

2023年小学一年级数学人教版教学反思

小学一年级数学认识人民币教案及教学反思(优秀8篇)

诚信是铸造信任的桥梁，可以促进人与人之间的互信和合作。在写作时，要突出诚信带来的好处、影响以及如何倡导诚信。以下是一些关于诚信的成功案例，通过这些案例我们可以看到诚信对个人和组织的积极影响。

小学一年级数学人教版教学反思篇一

九年义务教育六年制小学《数学》第二册“认识人民币”。

- 1、使学生认识人民币的单位有：元、角、分，知道1角=10分，初步学会简单的角、分的换算。
- 2、知道爱护人民币和合理计划、节约用钱。
- 3、初步培养推理能力和实践能力。

教师准备：投影仪一台，打有5分2枚、2分5枚、1分10枚硬币的胶片一张，大红花10朵。

学生准备：5分2枚、2分5枚、1分10枚的硬币。

一、创设情景，提出问题

师用投影仪出示打有5分2枚、2分5枚、1分10枚的硬币图，边指图边说：“今天，老师要看看同学们，看谁上课时最爱动脑筋，最爱交流汇报，老师就给最聪明的同学戴上大红花，希望每个同学都能争取。好吗？”

生：好的。

师：用图上的硬币，你能用几种方法凑成一角？能说一说，并写出算式吗？

师：请同学们拿出事先准备好的5分、2分、1分硬币，像老师这样，按图在书桌上排列。（图略）

二、引导探究，动手实践

1、小组活动：每4个同学为一组，小组协作活动，通过摆一摆、说一说、议一议，动手实践，合作研究，解决问题。

根据学生的汇报师板书：

（1）2个5分就是10分，等于1角。

算式为： $5分+5分=1角$

（2）1个5分、2个2分、1个1分是10分，等于1角。

算式为： $5分+2分+2分+1分=1角$

（3）5个2分就是10分，等于1角。

算式为： $2分+2分+2分+2分+2分=1角$

3、深化研究：师：除了以上的三种凑法，还有别的方法吗？

生：先摆5分的，再摆2分的，最后摆1分的。

师：好的，你真聪明。（师给他戴上一朵大红花）。你能具体说出摆的方法和算式吗？

生：1个5分的、1个2分的、3个1分的。

算式为： $5分+2分+1分+1分+1分=1角$

三、交流论证，学以致用

生：5分的摆完了，那么可以用2分的、1分的来摆，凑足10分就是1角。

师：你真了不起。（师给他戴上一朵大红花）。现在照这位同学说的，再进行小组讨论，说出凑的方法，写出算式。

（生独立思考后，小组自由讨论，学生七嘴八舌、议论纷纷，课堂气氛非常活跃）

师：数一数，用图上的硬币凑成一角的方法共有几种？还有其它的方法吗？

生：共有10种方法。没有其它的方法。

师：同学们通过动手摆一摆、说一说、议一议、交流论证、归纳总结，写出了10种凑法和算法。戴上大红花的10名同学为这次活动课的“智慧之星”。

四、全课总结

今天，我们学习了2个5分、5个2分、10个1分凑成一角的10种方法。希望同学们把这节实践活动课的研究方法用到以后的学习中，从而学到更多的知识，解决更多的实际问题。

