

春天的声音幼儿教案(精选18篇)

中班教案还可以帮助教师及时发现学生的学习困难，采取相应的教学措施帮助学生克服困难，提高学习效果。以下是小编为大家整理的一些高二教案范文，其中包含了不同学科的案例，希望能给大家提供一些思路和参考。

春天的声音幼儿教案篇一

- 1、通过看看、讲讲、找找春天，初步了解春天的季节特征。
- 2、学习相应的词语：暖和、嫩叶，初步学习句型“有……有……还有……”。
- 3、知道春天万物苏醒，激发幼儿爱大自然的情感。

- 1、散步时给孩子布置任务，在幼儿园里找春天。
- 2、有意识地从花草树木、服饰等方面引导孩子观察、叙述。
- 3、勾线笔白纸各一（为主题活动美丽的春天作铺垫）

1、通过谈话引出主题：找春天

小朋友前天我们散步去做了什么？（找春天）

我们来说说春天到了，幼儿园哪些景物变漂亮了？（引导幼儿叙述）

2、说春天（幼儿叙述老师用简笔画出来引起幼儿说的兴趣）

（1）柳树上一根垂下来的树枝像什么呢？（辫子）原来辫子上什么都没有现在怎么样了？（长满了像一个小蝴蝶结的嫩叶）

(2) 地上呢? (嫩绿的小草)

(3) 还发现了什么? (美丽的花开了, 引导幼儿用“有……有……还有……”说话。)

(4) 春天到了天气变得怎样了? (暖和) 你怎么知道的呀?
(扩展延伸到蝴蝶、燕子等)

(5) 幼儿根据简画讲讲。

3、小结。

春天到了, 天气渐渐变得暖和, 草地绿了, 树上长出嫩叶, 美丽的花开了, 小朋友脱下了棉衣, 换上了羊毛衣, 运动服, 又可以春游、放风筝, 春天是美丽的季节。

春天的声音幼儿教案篇二

1、能理解诗歌的内容, 学习诗歌中比喻手法的运用。

2、能结合春天的美景大胆想象, 按照诗歌句式仿编。

3、感受诗歌的优美。

课件

一、说一说: 春天的初步印象。

1、教师谈话导入活动。

师: 小朋友们知道现在是什么季节吗? 小朋友们心中的春天是怎样的? 请大家说一说。

2、教师小结:

师：小朋友心中的春天有很多美丽的景色，各种各样美丽的花都开了，冬眠的小动物也醒了，到处充满了美丽和温暖。

二、听一听：春天是一本书。

1、教师有感情的朗诵诗歌。

2、出示课件图片，帮助幼儿理解诗歌的内容。

师：你们听到了老师念得春天是什么？春天是一本什么样的书？

三、说一说：诗歌的内容。

1、讨论一：诗歌中描绘了哪些美丽的景色？

小结：春天各种花开了，有红的，绿的各种不同的色彩，五颜六色的，所以说春天是一本彩色的书。

2、讨论二：春天是一本会笑的书，谁在？为什么笑？小池塘的酒窝是怎么来的？

小结：小池塘笑了，酒窝圆又大，小朋友笑了，咧开小嘴巴，春天来的时候，风吹在小池塘的水面上，就会有小酒窝了。

3、讨论三：春天还是一本会唱歌的书，是谁在歌唱？怎么歌唱？

四、引导幼儿有感情地朗读整首诗歌，感受诗歌的语言美和韵律美。

1、引导幼儿用动听的声音朗读诗歌。

2、引导幼儿自由选择喜欢的诗节朗读。

师：你最喜欢哪一本书？

五、仿编诗歌。

师：春天还有很多美丽的景色没有写进我们的这本书里，我们一起来为这本增添内容吧。

《春天是一本书》这首诗歌它以优美的节奏和朴素的语言，引导着幼儿用善于发现美的眼睛去观察春天的特征。活动前我精心制作了电子白板课件，根据诗歌内容制作了“彩色的书”和“会唱的书”，采用让幼儿观看课件的方式，让幼儿通过具体、直观的画面理解诗歌的内容。活动导入时我采用谈话的方式引入活动，因为小班幼儿的年龄特点，可能让幼儿说说心中的春天是什么样的，对他们来说还太难，所以在导入的环节孩子们互动的不够积极。接着是通过老师朗诵诗歌让幼儿来欣赏，初步对诗歌的内容有一个大概的了解，然后通过观看课件上的画面采用分段和整体学习的方法帮助幼儿记忆诗歌的内容，起到了很好的效果。在本次活动中还存在着一些问题：首先是在朗诵诗歌时老师的声音太大，应注意诗歌的风格，让幼儿感受到诗歌所要表达的优美意境。如果加上配乐的诗歌朗诵，效果可能会更好。其次制作的课件画面小了，画面还不够完善；另外播放的多媒体声音有部分还不够形象。通过本次活动我觉在活动前的准备是非常重要的，充分的准备是成功的一半，在活动中，对许多的突发状况需要教师进行及时的调整，做到随机应变、临危不乱。

春天的声音幼儿教案篇三

1、谈论气候的变化：天暖和了，幼儿穿的衣服少了；风不那么冷了，可以在外面多玩一会了；冰化了，不能够溜冰了。春天来了。

2、请幼儿说说天再热一些，地上会长出什么，树上会长出什么……发挥幼儿的想象力。

- 3、让幼儿说说他们在春天生长的季节里愿意种些什么种子，需要准备哪些工具。激发幼儿播种的愿望。
- 4、带幼儿到户外挖泥放进自己班的种植容器里，留着播种用。
- 5、鼓励幼儿自己从家带来种子、工具，和老师小朋友一起种植。

春天的声音幼儿教案篇四

- 1、欣赏音乐《茉莉花》。用肢体动作表现花开，并且能够在乐句的末尾开花。
- 2、感受春天花开的美好，喜爱春天。

ppt课件、空气清新剂。

律动：春天在哪里(边唱边表演)

过度：春天在哪里呀?闭起眼睛闻一闻，这里有股什么味道啊?

