果。因此，这一课题的选用，对幼儿知识经验的积累、生活能力的提高是很有益处的。

在活动的设计组织中，注重儿童的年龄特点和教育的内在规律，通过游戏、观察、回忆已有经验、比较等手段，为幼儿提供了充分表达自己意见的机会；通过打电话让幼儿在积极主动中，发现并认识各种电话机的外形特点构造与各种功用，学习电话机的正确使用方法及有关的社会知识，从而获得了

新的知识经验。

在设计电话号码时，我忘记了把固定电话和手机号码分开来，给孩子带来了很多的不便。在今后的活动中不断的反思自己提升自己。

小百科：电话通信是通过声能与电能相互转换、并利用“电”这个媒介来传输语言的一种通信技术。两个用户要进行通信，最简单的形式就是将两部电话机用一对线路连接起来。

## 幼儿园中班雨教案及反思篇五

- 1、尝试模仿孔雀的各种动作，随着孔雀舞音乐的节奏舞蹈。
- 2、感受傣族舞蹈的韵律和节奏，体验共同跳傣族孔雀舞的乐趣。

音乐“快乐的小孔雀”、“孔雀飞来”ppt

- 1、开着大巴去版纳吧！老师做司机。

——去过西双版纳吗？（幼儿自由讲述）西双版纳是一个好地方，让我们开着大巴看看版纳美丽的风景吧！老师做司机。（模仿不同速度的屈伸以及傣族舞简单的步伐）

傣族音乐：听着音乐——蹲、屈伸、单腿弹簧后踢腿（再次重复）

- 2、探索屈伸的发力点

——你发现乘车时用我们身体的哪个部位表示车子的快慢？（膝盖）

——个别幼儿用动作表现车子的快慢节奏(膝盖放松)

——集体模仿

1□ppt演示孔雀的各种造型(播放歌曲“快乐的小孔雀”)

——听到什么看到什么?(金孔雀、雪白的羽毛——)

2、幼儿自由讨论:

看到孔雀在树林里干什么,并且尝试模仿小孔雀走路及跳舞的动作。

——可以用什么动作表示孔雀?(孔雀的手型)

——请个别幼儿尝试孔雀走路

——个别表演和交流。重点观察:幼儿听着音乐的节奏舞蹈,情绪愉悦。

——集体学学小孔雀

——教师帮助提升幼儿孔雀舞的动作

——师生共同表演小孔雀,教师指导。

1、欣赏歌曲“孔雀飞来”

——是谁飞来了?孔雀长大了。

2、幼儿个体即兴表演金孔雀的舞蹈

——刚才你们是和孔雀妈妈一同跳舞的,现在你们长大了,邀请你们一个个表演了,你们变成了美丽的金孔雀。当孔雀妈妈邀请到你,就请到美丽的大树林里舞蹈,当妈妈请到下

一个小孔雀，那前面一只小孔雀就摆好你漂亮的造型不动。

3、逐渐请一个个幼儿扮演小孔雀表演孔雀舞蹈。

孔雀是孩子们非常熟悉的也是一种美的象征的动物，老师设计了《快乐的小孔雀》这节音乐活动。大家知道，傣族舞的基本步伐以起伏步为主。这些步伐的要求都是边屈伸边交替，在屈伸的基础上。重拍的速度把握对于幼儿来说是非常非常有难度的，这对于幼儿协调性和节奏感的要求是比较高的。如果是为了达到技能性的目标，机械化的练习会让孩子失去学习和参与活动的欲望，那么老师是如何解决这一问题的呢？请老师们根据下面的问题进行思考：

抛问：

1、起伏步是舞蹈中的一个基本舞步，本次学习是否可行有效？

## 幼儿园中班雨教案及反思篇六

通过摸、看、玩筷子让幼儿了解各种筷子的用途、特点。

发挥幼儿的想象思维，用筷子创造各种图形。

让幼儿练习使用筷子做到姿势正确并用筷子学会夹物品。

乐于参与体育游戏，体验游戏的乐趣。

增强合作精神，提高竞争意识。

各种样式及色彩的筷子数十双，用盘子装好的豆子、玻璃球、纸条等少许。

一、发声练习《小心过马路》，提醒幼儿“马上就要开始上

课了”，意在集中小朋友的注意力。

二、老师的话：“亲爱的小朋友，老师在上课前要出个谜语让大家来猜，看看哪个小朋友能最先猜出来，”两姐妹，一样长，酸甜苦辣她先尝。（筷子）“筷子是每天都要和我们见面的小伙伴，它在吃饭的时候帮助了我们，是我们大家的好朋友，今天聂老师就要请小朋友们一起来重新认识一下我们的朋友—筷子！”

