

最新大班创意画教案 大班少儿创意美术教案(模板9篇)

大班教案不仅是一份教学计划，还是教师和学生之间沟通的桥梁，能够有效地促进师生互动和学生自主学习。这些小班教案范文不仅考虑到幼儿的学习需求，还注重培养他们的学习兴趣和动机。

大班创意画教案篇一

1喜欢参加水粉画美术活动，感受用水粉作画带来的乐趣。

2能迁移生活经验，运用相似联想描画秋天。

3能用黑色的线条进行创作，大胆发挥想象力、创造力。

1教具和学具的准备：白色土布5米，海绵垫子两块(拼在一起和白色土布大小相似，课前大面积泼上橙色、蓝色、黄色、红色、绿色等，海绵泼色之后将白色土布覆盖在上面)，鞋套每人一双(课前穿上)，一次性桌布、排笔各若干。水粉颜料，丙烯颜料，香水。

2乐曲三首：《世纪秋雨》《郊游》《森林狂想曲》。

3知识经验准备：幼儿感受过秋天的季节特征，学过有关秋天的儿歌或诗句、歌曲等：有画水粉画的前期经验。

一、准备部分：欣赏、感受

(一)欣赏乐曲，描述感受

1幼儿欣赏歌曲《世纪秋雨》，感受秋天的季节特征。

师：现在是什么季节？

2请幼儿闭上眼睛完整地倾听一遍音乐。（在幼儿欣赏音乐时教师喷一点桂花香水）

3引导幼儿讲述自己的感受。

师：音乐中你们听到了什么？（流水声、小鸟叫声等）

师：秋天，小河里有什么动物在玩呢？（小鱼、乌龟、螃蟹，教师讲解一下螃蟹的样子）

师：秋天里还有什么动物飞到南方去过冬？

教师小结：秋天来了。小河的水潺潺地流动着，小鱼、小乌龟在水里快活地游戏着，就连四处横行的螃蟹也从河里跑出来找小鱼、小乌龟玩，天空中有一群排着人字形的大雁往南飞，飞到暖和的南方去过冬。

师：你们还闻到了什么？（桂花香）

师：秋天还有哪些花开呢？

师：有谁能说说关于秋天水果的儿歌或者诗歌。如儿歌《秋
的画报》：黄澄澄的梨，红彤彤的枣，金灿灿的苹果，亮晶
晶的葡萄，风娃娃钻进树林，在翻着秋
的画报。诗歌：采菊
东篱下，悠然见南山。

师：何老师前段时间吃了一种食物（做动作）。对了，就是螃
蟹。秋天有一句话橘黄蟹肥。

教师小结：原来秋天是这么美好！有香气扑鼻的桂花，各种颜
色的菊花，还有各种颜色的水果和好吃的螃蟹。说到这我还
想问问小朋友，你知道有哪些描写秋天的歌曲啊？你们可以唱
一唱、跳一跳吗？（幼儿边唱边跳《秋天多么美》）

师：啊，跳得好极了！我也想跳了，我想邀请你们和我一块在这块布上跳。你们愿意吗？

二、基本部分：舞蹈后联想作画

(一) 彩色足迹

1播放音乐《郊游》，师生一起在棉布上随音乐舞蹈，棉布上留下了彩色足迹。

2舞蹈过程中教师有目的地指导幼儿。观察踩踏出来的色块。

师：你们看。白布现在有什么变化没有？

师：有哪些颜色呢？(红色、绿色、蓝色、橙色、黄色五颜六色)

