

# 最新人教版小学语文秋天的怀念教学设计 (优秀8篇)

岗位职责是指在组织中明确规定的每个岗位应具备的特定职能和工作内容，是员工在工作中应承担的责任和义务。岗位职责应该具备操作性和可行性，不仅要明确员工需要做什么，还要告诉他们如何去做

□D岗位职责范文

## 人教版小学语文秋天的怀念教学设计篇一

设计理念：

引导学生抓住教材中人物的“动作、神情、语言”，体味人物内心情感，使学生受到熏陶感染，并以此点燃学生情感，引发真情，促进学生主动探求，培养学生独立阅读能力。

设计特色：

体味情感，以情激情。

教学目标：

1、知识目标：理解课文内容，练习抓住课文主要内容。

2、能力目标：（1）指导学生通过自学讨论，自己读懂课文，培养学生自学能力。

（2）训练学生概括课文主要内容的能力，培养学生有感情地读好课文的能力和深入理解课文内容的能力。

教学流程及设计意图：

一、扣题探读，激情导入。

## 1、整体感知。

鼓励学生围绕课题提出问题，猜测课文内容，如：作者在秋天怀念的是谁？为什么是秋天的怀念？他（她）有什么值得作者去怀念的？让学生带着这些疑问自读全文，读准字音，读通句子，整体感知课文。

## 2、激发情感。

在自读的基础上，指名朗读水平较高的学生配乐（“世上只有妈妈好”）朗读，使学生再一次感受催人泪下的母爱，使学生在情感上和作者产生共鸣，激发学生进一步阅读课文的欲望。

## 二、自由研读，真情感知。

### 1、画一画。

让学生根据阅读提示，自由读课文，边读边在书上标标画画，画出自己受感动的句子或段落，为体会文章思想奠定基础。

### 2、想一想。

在反复阅读的基础上，教师可以引导学生想一想：课文中的母亲是一个怎样的人？学生会根据自己的理解得到各种各样的答案，以此来培养学生整体把握课文的能力和语言表达能力。

### 3、说一说。

在想一想母亲是怎样一个人的环节的基础上，教师可以进一步点拨引导：你为什么认为母亲是一个这样的人？让学生从课文中充分的理由来说明自己对母亲的看法。这里可以分两个步骤进行：（1）小组普遍交流。（2）全班重点交流。说

的时候要求学生抓住“母亲”的表情、动作、语言来说，尽量说的详细些。这个过程锻炼了学生通过抓住课文中重点段落、句子、词语理解课文思想内容的能力，同时也使学生在交流的过程中感知了母亲对儿子伟大无私母爱的世间真情。交流重点围绕以下两个方面：（一）“母亲”关心“我”的四件小事（可以让学生概括说，也可以用课文中的原句）；（二）“母亲”面对“我”时的表情、动作、语言的句子。

#### 4、议一议。

让学生透过母亲为儿子所作的小事讨论一下：母亲的爱到底是一种什么样的爱，让学生在理解课文的基础上自由表达，这一过程使学生母亲对儿子那片真情，那份伟大无私的母爱再现学生心中，升华了文章的主题。

#### 三、重点择读，深情感悟。

在学生感知了“母亲”对儿子的舐犊深情后，再让学生反复朗读文章的重点段落，引导学生体会作者是怎样透过这些小事，表达对母亲的一片深情的？可以从两方面引导学生感悟作者对母亲的深情怀念：

（1）作者陈述了母亲为他所做的那些小事，母亲一个小小的动作，细微的神情，只言片语，都使作者记忆犹新，体现了作者对母亲的怀念。

（2）最后一个自然段，妹妹陪“我”看菊花，作者浓墨重彩地描写那些菊花，也许正是表达作者对母亲的深情怀念。

#### 四、入情入境，实情表达。

1、诉说心声。在反复阅读课文的过程中，那种母子之间的似海深情已使学生受到熏陶感染，引发了学生的情感，在此，抓住时机给学生虚设情境，诉说心声。可以这样设计：假如

清明节到了，你就是作者，站在母亲墓前，要说些什么？让学生自由表达。

2、笔尖生情。在学完了课文之后，学生肯定被文中“母亲”的伟大母爱所打动，在此基础上，教师可以巧妙地以“情”激“情”，让学生写一写自己的母亲，歌颂一下自己的母亲，或者以《妈妈我想对你说》为题，给自己的妈妈写一封信，真正点燃学生爱的情感，从而使文道得到统一。