三、老师拿出一双筷子，教幼儿大声说出：“筷子，两根筷子，一双筷子”。让幼儿了解筷子表达该用的量词。

四、将小朋友带来的筷子和老师收集的筷子全放在桌子上，像个筷子家庭大聚会一样，“长的是爸爸，细的是妈妈，短的是儿子，你们看这家人多热闹啊。”让幼儿对筷子产生兴趣。

五、小朋友可以随意下位观察每双筷子的不同，通过摸一摸、看一看、玩一玩回答老师在观察过程中提出的问题。

“筷子有哪些颜色？”

“请将长的和短的筷子分出来。”

“摸摸看，每双筷子是不是都是同一种材料做成的？”

“你喜欢哪双筷子，为什么？”

六、让幼儿讨论，筷子有哪些作用？

“小朋友们，筷子我们非常熟悉，它有哪些作用呢？”（用餐、敲打、玩具等）

老师说：“筷子啊，还会变戏法呢，不信你们看。”老师将一些筷子摆成好看的形状，调动小朋友的想象力，让他们自

已动用在桌上也摆出各种图形。老师与孩子一起动手。

七、小朋友人手一双筷子，老师教用筷子的正确方法：手捏在筷子的中下方，不能太低和太高，两支筷子不能分得太远，中指与大拇指碰头，其他做辅助。老师考验小朋友的学习效果：“现在老师要来考考大家，看到底你们学得怎么样？”在桌上分组放上几盘豆子、玻璃球和纸条，让幼儿试着来夹物，从一个盘里夹到另一个盘里，看谁夹得稳，夹得快，并在活动过程中纠正错误的拿筷姿势。老师也参与其中。

整个活动当中，安全教育是首要的，在安全的前提下，我们的幼儿人首一双筷子，发挥他们的想象，自己玩，自己练习，这是幼儿最感兴趣的，也起到了让幼儿认识筷子和练习使用筷子的目的。活动的时间也很合适。幼儿兴趣很浓。

## 幼儿园中班雨教案及反思篇七

练习听信号四散跑。

愿意参与体育游戏，体验在游戏中奔跑、追逐的乐趣。

培养幼儿不怕困难、坚强、勇敢、积极向上的良好品质。

纱巾两条，将纱巾角用别针固定在孩子的衣服领上。

教师喊“开始”，孩子双手各捏住纱巾的一角，做滑翔机飞行状，向前跑，使纱巾飘起。教师喊“盘旋”，“滑翔机”就绕大圈飞；教师说“旋转”，“滑翔机”就原地转圈飞；教师说“着陆”，“滑翔机”就由高向低飞，渐渐双臂由高降低，停下时屈蹲，双臂下垂。

## 幼儿园中班雨教案及反思篇八

在几次的进班后，我发现我们中二班的小朋友在参与活动方

面很积极，特别能说会道，但是，总是急于表现自己，将答案脱口而出，甚至在其他小朋友回答问题的时候，不能好好倾听。所以，我打算设计“最佳倾听者”这一堂课，希望通过这堂课的学习，小朋友们能够初步学会倾听，做到在其他小朋友回答问题的时候能够不插话，认真倾听。

- 1、初步理解“倾听”这个词。
- 2、能够初步学会在别人讲话时不插话，认真倾听。
- 3、乐于积极参与到游戏中。

小星星若干个、三张图片（火车、电话、笑脸）、三种动物声音（猫、狗、鸡）、三种生活中的声音（火车声、电话铃声、笑声）、每个幼儿一支笔一张纸。

1、提问：小朋友们，你们知道我们的耳朵有什么用吗？如果我们想要听清楚老师或者其他小朋友在说什么，我们应该怎么做？（认真听、仔细听……）我们还可以用一个更好听的词来代替吗？——引出倾听。