(二) 丰富感受，展开相似联想

1展开相似联想。

教师根据画面提问，引导幼儿展开相似联想。

哪一块是橙色？秋天里什么东西是橙色的呢？

哪一块是蓝色？秋天里什么东西是蓝色的呢？

哪一块是黄色？秋天里什么东西是黄色的呢？

哪一块是红色？秋天里什么东西是红色的呢？

2教师提出作画的要求。

幼儿根据棉布上的足迹进一步展开相似联想。

师：啊，我终于明白了，秋天有这么多漂亮的颜色。我们把刚才说的都画下来好吗？

师：今天我们画画用丙烯颜料还有小排笔，你们是第一次用，老师有个要求你们可要听好了。用小排笔沾上颜料之后，要在杯子的旁边舔一舔、刮一刮，然后再开始画。3幼儿自由作画。活动要求：幼儿先想一想棉布上的舞蹈足迹像什么，然后用黑色的丙烯颜料，在印有足迹的棉布上进行相似联想勾画或添画秋天的景象。

教师指导：鼓励幼儿根据足迹的形状，大胆地进行相似联想并用黑色线条勾画，再说出自己所画的秋天。

三、结束部分：相互评价，体验成功

教师展示幼儿作品，引导幼儿欣赏并评价。

1幼儿相互评价作品，说说自己最喜欢作品的哪个部分？为什么？

3师：秋天，真是一个丰收的季节。

活动反思

教育不仅要把真善美的东西传递给孩子，还要顺应儿童的自然发展，让儿童快乐地玩，就是我们常常说的教育应还原它的原点点化和润泽生命。本次活动的设计和开展基于以下的思考：

1以相似联想为依托，打开幼儿想象之门。相似联想是开启幼儿创造性想象的一把金钥匙。幼儿每天说的儿歌以及古诗，如小时不识月，呼作白玉盘等，经常用到相似联想。相似联想是在不同的. 形象和事物之间，找出相同的部分，利用事物之间的本质和共同性来孕育一个新的创意。本次活动，我以

颜色作为一个思维的维度，扩散幼儿的想象和操作。当幼儿踩出黄色时，就会追问：秋天有什么是黄色的？看到黄色，你会想到什么？由此调动幼儿已有的知识经验，运用相似联想，去建构新知识，获得新的情感体验和感受。

2范画和范画的意义。幼儿的美术表现力、创造力以及审美体验，来源于幼儿对生活的观察与感悟，艺术来源于生活，最后又还原于生活。前期幼儿已积累了相当多的关于秋天的审美体验，如何让孩子将这秋天的审美体验表现出来，是此次教学活动的关键。是需要范画还是不需要范画？还是只需要范画的某几个元素？我在课前做过多次实践，最后决定此次教学活动不选用任何范画，只需要立足于幼儿的年龄特点，将日常审美经验和欣赏活动以及幼儿的创造力有机地结合。以达到教无定法，学无定法，只要得法的效果。

3多元评价提升幼儿已有的美术技能。在幼儿尽兴画完后，我给幼儿足够的时间让他们互评，最后再由教师进行评价。这样安排是基于以下考虑：此年龄段的幼儿评价带有很大的他律性，教师的评价往往左右他们的想法，让幼儿充分自评，教师作为一名参与者、合作者，一起聆听幼儿对于作品的理解，感受幼儿内心的世界。就像老子说的：子非鱼焉知鱼之乐！这就需要教师耐心、细致地解读童心，感受童真。在理解幼儿作品基础上，教师适时地介入，从情感体验、表现方法上提出相关的构图、线条等绘画技能技巧的要求。

相似联想教学只是我们美术教学活动的场景，一个片段，它就像一盏小桔灯，给我们视觉艺术(美术)教学活动照亮了新的道路，给我们找到一条适合国际上视觉艺术(美术)教育目标的研究方向，也给孩子们带去创意的心灵，深邃的智慧。

大班创意画教案篇二

教学内容：

美丽的流淌画

活动目标：

1. 尝试用颜料流淌的方法作画，感受色彩流动所发生的美妙变化。
2. 发挥幼儿的想象力，体验流淌画的乐趣。

活动准备：

各色颜料、大型画框、若干滴管、擦手巾

活动过程：

一、引题

1. 教师介绍：太阳公公有七个调皮的七彩光宝宝，他们的名字叫红色、橙色、黄色、绿色、青色、蓝色和紫色。七彩光宝宝在云里钻来钻去，把天上的云染成了七色彩云，把天空染成了蓝色。
2. 教师扎破蓝色的颜料包，教师：看，什么颜色的颜色宝宝下来了？哇！他们流淌下来了。你觉得他们像什么呢？（教师收掉颜料包）

