

# 2023年中班美术教案妈妈的礼物 妈妈的脸 幼儿园中班美术教案(大全8篇)

高中教案的编写不仅有助于教师备课，也有助于学生的学习。  
请点击链接查看：[\[范文9\]](#)

## 中班美术教案妈妈的礼物篇一

教材分析：

美术课程被公认为是对创造力培养最具成效的课程之一。“想象力既是艺术创造的源泉，也是科学发明的源泉。”而在幼儿园绘画领域的人物画绘画活动中，常常出现幼儿不理解人物内心情感变化，无法产生共鸣，从而导致很难灵活地运用画笔来创作，唯有机械地临摹出人物面部表情。针对这一点，我展开了围绕以人物有趣的表情变化为主线，符合中班年龄特点，贴近幼儿实际发展水平的富有心理抚慰功效的主题式绘画活动。本节课为系列课程的第一课时，设计生动有趣、富有挑战与创意的游戏情节和操作环节等，旨在启发幼儿通过初步观察喜怒哀乐的表情下，人的眉眼鼻嘴不同的变化；给予幼儿发挥个性的自由，表现独特个性的空间，在初步感知、了解人脸部的基本特征的基础上，进行艺术创作，从而发展其想象力与创造力。

教学目标：

- 1、通过多感官参与，帮助幼儿理解喜怒哀乐时，眉、眼、鼻嘴的特征变化，初步掌握人物面部表情变化规律。（教学重点）
- 2、学习运用线条、色彩和形状，初步绘画出人物生动而丰富的表情。（教学难点）

3、鼓励幼儿细致观察，激发其对人物画的绘画兴趣。

教学准备：

1、幼儿用具准备：绘画纸、彩笔、五官操作教具、小镜子。

2、教师教具准备：音乐、展台。

教学过程：

1、师生共同演唱歌曲《表情歌》，在游戏情景中体验高兴、害怕、生气等情绪。

2、出示表情拼图，请幼儿根据需求，自由选择不同大小、颜色、形状的脸型和五官造型来进行拼摆。

3、交流小结：你拼摆出的“脸儿”是什么样的表情，照着小镜子学一下。

5、教师小结：我们的心里藏着一间小房子，当你不开心时，小房子里就会黑黑的，塞满了东西，感觉闷闷的堵堵的。如果这样下去时间一长，人就会生病。所以，我们一定要想办法，像出去走一走、听听音乐、做自己喜欢的事情、和好朋友在一起等，让小房子打开窗，投进阳光，真正让自己快乐起来。

6、提供绘画材料，请幼儿自由绘画有趣的脸。（教师提出绘画要求：幼儿边照镜子边做出各种表情，启发其认真观察眉、眼、鼻、嘴的特征变化，并主动尝试绘画创作。）

7、幼儿间讲述自己的美术作品，游戏：学一学（模仿好朋友画纸上的面部表情）。

8、自然下课。

活动延伸：

- 1、亲子绘画活动：微笑的妈妈，打呼噜的老爸
- 2、幼儿园季节课程：小树叶的表情
- 3、结合日常生活，启发幼儿善于观察，会简单的自我排解烦恼和帮助好朋友疏通不良情绪。
- 4、在区角游戏区投放操作材料，提供继续深入、持久地探究人物面部表情变化的规律。
- 5、名画欣赏：达芬奇《蒙娜丽莎》，毕加索《梦》，蒙克《呐喊》等。

## 中班美术教案妈妈的礼物篇二

现在的孩子多数是独生子女，得到的宠爱太多，所以缺乏关爱他人的意识。妈妈是最疼爱最关爱自己的人，也是最值得感恩的人，为此我设计了这节“漂亮妈妈”。

活动目标

- 1、激发幼儿爱妈妈的情感。
- 2、培养幼儿的观察力和想象力。
- 3、掌握人物的主要特征，培养幼儿的绘画兴趣。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

教学重点、难点

- 1、掌握妈妈的外貌特征。
- 2、掌握人物的基本结构及画法。

### 活动准备

若干小朋友妈妈的照片、绘画纸、水彩笔。

### 活动过程

- 1、以《世上只有妈妈好》的歌曲引入主题，激发幼儿的绘画兴趣。
- 2、出示小朋友妈妈的照片让幼儿观察，并让幼儿自己介绍自己的妈妈。
- 3、教师讲解示范绘画自己的'妈妈，强调要画出妈妈的外貌特征及一些绘画的注意事项。
- 4、幼儿绘画，老师巡回指导。
- 5、点评幼儿作品，鼓励画得好的幼儿。

### 教学反思

幼儿对这节课很感兴趣，每个幼儿都能积极参与此活动。通过此活动，幼儿对妈妈有了更进一步的了解，而且懂得了感恩，并知道了妈妈的基本特征，对人物结构的掌握及画法也有所提高。