2、一起来念念“倾听”这个词，说说应该怎样“倾听”，一起来做做“倾听”时的动作。（做得好的小朋友进行物质奖励，小星星一个，强化）

所以，我们在倾听的时候，应该管好自己的小嘴巴不说话，注意力要集中，竖起小耳朵认认真真地听其他人讲话。

3、想想什么时候我们应该倾听？（听老师讲课的时候，小朋友回答问题的时候……）

那我们要想想自己有没有做到？要是以前没有做到，我们就从这节课开始，在老师讲课，小朋友回答问题的时候认真“倾听”，小嘴巴不说话。能不能做到？（奖励做得好的

小朋友)

我们要玩三个小游戏，获胜的小朋友可以得到一颗小星星。游戏结束后我们要来看看谁的星星最多，谁就是我们今天的最佳倾听者。

1、听三种动物的声音，请幼儿在认真倾听后回答，获胜的幼儿奖励一颗小星星。

2、听三种生活中的声音，请幼儿在认真倾听后进行排序，获胜的幼儿奖励一颗小星星。

3、记苹果

我现在开始讲故事，在故事里出现一次苹果，你们就在纸上画一个小圈，又出现一次苹果就再画一个小圈，看看谁最后画的圈圈数跟老师讲的故事里的苹果次数一样多。

讲两遍，第二遍幼儿自己检验游戏结果。

获胜的幼儿奖励一颗小星星。

选出今天的最佳倾听者，鼓励其他幼儿继续努力，在今后的课上也要认真倾听，成为真正的倾听者。

有一只小刺猬名叫灰灰，他非常地挑食，除了又香又甜的大苹果，什么都不喜欢吃。每次妈妈问他“灰灰啊，你今天想吃什么啊？”“额……我想吃苹果”“还有呢？”“别的我不想吃”“可是这样会营养不良啊，你看你多瘦啊！”“不嘛不嘛，我就想吃苹果。”灰灰真是一个不听话的孩子，可是妈妈有个好办法。每次妈妈都把苹果切成丁，再加上其他香香甜甜的水果，挤上白白的沙拉酱，啊，美味又营养的水果沙拉做好了，灰灰吃得真开心。（4次）



## 幼儿园中班雨教案及反思篇九

我们班小朋友上学都要妈妈背书包，活动少，手臂力量得不到锻炼。我通过这样的课程想锻炼幼儿的肩、手、臂、的肌肉力量。

一、练习肩上挥臂投物，增强上肢、肩、背、等部位的肌肉力量。

二、培养小朋友手眼协调能力。

三、幼儿了解流星，流星和星星的区别。

重点：让幼儿的上肢得到锻炼。

难点：让幼儿了解流星，用手模仿流星。

一、鸡毛毽子，塑料筐两个。

二、塑料盒、绿色包装带、蓝色皱纹纸布置山坡、草地、小河，距离又远道及排列。

一、幼儿扮小星星自由进入场地，集中在老师周围。教师当月亮姐姐，师生一起随音乐准备操，活动上肢、肩、背等身体部位。

二、激发幼儿活动兴趣，引导幼儿练习肩上挥臂投远。

教师：星宝宝在天空很寂寞，有的想飞到大地妈妈的怀抱，你们愿意帮助小流星去他想去的地方吗？教师引导幼儿用自己的方式将小流星（鸡毛毽）投到远处的山坡、草地、小河，幼儿将“小流星”捡回，并告诉大家，自己将“小流星”送到哪里。讨论：