提问：阵阵的'花香，真好闻，那你们知道春天都有哪些花儿会开呢?

那你们知道花儿是怎么开的吗?

视频里花儿是怎么开的?

提问：好听的音乐中开了几次花，在乐句的什么地方花儿开得又大又漂亮?

小结：在好听的音乐里，一共开了八次花，花朵在每句音乐的最后开得最大最漂亮。

- 1、幼儿欣赏音乐《茉莉花》。随着音乐慢慢地开花。
- 2、在乐句的最后花儿开的最大，最美丽。

蝴蝶来找小花做朋友，小花要在乐句的末尾开花，蝴蝶才会来找你。

蝴蝶邀请你们都变成美丽的蝴蝶你们愿意吗？美丽的蝴蝶要去寻找更大的花园，让我们继续寻找春天。

春天的声音幼儿教案篇五

作为一位兢兢业业的人民教师，有必要进行细致的教案准备工作，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。我们该怎么去写教案呢？以下是小编为大家整理的春天是一本书小班语言优秀教案，仅供参考，大家一起来看看吧。

- 1、能理解诗歌的内容，学习诗歌中比喻手法的运用。
- 2、能结合春天的美景大胆想象，按照诗歌句式仿编。
- 3、感受诗歌的优美。

课件

一、说一说：春天的初步印象。

1、教师谈话导入活动。

师：小朋友们知道现在是什么季节吗？小朋友们心中的春天是怎样的？请大家说一说。

师：小朋友心中的春天有很多美丽的景色，各种各样美丽的花都开了，冬眠的小动物也醒了，到处充满了美丽和温暖。

二、听一听：春天是一本书。

1、教师有感情的朗诵诗歌。

2、出示课件图片，帮助幼儿理解诗歌的内容。

师：你们听到了老师念得春天是什么？春天是一本什么样的书？

三、说一说：诗歌的内容。

1、讨论一：诗歌中描绘了哪些美丽的景色？

2、讨论二：春天是一本会笑的书，谁在？为什么笑？小池塘的酒窝是怎么来的？

3、讨论三：春天还是一本会唱歌的书，是谁在歌唱？怎么歌唱？

四、引导幼儿有感情地朗读整首诗歌，感受诗歌的语言美和韵律美。

1、引导幼儿用动听的声音朗读诗歌。

2、引导幼儿自由选择喜欢的诗节朗读。

师：你最喜欢哪一本书？

五、仿编诗歌。

师：春天还有很多美丽的景色没有写进我们的这本书里，我们一起来为这本增添内容吧。

春天的声音幼儿教案篇六

- 1、欣赏散文，体验坐火车时感知的春天景色。
- 2、学习词语：绿油油、金黄色、钻、瞧。
- 3、通过多种阅读手段理解图画书内容，了解故事，感受故事诙谐幽默的情节。
- 4、通过加入适当的拟声词去感受图画书的诙谐、幽默。

经验准备：有坐过火车、的经验，知道从车窗往外看风景。

环境准备：教室内四周挂上长幅挂图a□b□绿油油的麦苗、金黄色的油菜花等，大纸箱做成的`山洞。

一、游戏：坐火车。

- 1、引发幼儿回忆以前坐火车、坐向外观看风景的感觉。

提问：你坐过火车吗？你坐过吗？坐在里面向外看，能看见什么？

- 2、引发幼儿坐火车的兴趣。（幼儿自由地搭乘“小火车”）
- 3、通过游戏感知散文的内容。

老师带幼儿一起玩“开火车”的游戏：分别走过长幅挂图a□b□引导幼儿一会儿看麦苗，一会儿看油菜花，并钻过大纸箱做的山洞，让幼儿体验火车钻山洞的感觉。

二、欣赏散文。

- 1、老师配乐朗诵散文。

2、幼儿边坐“火车”、看挂图、钻“山洞”，边再次欣赏散文。老师引导幼儿学说“一会儿是……一会儿是……”

三、户外活动：开火车。

老师带着幼儿一个跟一个地拉着衣服开火车，边开火车边尝试替换散文中的词句，并将幼儿园里的风景仿编在散文里。

四、引导幼儿下完火车后，寻找春天的足迹，自然结束教学活动。

教师要尽可能地将幼儿带出活动室，带出幼儿园，到大自然中去，让大自然做主题教育活动的“活动室”，让幼儿感知、触摸春天，与春天互动，这样才能产生相应的情绪、情感体验，从而发展语言表达能力。

春天的声音幼儿教案篇七

- 1、会用一些东西来描述春天的景物；
- 2、能够用手部动作或身体其他部位的动作来表示这些动词；
- 3、能够了解春天来了大自然发生了些什么变化；
- 4、会用学会的动词描述生活中的其他事物。

