

# 美丽的花园教案大班 大班我们的花园教案 (模板11篇)

初中教案的编写需要根据教学大纲、教材以及学生的实际情况进行灵活调整。老师们可以从下面的初三教案范文中找到灵感，借鉴其中的优点，进一步提高教学质量。

## 美丽的花园教案大班篇一

- 1、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。
- 2、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

我们这个城市中绿地越来越多，孩子在绿地中玩耍，与自然亲近，很愉快。但是，由于我们幼儿园离绿地较远，出行不太方便，所以，孩子就产生了“我们这里(周围)为什么不造一个花园呢?”“我们也应该造个花园”的想法，就这样，孩子的想象活动开始了。

在活动中，孩子交流着各自的信息，分享着同伴的经验，是一次相互学习的典型范例。

另外，这样的活动还具有综合的特质，所以，我们应该把握时机，适时地整合孩子的生活经验，使活动既具有生活的流畅，又具有教育的完整。

内容与要求了解一些植物的特征，感受我们与周围植物的关系。

有关植物的图书和故事、谜语、儿歌书等置于书架上。市区绿地的录像存在电视里。有关花园和花卉的照片和图片存在电脑里。

一、活动导入老师：大家已经参观了一些花园和公园。我们也正准备在教室里一个花园。我们在想，这个花园如果能使许多各种各样的人喜欢来玩，最好是一年四季都可以来玩的，那该有多好啊。

昨天已经有的小朋友开始考虑在花园里种什么植物，才能让更多的人来。今天我们来安排安排，这些植物怎么种才合适，设计设计这个花园怎样才能更美丽。教室里的书架、电脑、电视机、白板上都有你们需要的东西，你们可以自己去找一找。需要我帮助，就对我说。

xx老师的目的是引起孩子对上次活动回想，使活动有承上启下的联系。介绍活动现有的环境，并含蓄地交代今天的活动内容。

二、合作设计幼儿合作设计花园。

老师指导：

(1) 引导合理地种植植物xx在说明自己的理由时，一定有对植物的了解和理解。

(2) 观察合作探索学习的水平，并引导体会合作的好处。

(3) 支持孩子的学习探索行为(给予物质材料和肯定鼓励等支持)。

三、活动记录

小仁对我说：“我要尺。”拿了后，说：“我去操场了。”一会儿，把尺还给老师，提着一根绳子，围成一个圈：“我们花园里的香樟树是这么粗的。”我欣喜：“好，记在你们的设计后面。”罗罗对我说：“这把尺我要。”走出教室，一会儿，跑来告诉我：“我们的香樟树高有6尺。”我问“你量出来的？”“是的。

“我不相信。”树那么高啊。”你来看。”我随她来到大树旁。她指着树的一半高度(估计的):“这是树的一半,我这样量,量到这里是3尺,所以这棵树就是3加3,是6尺高。”这是孩子自己的测量方法和规则。

许多孩子分别在电视机、电脑、书架和剪贴板上寻找自己想要的东西。xx好几组孩子的合作水平不够高效,这时我的关注点应该在引导如何快乐快速地完成任任务,如可提议:“你们在忙,他干什么?”或“他在忙,你们干嘛呢?”或“怎么才能更快一些呢?你们有这么多人。”也可表扬一些合作得高效的,如“呀,你们做得又快又好看,怎么会的?”(不一定要有说明和回答)四、交流欣赏交流自己的设计。

老师把握:

- (1) 各种植物特征的交流。
- (2) 植物对人们的用处。
- (3) 鼓励不同的表达表现的行为。

看见几个孩子欲罢不能的样子,我说:“我们一起来说说。还没有完成的,你可以继续做你的事,也可以先来听听别人的花园设计和安排”xx适度地考虑个别孩子积极学习的愿望和状态,是尊重孩子的表现。但是,如果有较多的孩子是这样的话,这就表明在预设时,我对孩子的原有经验和活动能力把握得不够准确,就必须调整教学计划了。

小组1说:“我们在花园的前面安排6盆豆苗,中间4盆小的,旁边2盆大的。”老师:“为什么要种豆苗呢?”他们说:“许多老人要买菜,去菜场很烦,还要付钱。就让老人来我们的'花园里采豆苗。我们还种了许多向日葵,因为等瓜子熟了,孩子到树下来,把瓜子扔进嘴里,多劲啊!”大家都笑起来了。

xx老师适时作一些小结，如：“哦，种些蔬菜是为了让更多的老人来，那样老人就更方便……”等等。

小组2说：“我们的花园里种了大王花。这是很少见的花，让大家看看。”另一个：“但是，它们会发臭，我们就在后面种一排香樟树，把臭气赶走；我们又在前面种了一排猪笼草，因为臭气会生虫，猪笼草是捉虫的。我们还要种面包树，让人们饿了可以吃，又种了椰子树，吃面包很干的，就喝椰子水。”xx老师适时小结，如：“他们的花园有好看的，又有吃的喝的，有谁愿意去他们的花园呢？”吸引孩子欣赏别人的作品。