(一) 谁将“小流星”送的最远，请动作示范。

(二) 你们想将小流星送的更远么？

三、教师讲解示范动作要领，幼儿学习肩上挥臂投物运动。

四、游戏：（谁投的远）

幼儿分组进行游戏，看谁的流星飞过小河，谁的流星飞过上坡，哪个队飞过上坡的流星多就获胜。

## 幼儿园中班雨教案及反思篇十

1. 演唱歌曲《娃哈哈》，表现歌曲欢快的情绪。

2. 学习新疆舞的基本步伐——垫步。尝试手脚协调地跟着音乐表演新疆舞《娃哈哈》。

3. 培养幼儿清楚表述和大胆表演的能力。

4. 熟悉《娃哈哈》歌曲的旋律，理解歌词内容，跟唱歌曲，提高学新歌的兴趣。

舞蹈编排

脚步以垫步贯穿始终。

第一句歌词：双手在胸前拍手两次，双手在左上方一高一低转动手腕两次。

第二句歌词：双手在胸前拍手两次，双手在右上方一高一低转动手腕两次。

第三句歌词：双手在胸前拍手两次，双手侧平举，转动手腕两次。

第四句歌词：双手在胸前拍手两次，双手在头顶上方转动手腕两次。

第五句歌词：双手在胸前一边拍手一边自转一圈。

第六句歌词：双手在胸前拍手三次，最后双手翘起大拇指摆个造型。

1. 聊聊新疆的好吃的、好玩的、好看的风土人情，进一步了解新疆，喜欢新疆，激发幼儿学习新疆歌舞的兴趣。

2. 学唱歌曲，熟悉歌曲，强调在重拍上的歌词要唱得短促有力些，如：我、是、花、真等，为学习垫步打好基础。

1. 创设一个“乘坐火车去新疆旅游”的情景，辅助提问：“火车怎么开呢？”引导幼儿观察老师示范的火车开法：双手叉腰，做垫步。

2. 交流自己的发现。如：“一只脚在另一只脚的后面一点用脚尖踩。”“脚踩下去的时候身体要长高。”……幼儿模仿尝试，教师观察指导。

3. 教师邀请“火车开得好”的幼儿示范，再次帮助幼儿了解垫步的要领，知道只有这样开火车才能到新疆。

4. 出示铃鼓，介绍这是新疆叔叔跳舞时用的乐器。教师跟着音乐拍铃鼓，请幼儿跟着示范者再次开火车去新疆旅行。用铃鼓声给幼儿信号，在听到鼓声的同时脚踩下去，帮助幼儿踏上音乐的节奏。

5. 请一位把握节奏较好的幼儿来做新疆叔叔拍铃鼓，带大家游览新疆美景。

1. 教师示范舞蹈

辅助提问：“新疆阿姨是怎么跳的？”“手腕转动和扭动脖子表示什么意思？”联想到摘葡萄和葡萄很好吃的意思。“不同方位转动手腕表示什么意思？”幼儿联想是在摘不同地方的葡萄。

## 2. 按舞蹈动作的顺序编成了一首儿歌

左边的葡萄大又大，

右边的葡萄甜又甜，

旁边的葡萄多又多，

上边的葡萄数不清。

娃哈哈，娃哈哈，

新疆的葡萄亚克西。

小朋友进一步熟悉了歌曲《娃哈哈》，能清楚并熟练地演唱此歌曲。原先有些小朋友会唱此歌曲，但是对歌词有些含糊不清，大部分小朋友本来不会唱此歌曲。通过教学，小朋友全部都能熟练地唱此歌曲了，而且明白了歌词的意思，因此更好地帮助他们记住了歌词的内容。

## 幼儿园中班雨教案及反思篇十一

1. 能助跑跨跳高度不高于40厘米的垂直障碍。

2. 发展幼儿的跳跃能力及动作协调性，感受自主游戏和集体协作的快乐。

3. 学会保持愉快的心情，培养幼儿热爱生活，快乐生活的美好情感。

4. 喜爱参加体育锻炼，养成爱运动的好习惯。

幼儿人手一根绳子，热身及放松音乐，闯关场景设置。

一、热身运动。

1. 播放音乐，幼儿随音乐做热身运动。重点活动颈部、腰部、双臂、膝盖、脚踝，练习前跳后跳动作。

2. 出示绳子，引导幼儿自由探索绳子的玩法

(1) 玩短绳，每人一根绳子，双手握绳的两端拉直扑在地上，双脚或者单脚跳从绳子前后跳过。

(2) 玩长绳，幼儿自由结伴组成小组，每组一根长绳子，每组由两幼儿握绳子两端拉紧铺在地上，其他幼儿依次从绳子前跳过。以后慢慢调整绳子高度，从低到高依次递增。绳子高度不高于40厘米，幼儿依次助跑跨跳。