二、幼儿作画

1. 教师和幼儿一起将画板搬到地面上，为后一环节做铺垫。

教师提示：颜色宝宝也想和小朋友一起玩一玩，待会你需要擦手，毛巾就在这里哦！

2. 幼儿体验流淌画，教师倒出青色颜料。

教师：看！青色宝宝蹦啊，跳啊，他说要去玩滑滑梯啦。我们和它一起玩一玩吧，滑滑梯怎么玩呢？从高处往下滑，颜色宝宝在我们这边，我们让它坐到高高的地方滑下！（教师倒出蓝色颜料。）

3. 教师出示绿色的颜料瓶。

4. 出示紫色，教师：瞧！这次是什么颜色宝宝来了？紫色宝宝刚来到了幼儿园，太阳公公就喊他们回家。紫色宝宝说我还要玩荡秋千呢！谁来帮帮他们呢？把紫色宝宝请到秋千上去后，记得把瓶子放回我的托盘里哦！

提问：荡秋千怎么玩呀？摇来摇去，我们来给紫色宝宝玩荡秋千吧！

5. 感受颜色错综交杂的流淌效果。

三、幼儿吹画

1. 教师拿出红色、橙色、黄色的滴管（人手一只）。教师：还有许多颜色宝宝要来玩呢！每人拿一支，让颜色宝宝快出来玩玩吧！

2. 提问：你拿了什么颜色宝宝呢？

3. 教师：瞧，红色宝宝跳了下来，黄色宝宝也站好了，橙色宝宝也来啦。他们玩得太开心了，可是他们太热了，我们怎么帮帮他们呢？对了，帮他们吹一吹，颜料宝宝我们来帮你降降温啦！哈哈！颜色宝宝可真是调皮，我们一吹，他们就到处乱跑！

4. 教师：他们还想到处跑一跑，我们怎么帮他呢？也来吹一吹吧！

5. 坐在垫子上, 教师将画板竖立。

教师: 颜色宝宝说谢谢我们的帮忙, 让我们也坐下来休息一下吧! 你们看, 还有好多颜色宝宝还玩不够呢! 他们还在玩。

7. 教师引导, 请幼儿把想象的画面指出来给全班幼儿看一看。

教师: 我看到了森林里的小兔, 你看到森林里还藏着什么呢?

四、结束

教师: 颜料宝宝玩出了一幅流淌画, 现在我们让班上的小朋友也来找一找画里还藏着什么吧!