## 中班美术教案妈妈的礼物篇三

### 活动目标：

1. 尝试在纸盘上用撕、剪、贴、画等多种形式，制作出妈妈

的头像。

2. 在欣赏的基础上，边设计制作边摆放调整，创造出妈妈的五官、发型。
3. 愿意积极动脑制作，享受制作中爱妈妈的情感。
4. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
5. 根据色彩进行大胆合理的想象。

活动重难点：

纸盘上用撕、剪、贴、画等多种形式，制作出妈妈的头像。

设计制作边摆放调整，创造出妈妈的五官、发型。

活动准备：

1. 纸盘、彩色毛线、彩色蜡光纸、彩色皱纹纸、胶水、剪刀、勾线笔每组若干。
2. 纸盘妈妈范例5个。

活动过程：

一、欣赏教师制作的纸盘妈妈范例。

1. 引导幼儿欣赏妈妈的发型。

师：你觉得这些妈妈最有意思的地方是什么？

她们的脸是用什么做的？

先看一看她们的头发有什么不一样？是用什么用的？

怎么做的？（引导幼儿围绕材料、发型、制作方法进行讨论。）

2. 引导幼儿欣赏纸盘妈妈的五官。

师：看看这些纸盘妈妈有什么表情？你是怎么看出来的？

妈妈的五官是怎么制作出来的？

3. 引导幼儿欣赏纸盘妈妈的装饰。

师：这些妈妈很漂亮！瞧，她们有的戴着项链，有的戴着蝴蝶结。

二、教师介绍操作材料。

1. 师：谁来说一说，桌子上都有哪些材料？

2. 教师边出示材料边介绍纸的名称：彩色蜡光纸、彩色皱纹纸可以先撕剪，然后贴，或者先画再剪；毛线可以先剪、扎、编。（重点介绍用毛线做发型的制作方法。）

三、幼儿边设计制作，边摆放整齐，尝试创造人物的五官、发型。

1. 师：你妈妈的脸是什么样子的？什么发型？

请你选任何一种你喜欢的材料来打扮，谁妈妈的脸最漂亮，谁最会使用这些材料。

2. 引导幼儿一边设计制作发型、五官，一边摆放调整，最后再粘贴固定。

师：在设计和制作时，可以先将做好的发型、五官在纸盘上放一放、摆一摆，自己觉得满意了再粘贴。

3. 鼓励幼儿进行细致、耐心地操作，并注意将废纸放入框内。

四、相互欣赏作品。

引导幼儿介绍自己制作的纸盘妈妈的特点，说一说同伴做的纸盘妈妈最漂亮的地方。

附：请家长朋友为孩子收集一些颜色漂亮、粗细不一的的毛线和颜色漂亮的包装纸为美术活动“妈妈的脸”做准备。

## 中班美术教案妈妈的礼物篇四

1、进一步感知数字7的实际意义，理解数字和数量的意义，用勾画的方式表现礼物的外型。

2、引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。

3、让幼儿学习简单的数学题目。

礼物卡片，统计表。数字1——7

我给妈妈送礼物——将礼物事先放在教室的周围桌子上——展示7种礼物卡，幼儿说出礼物卡上的内容，数数一共有几种礼物。——猜猜妈妈会喜欢那种礼物，并选择一种最想送给妈妈的礼物统计礼物的数量——手那相同礼物统计表的幼儿围在一起，数一数一共有几个人——教师出示统计表，请每组派一名幼儿早统计表上画上相应数量的符号——数一数那组人数最多，那组人数最少，请个别幼儿分别用相应的数字表示我把礼物包起来——选择一件礼物，教师示范包礼物，即用彩笔根据礼物的外形勾画轮廓——幼儿选择一张礼物卡包装礼物，边包装边说“妈妈我爱你”，最后说说一共包了

几层。

幼儿园的数学课，没有纯粹的数学内容，每个课题都以一定的情景、游戏或故事等出现。

比如：《礼物送给好妈妈》，课堂的'主体内容是让中班孩子感知数字7的实际意义，理解数字和数量的关系。但是，却以《礼物送给好妈妈》作为课题。为什么呢？原因很多。

首先，跟主题有关系，因为主题是“我有多爱你”。

《礼物送给好妈妈》中的妈妈是幼儿最亲近的人，送妈妈礼物也是孩子热衷于做的事，这些都没有问题。那就要看老师具体创设的情景是否引起孩子的强烈反应。老师在具体设计情节、导语、过渡语的时候是否让孩子觉得真实？是否让孩子感兴趣去做这件事？是否让孩子觉得做这件事非常有意义？从而使孩子在课堂中始终带着一个目的、任务，有意识、饶有兴致地在做某件事？老师创设的情景只有让孩子深切感受到与自己的关系，觉得有意义，才会有所反应。

