

# 最新给予是快乐的教案(精选8篇)

在编写小班教案时，教师需要根据幼儿的年龄特点、兴趣爱好和学习需求进行个性化设计。以下是小编为大家收集的高中教案范文，供大家参考和借鉴。

## 给予是快乐的教案篇一

这是一篇略读课文，课文讲述了圣诞节前夜，保罗偶然结识了一个生活贫困的小男孩，在短暂的相处中，使他深深体会到“给予是快乐的”。

本课的教学设计，我试图体现以下两点：

这篇课文篇幅短小，结构紧凑，故事性强，很感人，重在让学生从字里行间感受小男孩的美好心灵，并从中体会“给予是快乐的”这一情感体验。再加上这是一篇阅读课文，文章内容浅显易懂，应该以学生的自读自悟为主。所以，课前让学生自主预习课文，提出不明白的问题，根据学生的疑问，引导学生在读中悟。文中令人感到意外的地方很明显，所以我没有以“几个出乎意料”来组织教学，只是以这一问题为契机，从这一问题入手，教给学生概括文章主要内容的方法。文章的主要内容理解了，再细读文本，解决问题“保罗的眼睛为什么湿润了？为什么说他们三个人在一起过了一个难忘的夜晚？为什么说给予是快乐的？”等问题。在解决问题时，让学生联系上下文抓住重点词句来体会，从小男孩的语言、神态、动作，还有保罗的内心变化感悟小男孩那不是索取而是给予，不是炫耀而是关爱的美好心灵。这样的流程既体现了教学过程的简洁与整体性，又符合学生的学习规律，较好地落实了学生的主体性地位。同时，这样简简单单地教语文，引导学生立足文本，超越文本，读到文字里去，也能读出浓浓的语文味的。

文中还有很多引人深思的地方，于是我在学生进入情境，对人物心灵有所感悟后，设计了这样几个让学生想的机会，如：圣诞节就要到了，当别的孩子在大街上奔跑、欢呼，在橱窗挑选自己喜欢的礼物时，男孩的弟弟只能————，以此来体现保罗对弟弟的关爱，从而更深刻地体会给予的快乐。在交流“为什么说他们三个人在一起过了一个难忘的夜晚？”设计了这样的说话练习：保罗、男孩、弟弟在这个夜晚难忘的是什么呢？文中还有谁也在享受着给予的快乐呢？我们来找一下他们快乐的原因吧。出示句式进行训练：“保罗的哥哥因为()而感到快乐。保罗因为()而感到快乐。小男孩因为()而感到快乐。”这样的说话练习加深了学生对人物形象的深刻领悟和文章内容的理解，更好地感悟了“给予是快乐的”。让学生写写自己也曾因为帮助过别人而自己感到快乐的经历，更有利于学生对文本的独特体验。最后通过课后阅读链接《给，永远比拿更愉快》和课外阅读《感恩之心》和《乞丐》把学生引向课外，通过阅读

## 给予是快乐的教案篇二

《给予是快乐的》这篇课文我首先从整体感知课文入手，先对整篇课文有个大致了解，然后围绕“这个故事中有哪些是你意想不到的事情”而展开的。并进行了引读，在想象“这个夜晚，他们三个人在一起做了什么”这里，让学生先同桌说说再全班交流，充分发挥了学生的自主、探究性，最后是一个拓展延伸《给，永远比拿快乐》，并且学生在充分阅读后，更能体会到作者的爱心，并产生关爱他人的愿望，从而体会给予是令人快乐的。

同时，这节课也存在着不少的问题：

首先，在导入时没有抓准切入点，过多的强调快乐，而忽略了“给予”的含义，以至于学生在后面谈自己在日常生活中类似的经历时都只说到自己快乐的事情而没有说到给予的快乐。有些偏离文本主题。