大班创意画教案篇三

1、运用媒体的教学手段, 引导幼儿在自己印制的手形上添画出新颖的形象。

2、鼓励幼儿想象、大胆尝试, 发展幼儿想象力和创造力。

3、激发幼儿对美术活动的兴趣。

4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造, 喜欢装饰。

5、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

1、多媒体电脑、投影仪, 视频转换仪各一台。

2、自制软件一份。

3、幼儿绘画用品人手一套。

今天, 老师带来了哥哥、姐姐的画, 大家一起来欣赏一下好吗? (大屏幕上展示作品) 你看到了什么? 有没有发现这些

画中的小秘密？（原来这些画都由各种手形变成的。）

1、让幼儿玩手指游戏：握一握，张一张，分一分，并一并，看看小手会变成什么？

2、引导幼儿讲述：我把两手握一握，并一并，翘起小指变成小猫……

1、展示手形

（1）想一想，这个手形会变成什么？（先让幼儿自由想象，再展示孔雀）

提示：这个手形是怎样变成孔雀的？孔雀的身体在哪里？羽毛在哪里？（手掌是它的身体，手指是它的羽毛，添上头和颈就变成了美丽的孔雀。）

（2）这个手形能不能再变成其它的呢？（展示刺猬）

提示：这个手形是怎样变成刺猬的？手掌是小刺猬的什么？手指部分又是刺猬的什么呢？（手掌是小刺猬的身体，胖胖的，手指是它的刺，长长的，还挂上了一个个果子，多可爱）。

2、展示手形二

想一想，这个手形添上几笔变成什么？（展示鸡）添上了哪些部分？（添上了鸡冠、眼睛、嘴巴、翅膀和脚）

1、励幼儿自己变化手形，大胆尝试。

2、指导幼儿在纸上摆好要画的手形用笔从最外面的手指开始，仔细地沿着手的形状走，一直画到最后一个手指，启发幼儿添画并进行装饰。

大班创意画教案篇四

活动目标：

- 1、学习观察幼儿园的主要建筑和景物，用绘画表现幼儿园的楼房、运动器具以及花草树木。
- 2、根据幼儿园建筑结构和景物位置，学习合理布置画面。
- 3、学习客观的评价自己或别人的作品，从而获得愉快的情绪体验。
- 4、在浸染、欣赏作品中，体验成功的快乐。

活动准备：

- 1、组织幼儿在幼儿园里散步，引导幼儿观察幼儿园的楼房、运动器具、周围景物等。
- 2、组织幼儿进行建筑游戏“我们的幼儿园”，初步掌握幼儿园的布局。
- 3、彩色笔蜡笔、画纸（幼儿人手一份）

活动过程：

- 1、导入活动，引起幼儿学习的兴趣
- 2、引导幼儿回忆观察过的幼儿园的布??
- 3、交代要求，幼儿作画，教师巡回指导

教师提醒幼儿先仔细想好，然后再动笔。在纸上先画楼房，再画运动器具和花草树木，将房子画大一些，画在主要位置上。如果幼儿画面较空，适当启发幼儿补充内容。

4、评价作品，结束活动

教师组织幼儿互相欣赏作品，找一找哪张画上的房子画得很平稳；哪张画上画的幼儿园里的东西最多等。

小结：我们的幼儿园真美，今天大家把我们的幼儿园画下来了，我们要爱护幼儿园的一切东西，使幼儿园永远都那么美丽。

活动反思：

本次活动我根据新《纲要》“让孩子成为学习的主人”理念，以“我们的幼儿园”为主线，让孩子主动探索、发现并说说我们的幼儿园美丽的地方，让他们从不同的角度和思维进行思考，幼儿能从图片和自己的观察积累中把自己对幼儿园的新变化通过简单的语言进行表达，在表述的过程中因为词汇量的欠缺，显得比较单一，经过老师提示和引导，基本能把自己的思想表达清楚。

大班创意画教案篇五

活动目标：

- 1、能够根据象形文字进行借形想象、大胆添画新形象。
- 2、对象形文字感兴趣，在借形想象中体验绘画的乐趣。

活动准备：

- 1、文字变变变视频、背景音乐。
- 2、象形文字若干、记号笔、油画棒、黑板。

活动过程：

一、欣赏视频，引起兴趣。

理解象形文字的含义，感受中国人的智慧，萌发创作欲望。

刚才你们看到的古代的文字叫做象形文字，古代人为了表达他们的意思而发明的。

今天我们就来和这些字宝宝们做一个“文字变变变”的游戏。

二、出示象形文字，幼儿共同想象添画

小朋友看看老师这有小朋友写的象形文字，它像什么呢？添上几笔会变成什么呢？

幼儿尝试借形想象。

幼儿选择喜欢的象形文字进行借形想象。

教师巡回指导。

1、师帮助个别能力弱的幼儿丰富画面。

2、提醒幼儿主体物要大，线头要接住，线条要一笔完成

3、对有创意、画面安排合理的幼儿进行及时的点评，起到推广作用

4、提醒动作快的幼儿可以在画面上添画相应的背景

5、指导幼儿用油画棒一笔跟着一笔涂，颜色深的在下面，留白的地方用浅色来润色，感受用平涂、圈涂、抹边的方法可以加快涂色速度提升画面效果。

三、展示欣赏

- 1、幼儿互相介绍自己的作品，提升语言表达能力。
- 2、表扬画面色彩搭配和整体布局好的作品，起到以点带面的推广作用。
- 3、引导幼儿说说画面里的故事，进一步感受文字变变变的乐趣。
- 4、展示汉字的演变过程。