小组3说：“我们在这里种了桂花和迎春花，它们的颜色都是黄色的，（一个孩子：我反对，桂花是白的）不，有点黄的。我们这样是因为迎春花是春天开花的，秋天它谢了，桂花就开了（同组的孩子补充：是啊，桂花还可以酿酒，做糖吃）。”我说：“这样人们在春天可以看到黄色的迎春花，秋天可以看到黄色的桂花。”孩子：“我们还在花园里种了吊灯树，它的果子像灯笼一样吊着，很好看的。”xx老师引发孩子对新的植物的认识兴趣，如：“有谁认识吊灯树，你们的吊灯树在哪本书上的第几页，把它记下来，介绍给大家，让大家也可以去看看书。”小组4说：“我们在花园里种了蝴蝶花、一串红和仙人掌……”任任说：“我反对，因为仙人掌只能一个月浇一次水，而一串红要天天浇水，天天浇水仙人掌的根会烂掉的。”嘉文：“有一种仙人掌叫龙鼓是种在泥里的，可以天天浇水的，我家有的。”我问：“那你们的是什么？”小组4说：“那就龙鼓吧，这样就合适了。我们还种了王莲，它的叶子很大，给小朋友当小船，旁边种杨柳树。”我试探他们对杨柳树的了解程度：“为什么喜欢杨柳树？”他们说：“杨柳树弯弯的树枝很好看的。我们还种了一串红，那个黄的是一串黄。”我引发回忆：“一串黄在哪里看见的？”“在森林公园的暖房。这里一排是一棵樟树、一棵黄杨树……”我追问：“为什么这么种？”孩子看着我比划的手势，醒悟地说：“这样一高一矮，像是绿色的波浪。”罗罗说：“我们的樟树有这么粗，有6尺那么

高□"xx这里我的推动和引导使全体孩子都比较投入，既从点上完成着预设的目标，也引发了孩子新的学习内容，如自然测量等。

一节活动，不在于教师如何的精彩，而在于孩子在学中的快乐。活动过程中，我始终记得“幼儿才是活动的主体”，尽量给予孩子们相对自由的想象与表达空间，让大家动手、动脑、动口，充分调动其感官与肢体，促使孩子们积极主动投入到活动中来，自主自觉地完成教育目标。从整体上来看，幼儿的兴趣得到了很好地激发，在活动过程中也体验到了操作的乐趣，体验到大家合作的快乐感。但是有些环节出现了一些小的疏忽，也产生了一些不好的影响。由于过于强调幼儿的主体性而忽略了教师的主导性，教师知道要求不够严格，以至于幼儿的活动有些散，缺少依靠点。另外由于时间限制，在孩子们还意犹未尽的时候我打断了他们，我想在孩子们心里应该有不情愿的成分吧。

## 美丽的花园教案大班篇二

教学目标：

- 1、教给幼儿刮画的基本技能，并学习用刮画的形式来反映环保内容。
- 2、通过活动，让幼儿知道环境保护的重要性，教育幼儿要保护环境。
- 3、激发幼儿的想象力与创造力。
- 4、培养幼儿的欣赏能力。
- 5、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

教学准备：

- 1、图片一张、（愁眉苦脸的垃圾房）磁带、录音机。
- 2、每人一张涂好色的底板纸一张。
- 3、刮画工具人手一套（圆珠笔与削尖的塑料管各一根）。

教学过程：

一、通过故事《垃圾房的苦恼》引出课题。

2、老师出示图片（图片上是愁眉苦脸的垃圾箱）提问：

（1）这是谁呀？它的脸上是什么表情？（不高兴、烦恼）

（2）垃圾房为什么不高兴呢？它有什么烦恼？让我们一起来听听看。

3、放故事磁带《垃圾房的烦恼》。

4、听完故事后提问：小朋友，垃圾房有什么烦恼呀？（幼儿讲述）

5、师：垃圾房有这么多的烦恼，你们有什么好办法帮助它吗？

二、提出刮画要求，幼儿操作。

1、提出刮画

师：现在的环境问题有许多，除了垃圾房以外，还有水呀，空气呀，树木，动物，它们也都有同样的烦恼，就是有些人不懂得爱护它们，不懂得保护环境的重要性，那么，让我们一起来帮助它们好不好？今天，就请小朋友用刮画的方法把你想出来的方法，想告诉大家的话画出来，用你们的画告诉大家要保护环境，爱护我们的家园。

## 2、提出刮画要求：

师：老师为你们准备好了一张刮画底板和刮画工具，你们就可以用这些东西画出美丽的刮画，内容有许多，一切与环保有关的内容都可以画。

## 三、幼儿作画，老师巡回指导（放轻松音乐）。

要求幼儿能运用粗细线条等手段刮出生动的物体形象。

## 四、请个别幼儿介绍自己的作品内容。

师：现在，小朋友的刮画基本上都完成了，那么，请你说说看，你的画要告诉大家什么？（请若干幼儿讲述）

## 五、老师小结。

师：今天，小朋友画了这么多好看的画，有的是告诉大家不要乱扔垃圾，有的是教育大家保护花草树木，有的是告诉大家空气污染、水污染的危害，有的是告诉大家人类和动物要做好朋友，这些画都很好看。老师相信，那些不知道保护环境的人看了小朋友的这些画，一定会非常难为情，会改正自己的错误的。