小学一年级数学人教版教学反思篇二

教学目标

1. 使学生初步体验数据的收集、整理、描述的过程，会用简单的方法收集、整理数据。
2. 使学生初步认识条形统计图和简单的统计表，能根据统计

图中的数据提出并回答一些简单的问题。

3. 借助生动、形象的情境，激发学生参与统计活动的兴趣。

4. 培养学生初步的统计意识。

教学内容

教科书第93页

教具、学具准备

多媒体课件，练习纸，彩笔，食品图片。

教学设计

创设情境，提供原始数据

师：大家喜欢看动画片吗？老师这儿有一段非常有趣的动画片，想不想看？

电脑出示配乐动画：

（画外音）：在一个美丽的大森林里，住着一只叫聪聪的猴子。

（小猴聪聪）：大家好，我叫聪聪。明天是我的生日，我邀请了许许多多的好朋友来为我庆贺，你想认识它们吗？瞧，这就是我的朋友们。

探索收集、整理数据的方法

1. 提问。

a□聪聪的好朋友都是谁？它们各有几只？

b□不知道，没数清，那我们再来看一遍，这次你可要数仔细。

2. 电脑再放动画片。

3. 提问。

a□三种动物各有几只？谁同时数出来了？

b□没有数出来，（大家数的只数不一样）看来光靠数还不行，还要用笔记一记，我再给大家放一遍，但你们要想出一个又简便又好记的记录方法把小动物的只数记下来，行不行？小组讨论一下，比比看，哪个小组想出的方法最好。

4. 汇报整理数据的方法。

a□谁来说说你们组想用什么方法记录？

c□下面就用你最喜欢的方法记下小动物的只数，开始！

5. 电脑再放动画片。（慢动作的。）

6. 展示整理数据的方法。

a□请你说一说，你是用什么方法记录的？

b□大家同意吗？

c□还有不同的记录方法吗？

7. 小结。

8. 比较。同样是用符号来统计，哪种统计方法简便？为什么？

用统计图表表示数据

1. 出示统计表。

2. 提问。

a□这个同学统计出的每种动物各有几只？学生说教师在表中填出数：7、4、6

b□聪聪的朋友各有几只？请看！

3. 电脑继续放动画片。

4. 提问：这个同学统计的对吗？你们统计对了吗？

5. 你能不能把这些数量填到表中？

6. 学生在练习纸上填写统计表。

7. 展示学生填的统计表，集体订正。

用条形统计图表示数据

1. 根据这三种小动物的只数，请你在这幅图上涂上颜色表示出来。比一比，看谁涂得又对又快。

2. 学生根据数据用水彩笔在条形统计图上涂色。

3. 展示条形统计图，集体订正。

a□你涂了几个格子？为什么这样涂？

b□他涂得对吗？

c□我这儿还有几个同学的作品，请看！

d□他们涂的又对又漂亮！你们涂对了吗？

4. 观察这幅统计图，你能发现些什么？

练习应用

1. 聪聪明天要过生日了，现在它在干什么？我们去看看。

2. 电脑继续放动画片。

（小猴聪聪）：这么多好朋友来我家，我要买些好吃的食品招待它们。

这么多好吃的，我该买些什么招待它们呢？小朋友，你能帮我选一选吗？

3. 大家愿意吗？

4. 打开桌上的信封，看看有什么？

5. 听清要求：根据聪聪家来的客人和食品的种类以及数量，先小组讨论一下要选哪几种食品，把食品的图片贴在这个表的上面（出示统计表），下面写出所选食品的数量，然后每位同学再根据所选食品的数量，在下图中用涂色的方法表示出来（出示统计图）。

6. 展示、评价。

a□××□给大家说一说，你选了哪几样？为什么这样选？

b□还有谁愿给大家说一说？

c□这么多同学想说，这样吧，说给同位听一听。

7. 看着图，你能提出什么问题？
8. 同学们帮助了聪聪，聪聪可高兴了。
9. 电脑继续放动画片。

（小猴聪聪）：谢谢小朋友的帮助，欢迎大家明天到我家做客，再见！

小结

同学们，通过本节课，你学会了哪些知识？

生活中有很多地方都会用到统计的方法。比如，刚入学时，老师要统计出班中男生有多少人，女生有多少人，以便给大家安排好座位；学校要统计出一年级有几个班，每班有多少人，以便给大家订做校服，这些都是运用了统计知识。

实践活动

课下就请你做个小小统计员。咱们学校有这么多树，你能统计一下有几种，各有几棵吗？

现在我们就拿好笔和要填的表到校园里去看一看，统计一下。

反思：

这节课，不仅使学生初步体验数据的收集、整理、描述的过程，会用简单的方法收集、整理数据，而且使学生初步认识条形统计图和简单的统计表，能根据统计图中的数据提出并回答一些简单的问题。会借助生动、形象的情境，激发学生参与统计活动的兴趣，培养了学生初步的统计意识，是一节不错的课，感觉较好。