四、结束语：

小朋友的画充满了想象力，我们祖先创造的文字有趣吗？我们中华民族是一个充满智慧的民族，古代的文字更是丰富多彩，请爱动脑筋的小朋友活动后继续寻找你喜欢的象形字宝宝进行借形想象，创作出更多不同的作品。

反思：

本次活动是以文字来进行借形想象、添加成画。发展幼儿的想象力、创造力及审美能力。活动进行了两次孩子们的兴趣很高，第一次活动幼儿看到视频会积极的表达自己的看法，而相反作为老师的我很拘谨，我觉得美术活动应该给幼儿创造一种宽松、愉悦的氛围，特别是老师，想打开幼儿的想象空间首先自己要做到放松、灵活。如：活动中幼儿说文字中像很多不同的小动物，我让幼儿选择了一种来添加，这在美术活动中是最忌讳的，不仅让积极的幼儿失望，还使画面呆板、无趣。有效的方法：让幼儿将想象的小动物画在纸上，将故事情节讲出来。

第二次活动：

活动后王园长和蔡老师都提出了宝贵的意见，还知道了活动中还可以怎样进行：

- 1、观看视频，讲出故事。
- 2、观看视频，将喜欢的字写下来。
- 3、幼儿尝试借形想象，添加背景。
- 4、展示欣赏，讲出自己画中的故事。

大班创意画教案篇六

《幼儿园教育指导纲要》明确指出：幼儿园应为幼儿提供健康、丰富的生活和活动环境，满足他们多方面的发展需要，使他们在快乐的童年生活中获得有益于身心发展的经验，幼儿园的课程应当与幼儿生活密切相关，才能调动幼儿的主动性和积极性。美术教育是全面贯彻教育方针实施素质教育的重要途径，它能有效地促进幼儿全面和谐发展。每个人都有一双手，我们谁也离不开手，而且我们的手非常神奇，可以变出许多东西，为此，我设计了大班美术活动《手型创意组合》。本次活动让幼儿展开丰富的想象，用自己的手变出各种造型，再进行组合，就可以变出许许多多东西。幼儿根据自己的体验和感受，创造美、表现美，在表现时可以不受限制，从而体现了个性，提高了兴趣，使幼儿在美术活动中达到了益智、育德、培美的目的。

- 1、能根据自己剪下的手型图，进行组合拼贴，创作与众不同的画面。
- 2、发挥想象力、创造力和表现力，体验手型画的乐趣。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