现在，就让我们一起去把这些刮画贴到外面去，告诉大家要保护环境，爱护我们的家园（带领幼儿走出活动室）。

## 活动反思：

上周我班进行了刮蜡画的教学活动，这是幼儿第一次接触刮蜡画，目的是让幼儿在活动中来认识、发现和体验刮蜡画所带来的意外效果和形式的美感，在运用蜡笔、刻刀或小木棒等工具进行涂抹、刮画后就可以获得相应的形象效果。我把活动的目标定位在让幼儿了解刮蜡画的特征，初步掌握刮蜡

画的技巧方法。了解刮蜡画的基本方法和材料，激发幼儿对其兴趣，并培养幼儿发现美和感受美的能力。

为了使活动更能吸引幼儿，我这样设计我活动的开始部分：教师运用变魔术的方法来引题（教师事先在铅画纸上用各色鲜艳的颜色涂画第一层后，再用黑色涂画第二层）：今天老师要变一个魔术，（出示牙签）看！这是我的道具！看我变出了什么？（教师快速地刮画出一朵花）我是怎么变的？师：你们想变魔术吗？让老师来揭示这个秘密吧。然后教师讲解刮蜡画的步骤和方法。幼儿操作实践后，我组织幼儿交流、分享活动的感想。幼儿很快就发现有的作品很漂亮、颜色鲜艳，而有的作品看上去黑糊糊的，不漂亮。通过思维的碰撞，最终达成共识：涂第一层底色时要用力、均匀，颜色的色彩要鲜艳，这是刮蜡画成功的基础；另一个要点是要把尽量让多一点的色彩刮出来，在轮廓线内可以用线条、色块等来进行装饰和美化。交流后，我又让幼儿进行了第二次尝试。这次，孩子们的'目标很明确，许多幼儿另要了一张纸来重新画画。活动收到了很好的效果。

“兴趣是学习最大的动力”，本次活动，我紧紧地围绕着幼儿的“趣”而展开一系列的教学。在整个活动中，孩子们学得轻松，玩得愉快，并创作了一幅又一幅生动、有趣的作品，课堂成为了孩子们的乐园，反思这节课，有以下三点让师生共同受益。

1、创设情境，激发兴趣。兴趣是最大的动机。一开始我就以“变魔术”的方法来引起幼儿的兴趣，有效地把幼儿的兴趣引入到教师设置的活动中，并激发幼儿探索秘密的动力。

2、动手操作成为幼儿探索学习的主要途径。活动中，我并没有直接用讲授的方法去告诉幼儿怎样刮画，而是让孩子自己动手操作，在操作中自我体验，寻找并发现问题，通过交流、体验，找到正确的刮蜡画方法，这样比教师讲授更有效。



3、及时肯定，增强学习兴趣。对孩子来说，成功的感觉往往来源于成人的评价。教学中，教师的表扬，哪怕是不真实的表扬，对于他们来说都是必不可少的鼓励。在整个教学活动中，“你真棒”“你真聪明”“你的想象真丰富”“你做得非常好”’你的画真有创意“等话语不时出现在我的口中，它们在积极肯定每位孩子的”闪光”，让他们体验学习过程中的乐趣，感受到成功的喜悦，让幼儿因为赞赏而把学习活动当作愉快的享受。

大班美术教案：

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 美丽的花园教案大班篇三

作为一名教职工，往往需要进行教案编写工作，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么你有了解过教案吗？下面是小编收集整理的大班主题教案我们的花园，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

1、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

2、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

我们这个城市中绿地越来越多，孩子在绿地中玩耍，与自然亲近，很愉快。但是，由于我们幼儿园离绿地较远，出行不太方便，所以，孩子就产生了“我们这里(周围)为什么不造一个花园呢?”“我们也应该造个花园”的想法，就这样，孩子的想象活动开始了。

在活动中，孩子交流着各自的信息，分享着同伴的经验，是一次相互学习的典型范例。

另外，这样的活动还具有综合的特质，所以，我们应该把握时机，适时地整合孩子的生活经验，使活动既具有生活的流畅，又具有教育的完整。

内容与要求了解一些植物的特征，感受我们与周围植物的关系。

有关植物的图书和故事、谜语、儿歌书等置于书架上。市区绿地的录像存在电视里。有关花园和花卉的照片和图片存在电脑里。

一、活动导入老师：

大家已经参观了一些花园和公园。我们也正准备在教室里一个花园。我们在想，这个花园如果能使许多各种各样的人喜欢来玩，最好是一年四季都可以来玩的，那该有多好啊。

昨天已经有的小朋友开始考虑在花园里种什么植物，才能让更多的人来。今天我们来安排安排，这些植物怎么种才合适，设计设计这个花园怎样才能更美丽。教室里的书架、电脑、电视机、白板上都有你们需要的东西，你们可以自己去找一找。需要我帮助，就对我说。