讨论：绳子高度变高时，你是怎样跳过去的？怎样跳跃可以保护自己？请幼儿做示范。

(3) 引导幼儿共同分享玩绳子的经验，相互交流，并请个别示范玩法，互相学习玩绳子中一些技能，如跳、助跑等等。

二、大家都来跳过绳子

1. 教师讲解玩法：请两名幼儿分别握绳子两端，距离地面20厘米拉直。幼儿依次助跑后跳过绳子。注意蹬地、抬脚等动作要领，然后从侧面跑回。

2. 全体幼儿依次进行游戏。

3. 提高绳子高度，进行游戏竞赛。

最后高度调整为40厘米，鼓励幼儿大胆尝试。

三、放松整理、收拾结束。

教师带领拍大腿，拍小腿，甩甩胳膊，松松腰，相互捶后背。带领幼儿整理绳子，收放整齐。

绳子是孩子日常生活中喜闻乐见的东西，取材方便，玩起来花样可以不断翻新，对于大班幼儿生理、心理发展很适宜，通过对绳子不同用途的认识、探索，在有趣的活动中充分感受到了绳子的多变性，并能将绳子的变化运用到实际生活中去。本活动幼儿比较感兴趣，符合大班幼儿现有的发展水平，使每个孩子都能积极主动地玩耍、探索，获得了各种能力的发展，在和绳子的操作中感受到了玩绳的乐趣。在活动准备方面，不管是幼儿的知识准备，课前的操作材料准备，我觉得都挺充分的，特别是我为了这次活动还在网上搜集了许多有关绳子的图片，制作了两个ppt□

## 幼儿园中班雨教案及反思篇十二

小帮手

前一阶段围绕“我家的人”开展了一系列活动，孩子们了解了爸爸妈妈的工作、爸爸妈妈小时候的故事，特别是恰逢母亲节，通过夸夸我的好妈妈，为妈妈制作礼物等活动提升了孩子爱妈妈的情感，孩子们萌发了一种想为妈妈做事的愿望。同时，“预防非典”也是当前孩子们的一个热点，他们对幼儿园、班级、家中“防非”的简单措施有了初步了解，对于预防、消毒的物品也产生了兴趣。结合以上两点，我预设这次活动，以帮妈妈选购消毒、预防用品为前提，以游戏实践为途径，帮助幼儿认识了解消毒、预防非典的物品，扩展防非知；同时满足孩子为妈妈做事的愿望。

1. 初步认识、了解消毒、预防非典的物品，扩展有关“防

非”的知识。

2. 在购物过程中尝试解决简单的数量问题。
3. 满足幼儿为妈妈做事的愿望。
4. 发展走、跑、跳等基本动作及动作的灵敏性、协调性。
5. 乐于参与体育游戏，体验游戏的乐趣。

1. 防非物品、其他食品包装盒。

2. 每一物品上贴上价格标签（5以内）

3. 购物篮，自制纸币。

## （二）启发游戏

3. 讨论购物注意点。引导：买东西的时候要注意什么？

（1）买什么？（预防非典的消毒用品和增加抵抗能力的食品）

（2）怎么买？（价钱、礼貌用语、买的东西少于或等于5元钱）

## （三）幼儿操作

1. 观察幼儿在挑选物品时出现的问题，启发幼儿间相互检查。

2. 了解幼儿交易情况，引导幼儿了解所选物品价格与自己拥有钱数的关系。

## （四）交流

1. 相互检查所购物品。

2. 说说买了什么，有什么用，注意什么？（抓住有价值的话题，扩展讨论；帮助幼儿区分食品和用品两类）。

（五）延伸我们帮妈妈买好了东西，妈妈很高兴，接下来我们可以帮妈妈做什么？

新课程的理念是让每个幼儿都能在原有的基础上得到发展。活动中，我紧紧把握这个理念，使幼儿在积极愉快的气氛中以游戏的形式，让幼儿轻松地认识、理解了学习内容。课上的气氛也是很活跃的，发言也很积极，较好地达到了预期设计的活动目标。

## 幼儿园中班雨教案及反思篇十三

砂纸在日常生活中作为打磨工具出现幼儿并不陌生，但在砂纸上作画却是第一次，班幼儿具有强烈的好奇心，动手能力教强，喜欢尝试探索，结合这一特点，选择这个活动，激发幼儿胆常识作画，感受砂纸画与纸画画的不同，掌握在砂纸上作画的技能。

- 1、探索尝试用砂纸作画，充分想象画出与众不同的自己喜欢的画面。
- 2、掌握画砂纸画的技能，能用不同的力度和色彩表现画面的主次层次。
- 3、感受画砂纸画的乐趣。