其次，没有太多注重朗读的地方而是，而在课文的内容方面花的时间太多，本课的朗读训练重点没有体现到位。

最后，我思索，本来想要多拓展一片阅读材料但是由于时间关系还是没有成功，但是我是我也在反思，其实我们研究的重点也并不是拓展的越多越好而是是否真正在学习完课文之后真正的扎实的掌握了拓展资料，毕竟实实在在的课才是最好的课。

### 给予是快乐的教案篇三

小学生思维的特点是直观性强，中年级学生尤其如此。于是，我课前设计了让学生给翠鸟上色和课上介绍翠鸟外形的教学环节。其意义有三：一是可以检查学生是不是准确地理解了这段外形描写，头脑中是否形成清晰的翠鸟形象；二是这样做符合小学生形象思维的特点，引起学生的浓厚兴趣；三是训练说的能力。手段是为目的服务的。给翠鸟上色是手段，按顺序、有感情生动描述翠鸟的外形特点则是目的。

如果说兴趣是语文教学的敲门砖，情趣则是语文教学的精神催化剂。在教学翠鸟等鱼、捕鱼的部分，我以“谁有勇气也来读读这两段”调动起学生读书的积极性。读的过程中以“听你读，我怎么感觉不出翠鸟飞得快？”“同学们自己小声练读第二自然段，体会体会‘清脆’、‘疾飞’、‘一眨眼’、‘轻轻地停’、‘一动不动’，看应如何读出变化。”“我们进行男女生比赛读”。最后一自然段的“我听你读不像老渔翁，像二三十岁的打鱼的人。”“下面听别人读读，猜猜这个老渔翁有多大岁数。”在一个宽松的环境中点出学生读书的不足，引导学生读中感悟。

### 给予是快乐的教案篇四

本组课文围绕“人间真情”编排了四篇课文本课，本文主要讲了保罗认识的一个小男孩，见到保罗的哥哥送的圣诞礼物，

很是羡慕，读到这里，谁都会猜男孩肯定希望有这么一个哥哥。可是男孩却是希望做这样的哥哥！

文章不难理解，我重点培养学生质疑问难、自主学习的能力。提问，多数同学都会，但提出有价值的问题，却是不容易。首先，我教给学生怎样提问。最简单的办法，就是利用疑问词“为什么，怎么样、哪儿、哪里”来提问。至于怎样提出“有价值的问题”，我引导学生先找文章的关键部分、重点部分，针对这部分内容来提问。例如：“保罗的眼睛为什么湿润了”“保罗为什么要带小男孩兜一圈”“小男孩是个怎样的哥哥”等等，鼓励学生带着问题阅读课文，并能在文中找到答案。还要学会与同学交流，讨论问题、解决问题，以此促进学生自主学习能力的发展，使他们在合作中学会探究、在合作中促进学习。

这是一篇自读课文，我通过这样的方式，培养他们自主学习的能力。

## 给予是快乐的教案篇五

《解决问题的策略——替换》是苏教版小学数学六年级上册的内容。替换作为一种思想方法，对学生的思维发展很有好处。本节课的教学重点难点是让学生掌握用替换的策略解决一些简单问题的方法；弄清在有差数关系的问题中替换后总量发生的变化。反思本节课教学中自己较为满意是：

在课前我通过苹果换梨的动画图片并让学生说说梨和苹果的关系？然后指出：两个苹果可以用四个梨来代替，这就是解决问题的一种策略——替换，今天我们就利用这种办法来解决一些实际问题，从而引出新课。比较生动的实例，在很大程度上激发学生学习的兴趣及进一步探索新知的欲望。再次感受数学与生活的密切联系。

本节课我进行了两次比较。第一次是利用“小杯的容量是大

杯的 $\frac{1}{3}$ ”学生采用了两种替换策略，一种是把大杯替换成小杯，另一种是把小杯替换成大杯。我让学生思考：他们的共同点是什么？都是把两种量替换成一种量，从而揭示了替换的目的在于把复杂问题简单化。第二次对比是在倍数关系和差数关系的替换的对比，通过对比使学生明晰：倍数关系替换后总量不变，而差数关系替换后总量发生了变化，从而能在更高的层面上把握替换策略的要领。