xx老师的目的是引起孩子对上次活动回想，使活动有承上启下的联系。介绍活动现有的环境，并含蓄地交代今天的活动内容。

## 二、合作设计幼儿合作设计花园。

老师指导：

(1) 引导合理地种植植物xx在说明自己的理由时，一定有对植物的了解和理解。

(2) 观察合作探索学习的水平，并引导体会合作的好处。

(3) 支持孩子的学习探索行为(给予物质材料和肯定鼓励等支持)。

## 三、活动记录小仁对我说：“我要尺。”

“拿了后，说：“我去操场了。”一会儿，把尺还给老师，提着一根绳子，围成一个圈：“我们花园里的香樟树是这么粗的。”我欣喜：“好，记在你们的设计后面。”罗罗对我说：“这把尺我要。”走出教室，一会儿，跑来告诉我：“我们的香樟树高有6尺。”我问“你量出来的？”“是的。”“我不相信。”“树那么高啊。”你来看。”我随她来到大树旁。她指着树的一半高度(估计的)：“这是树的一半，我这样量，量到这里是3尺，所以这棵树就是3加3，是6尺高。”这是孩子自己的测量方法和规则。

许多孩子分别在电视机、电脑、书架和剪贴板上寻找自己想要的东西□ xx好几组孩子的合作水平不够高效，这时我的关注点应该在引导如何快乐快速地完成任任务，如可提议：“你们在忙，他干什么？”或“他在忙，你们干嘛呢？”或“怎么才能更快一些呢？你们有这么多人。”也可表扬一些合作得高效的，如“呀，你们做得又快又好看，怎么会的？”(不一定要有说明

和回答)四、交流欣赏交流自己的设计。

老师把握：

- (1) 各种植物特征的交流。
- (2) 植物对人们的用处。
- (3) 鼓励不同的表达表现的行为。

看见几个孩子欲罢不能的样子，我说：“我们一起来说说。还没有完成的，你可以继续做你的事，也可以先来听听别人的花园设计和安排”**xx**适度地考虑个别孩子积极学习的愿望和状态，是尊重孩子的表现。但是，如果有较多的孩子是这样的话，这就表明在预设时，我对孩子的`原有经验和活动能力把握得不够准确，就必须调整教学计划了。

小组1说：“我们在花园的前面安排6盆豆苗，中间4盆小的，旁边2盆大的。”老师：“为什么要种豆苗呢？”他们说：“许多老人要买菜，去菜场很烦，还要付钱。就让老人来我们的花园里采豆苗。我们还种了许多向日葵，因为等瓜子熟了，孩子到树下来，把瓜子扔进嘴里，多劲啊！”大家都笑起来了。

**xx**老师适时作一些小结，如：“哦，种些蔬菜是为了让更多的老人来，那样老人就更方便……”等等。

小组2说：“我们的花园里种了大王花。这是很少见的花，让大家看看。”另一个：“但是，它们会发臭，我们就在后面种一排香樟树，把臭气赶走；我们又在前面种了一排猪笼草，因为臭气会生虫，猪笼草是捉虫的。我们还要种面包树，让人们饿了可以吃，又种了椰子树，吃面包很干的，就喝椰子水”**xx**老师适时小结，如：“他们的花园有好看的，又有吃的喝的，有谁愿意去他们的花园呢？”吸引孩子欣赏别人的作品。

小组3说：“我们在这里种了桂花和迎春花，它们的颜色都是黄色的，（一个孩子：我反对，桂花是白的）不，有点黄的。我们这样是因为迎春花是春天开花的，秋天它谢了，桂花就开了（同组的孩子补充：是啊，桂花还可以酿酒，做糖吃）。”我说：’这样人们在春天可以看到黄色的迎春花，秋天可以看到黄色的桂花。”孩子：“我们还在花园里种了吊灯树，它的果子像灯笼一样吊着，很好看的□"xx老师引发孩子对新的植物的认识兴趣，如：“有谁认识吊灯树，你们的吊灯树在哪本书上的第几页，把它记下来，介绍给大家，让大家也可以去看看书。”小组4说：“我们在花园里种了蝴蝶花、一串红和仙人掌……”任任说：“我反对，因为仙人掌只能一个月浇一次水，而一串红要天天浇水，天天浇水仙人掌的根会烂掉的。”嘉文：“有一种仙人掌叫龙鼓是种在泥里的，可以天天浇水的，我家有的。”我问：“那你们的是什么？”小组4说：“那就龙鼓吧，这样就合适了。我们还种了王莲，它的叶子很大，给小朋友当小船，旁边种杨柳树。”我试探他们对杨柳树的了解程度：“为什么喜欢杨柳树？”他们说：“杨柳树弯弯的树枝很好看的。我们还种了一串红，那个黄的是一串黄。”我引发回忆：“一串黄在哪里看见的？”“在森林公园的暖房。这里一排是一棵樟树、一棵黄杨树……”我追问：“为什么这么种？”孩子看着我比划的手势，醒悟地说：“这样一高一矮，像是绿色的波浪。”罗罗说：“我们的樟树有这么粗，有6尺那么高□"xx这里我的推动和引导使全体孩子都比较投入，既从点上完成着预设的目标，也引发了孩子新的学习内容，如自然测量等。