课件《春天来啦》

20分钟左右教学过程：

1、引入：

老师：小朋友，你们喜欢春天吗？

小朋友：喜欢/不喜欢。

小朋友：（把春天可能会发生的变化罗列出来）老师：很好，小朋友观察得很仔细。现在老师要带小朋友到一个神奇的春天的世界里去玩。

2、开始上课：

小朋友：他的眼睛在眨！

老师：对了，太阳公公的眼睛眨呀眨。现在老师请小朋友来做“眨”的动作。（先集体做，再请若干小朋友进行表演）。

接下来依次呈现春天的画面，要求小朋友根据画面上的内容用一个次动词进行描述，比如说“蝴蝶飞来了。”然后在用动作表示“飞”这个词。

3、巩固：

将课件回放，再次呈现画面，复习词语之后要求小朋友想想生活中还有那些东西是可以用来描述。比如“眨”，除了眼睛之外，还可以用来描述星星。这一环节是为了使小朋友巩固这些词的用法并运用到生活中。

引导小朋友细心观察生活中的一切事物，做一个美的发现者。

2、科学领域：外出观察春天的变化，也可适当养些小动物如蝌蚪，观察它们在春天的变化。

3、健康领域：春天要怎么样保持身体健康。

春天的声音幼儿教案篇八

1、了解春天的季节特征。

2、尝试按号码正确拨打电话。

3、感受同伴相互关心的美好情感。

一、欣赏故事《春天的电话》

1、教师讲述故事《春天的电话》，幼儿欣赏。

2、师：故事中有谁？他们为什么要打电话？你从哪些话里可以听出春天来了？

3、再一次完整地欣赏故事。

二、分组模仿小动物打电话

幼儿分组，分别扮演故事中的5种动物，按照故事发展的顺序打电话，学说故事里动物的余元，告诉大家春天来了。

三、游戏：打电话

1、幼儿分组，继续扮演故事里的.5种动物，记住自己的电话号码，尽量多的记住其他小动物家的号码。

2、师：小动物家的电话号码你还记得住吗？用小框中的数字排出小动物家的电话号码，然后打电话。

3、师：这些数字卡片，还能排出什么号码呢？猜猜看，这是谁家的电话？快快给它打个电话。价值分析：

一、欣赏并理解故事内容，尝试学说故事中的对话。

二、模拟打电话，进一步激发幼儿学说故事中的对话，理解故事的内容。

三、通过游戏活动让幼儿尝试按号码正确拨打电话，感受同伴相互关心的美好情感。

春天的声音幼儿教案篇九

活动目标：

- 1、熟悉故事中角色的关系，了解故事的情节发展。
- 2、在看看、猜猜、议议、讲讲的过程中，鼓励幼儿用语言完整表达老鼠们制作蛋糕的过程。
- 3、通过阅读本文感受老鼠一家相亲相爱的感情。
- 4、欣赏并理解故事，能在集体前复述故事。
- 5、通过视听讲结合的互动方式，发展连贯表述的能力。

活动重难点：

通过阅读本文感受老鼠一家相亲相爱的感情。

幼儿用语言完整表达老鼠们制作蛋糕的过程。

活动准备：

- 1。大本图画故事书，幼儿用书人手一本
- 2《dvd》《没有声音的运动会》
- 3。老鼠爷爷手偶一个，小图片若干。

活动过程：

一、观察图片，初步了解故事主人——老鼠爷爷。

教师：这是谁？爷爷。你从哪里看出来是爷爷的？胡子、烟斗、眼镜等。

讨论：爷爷在干什么？看什么书？

（引导幼儿用一边……一边……来讲述）你从哪里看出来是爷爷？

二、观察画面，理解故事内容。

1. 教师引导幼儿观察书，认识老鼠一家。

讨论：看看老鼠爷爷家里有谁呢？爸爸、妈妈。他们有几个孩子？我们来数一数。看看姐妹妹妹系着什么颜色的围裙？谁是哥哥弟弟？大一点的是哥哥，小一点的是弟弟。

2. 教师引导幼儿阅读书，观察老鼠做蛋糕的动态。

3. 教师引导幼儿阅读书的———，动作模仿，理解动词：打、倒、和、搬、舀。

讨论：做蛋糕真有趣，你们想做蛋糕吗？我们一起来学一学他们做蛋糕吧。

4. 看图连贯讲述老鼠们做蛋糕的动作。

5. 教师引导幼儿观看dvd□在看看、猜猜、议议、讲讲中了解故事情节发展。

讨论：

做蛋糕的时候发生了什么事情呢？怎么办呢？回来时，

被谁看见了？老鼠爷爷问什么呢？

老鼠爸爸（妈妈、哥哥、姐姐、弟弟）是怎么回答的呢？

三、延伸活动，共同祝福老鼠爷爷过生日。

教师：看到爷爷这么开心，小老鼠们心里怎么样呀？他们会
对爷爷说什么？还会说什么祝福的话？我们一起来给老鼠爷
爷唱生日歌吧。

四、完整播放dvd□鼓励幼儿做个有爱心的孩子。

活动反思：

活动时从认识老鼠爷爷入手，进而引出老鼠全家为老鼠爷爷
做蛋糕过生日的故事，将其中老鼠爸爸、老鼠哥哥、老鼠姐
姐、老鼠弟弟、老鼠妹妹等急急忙忙跑出去买东西的画面提
取出来，让孩子们观察一下它们在干什么？与做蛋糕这件事
有什么关系？进而学习“急急忙忙”这个词及动作。最后才
来讲故事，让孩子从故事中找出刚才问题的答案，并在讲故
事时强调老鼠哈哈哈哈哈：“要悄悄地做蛋糕，不要让老鼠爷
爷知道。”从而让孩子能比较顺利地回答老鼠也要最后的疑
问：“他们不是都在忙运动吗，哪里来的时间做蛋糕呢？”
这样层层铺垫，很适合小班年龄段的孩子，所有的问题都能
解答，孩子们显得很高兴，感觉很自信。最后完整讲述故事
的时候，孩子们也能够被完整的故事情节以及寻找问题答案
的心情吸引，听得很认真，效果也比原先边讲故事边提问要
好。今后遇到这样的绘本教学，可以找出这次活动要重点解
决的一个问题，然后从这个问题入手，在听故事之前先解决
这个问题或提出疑问，将绘本中的一些相关画面先提取出来
帮助孩子理解、寻找答案，最后再来完整讲述故事，这样的
学习效果明显，目标也能在轻松愉快的氛围中轻易达成。

