

# 最新拆礼物教案大班(汇总17篇)

高三教案是按照教学大纲和教学要求制定的，对学生的学习进行有序组织和指导的教学设计。如果你还在苦恼如何编写幼儿园教案，不妨看看下面小编为大家整理的优秀案例。

## 拆礼物教案大班篇一

教材分析：

这首诗歌以《礼物》为题，通过亲人送“我”的种子、小鸡、手表、《少儿百科全书》，引导同学们懂得亲人们送这些礼物用意，进而懂得珍惜时间和生命，懂得亲人的殷切盼望，感受到亲情的温暖。

教学要求：

1. 背诵课文。
2. 掌握本课要求认识的和掌握的生字、词语。
3. 能仿照课文写一段话。

教学准备：

录音机、生字卡片

教学时间：

2课时

教学过程：

第一课时

教学内容：

## 拆礼物教案大班篇二

教学过程：

### 1. 导入

同学们，在你们的成长过程中一定收到过许许多多的礼物，我想在这些礼物当中肯定有让你最喜欢或是最难忘的，那么谁想来说一说你收到过亲人的令你最喜欢和难忘的礼物是什么呢？（学生发言）

小结：刚才同学们说了这么多令你们记忆犹新的礼物，这些礼物不分大小，不分贵贱，从中老师能够深切感受到亲人对你们的关爱，那么课文中的小同学同样也收到了不少亲人送给他的礼物，那么大家想知道使这位小同学难忘的礼物是什么吗？这节课老师就和大家一起来学习这篇优美的小诗歌《礼物》。（板书）

### 2. 初读课文

（1）自读课文《礼物》。

（注意碰到不会读的字可以采取你所喜欢的方法认识它们。）

（2）播放课文录音，注意听听刚才自己圈出的字应该怎么读。

（3）各自练读，同伴间互相读。

（4）小组采取喜欢的方法朗读。

### 3、认读生字

a.出示这些生字。（生字卡片：博大、春雨绵绵、滋润）

b.请小老师到前面领读。

c.各自在组内认读生字，同位互查。

d.再请一位小老师到前面来进行检查。

#### 4、学习课文

（1）自读课文，填写表格。

时间 亲人 礼物 懂得了什么

去年

春天

（2）学习第一小节。

a.指名朗读。

b.同学互评。“你认为他读的怎么样？”

c.指导朗读。

d.自己试读。

e.指名朗读。

（3）学习第二、三小节

a.小组合作一起研究后面2个小节应该怎样读，才能读好？

b.请一个组长起来汇报。

c.这个小组一起来试读，全班评议。

d.其他小组再读。

(4) 全班进行配乐课文。

## 5、拓展练习

请你仿照诗歌再编一段。

作业设置：

1、熟读课文，背诵课文。

2、仿照诗歌再编一段，写在练习本上。

## 第二课时

教学内容：

学习《礼物》一课生字

教学过程：

一、导入新课：

这节课我们来学习生字。

二、讲授新课：

(一) 巩固旧知识，为学习新知识打下基础。

1、出示生字卡片：

博大、春雨绵绵、滋润

2、随机抽一组学生读生字卡片。

3、出示词语卡片：

4、全班齐读词语，指学生选自己喜欢的词语说一句话。

5、讨论：

说说你仿照诗歌续编的段落，大家评议。

（二）认识新生字，记忆新生字。

1、出示投影：

2、你认识这些生字吗？谁来带领大家读一读？

3、指学生领读生字的发音。

4、对这些新生字你记忆的好方法是什么？先自己考虑，然后说给同位听一听！

5、老师巡视了解情况。

6、指名让学生说说自己记忆生字的好方法。

7、在小组内进一步交流自己记忆生字的好方法。

8、老师根据学生记忆生字的情况进行有针对性的总结。

（三）学习生字的书写方法。

1、学生独立看书，自己先思考这些生字可以分成几类来书写？

- 2、指名让学生回答。（两类：左右结构、上下结构）
- 3、出示这两种结构的生字：
- 4、小组内谈论一下，这些生字书写时需要注意什么？
- 5、小组讨论，老师巡视，了解学生的学习情况。
- 6、指名让学生说说这两类生字书写时应注意的问题。
- 7、老师根据学生回答的情况，重点指导“博”的写法。

（老师范写）

- 8、学生独立观察其他的生字自学写法，老师巡视指导个别学生。
- 9、学生独立学习完毕后，老师根据巡视的情况，指学生上黑板范写。（出示小黑板）
- 10、集体交流订正后，学生再练写，并且在组内评选“书写最棒”和“书写进步最大”的学生。

### 三、课堂小结：

今天我们学习了10个生字，同学们通过自己独立的观察，把这些生字写的十分规范，同学们在不断的进步，希望大家今后继续努力，把生字写的更美观。

### 四、作业设计：

练习用生字组词，有兴趣的同学可以用课文中的好词进行写话练习。

## 拆礼物教案大班篇三

1. 领会小说构思之巧妙。
2. 学习利用感受、分析、对比、推论等手段去鉴赏小说。
3. 学习主人公纯洁善良、关爱他人的优良品德。

### [教学重难点]

1. 小说精巧的结构，出乎意料的结局。
2. 理解作者对小人物身上人性美的歌颂。
3. 如何利用感受、分析、对比、推论等手段去鉴赏小说是教学难点。

### [教学设想]

#### 教学方法

1. 讨论法。
2. 再造想像法。
3. 比较法。

#### 总体构想

1. 摒弃按照小说情节“开端、发展……结局”而教的公式，采取“总体一局部一总体”的方法：先通览全篇，了解概貌(包括内容与形式)，再深入局部(细部)。仔细揣摩，最后又回到全文，综合理解与消化篇中精华。
2. 这是一篇篇幅较长的小说，要求学生应充分预习课文，除

了常规做到的借助工具书解决生难字词外，须准备用四五百字复述全文大意，注意交代清楚时、地、人、事、事件的因果。

媒体设计：投影仪

教学时数：2课时

[教学步骤]

## 一、导语设计

(解说：小说的特点之一就是有引人入胜的故事，教师用关于作者的故事来导入，正好切合小说的特点，同时又可以迅速集中学生的注意力，激发其探究的热情：这位由囚徒到作家的人是谁？他的创作风格是什么？创作了哪些优秀作品？《麦琪的礼物》讲的是一个什么样的故事？……真可谓一石激起千层浪！)