一节活动，不在于教师如何的精彩，而在于孩子在学中的快乐。活动过程中，我始终记得“幼儿才是活动的主体”，尽量给予孩子们相对自由的想象与表达空间，让大家动手、动脑、动口，充分调动其感官与肢体，促使孩子们积极主动投入到活动中来，自主自觉地完成教育目标。从整体上来看，幼儿的兴趣得到了很好地激发，在活动过程中也体验到了操作的乐趣，体验到大家合作的快乐感。但是有些环节出现了一些小的疏忽，也产生了一些不好的影响。由于过于强调幼

儿的主体性而忽略了教师的主导性，教师知道要求不够严格，以至于幼儿的活动有些散，缺少依靠点。另外由于时间限制，在孩子们还意犹未尽的时候我打断了他们，我想在孩子们心里应该有不情愿的成分吧。

## 美丽的花园教案大班篇四

感受保护眼睛的重要性，注意用眼卫生。

了解眼睛的功能，知道常见眼病发生的原因。

学习预防眼病的办法。

活动准备

课件准备：《眼睛变红了》故事视频；“保护眼睛”组图。

材料准备：镜子（每组一个）。

活动过程

发放材料“镜子”，鼓励幼儿观察自己的眼睛，讨论眼睛的构成及作用。

1. 出示材料“镜子”，鼓励幼儿观察眼睛的构成。

——看一看你的眼睛，圆圆的部分是什么？（眼珠）

——白色的部分是什么？（眼白）

——闭上眼睛再睁开，想想是什么帮助我们完成这个动作的？（眼皮）

——眼皮上方，帮助我们挡住风沙的是什么？（睫毛）

2. 引导幼儿自由讨论眼睛的作用。

——我们的眼睛是用来做什么的？

——如果没有眼睛，我们的生活会变成什么样？

小结：我们的眼睛是由眼珠、眼白、眼皮、睫毛组成的。眼睛是我们的视觉器官，没有眼睛我们就不能读书认字、看图赏风景，没有眼睛我们什么也看不见。

播放故事视频《眼睛变红了》，引导幼儿了解眼病发生的原因。

——小朋友飞飞有一双漂亮的眼睛，可是最近他的眼睛生病了，这是怎么回事呢？一起来看看吧。

——飞飞的眼睛得了什么病？

——你觉得飞飞为什么会得红眼病？（用脏手揉眼睛）

——为什么其他小朋友也得了红眼病？

小结：用脏手或脏手绢擦眼睛会把细菌带到眼睛里，引起红眼病、沙眼等眼部疾病。红眼病会传染，要及时治疗。

出示组图“保护眼睛”，鼓励幼儿判断图中小朋友的做法是否正确，并学习保护眼睛的方法。

——小朋友在做什么？

——他/她的做法是对的吗？为什么？

小结：眼睛对我们来说非常重要，我们要注意用眼卫生，学会用正确的方法保护它。

## 活动延伸

### 日常活动

日常活动中，要提醒幼儿的用眼卫生。

### 家园共育

家长陪同幼儿观看“宝宝巴士儿歌”——《谁爱揉眼睛》，进一步了解揉眼睛的危害，培养幼儿爱护眼睛的好习惯。

### 附【故事】

#### 眼睛变红了

飞飞有一双漂亮的大眼睛。可是，最近飞飞养成了一个坏习惯，他总爱用手揉眼睛。

户外活动时，飞飞正在拍皮球，忽然用他脏乎乎的小手去揉眼睛。老师看见了，提醒他不能用手揉眼睛。飞飞听了点了点头，可他已经把眼睛揉红了，脸上也弄得脏乎乎的。飞飞只好扔下喜欢的皮球去洗脸。

飞飞急着去玩皮球，洗完脸随手扯下一条毛巾就擦，其实这条毛巾不是他的，是乐乐的。

## 美丽的花园教案大班篇五

2、引导幼儿回忆观察过的幼儿园的布局

3、交代要求，幼儿作画，教师巡回指导

教师提醒幼儿先仔细想好，然后再动笔。在纸上先画楼房，再画运动器具和花草树木，将房子画大一些，画在主要位置



上。如果幼儿画面较空，适当启发幼儿补充内容。

#### 4、评价作品，结束活动

教师组织幼儿互相欣赏作品，找一找哪张画上的房子画得很平稳；哪张画上画的幼儿园里的东西最多等。

小结：我们的幼儿园真美，今天大家把我们的幼儿园画下来了，我们要爱护幼儿园的一切东西，使幼儿园永远都那么美丽。

教案设计频道小编推荐： 幼儿园大班教案 | 幼儿园大班教学计划

## 美丽的花园教案大班篇六

1、在个别、小组活动中运用已有的排序经验解决生活中的问题。

2、关心周围事物，感受帮助别人的快乐。

1、各式花盆；

2、绘画板；

3、画有房子等背景的纸四张；

4、幻灯片：乐乐来嘉定等。

合作解决问题

一、欣赏与引疑：

观看幻灯：乐乐来嘉定（二）

——“博乐广场冷冷清清，我们可以做什么？”