春天的声音幼儿教案篇十

我们生活在一个充满声音的世界里。只要你用心去发现，你
就能找到许许多多美妙动听的声音。本次活动旨在通过幼儿
利用一些平时不被我们注意的废旧材料，探索寻找好听的声
音。使音乐能深入幼儿生活，成为他们生活的一部分。通过
活动，不仅加强孩子音乐方面的素养，更重要的是培养孩子

主动探究的精神，让他们在活动中体验合作与成功的快乐，增强自信心。

1、通过听听、想想、做做，探索寻找好听的声音。

2、感受自制乐器合作演奏的音响效果，体验成功的快乐。

一、问题情境导入

今天来了这么多客人老师，小朋友和客人老师问好！（客人老师好）

1、这几天小朋友从家里带来了许多东西。有米、沙、没用的铁皮罐、塑料瓶、钥匙，还有筷子、竹片……在区域活动中大家也通过玩一玩、试一试，找到了很多很多的声音。（评析：在本次活动之前，幼儿通过操作，对如何使一些废旧材料发出声音，以及发出的声音的音色有了一定的感受与了解。为活动开展作铺垫）那么今天，老师还带来了几位小客人呢。听一听，是谁呀？闭上小眼睛。（师逐一演奏小乐器，幼儿猜后分放椅子上。）

嗒嗒嗒，是谁？（圆舞板）嗒嗒嗒，你们猜对了。圆舞板请坐。

沙沙沙，谁呀？（沙球）沙沙沙，我来啦。

还有呢，嚓嚓嚓，（串铃）嚓嚓嚓，我是串铃。

听，是谁，当当当。（锣）当当当，我也来啦。

最后一个知道是谁吗？（大鼓）咚咚咚，大鼓唱着歌也来啦

（评析：此环节以猜客人的形式巩固幼儿对五种小乐器音色的认识）

2、师敲圆舞板。听听，圆舞板在说什么？嗒嗒嗒、嗒嗒嗒，我一个人唱歌多没劲，我想找一些能像我一样发出嗒嗒嗒好听声音的朋友。，沙球说：我要找和我一样沙沙唱歌的朋友。哟，原来大家都想找朋友。小朋友你们猜，串铃想找什么好听的聲音做朋友呢？（嚓嚓嚓）锣的朋友怎样唱歌？（（当当当）大鼓的呢？（咚咚咚）（评析：以小乐器的口吻让幼儿明白要为小乐器找相似的声音）小朋友，你们愿意帮他们找朋友吗？（愿意）你想帮谁？那么现在有这么多小乐器呢，你想帮谁就把椅子搬到它的后面。

幼儿根据意愿搬放椅子。师指导□xx一个朋友也没有多伤心，谁来帮帮它。沙球说：我的朋友多，让他们来帮你吧。-----（评析：抓住幼儿爱为别人想办法的心理特点，以帮助小乐器找声音朋友来激起幼儿探索寻找声音的兴趣与愿望。）师逐排问：你们是帮谁找朋友的？好，记住小乐器的声音。下面就请大家到后面去找一找、听一听、做一做。（评析：逐排问，让每个幼儿都知道自己是找哪种小乐器的声音朋友，以便他们接下来有目的地为乐器匹配相近的声音。同时提出的要求也引导幼儿在操作感知中探索寻找相似的声音）

二、幼儿探索寻找好听的聲音

1、师指导：你帮谁找朋友？怎样唱歌？控制声响：听听大鼓，你的声音和他一样好听吗？唱得像锣一样好听。-----

（评析：活动中教师的指导非常重要，包括对能力较强的幼儿提出怎样使自己找到的声音更像小乐器一样好听。同时也应关注能力较弱的孩子，引导他们利用一些材料寻找相似声音。有目的地让幼儿发出好听的聲音，而不是太响的噪音）

2、请你们带着小乐器的朋友坐过来吧。（幼儿入座）啊，你们都帮他们找到朋友啦。圆舞板的聲音朋友唱起来。其他小乐器休息。好听吗？轻一点。好听多了，再来一遍。旁边的小朋友帮他们听听，像大鼓一样好听的聲音吗？（评析：逐排演奏。师进一步引导幼儿知道发出好听、舒服的聲音，而

不是噪音)

三、合作奏乐

都是好听的声音了，对啦这些好听的声音要一起来唱唱歌了。唱什么呢？师拿出节奏谱《土耳其进行曲》我们先来分分组。圆舞板为第一组。沙球和串铃第二组。锣和大鼓第三组。听音乐看谱唱歌。太好听了，再唱一首《加油干》听音乐看我指挥。真棒，想不想再来一首。就唱《杨柳青》，这一次我请一个小朋友做指挥□xx你来吧。老师弹琴，为你们伴奏。如果开始向我点个头。（评析：孩子用他们自己制作的小乐器，一起合作演奏学过的曲子，是一种新的尝试。合作演奏中也感受到了好听的音响效果。分享到了成功的喜悦与合作的快乐。从教师指挥到放手请幼儿做指挥，教师伴奏。并且服从幼儿指挥，体现教师对孩子的尊重与信任。幼儿自信心也大大增强了。）