## 二、解题

欧·亨利(1862—1910)，原名威廉·锡特尼·波特尔，是美国著名短篇小说家。生于美国比卡罗来纳州格林斯波罗镇一个医师的家庭。年轻时，欧·亨利在家乡一家药房当学徒，后来到西部得克萨斯州做过牧童、会计员、土地局办事员和银行出纳员。在银行工作期间，由于出纳制度不完善，短缺了一笔现金。为了避免受审，他离乡背井到中南美流浪了几年，后来得到妻子病危的消息，回家看望，终于被捕，在俄亥俄州监狱坐了三年的牢。狱中以“欧·亨利”为笔名创作短篇小说。出狱后到了纽约，专门从事写作，定期为报刊撰稿。

坎坷岁月，不幸遭遇，流浪生活，监狱禁闭，以及和多种多样的人接触，给了欧·亨利丰富的创作题材。他一生共创作



了三百篇短篇小说和一部长篇小说，著名的短篇小说有《麦琪的礼物》、《警察与赞美诗》和《最后的藤叶》等。他的小说从各个角度揭露了资本主义的黑暗，描写了社会底层人民的生活和苦痛，颂扬了他们的真诚爱情和友谊、自我牺牲的高尚行为和对幸福生活的向往。由于他描写的生活画卷广阔，他的作品曾被誉为“美国生活的幽默的百科全书”。他的小说以诙谐幽默见长，往往在幽默中揉进辛酸，形成“含泪的笑”的独特风格。小说情节生动，构思巧妙，结局往往出乎意料，而又符合真实，令人赞叹。

(解说：独特的“欧·亨利手法”产生独特的“欧·亨利小说”，而要研究独特的“欧·亨利小说”，则应首先了解独特的欧·亨利创作生涯——这是我们要步入迷人的欧·亨利艺术殿堂进行探索的必经之路。同时，初中生是首次接触欧·亨利的作品，故而有必要对作者的情况作较详细的介绍。为了方便学生做笔记，可将上述内容的概要投影出来。)

### 三、研习课文

#### 1. 粗读课文，整体感知

检查学生的预习情况：

##### a.掌握文中的生难字词(投影)

给下列加点的字注音：

吝啬抽噎贫民窟相形见绌瘦削白皙玳瑁馈赠

解释词义：

神经质掂斤拨两相形见绌俗不可耐晦涩馈赠

b□指定一学生口述小说大意，全班补充修正。

c.初步把握小说主旨。可请同学们畅谈自己的看法，不必苛求学生有统一的见解，因为尚处在阅读的初级阶段。

(解说：这是阅读教学的第一阶段，以口述大意和粗知主旨为训练内容，从整体上观照全篇，为后阶段的阅读教学作好准备。另外步骤b和c培养学生概括、分析之思维能力，又训练其口头表达能力。)

## 2. 速读课文，理清思路

采取“分小组讨论—全班交流—教师点拨”的方式进行。

明确：小说可分为四个部分。

第一部分：1—6段写德拉无钱给爱人买圣诞礼物而痛苦。

第二部分：7—23段写德拉给爱人买到了美丽的礼物。

第三部分：24—44段互赠礼物。

第四部分：45段篇末点题，作者赞美礼物。

(解说：这是一个过渡性的教学环节，是本教时口述大意的深化，又是下课时重难点突破的必要准备。)

## 四、布置作业

1. 再读课文，思考小说的主人公是谁？作者是如何刻画的？
2. 欧·亨利的小说构思极其巧妙，本文中是怎样具体体现的？

## 拆礼物教案大班篇四

“三八”妇女节那天，俺收到了一份特别的礼物，你们知道是什么吗？（教师出示贺卡）你们猜猜这份特别的礼物是谁送给俺的？谁能猜出贺卡里写了些什么？谁愿意到前面来念念贺卡的内容？大家可以发现这张贺卡是用白板纸做的，它既不精美，也不贵重，但这里面寄托了一个同学对俺深深的爱，所以俺觉得它是一份特别的礼物。

1、这是老师的一份特别的礼物。同学们一定都收到过很多礼物，也送过许多礼物，在那么多的礼物中，你认为自身最特别的一份礼物是什么？现在请同学们想一想。。

2、谁愿意说说自身最特别的礼物？注意说的时候简要讲讲你为什么觉得这个礼物最特别。

教师适时小结。

1、刚才俺请几个同学说了自身最特别的礼物，可俺觉得这些礼物都不特别。听了老师的话，有的同学一定想说，老师你那份礼物也不特别。下面老师把这张贺卡的故事讲得更具体些，大家听听，看它是不是一份特别的礼物。

2、教师讲范文。

“三八”妇女节那天，俺收到了许多礼物，有鲜花、贺卡还有巧克力。在这些礼物中，俺觉得最特别的就是这张贺卡。

记得那天中午下班吃完饭以后，俺正在家里看书。“叮铃，叮铃”俺听到了清脆的门铃声，打开门一看，是王晗，一个俺曾经教过的同学，几个月没见面，聪明伶俐的她还是那么可爱。只见她红扑扑的小脸上挂满汗珠，一双美丽的大眼睛急切地看着俺。俺忙请她进来，并问她吃饭了吗？她点点头，微微喘息地说：“杨老师，俺刚吃过。”说着就从手中提着

的袋子里拿出一张贺卡，然后递给俺说：“杨老师，祝您节日快乐！俺没有钱给您买贵重的礼物，就自身做了张贺卡，画得不好，别笑话俺。”