## 二、实践与思考：

1、讨论：你打算怎么摆花盆？

2、借助材料操作。

3、交流摆花盆的方法及一共用了几个花盆（提醒幼儿用已学过的按群数数的方法）。

4、教师小结。

## 三、迁移与创造：

1、观看幻灯：乐乐来嘉定（二）

——引出问题：在我们周围还有哪些地方需要我们去打扮呢？

2、幼儿说说议议。

3、小组操作实践（自由组合四人为一组，提出四个要求：为小组取名、为什么地方打扮、怎样摆花盆、一共用了几个花盆。）

## 四、交流与分享：

1、观看幻灯：乐乐来嘉定（二）

2、每组选一代表介绍本组成果。

3、乐乐表扬，为自己的小组设一个奖，进行颁奖。

生成活动四、菠萝标志设计室

- 1、初步了解标志的设计要求，尝试用简单的图案来设计标志。
- 2、大胆结合自己的生活经验设计标志。

1、小卡片、各色记号笔

2、简单的场景布置

1、幼儿自由选择任务

2、合作完成

一、菠萝标志设计室开张了

讨论：怎么画标志？标志是一种什么样的图案/想告诉大家什么？

二、设计方案：

1、自由选择任务，自由结伴成四组各设计一种标志图。

2、小组讨论：哪些地方需要提醒大家的？提醒什么？需要向大家说明什么？

3、引导幼儿根据自己的生活经验进行设计。

4、每组请代表介绍，并张贴在合适的地方。

## 美丽的花园教案大班篇七

1. 培养幼儿丰富的想象力及表现美的能力。

2. 通过欣赏和观察现代建筑的图片，萌生创造自己心中的城市的理想。

3. 学习用线条的形状，疏密，排列变化，遮挡方法装饰自己心中的城市。

4. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5. 感受作品的美感。

各种建筑图片□ppt□记号笔，长卷黄色卡纸

1. 谈话导入

幼：我去过青岛，北京，上海·····

师：小朋友去过的地方可真多呀！

师：今天我带来一些城市建筑的图片，我们一起来欣赏一下。

2. 出示课件

引导幼儿观看ppt□各种建筑图片。

师：这些房子都有房顶，房子的身体，窗户。

幼：我心中的城市是有好多房子；房子大大的，高高的·····

3. 教师示范

师：现在我来画一画我心中的城市，你们看一看。

教师范画：教师绘画尖尖的房子，圆圆的房子，花型的房子，宫殿式的房子。引导孩子每一座房子都连在一起，重点强调后面躲起来的房子，遮挡的关系。线条要流畅，不要重描。

#### 4. 幼儿添画

师：xx小朋友画的很棒，你能说说你画了什么吗？

xx小朋友想象力太丰富啦！他画了很多漂亮的花纹，让城市和我们一样穿上了漂亮的衣服。这个城市就变的很漂亮啦！

#### 5. 出示课件

师：我还带了一些城市建筑的`图片，我们来看一下。

师：这些房子都有漂亮的花纹，有长城线，梯子线，波浪线···花纹。

师：小建筑师们，发挥你们的想象，共同绘画出我们心中的城市吧！

#### 6. 幼儿绘画（放音乐）

师：你们看一看这个纸和我们平常的纸有什么不一样？

师：（教师指导）这个纸很长很大，我们要大胆的画，把房子画的大大的，满满的。

先画出你所有的房子，再添加局部花纹。不要忘了躲在后面高高的房子。线条要一笔完成不能重复，线画出了头接着画，添加想象。不要忘了给房子穿上漂亮的衣服呀！

#### 7. 展示长卷画（放音乐）

师：现在让我么把长卷画拉起来，让客人老师看看我们心中的城市。小朋友们也可以去别的小朋友的城市逛一逛。

这节美术课《我们的城市》，针对活动中孩子们出现的问题，

对应性的在自己的教学设计中找到不足：

1. 在引导部分，我只找了几个孩子回答问题，没有充分调动孩子的积极性和兴趣。
2. 在幼儿添画的环节，孩子等待时间太长，老师没有及时作出调整。
3. 在第二次出示课件时，图片中的花纹太小，孩子看不清楚。我没有将花纹仔细放大，好让孩子仔细看清楚都有什么花纹以及花纹的结构。从而在绘画房子时可以借鉴。
4. 教师示范环节，我没有重点强调出遮挡关系，只是教孩子说躲起来的房子。
5. 幼儿作画环节，给孩子作画的时间有点少，有几个孩子的作品效果不是很好。
6. 作品欣赏时，只让生生欣赏，没有做到师生互赏。缺少调动孩子的积极性。

## 美丽的花园教案大班篇八

由于进行城区改造，孩子们从大人的议论中得知我园面临着搬迁，他们对新幼儿园充满了美好的憧憬和向往。因此，我结合大班幼儿爱玩拼图游戏的特点，抓住幼儿的兴趣点和兴奋点，从幼儿最熟悉的幼儿园的照片入手，引导幼儿在拼拼玩玩中探索并交流拼图的方法和秘密，让幼儿在动手动脑中获得经验，亲历和感受科学探究的过程和方法，发展幼儿观察、判断、合作等技能，体验发现、成功的乐趣。