四、结束

玩的高兴吗？可是小乐器累了，让他们在地上休息一下吧。小乐器朋友的声音真好听。对了小朋友，你们知道吗，还有什么东西也能发出好听的声音呢？（小鸟唧唧喳喳地叫声、用手指敲熟的西瓜，发出嗒嗒嗒的声音、牙齿碰撞的细细的声音、拍手声音啪啪啪、风呼呼的声音、小鸡叽叽叽-----）（评析：孩子根据以往经验，说出了很多生活中的声音，并且是好听的一些声音，当孩子说出后，教师都及时对其发现加以肯定）你们真聪明，其实呀，生活中到处都有好听的声音，只要你用心去发现，就能找到许许多多美妙的声音。那让我们再去听一听、找一找、做一做，下次在一起来交流，好吗？带上你的小乐器，和客人老师说再见！（评析：抛砖引玉，激起幼儿进一步到生活中探索寻找好听的声音的兴趣。同时也使音乐深入幼儿生活，成为他们生活的一部分。）

春天的声音幼儿教案篇十一

活动时从认识老鼠爷爷入手，进而引出老鼠全家为老鼠爷爷做蛋糕过生日的故事，将其中老鼠爸爸、老鼠哥哥、老鼠姐姐、老鼠弟弟、老鼠妹妹等急急忙忙跑出去买东西的画面提取出来，让孩子们观察一下它们在干什么？与做蛋糕这件事有什么关系？进而学习“急急忙忙”这个词及动作。

最后才来讲故事，让孩子从故事中找到刚才问题的答案，并在讲故事时强调老鼠哈哈哈哈哈：“要悄悄地做蛋糕，不要让老鼠爷爷知道。”从而让孩子能比较顺利地回答老鼠也要最后的疑问：“他们不是都在忙运动吗，哪里来的时间做蛋糕呢？”这样层层铺垫，很适合小班年龄段的孩子，所有的问题都能解答，孩子们显得很高兴，感觉很自信。

最后完整讲述故事的时候，孩子们也能够被完整的故事情节以及寻找问题答案的心情吸引，听得很认真，效果也比原先边讲故事边提问要好。

今后遇到这样的绘本教学，可以找出这次活动要重点解决的一个问题，然后从这个问题入手，在听故事之前先解决这个问题或提出疑问，将绘本中的一些相关画面先提取出来帮助孩子理解、寻找答案，最后再来完整讲述故事，这样的学习效果明显，目标也能在轻松愉快的氛围中轻易达成。