俺接过贺卡，首先映入眼帘的是卡片正中一束艳丽无比的鲜花，在片片绿叶的烘托下，朵朵鲜花如同小朋友天真可爱的笑脸，那么纯，那么美。轻轻打开，俺的目光一下子被画面正中一个硕大的心形图案吸引了。图案中，她用娟秀的字迹写着：“杨老师：节日快乐！愿您天天开心！永远美丽！”您的同学：王晗”从贺卡上形象逼真的绘画，整洁美观的字迹，俺可以看出她在做贺卡时是多么的用心。难以想象为了做这张贺卡，她费尽了多少心思；为了做这张贺卡，她牺牲了多少珍贵的休息时间。虽然她已步入初中，不再是俺的同学，可心中仍有一份特别的牵挂；虽然她家境不够宽裕，却仍用特别的方式表达对俺的祝福。相比那些精致美观，价格高贵的礼物，它太微缺乏道；对比那些依样画葫芦的祝福，它根本不值得一提。但就是这样一张普普通通的自制贺卡却深深地打动了俺的心。俺觉得拿在手里的哪里是一张小小的卡片，分明就是一个小朋友滚烫的爱心。

3、听了老师讲的故事你觉得它是一份特别的礼物吗？（你觉得它特别在哪儿？你从文章哪些地方感受到同学对俺的爱？为什么俺化那么多的篇幅写俺收到礼物后的感受？）

4、看来俺的故事深深地打动了大家，老师真高兴！老师讲这张贺卡的故事时，把俺接受礼物的过程和俺接受礼物时的内心感受都说得很具体。所以才让大家觉得它确实是一份特别的礼物。

其实大家刚才说的都是一份特别的礼物，因为不论多么朴素的礼物，只要你的一颗感受爱的心，能感受礼物中浓浓的情，深深的爱，这份礼物就有了特别的意义。一份特别的礼物肯定有一个动人的故事。下面请同学们自身讲讲关于一份特别礼物的动人故事。注意讲的时候把你如何接受礼物或如何赠

送礼物的过程说具体，特别是自身当时的内心感受说清楚。想好后像刚才老师那样把你的故事说给小组内的同学听，看你讲的故事能不能打动他人的心。

2、同学小组内互相说作文。

3、谁愿意起来说说自身的一份特别礼物的故事？

□1□

同学说作文

□2□

你觉得他说得怎么样？或者你对他的故事还有什么疑问？

□3□

生生互动，师生互动，让同学把作文说具体。

□4□

你能结合刚才同学们给你的一些建议，把故事再讲一次吗？

□5□

谁能比他说得更好？

按此步骤再找2—3名同学说习作。

一份礼物代表一份祝福，一份礼物凝聚一片真情，一份礼物融入一颗爱心。同学们拿出你手中的笔，写下你关于礼物的动人故事吧！

今天这节课，俺们一起讲述了关于特别礼物的动人故事，从大家的故事中俺们感受到了融融的爱意。同学们，只要你有  
一双善于发现美的眼睛，一颗热爱生活的心，就一定能发现  
生活之美，品味生活之乐。

## 拆礼物教案大班篇五

1. 在比较中感知物品的大中小，初步学习按物体大小进行排序。
2. 尝试在表格上根据物品的大小进行匹配。
3. 乐意为猴子家选送礼物，在游戏中感受为他人送礼物的快乐。

重点：在比较中感知物品的大中小，初步学习按物体大小排序。

难点：根据物品的大小进行匹配。

1. 课前已听过三只猴子的故事。
2. 礼物图卡人手两份装在盒子里（分别是从小到大的皮球、苹果、香蕉），表格人手一张，猴子，及其它小动物图片（小中大共三只）。
3. 黑板上已画好带有小红旗和小标记的表格图、三只小框。

一、出示三只毛绒猴子，引导幼儿观察

1. ——小朋友们看看谁来了？（猴子）  
——有几只猴子呀？（三只）

——这三只猴子有什么不同？（引导幼儿说出大、中、小）

2. 总结：这三只猴子呀大小不一样，我们可以叫它们大猴子、中猴子和小猴子，一起和它们打招呼吧。

二、出示标有小红旗、小标记的表格。

1. ——这三只猴子非常有礼貌，它们想排好了队和我们小1班的小朋友打招呼，我们一起来帮它们排排队吧！

3. 请个别幼儿上来为三只猴子排队。

4. 你们同意她的排法吗？

三、说一说礼物、数一数礼物。

1. ——猴子来我们班作客，那你们有没有为它们准备礼物呀？（事先将礼物放在小椅子下面）

2. 教师：你拿的是什么礼物？

幼儿：皮球、苹果、香蕉…

请你们数一数自己的礼物有几个？

幼儿：三个

3. 这三件东西一样大小吗？

幼儿：不一样

教师：不一样在哪里？不大不小的’我们可以说什么？教师引导幼儿用“中”来表示。并依次请幼儿把表示中的礼物举起来；把大的礼物举起来；把小的礼物举起来。引导幼儿感知物品的大中小。

5. 总结：原来大草莓是送给大猴子吃是最合适的，说的可真好。

教师：接下来要请每个小朋友来送礼物了，在送之前还要请你们动动小脑筋，怎么送最合适？大的送谁？不大不小（中）的又送谁？最小的又该送给谁？好，请你们拿着自己的礼物轻轻地走到猴子家送吧！

四、分组给其他小动物送礼物。

2. 幼儿分组开始送礼物，将手里的三张礼物卡分别贴在表格中三只小动物的下面，教师巡回指导，并提醒幼儿怎么送最合适。

五、师生共同检查礼物是否送正确。

1. 请幼儿讲述自己分别给三只小动物送了什么礼物。引导幼儿大胆地表达“我把\*\*送给\*\*”。

2. 为什么大苹果要送给大\*\*？幼儿自由讲述。进一步巩固对物品的匹配。

3. 教师：小动物们收到这些礼物都很高兴，说谢谢小朋友！那我们怎么说呀？（不用谢！）

4. 教师：好了，小动物要回家了，我们跟它们说再见吧！

## 拆礼物教案大班篇六

1、熟读课文，理解课文内容，体会文中的父亲疼爱女儿，女儿敬爱、体谅父亲的真挚情感。

2、初步了解倒叙及记叙顺序。



3、边读边想，体会人物的内心。

4、学习积累词语。

理解课文内容，体会文中的父亲疼爱女儿，女儿敬爱、体谅父亲的真挚情感。

边读边想，体会人物的内心。

课件

1

同学们，你们喜欢礼物吗？从小到大，你都收到过哪些礼物，是谁送给你的呢？

这些礼物，寄托着亲人的关爱和期盼，它们将陪伴着你度过快乐的童年。我们的学习小伙伴冬冬也和你们一样，收到过很多亲人的礼物。她把自己的感受写成了一首小诗，题目就是《礼物》，我们一起来读一读。（板书课题）