1. 幼儿通过动手动脑，了解图与图之间的关系，探索拼图的基本方法。

2. 发展幼儿的观察力以及逻辑思维能力。

3. 大胆交流操作过程，体验成功的乐趣。

大头针、透明即使贴、操作材料1、2、3、音乐。

### 一、猜一猜

1. 出示一张照片，由小至大展开，请幼儿猜一猜，照片里拍的是什么地方。

2. 出示幼儿园新图纸，引出本次活动主题。

二、填一填出示被破坏的第一部分图纸，完成第一次拼图任务。

#### 1. 幼儿拼图

2. 请幼儿介绍自己的拼图：你拼的是什么？是怎么拼的？

3. 教师小结：刚才小朋友在拼图的时候用了很多方法，看形状、颜色、图案，还要看大小。

4. 我们拼的是图纸中的哪个地方呢？

三、拼一拼——出示被破坏的第二部分图纸，完成第二次拼图任务。

#### 1、幼儿拼、送

2、请幼儿介绍自己的. 拼图t□告诉大家你拼的是什么？你用了哪些方法？

四、合作拼——出示被破坏的第三部分图纸，四人一组合作，完成第三次拼图任务。

1. 幼儿合作拼图。
2. 说说自己一组拼的是什么？
3. 启发幼儿将四组图片合拼。

#### 五、结束活动。

1. 验证拼完的图纸和原来的图纸是否一样，体验完成任务带来的愉悦感。
2. 邀请客人老师到我们幼儿园来参观，跟客人老师再见。

## 美丽的花园教案大班篇九

1. 通过欣赏艺术作品，初步了解国画，感受我国著名的国画画家齐白石老爷爷的作画风格。
2. 在画面中，尝试和探索虾儿多样的组合排列，体会画面安排和构图美。

### 【活动准备】

齐白石作品图片若干张；国画虾的绘画步骤图解；宣纸、毛笔、调色盘、国画颜料、墨、抹布等。

### 【活动过程】

- 一. 以猜谜的形式导入。
- 二. 展示齐白石作品。

师：画上有什麼？

幼：虾。



师：虾儿生活在哪里呀？你喜欢这些画么？为什么？

幼：喜欢。画得像真的一样。

师：小朋友们知道这些画是用什么画出来的吗？

幼：用毛笔画的。

师：我们小朋友以前画画用油画棒、彩笔、铅画纸、白纸画，这种画叫国画，国画有它特殊的工具。

分别出示毛笔、国画颜料、宣纸、墨、水并向幼儿一一介绍。

师：小朋友知道这些可爱的虾是谁画的么？

幼儿1：画家画的。

幼儿2：不知道。

师：这些画是我国杰出的书法家、画家齐白石老爷爷画的。齐白石老爷爷画的虾灵动活泼、栩栩如生，虾体晶莹剔透、笔笔传神，所以称得上是画坛一绝。也因此被授予“人民艺术家的称号”，齐白石老爷爷的画显示了画家非凡的功力。