春天的声音幼儿教案篇十二

活动目标：

- 1、熟悉故事中角色的关系，了解故事的情节发展。
- 2、在看看、猜猜、议议、讲讲的过程中，鼓励幼儿用语言完整表达老鼠们制作蛋糕的过程。

- 3、通过阅读本文感受老鼠一家相亲相爱的感情。
- 4、欣赏并理解故事，能在集体前复述故事。
- 5、通过视听讲结合的互动方式，发展连贯表述的能力。

活动重难点：

通过阅读本文感受老鼠一家相亲相爱的感情。

幼儿用语言完整表达老鼠们制作蛋糕的过程。

活动准备：

1. 大本图画故事书，幼儿用书人手一本

：《没有声音的. 运动会》

3. 老鼠爷爷手偶一个，小图片若干。

活动过程：

一、观察图片，初步了解故事主人——老鼠爷爷。

教师：这是谁？爷爷。你从哪里看出来是爷爷的？胡子、烟斗、眼镜等。

讨论：爷爷在干什么？看什么书？

（引导幼儿用一边……一边……来讲述）你从哪里看出来是爷爷？

二、观察画面，理解故事内容。

1. 教师引导幼儿观察书的——，认识老鼠一家。

讨论：看看老鼠爷爷家里有谁呢？爸爸、妈妈。他们有几个孩子？我们来数一数。看看姐姐妹妹系着什么颜色的围裙？谁是哥哥弟弟？大一点的是哥哥，小一点的是弟弟。

2. 教师引导幼儿阅读书，观察老鼠做蛋糕的动态。

3. 教师引导幼儿阅读书的——，动作模仿，理解动词：打、倒、和、搬、舀。

讨论：做蛋糕真有趣，你们想做蛋糕吗？我们一起来学一学他们做蛋糕吧。

4. 看图连贯讲述老鼠们做蛋糕的动作。

5. 教师引导幼儿观看dvd□在看看、猜猜、议议、讲讲中了解故事情节发展。

讨论：

做蛋糕的时候发生了什么事情呢？怎么办呢？回来时，

被谁看见了？老鼠爷爷问什么呢？

老鼠爸爸（妈妈、哥哥、姐姐、弟弟）是怎么回答的呢？

三、延伸活动，共同祝福老鼠爷爷过生日。

教师：看到爷爷这么开心，小老鼠们心里怎么样呀？他们会说些什么？还会说些什么祝福的话？我们一起来给老鼠爷爷唱生日歌吧。

四、完整播放dvd□鼓励幼儿做个有爱心的孩子。

活动反思：

活动时从认识老鼠爷爷入手，进而引出老鼠全家为老鼠爷爷做蛋糕过生日的故事，将其中老鼠爸爸、老鼠哥哥、老鼠姐姐、老鼠弟弟、老鼠妹妹等急急忙忙跑出去买东西的画面提取出来，让孩子们观察一下它们在干什么？与做蛋糕这件事有什么关系？进而学习“急急忙忙”这个词及动作。最后才来讲故事，让孩子从故事中找出刚才问题的答案，并在讲故事时强调老鼠哈哈哈哈哈：“要悄悄地做蛋糕，不要让老鼠爷爷知道。”从而让孩子能比较顺利地回答老鼠也要最后的疑问：“他们不是都在忙运动吗，哪里来的时间做蛋糕呢？”这样层层铺垫，很适合小班年龄段的孩子，所有的问题都能解答，孩子们显得很高兴，感觉很自信。最后完整讲述故事的时候，孩子们也能够被完整的故事情节以及寻找问题答案的心情吸引，听得很认真，效果也比原先边讲故事边提问要好。今后遇到这样的绘本教学，可以找出这次活动要重点解决的一个问题，然后从这个问题入手，在听故事之前先解决这个问题或提出疑问，将绘本中的一些相关画面先提取出来帮助孩子理解、寻找答案，最后再来完整讲述故事，这样的学习效果明显，目标也能在轻松愉快的氛围中轻易达成。

小百科：运动会指体育运动的竞赛会，有奥运会等大型运动会，只是范围不同。最早的运动会就是古希腊的古代奥运会。运动会中，每人都能展现自己的光彩，迎接胜利的喝彩。

春天的声音幼儿教案篇十三

辨别生活中不同的声音，积累听觉经验。

在为乐曲伴奏的过程中感受声音的轻响，发展感知觉。

教学课件，歌曲《大鼓和小鼓》的音频，塑料瓶子人手一只，豆子、软糖，硬糖，棉花糖。

一、聊聊生活中的声音

教师播放教学课件（以小班幼儿早晨生活为背景），依次播放笑声、鸡鸣声、盥洗声、汽车喇叭声、“老师好”的问候声；（在生活中，教师的策略是尽可能让每一个声音以不同的方式出现）

播放笑声，先出声音后出图像。

——这是什么声音？谁在笑？看看你猜对了吗？原来宝宝在睡梦中笑出声了，宝宝要起床了。

2、播放鸡鸣声，先出声音后出图像。

妈妈请谁（或哪个小动物）来叫醒宝宝？还有哪些小动物也会叫？

（为幼儿丰富一种不易观察的动物的声音，如蛙鸣声。）

3、播放水声，先出声音后出图像。

——宝宝起床了，他在干什么？

（可以引导幼儿说说宝宝在做哪些事，如：洗脸、刷牙、小便、大便，都会发出这样的水声。）

4、播放汽车声，先出图像再出声音。

（可以延伸开来，引导幼儿说说“自行车的声音”）

5、播放问候声。

——到幼儿园了，老师要和小朋友相互问候。听听这是女孩在问候还是男孩在问候？

小结：瞧，宝宝的身边有许多好听的声音。

二、探索用瓶子发出声音

——宝宝来到幼儿园，和老师、小朋友一起玩。老师这里有个瓶子，你能让它发出声音吗？

小结：瓶子只要碰到东西就会发出声音。

——这里有许多豆子，豆子和瓶子在一起会发出声音吗？是什么样的声音呢？

三、为“大鼓和小鼓”伴奏

教师播放歌曲《大鼓和小鼓》，有节奏地说说“我的瓶子有声音”，引导幼儿感受音乐，并跟着音乐节奏摇瓶子。

——你们看，这里有两只鼓，一只是大鼓，一只是小鼓，我们用瓶子来学学鼓的声音（边唱边用瓶子打节奏）

——大鼓和小鼓发出的声音一样吗？怎么用瓶子发出大鼓和小鼓的声音？

2、幼儿分组摇瓶子，探索大鼓和小鼓的声音。

——你是怎么发出大鼓（小鼓）的声音的？

3、教师引导幼儿在瓶中放入不同量的豆子，摇动瓶子来为大鼓和小鼓伴奏。

——我在瓶中放了一粒豆子，用力摇，发出的声音像大鼓还是小鼓？

——豆子放得多，声音会变响还是变轻？像大鼓吗？

——你们放的豆子多，响亮的声音像大鼓，我也要做大鼓（将瓶子装满豆子，摇动却没有声音）。怎么回事？，我把

瓶子装满了豆子，为什么没有声音？（帮助幼儿积累声音产生的经验）

小结：原来，要发出大鼓的声音，豆子既不能太少，也不能太多。

四、分辨糖果发出的声音

——（出示软糖和硬糖）猜猜哪种糖会发出大鼓的声音？哪种糖会发出小鼓的声音？（幼儿尝糖果）

小结：硬的糖会发出大鼓的声音，软的糖会发出小鼓的声音。

请幼儿分别选择自己喜欢的糖果，演唱歌曲《大鼓和小鼓》

——喜欢吃硬糖的孩子，请你们唱大鼓的声音，喜欢吃软糖的孩子请你们唱小鼓的声音。

——（出示棉花糖。）这种糖会发出大鼓还是小鼓的声音呢？

幼儿天生就具有主动探索的精神，他们有无数的“是什么”和“为什么”的问题，这就是等待他们发现的“小秘密”。而教师要做的就是跟孩子一起去发现、去探索、去尝试、去判断，让孩子们成为活动的主人。