替换的策略——尤其是相差问题的替换，学生尽管知道替换的方法，但对于替换后总量发生了怎样的变化不少学生模糊不清，学生之间的差异较大。如何协调这种差异，一是借助现代信息技术手段通过动态的演示让学生明白替换前后的变化，一是给学生时间和鼓励。在教学中我发现把6个小杯替换成6个大杯总量增加6个20毫升，有的学生不甚理解，动画的演示能帮助学生理解，但对一小部分孩子还是存在困难，让学生分别从图中指出原来的‘橙汁和还需增加的橙汁，能促进更多学生的理解。我们只有本着承认差异，尊重学生的态度才能促进每个学生的发展，才是真正的以生为本。

新课程标准指出：努力使学生“形成解决问题的一些基本策略，体验解决问题策略的多样性，发展实践能力与创新精神”。教学中，我让学生通过画图把替换的过程表示出来。并且在检验后我提出“回顾一下，刚才这个问题有什么特点，我们是怎样来解决这个问题的呢你觉得哪些步骤是解题关键？”引导学生既感受到用替换的策略可以解决什么样的问题，又让学生感受到面对一个问题有时会有多种策略的综合运用。

通过解决问题的策略的教学，使我更加明白了“数学方法是数学的灵魂。”数学的学习，对学生来说，能使其终身受用的，绝不仅仅是知识，数学思想方法的获得是更重要的。

## 给予是快乐的教案篇六

要读懂一篇文章，善于引导学生抓住关键词词是事半功倍的

学习方法。有些字词处于课文主要内容和作者所要表达的思想感情的交汇点上，抓住了这关键的词，即可牵动全文内容，又可透视文章的中心。当我们学习《给予是快乐的》这篇文章，学生在理解“以为希望也有一个这样的哥哥。”“我希望自己也能当这样的哥哥。”时，孩子们对两个句子所要表达的意思都能理解。

关键是哪些字词使得两个句子产生不同呢？当我问孩子：“句子表达的意思有所不同，流露的情感也不同，你能找出关键的字词吗？”学生马上结合阅读全文后的理解，以及联系课文题目所要表达的思想，抓住了句一的“有”字和句二“当”字，看到了男孩希望把快乐给予他人（弟弟），也为保罗的思想感悟在下文产生大逆转作了铺垫。“有”和“当”体会到保罗与男孩当时不同的心理活动。于是，我趁热打铁，引导学生抓住“吃惊”、“微微一笑”、“眼睛湿润了”写出保罗在一次次错误理解男孩的言行之后，情感的变化和升华，让保罗真正感受到了给予的快乐。

保罗的情感变化过程，不就是课文所要表达的思想情感，它潜移默化地对学生的思想进行了美妙的熏陶，使学生的情感升华起到了牵一发而动全身的作用。学生终于明白了自己为什么借给同学一支笔会感到快乐，帮助班级出板报会快乐，扶同学去校医室，同学的一声谢谢也感到快乐，假期参加义卖活动自己也会窃喜……那都是因为“给予是快乐的。”“给永远比拿愉快”“赠人玫瑰，手有余香。”“帮助了别人，快乐自己”。

## 给予是快乐的教案篇七

本人执教的《给予是快乐的》一课，从一些教学环节的处理（如出示描写保罗、男孩眼神的句子，让学生读一读，悟一悟）中，可以看出老师比较用心地进行了教学设计。纵观整堂课，徐老师比较注重文本的情感发掘。徐老师从学生的根本出发，注重学生的感悟，以读促悟，再以悟促读，让教师、

学生与文本之间心灵的碰撞，从而产生共鸣，达到解读文本。下面，我截取一个片段来谈谈我的看法：

获取——给予，一对截然相反的的词语，却都会给人带来快乐。保罗对小男孩有两次误解。镜头回放：

第一次误解：当保罗告诉小男孩新车是哥哥送给他的圣诞礼物时，小男孩吃惊得瞪大了眼睛：“你是说这车是你哥哥白白送给你的？天哪！我希望……”