师：欣赏了这么多幅齐白石老爷爷画的虾，谁愿意告诉老师虾儿长得什么样？

幼儿1：像驼背老公公，身体是弯弯的。

幼儿2：虾的身子是一节一节的；尾巴像飞机；尾巴也有点像小扇子。

幼儿3：头上长着刺；还长着两个大钳子像螃蟹，长着长长的细细的胡子。

三、观看课件：动态的虾。

师：请小朋友说一说虾在水中是怎样游的。

幼儿1：虾在水中一跳一跳的。

幼儿2：虾在水中弹跳的很快。

四、观察作画的方法，了解画虾的步骤。

师：齐白石老爷爷画的虾太有趣了，小朋友想不想画？先看一看老师是怎么画的。

教师演示画虾的步骤：先用淡墨画虾的头部，再用淡墨画虾的背部直至虾尾，用浓墨点头刺再勾画虾的足，然后用重墨点眼睛再勾画虾的钳，最后用淡墨勾画虾的须。

五、幼儿练习运用毛笔大胆画虾。

教师提出作画要求；幼儿自由作画；教师巡回辅导。

六、作品欣赏展示。

1. 幼儿自由交流评价作品。

2. 请幼儿说说自己认为最好的作品，好在哪儿。

3. 把幼儿作品展示在作业栏里。

活动目标：

1. 观察感知鲫鱼的结构特征、色彩以及鱼鳞的形状、排列方式，能表现出鱼的基本特征。

2. 尝试用水笔线描画的方式大胆表现。体验用银色表现出鱼

的光泽带来的美感，感受绘画的乐趣。

3. 对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

4. 感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

活动准备：

1. 材料准备：黑色水粉纸、银色水笔、鲫鱼、范例图片1套。

2. 经验准备：在班级自然角投放鲫鱼，幼儿有初步的认识。

活动过程：

一、认识鲫鱼，激发幼儿绘画的兴趣

1. 认识鲫鱼的基本外形特征。

师：我们班养了鲫鱼，小朋友都见过鱼，鱼是什么样子的？

出示图片1并小结：鱼有头、身体、尾巴三部分，头上有眼睛，身体上有鱼鳍。

2. 观察鱼鳍的形状师：鱼靠什么在水里游呢？鱼鳍长在哪里？是什么形状的？

引导幼儿观察鱼有背鳍、胸鳍、腹鳍、尾鳍，并且形状也各不相同。

1. 师：让我们仔细看看鱼鳞的样子。（出示图片2。）小结：鱼鳞像个圆形，一片一片的，亮闪闪的。

2. 师：鱼鳞一片一片怎样排列的呢？（出示图片3。）

3. 学习画鱼鳞：教师画出第一排鱼鳞，请幼儿画出第二排鱼鳞。

### 三、幼儿作画，教师指导

1. 师：今天我们用这种银色的水笔画画，可以画出亮闪闪的鱼鳞。

2. 教师出示图片幼儿欣赏，引导幼儿添画。

3. 幼儿作画，图片欣赏自动播放，教师巡回指导。

四、展示作品，交流分享展示全班幼儿作品，共同欣赏，请幼儿相互介绍自己的作品，说出自己最喜欢的鱼。

### 活动反思：

1、学生在制作过程中，我始终强调学生要注意安全，比如手工锯十分锋利，锤子使用不好就会伤到手。在注意安全的同时还要讲究效率，在锯切和钉瓶盖时用的时间要稍微长一点，其它地方学生都可以较顺利的完成。

2、在制作过程中，个别学生反映做刨柄时画线弧度掌握不好，画的线不够圆滑，锯切时手工锯也不太好使。我便巧妙运用启发式，对照屏幕师生探讨分段锯切的方法，并进行示范指导。这样，不但化解了学生的制作难点，同时也轻松地解决了教学难点。

3、在教学生制作鱼鳞刨的过程中，我充分发挥教师的主导作用，以学生为主体，注意面向全体学生，调动每位学生的积极性，培养他们的思维能力、想象能力和创新精神。学生通过亲自尝试做鱼鳞刨，实践能力、创新能力及整体素质都得到了有效的培养和锻炼，并从中体验到了劳动的快乐。

# 美丽的花园教案大班篇十

活动目标：

- 1、学习用卷贴，按颜色折的技能。
- 2、发展手指肌肉协调能力。

活动过程：

一、导入活动，引起幼儿的兴趣

1、故事《小猫学本领》

二、引导幼儿观察小猫的粘贴方法。

重点猫头的卷贴，书包按颜色折。

三、交代要求，幼儿操作，教师指导幼儿操作，教师巡回指导，提醒幼儿对齐、抹平。

四、儿歌表演《上学歌》

幼儿拿上作品，跟着老师一起表演。

活动反思：

《大卫上学去》一书主要描述了大卫在学校学习规矩的状况。大卫的身边有了其他的小朋友，他必须得学会与别人相处，并且尊重学校里的规矩。希望大家可以吸取大卫的教训，在幼儿园严格要求自己，做一个合格的上进的好孩子。

总之，绘本阅读课孩子们很是喜欢，因为它画面生动、色彩艳丽，符合低年龄幼儿的特点；另外，它的语言简单、精练，给幼儿留出大量的空间去想象。

# 美丽的花园教案大班篇十一

- 1、知道地球是人类的家，了解自然环境与人类的关系。
- 2、主动关注画面细节，乐意动脑、动口讲述画面内容。
- 3、培养环保意识，促进积极的环保行为的形成。
- 4、通过加入适当的拟声词去感受图画书的诙谐、幽默。
- 5、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。

知识准备：幼儿已认识地球仪，欣赏地球上著名的美丽风景。

物质准备：地球仪、“动物世界录像带”、动物玩具、图片、轻柔音乐等。

一、回忆户外活动时观察到的环境：

教师提问：

- 1、花草树木生长在什么地方？
- 2、花草树木的生长都需要什么？（水、空气、阳光、土壤等。）

二、欣赏录像带。

世界各地自然景观图片。

提问：

- 1、你看见了什么？你认识哪些动物？
- 2、它们生活在哪里？（山、河、湖、海等）

三、封面引入，初步理解故事内容。

幼儿发挥想象，自由讲述。

四、自主阅读，进一步理解故事情节的发展。

1、引导语：

师：没有了地球，植物会怎么样了？动物又发生什么变化呢？

2、阅读要求：

（1）用正确的指法翻阅图书；

（2）仔细观察画面细节，轻声地讲述画面内容。

3、幼儿自由阅读，教师在旁指导。

4、交流分享。

教师提问：

（1）你从图画书里看到了什么？

（2）如果这些事情都是真的，我们怎么办呢？

（3）地球会灭亡吗？地球灭亡了，那我们住哪儿呢？

（4）所以，我们应该怎么做呢？（保护地球）怎样做才是保护地球呢？

教师小结：地球上的每一样东西对我们都是重要的，如果真的不保护环境与动植物，地球总有一天会被我们吃掉的。所以从现在起我们就要保护地球，保护环境，让我们成为地球的守护者。

五、集体完整阅读，感受集体共读的乐趣。

播放音乐，教师与幼儿共同完整阅读图书。（幼儿教育）