春天的声音幼儿教案篇十四

目标

- 1、学习正确地说出小动物的名称，模仿动物的叫声，并协调地做动作。
- 2、学会倾听教师讲解游戏方法何规则，遵守游戏规则。

3、乐意与同伴一起游戏。

准备：

1、各种动物小图片或玩具若干。

2、活动前基本学会了动物地叫声。

过程：

一、出示各种小动物。

1、教师：“看，今天我们班来了许多小客人，它们是谁呀？”一一向幼儿展示动物，并配合用儿歌念出来。

2、教师念儿歌一遍。

3、教师念儿歌前半部分，幼儿说出叫声。注意叫声要有节奏地念出来。

二、讲解游戏玩法和规则。

1、玩法。一人报小动物地名字（如：小鸡小鸡）之后，其余幼儿马上说出其叫声，并做出动作。（如小鸡：两手食指和拇指在胸前做小鸡吃米状；小狗：两手在头顶做狗耳朵状等）

2、规则：必须是先报出动物名，再说叫声与做动作。

三、师幼游戏。

1、先由教师带领幼儿游戏。教师当“报名”人，幼儿说叫声、做动作。教师要指导帮助幼儿正确发音。开始速度慢一些，待熟练后加快速度。

2、幼儿自由选择同伴游戏。教师适当指导幼儿要轮流担

任“报名”人地角色，鼓励每一个幼儿积极参与游戏，游戏可2—6人参加。

附：游戏儿歌

可爱的动物

小鸡小鸡叽——叽，

小鸭小鸭呷——呷，

小狗小狗汪——汪，

小羊小羊咩——咩，

小猪小猪噜——噜，

小鸟小鸟喳——喳，

小牛小牛哞——哞，

小猫小猫喵——喵，

青蛙青蛙呱——呱，

老鼠老鼠吱——吱。

小班语言游戏活动教案《春天的色彩》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

春天的声音幼儿教案篇十五

1. 欣赏文学作品，感受春天的美丽。
2. 画画、缩编、讲讲，大胆表现对春天色彩的感受。
3. 学习创编。体验创编的乐趣。

活动准备 《春天的色彩》课件、班德瑞《春》的音乐、不同色系的油画棒、记号笔、画纸。

活动过程1. 创设情境。理解作品内容。

(1)完整欣赏文学作品(一边演示课件，一边朗诵)。

教师小结：草莓是甜甜的，红红的，所以草莓告诉小熊春天是甜甜的红色。

师：小兔为什么说春天是跳跳的白色呢？

2. 大胆绘画，表现春天色彩。

(1)师：刚才小朋友说了那么多春天的色彩。那么，你想请谁来告诉小熊春天的色彩呢？请你去把它画出来。

(2)播放《春》的音乐，幼儿绘画。

教师提示语：请你一边画一边想，准备请谁来告诉小熊春天的颜色呢？

3. 学习创编. 体验成功快乐。

(1) 幼儿交流创编。

师：画好的小朋友把画给老师贴到黑板上。和旁边的小朋友说一说你画了什么。

(2) 幼儿大胆表述创编内容。

教师和幼儿一起边看边说，并把幼儿续编的内容添加进去。教师加上结束语：看了小朋友们的画，小熊突然激动地叫起来：“我知道了，我知道了。春天原来是五彩缤纷的。”

4. 结束活动师：小朋友们，我们一起到外面去找一找春天还有哪些色彩。再来告诉小熊。

春天的色彩一声春雷惊醒了正在冬眠的小熊。小熊在黑黑的树洞里睡了一个冬天。小熊想：过了一个黑色的冬天，春天来了。春天是黑色的吗？春天是什么颜色的呢？小草告诉小熊：“春天是嫩嫩的绿色。”草莓告诉小熊：“春天是甜甜的红色。”小白兔告诉小熊：“春天是跳跳的白色。”

小熊听了说：“哦！我知道了，原来春天是嫩嫩的绿色、甜甜的红色、跳跳的白色。”

春天的声音幼儿教案篇十六

活动目标

1. 尝试用滴色、拓印的方法表现春天的景色。
2. 体验滴画的乐趣，发展幼儿的想象力和表现力。

活动准备

1. 滴管、报纸、颜料(绿色、红色、黄色、蓝色)、素描纸、托盘。

2. 视频、音乐《春天在哪里》。

活动过程

一、出示图片，导入活动

师：“宝贝们，你们认识小雨滴吗？小雨滴是什么样子的？”

“今天，张老师带来了绿色的小雨滴。它想和小朋友玩个游戏。”

二、播放视频，让幼儿观察滴画的方法

1. 师：“你看到了什么？”“材料有哪些？”“绿色的小雨滴在干嘛？”

2. 再次播放视频，观察老师是如何滴画的。

师：“宝贝们，你们看老师是怎样滴画的？”鼓励幼儿仔细观察老师是如何滴画的，请个别幼儿讲述。

小结滴画的方法：吸一吸，滴一滴，转一转。

三、幼儿绘画

师：“有许许多多绿雨滴也想来玩滑滑梯的游戏，现在请你们和绿雨滴一起来玩吧！”

幼儿滴色，教师通过提示和适时的帮助，使幼儿掌握滴色的方法。

四、请幼儿观察自己的作品，再次创作

师：“哇，好漂亮啊，你们看大地变成了一片绿色！”

“现在黄颜色、蓝颜色、红颜色也想和绿雨滴玩游戏喽，你看黄颜色在草地滚呢。你们也来试试吧。”

老师示范拓印，幼儿操作。

五、评价作品

1. 师：“我们的小手真能干，美丽的花朵开放了。瞧一瞧，都开了什么颜色的花啊？”

2. 播放音乐：《春天在哪里》

师：“在不知不觉中春姑娘悄悄地来到了我们身边，我们一起去寻找春天去吧！”