用自己最喜欢的方式自由读课文，要求读得正确、流利，遇到困难的.地方多读几遍。

教师相机指导学生认读生字新词，并理解有关词语的意思。

课文主要写了什么？

指导学生有感情地朗读课文。

小小的礼物，寄托着亲人的关爱和期盼，亲人期盼什么？

为什么把寄托着亲人的关爱和期盼的礼物比喻成春雨绵绵，不比喻成夏雨或秋雨呢？

鼓励学生把自己喜欢的部分背下来，评选背诵能手

指名说，教师相机指导

亲人的关爱让我们感到无比的温暖和幸福，那我们如何回报亲人的爱呢？读一读下面这篇《树的故事》，把你的感受跟大家说一说。

读故事。

## 拆礼物教案大班篇七

- 1、了解小兔西西在妈妈住院前后的改变，初步理解故事内容。
- 2、激发幼儿爱劳动的情感。

初步理解故事内容，感知故事中人物的情感。

### 1、情景导入（第一段故事内容）

小兔西西“我是小兔西西，不爱劳动。兔妈妈有好多的事情要做，烧饭、洗衣、，还要照料西西。吃饭时，兔妈妈一口一口喂西西，衣服也要兔妈妈帮我穿，兔妈妈累极了，生病了。”

看完表演后讨论。“你们喜欢这样的西西吗？”

### 2、观察图片：

小动物们的礼物：

“小动物送什么礼物给兔妈妈？”

“他们会对兔妈妈说什么？”

小兔西西的礼物。

“呜——我什么也不会，给妈妈送什么呀？”

“小兔西西为什么哭了？”

“它为什么没有礼物？”

幼儿自由讲述。

### 3、情景感知（第二段故事内容）

故事表演第二段：小猴子把小兔西西带到野外说：“礼物就在这地底下，你自己挖把！”小兔西西用力挖呀挖呀，挖了一个大萝卜。小兔西西把大萝卜送给妈妈，妈妈说：“这是最好的礼物！”

“你看到了什么？”

“西西送了什么礼物给妈妈？”

为什么兔妈妈说大萝卜是最好的礼物？”

教师小结。

原来大萝卜是小兔自己劳动得来的，所以这是最好的礼物。

### 4、完整欣赏故事。

5、引导幼儿阅读《特别的礼物》，帮助幼儿进一步理解故事内容。

## 拆礼物教案大班篇八

这首诗以叙事为主，同时表达了强烈的情感。语言朴实，读

起来琅琅上口，但其中蕴含了深刻的道理。考虑到三年级的学生的认知水平与理解水平，在理解“种子”与“自然”，“小鸡”与“生命”，“手表”与“时间”，“少儿百科全书”与“世界”有一定的难度。我们制定了如下的教学目标：

- 1、通过学习，学生学会10个生字，会认读3个生字。
- 2、通过学习能初步理解诗歌内容。学生能感受到亲人对“我”的爱，体验到亲情的伟大，使学生对亲人产生感激之情。
- 3、能背诵课文。

使学生体会长辈对晚辈的深深情意与殷切期望，教育学生不辜负亲人的期望。

学生能感受到亲人对“我”的爱，体验到亲情的伟大，使学生对亲人产生感激之情。

通过学习能初步理解诗歌内容。

根据这首诗的特点，我采用了情趣教学法进行教学。

- 1、运用多种媒体，创设情景。

教学中教师用生动的语言唤起学生的情感。教学《礼物》我在一下来两方面作了努力：

(1) 调动学生的生活经验。在课前我与学生交流春节亲人送的礼物。运用可见创设家的氛围，唤起学生对家的向往，使学生容易入情入境。

(2) 引导学生超越文本，调动多种感官发挥想象。

在理解“种子”与“自然”，播放种子发芽生根及春天的画面，让学生身临其境，通过多种感官领略大自然的美。从而理解种子与自然的关系，当学生有了收获有了体验，对送礼物的人的情感就自然而发了。

2、教师是学生的合作伙伴，以趣激情。

(1) 初读课文，读通课文。

教师引导学生相互合作，读通课文。学生读通后进行激励，师生互动调动学生情趣。

(2) 表情朗读，体验真情。

一首诗歌就是作者一生的体验、积淀。品读诗歌，越是细细品味，越能够体会其中的情感与内涵。教师在学生理解诗歌的内容之后，进行朗读指导，配乐朗读，鼓励学生有个性朗读。

因为诗歌具有感情强烈、语言精练、意境优美、音韵和谐等特点，因此教学时要培养学生的想象能力、理解能力，体会作者的情感指导学生有感情朗读。

1、反复朗读，读有层次。

这首诗，一开始就让学生反复朗读，达到读的正确流利。在指导学生理解诗意后，有感情朗读。通过反复吟读，感受诗歌的音韵美。

2、授之以渔，教其方法。

根据本课的特点，可以引导学生掌握以下方法理解诗意：读文章想画面，联系自己的生活经验，抓住重点词语细细品悟，联系上下文理解。

学诗的方法：朗读——读通——理解——悟情——品读——背诵（仿写）。

本课的特点有叙事抒情说理的特点，教学过程如下：

初读感知——理解内容——体会感情——掌握方法——熟读成诵——仿写诗歌

课堂教学设计如下：

一、创设情景，激发兴趣。

二、初读课文，读通课文。

三、品读课文，感悟亲情。

三、再读课文，表达亲情。

四、仿写诗歌，传递亲情。

## 拆礼物教案大班篇九

在装礼物、送礼物的过程中，感受迎新年带来的欢快气氛。

进一步感知6以内的数量，理解数字与数量的关系，能进行数、物、形匹配。

理解数字与数量的关系。

熟练的进行数、物、形配对。策略：通过实际包装礼物、送礼物环节让幼儿有直观的'认知，在操作中获得经验上的提升。

不同颜色的圆圈、正方形、三角形。

标有4、5、6数字的礼物盒子、展示台。

## 一、导入

今天是小猪的生日，小动物们送来了好多礼物。

## 二、复习认识各种标记

让幼儿说说小动物给小猪送的什么礼物，根据标记说说礼物的名称、数量、颜色或大小。2、师：小猪收到好朋友送的生日礼物，高兴地说：“谢谢你们！谢谢你们！”