希望什么呢？这里我没有直接告诉学生，而是让学生想像，补充省略号里的内容。学生有的说，保罗是这样猜小男孩的想法：希望他也有一个这样的哥哥，可以白白送给他一辆新车。实际上是怎么样的呢？保罗错了！小男孩希望的是将来也能像保罗的哥哥那样，能送给自己的弟弟一辆新车。我出示保罗和小男孩的两句话，让学生通过比较“也有”和“也能”两个词，理解小男孩想当这样一个哥哥与小男孩想有这样一个哥哥之间的区别。这里，我耗时有点多，但是突破了本节课的重难点，让学生理解“给予”与“获取”之间的区别，也让学生由衷地感觉到给予也能给人带来快乐，而且这快乐是那樣的至真至纯、至善至美。

本人觉得这个片段的处理上极为成功。她就通过两个词语的对比，把课文的重点轻易突破了，让学生明白“给予”也会是一种快乐。

不足点：这是一篇略读课文，不同于精读课文，有些地方可以少费点时间。教学生通过找出主要人物，然后梳理出主要人物之间的关系进行概括主要内容，这是一种非常简单方便的概括方法，值得提倡。但是当第一个学生非常完整而且语句通顺地概括完了后，我这里可以少费一点时间。这样，或许就能为下面的教学更加顺利地进行节约一些时间了。

## 给予是快乐的教案篇八

《给予是快乐的》是一篇略读课文，讲述了圣诞节前夕，保罗偶然结识了一个生活贫困的小男孩，在短暂的相处中，小男孩的言行强烈震撼了保罗的心灵，使他深深体会到“给予是快乐的”。文章的重难点是从文中人物的语言和行为中体会小男孩的心理活动和保罗的心理感受。

我在上这篇课文时，首先是从“快乐”一词去导入，让学生说说自己快乐的经历，很多学生谈到“过生日，会很快乐，因为可以得到红包，可以买新衣服”；“六一儿童节，也会很快乐，因为可以得到自己想要的礼物”；“得到老师的表扬，会感到很开心”“考试得了高分，会很快乐，因为可以得到老师家长的表扬和同学们的称赞”……我抓住他们回答中的“得到”说“得到确实是让人快乐的”，可是今天学习的课文——《给予是快乐的》“给予”是什么意思？给予为什么是快乐的呢？然后让学生根据自读要求自学课文，在弄清课文的主要内容后，让学生说说保罗两次出乎意料的是什么，再让学生找出自己最受感动的地方，有感情的读读，并说说为什么而感动。学生多数都能抓住小男孩的话来谈出自己感动的地方；在提出问题的环节中，学生提出的问题概括起来有三个：

- 1、保罗为什么眼睛湿润了？
- 2、保罗为什么要把小男孩的弟弟也抱进车？
- 3、保罗为什么感受到“给予是快乐的”？

我觉得学生这些问题很有价值，就让他们在小组里进行讨论，而且这三个问题是紧密联系的，弄清了第一个，后面的就能迎刃而解，所以我又把问题抛回给学生，让他们讨论，学生说保罗因为被小男孩的话所感动，我继续往下“仅仅是那些话吗？还是小男孩那颗善良的心，那对弟弟的无限关爱感动



保罗？”学生的理解就不再停留在表面上了。紧接着下来的第二个问题，学生就很容易解决了，他们说：因为保罗被小男孩的一心想让弟弟快乐的心所感动，他要帮小男孩和他的弟弟实现他们的愿望，让他们度过一个愉快的夜晚。然后我还让学生说说为什么说“他们三个人一起过了一个难忘的夜晚”，学生在回答保罗为什么难忘时，已经把课文的最后一段也解决了。最后，让学生阅读《给，永远比拿愉快》。

上完这一课，我觉得老师在课堂上利用学生这一宝贵的学习资源，根据学生的回答来捕捉教学的资源，引领学生一步一步地与文本展开对话，达到心灵的共鸣，效果比较好。