春天的声音幼儿教案篇十七

1. 认识6个生字，会写10个生字。

2. 有感情的朗读诗歌。

3. 了解诗中所描写的景物特点，感受春天景色的美丽。

随文识记本课生字，感受春天景色的美丽。

准确识记生字，多种方法理解字词意思。

字卡、投影仪、多媒体图片

播放有关春天的图片

师：喜欢这样的春天吗？这节课就让我们走进春天，零距离的去感受它的美，感受它带来的欢乐。板书课题，齐读。

1、首先请听老师朗读一遍诗歌，大家注意听准字音。

2、下面请同学们自己读课文，注意读准字音，思考课文写了什么内容？

3、学习第一小节：

（1）、作者是怎样来写春天的美丽呢？她把春天比作了什么呢？找一名同学读课文，其余同学认真思考。

生1：作者把春天比作了小姑娘。

生2：她把春天比作了美丽、幸福的小姑娘。我从中感到春天特别美丽，这是一个比喻句。

生3：我从“快乐地走遍了祖国每一个地方”感受到了一种高兴、愉快，知道了她的脚步遍及了祖国的各个地方。我认为这还是一种拟人写法。

指两人读后齐读（生相机评价）

4、学习2——6小节

师：这位美丽、幸福的小姑娘都去了什么地方呢？请同学们默读课文，画出她走过的地方。

师：谁愿意说一说小姑娘到过哪些地方？

生：她到过田野、河流、草原、山冈、村庄。（师板书）

学习第二小节：

师：那么现在我们就随着春姑娘的脚步到田野去看看，那儿发生了什么变化呢？指名读第2小节后学生回答问题。

师：在这一小节中还藏着一个生字呢，谁发现了快告诉大家。
（壤）对了，在学习“壤”之前，我们要先学习“襄”。

谁认识它？能给大家介绍一下你对它的了解吗？（学生从字形、字音、字义方面分析）

师：加上土字旁它就变成了rang,土壤的壤，你还能它为它括词吗？生组词。

师：出示“壤”认识它吗？它与“壤”有什么区别？

你能正确选字填空吗？投影出示句子：

我的家乡有着肥沃的土（ ）。

别（ ）了，同学们正在写字呢。

（学生如能说出“镶”“攘”等字则相机读一读认一认。）

师：课文是怎样来写土壤的？指名读一读，说一说自己的理解。指导书写“襄”“壤”

师：这一节给我们展现的是田野那一派生机勃勃的景象，就让我们在这美好的春光中，大声读出自己的感受吧。齐读。

学习第三小节：

师：春姑娘走过了田野，她又来到了哪儿呢？（河流）河流又发生了哪些变化呢？请一名同学读课文，其余同学思考后回答问题。结合学生的回答相机学习生字“汇”“闸”“蓝”

简笔画识记“汇”，查字典或联系生活实际理解“闸”，形近字区别“蓝”、“篮”。

指导朗读：春天冰雪消融，山泉、小溪一路快乐地奔向海洋，如同投入母亲的怀抱，那么令人兴奋。就让我们带着这份快乐齐读第三小节。

总结学法：读文——找变化——学生字——感情读

自学4——6小节

春姑娘又来到了草原、山冈、村庄，那又是一番什么样的景象呢？请同学们按照刚才的学习方法，自由读4——6小节，看看你又有了什么新的发现。

学生以小组为单位自学后汇报。

学习生字“勘”、“漾”、“质”、“冈”指导书写“荡”

指导朗读。

5、学习第6小节：

师：刚才我们随着春姑娘来到了这么多地方，认识了这么多生字，你能用一个词总结一下你对春天的印象吗？（板书：美丽）。

师：让我们带着对春天的喜爱，对祖国的赞美，齐读最后一个小节。

师：这一小节在全诗起到了总结全文，点明中心的作用，所以这首诗歌的结构是总——分——总。（板书）

投影仪出示形近字

完成书后2、3题。

愿意读哪一小节就读哪一小节

春天的声音幼儿教案篇十八

一、观察图片，初步了解故事主人——老鼠爷爷。

教师：这是谁？爷爷。你从哪里看出来是爷爷的？胡子、烟斗、眼镜等。

讨论：爷爷在干什么？看什么书？

(引导幼儿用一边……一边……来讲述)你从哪里看出来是爷爷？

二、观察画面，理解故事内容。

1. 教师引导幼儿观察书的——，认识老鼠一家。

讨论：看看老鼠爷爷家里有谁呢？爸爸、妈妈。他们有几个孩子？我们来数一数。看看姐姐妹妹系着什么颜色的围裙？谁是哥哥弟弟？大一点的是哥哥，小一点的是弟弟。

2. 教师引导幼儿阅读书，观察老鼠做蛋糕的动态。

3. 教师引导幼儿阅读书的——，动作模仿，理解动词：打、倒、和、搬、舀。

讨论：做蛋糕真有趣，你们想做蛋糕吗？我们一起来学一学他们做蛋糕吧。

4. 看图连贯讲述老鼠们做蛋糕的动作。

5. 教师引导幼儿观看dvd□在看看、猜猜、议议、讲讲中了解故事情节发展。

讨论：

做蛋糕的时候发生了什么事情呢?怎么办呢?回来时,

被谁看见了?老鼠爷爷问什么呢?

老鼠爸爸(妈妈、哥哥、姐姐、弟弟)是怎么回答的呢?

三、延伸活动,共同祝福老鼠爷爷过生日。

教师:看到爷爷这么开心,小老鼠们心里怎么样呀?他们会对爷爷说什么?还会说什么祝福的话?我们一起来给老鼠爷爷唱生日歌吧。

四、完整播放dvd□鼓励幼儿做个有爱心的孩子。