3、师生同唱《懂你》。

这是一篇略读课文，应着重培养学生独立阅读课文的能力。我主要采取以下步骤进行教学。

学生自由读文，充分感知课文内容，小组合作、交流，深刻感悟课文中母亲是一个怎样的人，并进一步体会作者对母亲的一片深情。在学生透彻理解课文后，让他们自由表达内心的感受。

## 人教版小学语文秋天的怀念教学设计篇二

深刻领会母爱无私、博大、宽容、深厚的特点。

学习本文生动感人的细节描写。

{教学过程}

读写结合，锻炼口头表达能力。

一、切入点。

我有一个难题，想请大家帮我解决一下，可以吗？

我有一个学生，他很想买一盘周杰伦的专辑《八度空间》，

可是他的妈妈怎么也不肯。结果母子俩大吵了一架。妈妈很伤心。这位学生在日记里说：“老师，我不明白妈妈怎么会如此蛮横不讲理。我该怎么办？难道我真的做错了吗？”

各位同学，你觉得这位同学做错没有？他到底该怎么办呢？

以贴近学生生活实际的事例引起学生兴趣，导入课题。

感谢大家七嘴八舌地给我出主意，其实，在我们的生活中，与父母的意见不合甚至是争吵都时有发生，那么这个时候，我们就更应该多体谅父母的苦心。我在想，或许，人，就是在这样的误会与争执中走向成熟，逐渐懂得生命的真谛。那么，今天我们大家一起来欣赏一篇散文，我们来看看这位残疾人作家是如何读懂母亲，读懂生命的。请看〈秋天的怀念〉。

二、整体感知。

我们大家一起来读一读，欣赏一下。你们需要音乐吗？

播放音乐，供学生自己选择。——〈命运交响曲〉、〈春之声圆舞曲〉、〈秋日私语〉。学生选择后，配以〈秋日私语〉，师生共同自由诵读，欣赏散文的美。

刚才大家读得很投入，看来，一篇美的散文确实能让人深陷其中。读完之后，感觉怎么样？（引导学生能抓住文章的感情基调。）

三、兴趣点。

学生自由发言，发表自己的看法，畅谈自己的感受。在这个过程中，教师充当一个忠实的听众，并要注意适当点拨。

1、当学生提出第三段写得好时，激发学生兴趣，进行朗诵训

练。要求读出母亲的无奈和心痛，儿子的不耐烦和对母亲的不理解。可以以比赛的方式进行。

2、让学生联系实际谈谈自己在生活中与母亲的冲突，对母亲的不理解与伤害。

3、在学生提到最后一个自然段时，利用课件展示有关菊花的画面，巧妙地引导学生和老师一起熟读成诵。

4、和学生一起体会文中人物的感情，写一段内心独白。训练学生写的能力。

四、质疑点。

以此问题导入学生对不懂之处的探讨。

五、升华主题，布置作业。

史铁生曾说过：“死，是一件无须乎着急去做的事情，是一件无论如何也不会错过的事情。”

好，课后请大家从网上搜集有关菊花的文章。

## 人教版小学语文秋天的怀念教学设计篇三

教学目标：

1. 感受母博大、宽厚的母爱和儿子对于母亲的思念、忏悔、自责。

2. 体会磨难对于人生的意义，学习在磨难中成长坚强的品质。

3. 学习作者运用细节描写刻画人物和运用色彩烘托情感的写作手法。

教学重点：感受母博大、宽厚的母爱和儿子对于母亲的思念、忏悔、自责。

教学难点：体会磨难对于人生的意义，学习在磨难中成长坚强的品质。

教学过程：

## 一、导入课文

秋天是迷人的，天高云淡，大雁南归，枫叶似火，硕果累累，秋天的美别具一格，秋天的美实实在在，秋天的许多事物都会引起我们无限的遐想，也会让我们产生某种怀念的情绪。著名作家史铁生就在秋天里产生了怀念之情，让我们一起来欣赏课文《秋天的怀念》。（板书课题）

## 二、预习课文

自学要求与步骤（一定按照要求做哟！）

1. 朗读课文，注意标画、识记文章中的重要字词。
2. 读熟课文，能够有感情的朗读，注意语速平缓、口齿清楚，注意不同人物的语气语调。
3. 再读课文，能够感知文章的主要内容和语言方面的特点。

自学检测

(1) 给下列词语中加点字注音。

瘫痪 侍弄 憔悴 絮叨

(2)解释下列词语在文中的含义。

沉寂： 诀别： 侍弄

(3)简要概括本文的主旨：

作者记叙了自己双脚瘫痪后，母亲强忍着内心极度的痛苦和重病的折磨，关怀爱护病残儿子的感人情景，展示了博大深沉崇高无私的母爱，抒发了对母亲的无限怀念。

三、读课文，体会复杂的情感：