组合手型图，拼贴出与众不同的画面。

废旧报纸若干；每人一张黑色卡纸、一把剪刀、一只黑色水彩笔；每组一盒浆糊、一块抹布；实物投影仪一台。

一、带领幼儿玩手指游戏，激发幼儿兴趣。

1、玩手指游戏：石头、剪子、布。

3、请小朋友用你自己的一只手来变换出你喜欢的手型。（幼儿自由变）

二、幼儿画手型。

1、小朋友，你能把你变换出的手型画出来吗？教师利用实物投影仪做手型，请幼儿试着在报纸上画出来。

2、请个别幼儿变出手型，其他幼儿照着画。

3、幼儿自己变手型并画下来。

4、能力弱的幼儿可以照着自己的手型轮廓描画下来。

5、请幼儿将自己画的手型图剪下来。

三、幼儿尝试手型组合。

1、刚才我们一起画了好多手型，还把它们剪下来了，现在我们一起来看一看。（选一些手型通过投影仪观看）

2、你觉得这些手型像什么？（引导幼儿从各个角度去观察）

3、如果把这些手型图组合起来，拼一拼、摆一摆又会变成什

么呢？（请个别幼儿上来试一试）

4、教师小结：单个的手型图像好多东西，把它们放到一起，拼一拼、摆一摆，又会变出更多的东西，真有趣！我们一起来试一试吧。

5、幼儿用刚才剪好的手型图在黑色卡纸上尝试摆拼。（教师巡视，关注有创意的作品）

6、教师挑选几幅有创意的作品，通过投影仪让幼儿欣赏。

7、请这几名幼儿介绍自己的作品。

四、粘贴手型组合图。

2、请幼儿想办法，自由发表意见。

3、最后确定用浆糊粘贴，教师讲解粘贴方法。

4、幼儿再次摆拼手型，最后将自己最喜欢的手型图用浆糊固定在黑卡纸上。

五、欣赏作品。

1、请幼儿大胆地介绍自己的手型组合画。

2、同伴之间互相说说喜欢谁的手型画，为什么。

3、幼儿把自己的作品展示在画墙上，体验成功的喜悦。

师生同做手形游戏，使孩子们在玩玩、想想、说说的过程中，自由自在、无拘无束地想像，既顺应了幼儿心理、生理特点，引发童真快乐，又有利于幼儿内在潜能的发挥。幼儿看投影仪画手型更直观、形象。照顾能力弱的幼儿，让每一个幼儿都有成功感。引导幼儿从不同角度观察手型图，为下面的组

合活动做铺垫。通过欣赏同伴的作品，拓展幼儿思维。定格自己的作品，感受成功的喜悦。鼓励幼儿发现同伴的优点，表扬与众不同的想法，培养审美能力。

大班创意画教案篇七

- 1、感知瓶子的外形特征，在瓶子上进行立体的彩绘的创作。
- 2、感受色彩冷暖对比带来的美感，在活动中尝试自主解决操作过程中出现的一些问题。
- 3、体验为瓶子变身后的成功感。
- 4、鼓励儿童发现生活中的美，培养幼儿对美术的热爱之情。
- 5、培养幼儿初步的创造能力。

- 1、教师范画作品三份
- 2、各种颜色的酒瓶每人一份
- 3、水粉颜料，水粉笔，盆子，作画的衣服

一、欣赏ppt课件

- 1、各种图案的瓶子

二、其次选择瓶子，感受其形状奇特，颜色的单一。

- 1、感知瓶子特征。

(1)教师拿起一个瓶子：“我们要把漂亮的图案画到瓶子上。

“看看瓶子是什么样的？”（有瓶口(瓶盖)、瓶颈、瓶身、瓶底）

“想想，在瓶子上画画和我们平时在纸上画画有什么不同？”

(2)把画画在瓶身上(瓶盖瓶底可以不画)，瓶子可以转着画。

教学建议：教师转动的手势动作需夸张、放慢，暗示幼儿操作时也可这样转动瓶子画画，把画画在瓶身上，左手可以按住瓶口(瓶盖)，瓶底可靠着自己身体或放在桌上，右手把瓶身画饱满。

(3)你选择的瓶子是什么颜色，在上面画什么样的颜色才能让图案更加明显?(冷暖色举例说明)

(4)操作出现的问题：

三、选择瓶子、创设图案。

自己选择一个喜欢的瓶子设计图案。

教学建议：巡回指导时留意幼儿设计图案的新思路，鼓励他把想法表现出来；提醒反复使用对比不明显颜色的幼儿，更换一种颜色试试。

建议完成作品的幼儿在保持瓶子外表干净的前提下，自己把瓶子拿到展示台上。教师有意识地将展示台上的瓶子按高矮排列一下。

四、集中欣赏。

师：“今天我们展示台上这么多瓶子放在一起可真美啊。”

介绍一下你的作品名字《美丽的瓶》、《彩色的秋天》等。

“你最喜欢哪一个瓶子上的图案，为什么？”