油画棒、试涂颜色的砂纸、人手一件半成品砂纸贺卡、作品展示区

一、出示砂纸画贺卡激发幼儿兴趣。

看老师给你们带来了什么礼物?(出示半成品贺卡)



二、幼儿观察砂纸的特点，砂纸和白纸的不同之处。

砂纸和白纸有什么不一样的地方？

引导幼儿胆讲述砂纸与白纸的不同之处。

(白纸光滑、涂上颜色鲜艳，砂纸底色深、粗糙、上面有小沙砾、对油画棒的着色力较好。)

画画时用什么样的方法涂色呢？师幼共同用手指抚摸手背的方法感受力度的轻重。

(涂底色时用油画棒平贴在砂纸上轻轻的扫过。画主要景物时要用力，象手指重重的按在手背上。)

你喜欢什么颜色？

引导幼儿胆在砂纸上试涂各种颜色，探索发现适合砂纸画选用的颜色。

(白色、粉色、黄色、天兰色、桃、浅绿色、紫罗兰等一些色彩艳丽的颜色，还可以让幼儿试用先涂白色打底，再涂、深蓝、绿色等颜色。)

三、引导幼儿胆讲述贺卡准备送给谁？(这么美丽的砂纸画贺卡你想送给谁？)

鼓励幼儿胆讲述想要送给什么人。

你想在贺卡里面画些什么内容？

鼓励幼儿胆讲述自己想要画的内容。

四、教师示范背景色和主要景物的涂色方法，提出要求。

背景色：时将油画棒横过来平贴在砂纸上轻轻的一下一下涂，涂完以后不要再涂。

主要景物：主要景物画的、下笔用力。

要求：

- 1、作画时胆想象画出与众不同的画。
- 2、先涂背景色再画主要景物，主要景物要突出。
- 3、要选鲜艳的颜色，注意画面卫生。

五、幼儿作画，教师巡回指导。

鼓励能力弱幼儿胆作画。

六、作品展览，幼儿互评。

从画面的主次层次表现情况、颜色的选择、内容的表现的情况。

幼儿在学习砂纸画时表现出非常高的兴趣，画画的过程中既满足了幼儿的探索欲，又学习了砂纸画的方法。在处理难点上采用在手背上用手指轻轻抚摸，用力按的方法来表现不同力度，幼儿在轻松有趣的活动中掌握难点，在评价过程中幼儿饶有兴趣的进行互评，幼儿能根据要求从画面主次层次、颜色、内容方面进行评价，在评价的过程中幼儿的体验了成功，感受了画砂纸画的乐趣，从而提高了幼儿的自信心，幼儿得到了极的满足。

## 幼儿园中班雨教案及反思篇十四

1、引导幼儿探索飞“飞盘”的不同方法，以及探索不同形状

的飞盘与距离远近的关系。

2、培养幼儿勤于探索、乐于发现的科学精神，激发对科学活动的兴趣。

3、提高幼儿身体的协调能力，体验玩游戏的乐趣。

4、培养幼儿的合作意识，学会团结、谦让。

## 一、玩飞盘

1、出示3种形状的飞盘，鼓励孩子自由玩

2、小结玩的多种方法，引出方法——飞飞盘

## 二、探索飞的方法

1、同种形状两两结对飞飞盘，比一比谁飞的远

2、小结飞飞盘的多种方法

## 三、探索谁飞的远

1、3人一组（三角形、圆形、长方形）用科学的方法飞飞盘，比一比谁飞的最远

2、集中交流：哪个飞盘飞的最远，为什么？

## 四、活动延伸

看老师的飞盘漂亮吗？请你们也给飞盘打扮一下，再来玩玩。

在活动中让幼儿自主自由玩飞盘，探索飞盘的玩法的多样性，然后进行交流，分享好的有趣的玩法，然后教师对幼儿的玩法进行梳理，并且提供场地让幼儿进一步探索玩法，最后以

特种兵打靶的游戏情境将幼儿分成红蓝两队进行投掷的比赛。整个活动体现了幼儿的自主性，在目标设置上主要发展幼儿的投掷能力，符合大班幼儿的年龄特点，同时，飞盘又是幼儿比较感兴趣的体育器材，在玩的过程中，我以游戏的情境特种兵练打靶，更激发了幼儿的兴趣。