## 三、包装礼物

1、我们也给小猪送一份生日礼物吧！小猪很喜欢吃糖果，我们就给它送糖果吧！

2、出示装满各种糖果的盒子，让幼儿说有些什么糖果。

（1）出示糖果盒，让幼儿知道其包装要求。（看标记、认标记）

（2）个别幼儿尝试自选材料操作，按数取物，根据数字装上相应数量的礼物。包装好礼物后说说自己装了几样什么物品。（如果幼儿并没有装上相应数量和形状的礼物，则师请下面的幼儿一起来数数，再次实践，若还是没成功请其他幼儿来帮忙。）

3、幼儿自由结伴（分组）完成选糖果和包装（贴糖果）。

## 四、送礼物

1、给小猪送礼物。能按数字标记，把礼物放到相应的数卡展示台。

2、提醒每个幼儿自己检查礼物上的数量形状颜色是否匹配，是否与数卡匹配。

## 五、讲评

- 1、与同伴分享自己包装礼物和送礼物的过程。
- 2、操作完成后，幼儿互相“送礼物”，并互赠祝福语。

## 拆礼物教案大班篇十

通过猜测“盒子中的礼物”游戏，学习观察、比较、排除、预测等科学探究的方法。

在问题情境的引导下，能积极主动地进行科学思维性活动并能用语言表达自己的见解。

1. 同样大小的盒子，每个盒子里装有一个水晶球（每人一份）。
2. 另外准备四个盒子：一个空盒子，一个内装气球，一个内装一张面纸，一个内放有一颗糖果用胶带纸固定在盒子底部。
3. 铅笔、铃鼓、面纸、帽子、水晶球（每组一份）。

### 一、谈话引题。

1. 老师今天为我们小朋友准备了礼物，你们想不想要呢？
3. 试一试，觉得盒子里装有东西的轻轻的放在你们的桌子上，没有装的东西的盒子交给老师。

### 二、幼儿初步接触不能打开的礼物盒。

3. 指名幼儿说说自己是用什么方法判断的？
4. 师小结：有些人通过听来证明盒子里有东西，有些人通过摇的方法感觉里面有东西，有的小朋友甚至通过比较轻重来



证明盒子里有东西。

三、幼儿再次接触不能打开的盒子，通过排除法推断出盒子里所装的东西。

1. 这些暂时不能打开的盒子里到底装着什么呢？

2. 哦，有的小朋友说是果冻、有的说是蝴蝶结、有的说是沙包、有的说是球，小朋友们都各自有各自的想法，老师呢为我们小朋友每桌准备了一个收纳盒，里面有铃鼓、球、铅笔、帽子、面纸，这礼物呀就藏在这些东西里面，你们比较看看，盒子里的礼物会是这里面的哪一样呢？把你们觉得不是的东西送到老师这边来，觉得是的就留下。

3. 师（拿着铅笔）：你们为什么觉得铅笔不是盒子里的礼物呢？

（找一位幼儿来比一比，验证一下）哦，原来铅笔呀比盒子长，根本就放不进去，所以铅笔不是盒子里的礼物。

师（拿着铃鼓）：为什么说铃鼓也不是呢？

原来呀铃鼓会发出叮当叮当的响声，而盒子里的礼物怎么摇也没有这个声音，所以铃鼓也不是盒子里的礼物。

师（拿着面纸）：为什么觉得面纸也不是盒子里的礼物呢？请小朋友们说说看。

哦，因为面纸太轻了，而礼物盒太重了，肯定不是的，好，找一位小朋友来掂量看看，是不是一个轻一个重呢？好，真的是一边轻一边重，所以面纸也不是盒子里的礼物。

师（拿着帽子）：为什么小朋友们觉得帽子也不是盒子里的礼物呢？

哦，原来帽子太大了，根本就放不进去，所以帽子也不是盒子  
里的礼物。

师：现在只剩下水晶球了，小朋友们都认为是水晶球。

师：真的是水晶球啊，你们太棒了！

四、打开幼儿认为没有装东西的盒子，扩展经验。

师：这四个盒子是你们认为没有装东西的，里面真的是空的  
吗？如果有，可能会是什么呢？

1. 逐一打开四个盒子，验证幼儿的猜测。

## 拆礼物教案大班篇十一

1. 学会沿针孔轮廓撕萝卜，青菜等，掌握撕的技能。

2. 感受装饰美，能利用多种材料进行装饰。

3. 能积极大胆地参与活动，体验活动的快乐。

4. 对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能  
大胆表述自己的想法。

5. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

1. 兔兔小土豆，带有针孔轮廓的操作纸、胶棒人手一份。

3. 印章（蔬菜印章、图案印章等）、印泥、颜料，彩纸，皱  
纹纸若干。

1. 情境导入，引起幼儿兴趣。

（出示小土豆图片）师：“小朋友你们喜欢小土豆吗？”（喜

欢)

师：“小土豆过生日，请我们去作客，那我们准备什么礼物送给小

土豆呢？ 幼儿讨论。

2. 出示针孔轮廓的青菜或萝卜，幼儿探索撕针孔轮廓的方法。

(1) 幼儿探索撕蔬菜轮廓图。

（出示针孔轮廓图案）师：“老师准备了一件礼物，躲在这张纸里面，怎么把它拿出来呢？”（幼儿议论假设1.用剪刀，“今天我们不用剪刀，用我们能干的’小手，有什么方法呢？”）