教学建议：作品集中，给幼儿一种整体的视觉冲击力；教师关

注幼儿的欣赏角度，顺着幼儿的介绍，有意识地从画面干净、色彩对比明显、图案设计新颖、构图饱满等方面点评。

五、你有了这个瓶子，你想用它来干什么?(插花、养金鱼、种花、当储蓄罐等)那我们就进行吧!(瓶子可以洗净重复使用)

大班创意画教案篇八

- 1、幼儿能够准确大胆的书写自己的名字。
- 2、幼儿能够从自己名字的笔画和结构特征出发，对自己的名字进行装饰和笔画沿伸，绘画出美观的创意名字。
- 3、在活动中提高想象力，创造力和审美能力。

活动准备

- 1、范例一幅
- 2、幼儿绘画工具：勾线笔、白纸
- 3、幼儿已会写自己的名字。

活动过程

一、认识你呀真高兴

1、小朋友们好，老师认识你们真高兴，你们认识我开心吗?

我们一起来开心唱一唱：认识你呀真高兴。

2、我们每个人都有属于自己的名字。

谁会写自己的名字?谁想来写一写?

3、小朋友，你们认识他的名字吗？一起来读一读。

二、教师引导幼儿学习如何创意名字

1、空心字创意。

教师：老师也有一个属于自己的名字，我叫周倩，我也把我的名字写了下来。

提问：看，老师写的名字和小朋友的写的有什么不同的地方？

教师：这样写法，我们给它一个好听的名字叫空心字。

2、现在让我们一起来把这个小朋友的名字也变成空心字。

3、名字变形。

教师：这张也是老师写的名字，小朋友观察一下老师这张名字又有什么特点？

提问：你看到了哪些线条？它们都在字的那个地方？

沿伸出去的。注意我们在用线条给笔画沿伸的时候不能破坏字形，让人家一看还能认识你的名字。

三、幼儿创作名字创意画

1、小朋友你们想不想给自己的名字来个大变身呢？

2、小朋友可以自己选择的一种方法来给自己的名字大变身吧。

四、作品评

1、你还认识这个名字吗？

2、喜欢哪一张，为什么？

五、交换卡片

我们拥有了自己的创意名字卡片，你可以和你的好朋友互相交换，留作纪念，

下课后我们还可以给名字卡片加上电话号码，在你想他的时候就可以打电话了。

大班创意画教案篇九

- 1、初步学习画人物正面头像，能基本画出妈妈五官的特征。
- 2、用绘画的方式表达对妈妈的情感。

能基本画出五官特征。

用绘画方式表达对妈妈的情感。

素描纸，油画棒，勾线笔，邀请每位幼儿妈妈到幼儿园。

一、谈话导入

- 1、介绍本次活动，欢迎家长和小朋友。

邀请妈妈们跟我们的小朋友来参与美术活动，一起欢迎妈妈们。

二、基本活动

- 2、引导幼儿用特殊的方式(画画妈妈)来表达浓浓的爱。

(1)：请幼儿说说自己妈妈的头像是什么样子。(可请几名幼儿在全班讲述，然后分组都来说说自己妈妈的特征是什么)

(2)：教师请幼儿来仔细描述。(教师在指导中注意巩固幼儿

对人物五官的掌握)

(3): 教师分发绘画材料让幼儿转过身面对妈妈进行画妈妈, 强调幼儿先用勾线笔将自己妈妈的头像勾画出来, 再用鲜艳的颜色画笔来帮我们的妈妈画的漂漂亮亮的。

在幼儿绘画的过程中, 引导家长对幼儿进行指导, 进行互动, 力求把妈妈头像画得端正, 教师并用亲切鼓励的语言调动启发幼儿爱妈妈的情感, 使幼儿身心投入。

3、请个别幼儿进行作品展示, 大胆说说自己画中对妈妈的爱。

4、将自己画的画亲手送给妈妈, 并跟妈妈说说想说的话。