## 中班美术教案妈妈的礼物篇五

活动目标：

- 1、运用已有经验，助鸭妈妈想象和分析安全藏蛋的可行方法。
- 2、体验鸭妈妈爱宝宝的情感。

活动准备：

- 1、手偶台、手偶(鸭妈妈、小熊、小鸭)
- 2、自制蛋宝宝人手一个，展示板一块



### 3、电脑和相关音乐

活动过程：

1、天快亮的时候，小熊被一阵风吹醒了，睁开眼睛一看，发现新房子的墙上有一个洞！洞里还有半个碎蛋壳，地上也有一些碎蛋壳。再一看，有一只小鸭子正躺在自己的身边呢。这到底是怎么回事？(教师小结)

2、鸭妈妈见到小鸭子回家会怎么样？

3、音乐表演《小鸭回家》。

## 中班美术教案妈妈的礼物篇六

1、学习画人物头像，能表现出妈妈的主要特征；

2、用绘画的形式表达对妈妈的爱。

3、培养幼儿勇敢、活泼的个性。

4、鼓励幼儿大胆说话和积极应答。

人物纸型一个，各式发型若干，绘画用具。

1、向幼儿介绍“三八”妇女节的意义，使幼儿了解这个节日是谁的节日。

2、请幼儿说出自己妈妈长的什么样子。(可请几名幼儿在全班讲述，然后分组都来说明自己妈妈的特征是什么)。

3、教师出示纸型人物，再将若干种头发型式分别配在头上，让幼儿清楚各种发型的特点及画在头部的主要位置。

4、请幼儿想想自己的妈妈平时最喜欢穿什么颜色的衣服。教师可根据本班幼儿的绘画能力让幼儿自己画也衣服并选择颜色，也可以为幼儿示范两至三种服装形式让幼儿选择。

5、教师在指导中注意巩固幼儿对人物五官的掌握，根据幼儿水平提出不同层次的要求。如：一个黑点的眼睛；有眼眶的眼睛；双眼都有睫毛的眼睛等。

6、力求把妈妈半身像画得端正，在绘画中教师用亲切鼓励的语言调动启发幼儿爱妈妈的情感，使幼儿身心投入。

妈妈是最美的“把自己的妈妈画得漂亮一些”这是我设计这堂活动的一个隐性目标，因此在指导导电中强调“把妈妈的眼睛画的有神一些、把妈妈开心的表情画出来”。

## 中班美术教案妈妈的礼物篇七

目标：

1. 理解故事情节和人物形象，学习词语：急急忙忙、慢悠悠、丢三落四。
2. 比较鹤鹑蛋、鸭蛋、鹅蛋、乌龟蛋等不同的特征。
3. 知道做事不能丢三落四，要细心。

准备：

1. 幻灯片、幻灯机、水彩笔、油画棒、画纸。
2. 图片(见配套幼儿画册)、操作卡片。
3. 若干种蛋。

过程：

1. 理解故事情节。

a. 教师有表情地讲述故事内容。

提问：故事讲了一件什么事情？故事中有谁？鸭妈妈找到蛋了吗？

b. 出示幻灯片，初步理解故事内容。

交流、讨论：

a. 鸭妈妈为什么要去找蛋？她把蛋生在哪儿了？

b. 在草丛里鸭妈妈遇到谁？她是怎么说的？蛇蛋是什么样的？学习词语：急急忙忙（可组织幼儿讨论）。

c. 鸭妈妈在鹤鹑妈妈家找到蛋了吗？她是怎么说的？鹤鹑蛋是什么样的？

d. 在沙滩边鸭妈妈遇到谁？她是怎么说的？乌龟蛋是什么样的？学习词语：慢悠悠（可组织幼儿讨论）。

e. 鸭妈妈在回家的路上遇到了谁？她是怎么说的？鹅蛋是什么样的？

f. 鸭蛋是谁找到的？鸭蛋是什么样的？

g. 你喜欢鸭妈妈吗？为什么？学习词语：丢三落四（可组织幼儿讨论）。

h. 再次听故事，进一步理解故事内容和情节。

2. 游戏操作活动：“动物妈妈找蛋”。

为幼儿提供几种动物的蛋，让幼儿把蛋放到贴有动物卡片的箩筐里，回忆已知的卵生动物的名称。

3. 搜集和进一步探索其他的卵生动物。

## 中班美术教案妈妈的礼物篇八

1、请幼儿复述故事中的对话，帮助幼儿分析出故事中的主要情节。

2、请幼儿讨论一下，这个故事可分成几个画面？每个画面应该有什么角色？

3、根据幼儿的回答，出示范画。

4、理解词：连环画。（我把这些画按次序装订起来，就成了一本书，这种以图画为主的书叫连环画。）

5、提出要求：

6、幼儿作业。

幼儿根据自己的选择画画，教师巡回指导，特别指出鸭子和鹅的区别。

7、讲评。

请画同一幅画的幼儿把画放在一起，选出画得较好的装订册，加上封面成小型连环画，放在图书角上。