教师引导：看看纸的边上有什么呢，我们沿着这些小洞用小手慢慢地撕，就能把礼物拿出来。

(2) 装饰礼物。

师：“礼物撕好了，我们再给礼物装饰的漂亮一些，送给小土豆。”示范用各种方法装饰蔬菜，重点讲解用蔬菜印章进行装饰。

3. 幼儿操作，教师巡回指导。

(1) 幼儿操作，教师重点观察幼儿撕纸时的动作，强调要一点一点慢慢撕，装饰时要细心，注意卫生。

(2) 幼儿操作，教师个别指导。

4. 展示评价幼儿作品，结束活动。

(1) 小朋友们看，谁的礼物又漂亮又好吃？为什么？（幼儿评价，教师给予肯定，并提出建议和希望）

(2) 我们带着准备的礼物，去小土豆家做客吧，结束活动。

## 拆礼物教案大班篇十二

1、引导幼儿根据声音的提示，猜测糖果的多少，发现音量与物体多少与材质的关系。

2、在猜测中萌发对礼物的期待，体验收获礼物的快乐。

课件、糖果、糖果罐、布袋。

一、看画面，引发关注。

1、出示画面，猜测身份。

师：这是谁？小朋友可以怎样称呼她呢？

2、观察礼物数量，一一对应。

师：老鼠阿姨会把礼物送给谁呢？一共来了几个小动物？老鼠阿姨要准备几份礼物呢？

3、按顺序拿礼物。

二、听声音，猜测礼物。

1、看画面，小动物们猜测礼。

小兔说：老鼠阿姨盒子里装的是什么呀？

小猪说：老鼠阿姨盒子里装的是什么呀？

小松鼠说：老鼠阿姨盒子里装的是什么呀？

小青蛙说：老鼠阿姨盒子里装的是什么呀？

2、听声音，小朋友们猜测礼。

师：请小朋友用耳朵听一听，猜猜罐子里装的是什么？

三、分别出示三组糖果罐，比较多少。

1、出示1、2组糖果罐。

师：听听哪个罐子里的糖多，为什么？

小结：原来罐子里糖少声音就轻，糖多声音就响，糖装满了就没有声音了。

2、出示第3组糖果罐。

师：请小朋友再听听哪个罐子里的糖多，为什么？

小结：原来硬的糖声音就响，软的糖声音就轻。

3、一共有几罐糖果？哪罐最多？

三、听故事，分享礼物。

1、观看画面，出示礼物。

师：看看小动物们拿到的礼物是什么？

2、和小动物们一起分享糖果。

这个绘本具有情景性，四个小动物各有特点，大鼻子的小猪、长耳朵的小兔、有一双灵巧小手的小松鼠以及大嘴巴小青蛙，故事中小动物们通过玩猜礼物的游戏，了解了五官的作用。整个活动都以“老鼠阿姨送的礼物，是什么？”这样一个线索来贯穿，让幼儿听着简单的故事，理解身体各部位的作用，以感知觉为基础进行猜测，激发幼儿的好奇心，并出现了多

种感官方面的词汇，如听、闻、摸、尝等，有效地促进了他们语言及感官的发展。

这个活动整合了数学，语言和健康几个方面的内容，体现了绘本整合教育的观念，充分挖掘了绘本中所蕴含的教育价值。在活动前我认真分析了本班幼儿的认知特点，有针对性的制定教育目标。运用多媒体的教学，让孩子在活动中愉快的参与学习，获得了知识。

## 拆礼物教案大班篇十三

教学内容：初读课文，学习生字词。

教学过程：

一. 揭示课文，导入新课。

(一). 同学们，你们看过戏剧吗？想想看，要演好一场戏，要做那些准备工作呢？（化妆、服装、道具、布景、演员、灯光……）

(二). 今天，我们就来学习一篇剧本。（出示课题）

播放课文分角色朗读的录音。让学生听一听，再和课文比较一下缺少了什么？

(三). 根据剧本长短和情节的繁简，戏剧分独幕剧和多幕剧，只有一幕的戏叫独幕剧，一幕以上叫多幕剧。本剧是独幕剧。

二. 初读课文，了解大意。

(一). 让学生自读课文，要求：

1. 读准字音，读顺句子，读通课文。

2. 思考：这个独幕剧讲了一个什么故事？

(二). 检查自读效果。

1. 出示生字卡片，指名读，领读。

拒收 鲁国 宰相 满脸堆笑 腥味 呕吐

违犯 恍然大悟

2. 讨论理解词语。

3. 写字指导。

三. 再读课文，理清发展。

(一). 再读课文，并联系方括号的内容，思考剧情的发展可分为几个部分？

(二). 讨论交流。

第一部分（开头至“心满意足了”）

第二部分（从“幕后”至“提着鲤鱼下场”）

第三部分（从子明说“老师”至结束）

四. 默读课文，质疑讨论。

(一). 默读各部分，联系段意，主动质疑。

1. 公仪休爱吃鱼吗？从什么地方可以看出来？

2. 公仪休是怎样拒收礼物的？

3. 公仪休喜欢吃鱼，为什么拒收礼物？

(二) . 分四人小组进行讨论。

1. 相机完成课后第四题。

2. 全班交流。(相机板书)

## 第二课时

教学内容：精读课文，总结拓展。

教学过程：

一. 设疑入境，走进文本。

(一). 生齐读课题后，师问：公仪休拒收的礼物是什么？

(三). 指名读子明的话，即“老师，您不是很喜欢吃鱼的吗？现在有人送鱼来，您却不接受，这是为什么呢？”

二、自主解疑，品读文本。

(一) . 以疑设疑，学习“公仪休爱吃鱼”的环节。

1. 你认为公仪休爱吃鱼吗？从哪些地方可以看出来呢？带着这个问题边读边想，找到答案画下来，多读几遍，有想法可以写在旁边。

2. 学生自读，完成后先同位再集体交流。

(1) . 指名读体现公仪休爱吃鱼的句子，即“嗯，刚吃过……心满意足了”。

(2) . 师引导：读书要品味出文章内涵，读出感情来，应做



到——口到、眼到、心到。即读到哪个句子，眼睛就要盯住重点词语，心里就要去体会人物说话时的表情、动作、神态等。

(3) .指导感情朗读，抓住“回味似的”、“实在是鲜美呀！”、“心满意足了！”等词语并辅以表情、动作等，读好人物对话。

## 拆礼物教案大班篇十四

- 1、会认1个字，会写8个字
- 2、有感情的朗读课文，能读准字音。
- 4、仿照课文前四自然段写一段话

仿照课文前四自然段写一段话。

讲这篇课文不能进行简单的分析，而是要让学生从朗读中去体会文章的内容。课前先让学生把自己心爱的礼物带来，给大家介绍这个礼物是什么时候，谁送的。在学生感悟的基础上，通过多种形式的读，让学生体会文章内容。最后再让学生仿写。

学生自带礼物

2课时

一、导入

二、初步感知课文

- 1、学生自读课文，用自己的方法识记生字。

## 2、教师抽查自学情况

### (1) 认读生字卡片

礼物 发芽 懂得 一套书

精彩 寄托 果断 滋润

### (2) 理解词语

渐渐 指针 精美

期盼 幼小 博大

## 三、有感情的朗读课文，理解课文内容

1、同桌互读课文。注意读准字音。

2、教师范读，指导学生读出长短句的停顿。教师重点指导第三节。

3、学生朗读自己喜欢的小节。说说为什么喜欢这一小节？

4、组织学生讨论诗歌描述的画面、内容和作者所表达的感情。

重点指导：

我收到了哪些礼物？

我从一粒种子生根发芽，读懂了哪些自然？（种子在春天会生根发芽，生长时需要阳光，水。植物给大地带来了绿色，可以吸收有害气体，释放出氧气）

看到小鸡渐渐长大，我心里是怎么想的？（小鸡是那么可爱，只要对它们好，它们也会对你友好。它们和人一样，都是有

感情的。生命是可贵的，动物长大是多么不容易呀，我们要保护动物。)

看着手表的指针不停的跳动，我懂得了什么（时间就这样不停歇，当你玩的时候，它就从你的身边悄悄溜走了。我们要珍惜时间）

为什么说世界是博大和精彩的？能把你知道的精彩的事讲给大家听吗？

为什么说小小礼物寄托着亲人的关爱和期盼？你收到过亲人什么礼物？

5、仿照课文前四自然段写一段话。

一、有感情的朗读课文

二、复习巩固

1、读完课文后你又认识哪些字？你会用吗？

2、指导学生读准多音字：种得

这两个字你还知道什么

3、学习会写的字

在识字教学中要注意以下指导：

礼：左边一个，右边一个

组词：礼物礼品礼貌

芽：注意牙的第2笔是，不要封口。

组词：发芽嫩芽豆芽

懂：重的笔顺：

组词：懂得懂事懂礼貌

套：上面一个“大”，下面一个。

组词：套装圈套套话

精：左边一个，右面一个。

组词：精神精彩精力

托：右边第一笔是

组词：寄托拜托托人

### 三、写字

- 1、让学生观察生字在田字格中的位置，注意横中线上的笔画
- 2、写字。注意把字写端正。

## 拆礼物教案大班篇十五

教学要求：

1. 会认1个字，会写8个字。
2. 有感情的朗读课文，能读准字音。
3. 通过学习让学生懂得礼物寄托着亲人的关爱和期盼。使学生学会用礼物表达自己的心意。

4. 仿照课文前四自然段写一段话。

教学重点：有感情的朗读课文，通过朗读理解课文内容。

教学难点：仿照课文前四自然段写一段话。

教学设想：讲这篇课文不能进行简单的分析，而是要让学生从朗读中去体会文章的内容。课前先让学生把自己心爱的礼物带来，给大家介绍这个礼物是什么时候，谁送的。在学生感悟的基础上，通过多种形式的读，让学生体会文章内容。最后再让学生仿写。

教学准备：学生自带礼物。

教学时间：二课时

教学过程：

第一课时

一、导入

二、初步感知课文

1. 学生自读课文，用自己的方法识记生字。

2. 教师抽查自学情况

（1）认读生字卡片

礼物 发芽 懂得 一套书

精彩 寄托 果断 滋润

（2）理解词语

渐渐 指针 精美

期盼 幼小 博大

三、有感情的朗读课文，理解课文内容

1. 同桌互读课文。注意读准字音。
2. 教师范读，指导学生读出长短句的停顿。教师重点指导第三节。
3. 学生朗读自己喜欢的小节。说说为什么喜欢这一小节？
4. 组织学生讨论诗歌描述的画面、内容和作者所表达的感情。

重点指导：

我收到了哪些礼物？

我从一粒种子生根发芽，读懂了哪些自然？（种子在春天会生根发芽，生长时需要阳光，水。植物给大地带来了绿色，可以吸收有害气体，释放出氧气）

看到小鸡渐渐长大，我心里是怎么想的？（小鸡是那么可爱，只要对它们好，它们也会对你友好。它们和人一样，都是有感情的。生命是可贵的，动物长大是多么不容易呀，我们要保护动物。）

看着手表的指针不停的跳动，我懂得了什么（时间就这样不停歇，当你玩的时候，它就从你的身边悄悄溜走了。我们要珍惜时间）

为什么说世界是博大和精彩的？能把你知道的精彩的事讲给大家听吗？

为什么说小小礼物寄托着亲人的关爱和期盼？你收到过亲人什么礼物？

5. 仿照课文前四自然段写一段话。

#### 四、熟读课文，体验情感

同学们，本文的细节描写生动传神，找出来有关句子读一读，并在句子旁写上你的感受体会。

#### 五、课堂总结

这节课我们初读感受了这份“礼物”的厚重，在你的生活中也有许许多多不一样的“礼物”，回忆一下，下一节课与大家交流。

#### 六、布置作业

有感情地朗读课文

#### 第二课时

一、有感情的朗读课文

二、直奔重点，体验情感

1. “小小的礼物，寄托着亲人的关爱和期盼”，亲人期盼什么？

3. 女儿又落泪了，这是为何？

鼓励学生把自己喜欢的部分背下来，评选“背诵能手”

三、复习巩固

1. 读完课文后你又认识哪些字？你会用吗？

2. 指导学生读准多音字：种得

这两个字你还知道什么

3. 学习会写的字

在识字教学中要注意以下指导：

礼：左边一个，右边一个

组词：礼物礼品礼貌

芽：注意牙的第2笔是，不要封口。

组词：发芽嫩芽豆芽

懂：重的笔顺：

组词：懂得懂事懂礼貌

套：上面一个“大”，下面一个。

组词：套装圈套套话

精：左边一个，右面一个。

组词：精神精彩精力

托：右边第一笔是

组词：寄托拜托托人

四、写字



1. 让学生观察生字在田字格中的位置，注意横中线上的笔画
2. 写字。注意把字写端正。

## 五、课堂总结

学完了这篇课文，同学们一定被父亲的伟大感动着，也被女儿的懂事折服了，把自己的行为与文中的“女儿对照一下，你一定会倍加珍惜你与父母之间的感情。”

## 六、布置作业

1. 有感情地朗读课文。
2. 抄写词语。

板书设计：

礼 物

买自行车

回忆往事 倒叙

买车原因 插叙

选自行车

## 拆礼物教案大班篇十六

说教材：

《礼物》是义务教育课程标准试验教科书三年级下册第一单元的第一篇课文，本单元的主题是亲情。这是一首儿童诗，全诗共五小节。以第一人称“我”的口吻向读者介绍了亲人

们在去年和今年送“我”的礼物，以及“我”通过这些礼物懂得了什么。全诗表达了亲人对“我”的无限关爱和殷切的期望。诗歌的前4小节在结构上很相似，分别写了去年今年春天，爷爷、奶奶、妈妈、爸爸送给我不同的礼物，有种子、小鸡、手表、《少儿百科全书》，从中我懂得了自然、生命、时间、世界的博大和精彩。最后一小节点明了礼物虽小，寄托着亲人的关爱和期盼，我就是在浓浓的亲情中成长的。全诗构成如下思路：

## 生活层面写作思路 情感表达

亲人送礼物 感受亲情 浓浓的亲情

我有收获抒发亲情

这首诗以叙事为主，同时表达了强烈的情感。语言朴实，读起来琅琅上口，但其中蕴含了深刻的道理。考虑到三年级的学生的认知水平与理解水平，在理解“种子”与“自然”，“小鸡”与“生命”，“手表”与“时间”，“少儿百科全书”与“世界”有一定的难度。我们制定了如下的教学目标：

知识目标：

- 1、通过学习，学生学会10个生字，会认读3个生字。
- 2、通过学习能初步理解诗歌内容。学生能感受到亲人对“我”的爱，体验到亲情的伟大，使学生对亲人产生感激之情。
- 3、能背诵课文。

情感目标：

使学生体会长辈对晚辈的深深情意与殷切期望，教育学生不辜负亲人的期望。

教学重点：学生能感受到亲人对“我”的爱，体验到亲情的伟大，使学生对亲人产生感激之情。

教学难点：通过学习能初步理解诗歌内容。

教法与教学手段：

根据这首诗的特点，我采用了情趣教学法进行教学。

1、运用多种媒体，创设情景。

教学中教师用生动的语言唤起学生的情感。教学《礼物》我在一下来两方面作了努力：

（1）调动学生的生活经验。在课前我与学生交流春节亲人送的礼物。运用可见创设家的氛围，唤起学生对家的向往，使学生容易入情入境。

（2）引导学生超越文本，调动多种感官发挥想象。

在理解“种子”与“自然”，播放种子发芽生根及春天的画面，让学生身临其境，通过多种感官领略大自然的美。从而理解种子与自然的关系，当学生有了收获有了体验，对送礼物的人的情感就自然而发了。

2、教师是学生的合作伙伴，以趣激情。

（1）初读课文，读通课文。

教师引导学生相互合作，读通课文。学生读通后进行激励，师生互动调动学生情趣。

## (2) 表情朗读，体验真情。

一首诗歌就是作者一生的体验、积淀。品读诗歌，越是细细品味，越能够体会其中的情感与内涵。教师在学生理解诗歌的内容之后，进行朗读指导，配乐朗读，鼓励学生有个性朗读。

### 学法指导：

因为诗歌具有感情强烈、语言精练、意境优美、音韵和谐等特点，因此教学时要培养学生的想象能力、理解能力，体会作者的情感指导学生有感情朗读。

#### 1、反复朗读，读有层次。

这首诗，一开始就让学生反复朗读，达到读的正确流利。在指导学生理解诗意后，有感情朗读。通过反复吟读，感受诗歌的音韵美。

#### 2、授之以渔，教其方法。

根据本课的特点，可以引导学生掌握以下方法理解诗意：读文章想画面，联系自己的生活经验，抓住重点词语细细品悟，联系上下文理解。

学诗的方法：朗读——读通——理解——悟情——品读——背诵（仿写）。

### 教学过程：

本课的特点有叙事抒情说理的特点，教学过程如下：

初读感知——理解内容——体会感情——掌握方法——熟读成诵——仿写诗歌

课堂教学设计如下：

一、创设情景，激发兴趣。

二、初读课文，读通课文。

三、品读课文，感悟亲情。

三、再读课文，表达亲情。

四、仿写诗歌，传递亲情。

板书设计：根据

## 拆礼物教案大班篇十七

：正确、流利、有感情的朗读课文，体会亲情。

：通过读文，体会亲情，并将自己的感受读出来。

：仿写一段话。

：字词卡片、积累本

一、谈话导入：你收到过亲人的礼物吗？你知道这些“礼物”的含义吗？

二、自主探究：我们一起学习第一篇课文《礼物》，自读课文，看看自己都读懂了什么？

三、根据学生的不同答案，引导学生要爱自然、爱生命、爱生活、爱……

四、感悟体会：带着自己的体会，朗读课文。（读中评价，读中感悟，读中讨论，读中理解）

五、再读前四自然段，看看有何发现？

六、仿写一段话（先说——再互评——再写）

：学习生字，积累词语。

：学习生字，并正确美观书写在作业本上。

：运用词语

：字词卡片、积累本

一、交流上节课所得，体会亲情。

二、落实实际行动好好学习。

1、学习生字（教师重点指导：博、套、绵、）

2、抄写文中好词（7页抄一抄）

3、选用抄下的好词造句。

三、拓展作业：

1、积累有关亲情的文章或诗句，抄写在积累本上。

2、到父母的工作地方看一看，列出他们每天的的作息时间表，记一记自己了解的情况。

：借助辐射材料升华亲情。

：学习《游子吟》

积累本

一、交流收集的有关亲情的文章或诗句。（重点学习《游子吟》）

二、通过学生积累的'数篇佳作，辐射《礼物》，升华亲情。

三、畅所欲言：

学生结合自己对到父母的工作地方看一看，列出他们每天的的作息时间表，记下了解的情况。再谈感受从而体会亲情，感受家的温暖。

四、实践作业：

和家人一起制作家庭小档案（访11页）