小学一年级数学人教版教学反思篇三

1、知识与技能

理解并熟记3的倍数的特征，能正确判断一个数是不是3的倍数，培养理解力和应用知识的能力。

2、过程与方法

经历自主实践、合作交流探究3的倍数的特征的过程，培养的探究能力和合作意识。

3、情感态度与价值观

感受数学知识探究的条理性，培养严谨的学习态度，体验合作的乐趣。

教学重难点

教学重点

3的倍数特征。

教学难点

探究3的倍数特征的过程。教学过程

教学过程

一、以旧引新，竞赛导入

1、请说出2的倍数的特征、5的倍数的特征。

2、下面各数哪些是2的倍数，哪些是5的倍数，哪些既是2的倍数又是5的倍数？

3□5□15□8□200□87□65□164□41□22

既是2的倍数又是5的倍数的数有什么特征？

3、你能说出几个3的倍数吗？上面这些数中，哪些是3的倍数。你能迅速判断出来吗？

4、比一比。请学生任意报数，学生用计算器算，老师用口算，判断它是不是3的倍数。看谁的数度快！

5、设疑导入：你们想知道其中的奥秘吗？这节课就来学习3的倍数的特征。我相信：通过这节课的探索大家也一定能准确迅速地判断出一个数是不是3的倍数。（揭示课题）

二、猜想探索，归纳验证

1、大胆猜想：猜一猜3的倍数有什么特征？

(1)交流猜想。(有的说个位上是3、6、9的数是3的倍数，有的同学举出反例加以否定)

2、观察探索：出示第10页表格。

(1)圈一圈。上表中哪些是3的倍数，把它们圈起来。

(2)议一议。观察3的倍数，你有什么发现？把你的发现与同桌交流一下。(学生交流)

(4)问题启发：

大家再仔细看一看，3的倍数在表中排列有什么规律？

从上往下看，每条斜线上的数有什么规律？(个位数字依次减1，十位数字依次加1)

个位数字减1，十位数字加1组成的数与原来的数有什么相同的地方?(和相等)

每条斜线的数，各位上数字之和分别是多少，它们有什么共同特征?(各位上数字之和都是3的倍数。)

3、归纳概括：现在你能自己的话概括3的倍数有什么特征吗?

3的倍数的特征：一个数各位上的数的和是3的倍数，这个数就是3的倍数。

4、验证结论

大家真了不起!自主探索发现了3的倍数的特征。但如果是三位数或更大的数，你们的发现还成立吗?请大家写几个更大的数试试看。

(1)尝试验证。(生写数，然后判断、交流、得出结论。)

(2)集体交流。

教师说一个数。如342，学生先用特征判断，再用计算器检验。

一个更大的数。***，学生先用特征判断，再用计算器检验。

5、巩固提高。

小学一年级数学人教版教学反思篇四

教学目标：

1、使学生通过观察、操作等活动认识正方体和正方体的面、棱、顶点以及棱长的含义；

2、掌握正方体的基本特征，体会正方体和长方体的联系与区

别；

3、培养学生的观察、概括能力。教学

教学重点：

掌握正方体的特征。

教学难点：

正方体与长方体的比较。

课前准备：

教法学法实践法、讨论法

教学过程：

一、复习导入

1、昨天，我们学习了长方体。请大家回顾一下：长方体有哪些特征？

2、口答：说出每个图形的长、宽、高各是多少。

3、设疑：第4个图形的长、宽、高相等，说明：这样的物体叫作正方体。大家想不想研究它？这节课我们要研究它的有关知识。

（揭示课题：正方体的认识）

二、概括特征

1、以小组为单位发学具。

2、以小组为单位研究手中的正方体。建议：用看一看、摸一摸、数一数、量一量、比一比的方法来研究。

3、自主探究。让学生结合手中的实物进行探究，再让他们小组交流自己的发现。

4、汇报交流

(1) 让生结合实物说说面有什么特点？你是怎样验证的？从中明确：正方体的6个面是完全相同的正方形。

(2) 让学生说说棱有什么特点？你是怎样验证的？从中明确：正方体的12条棱长度都相等。

(3) 让生说说有几个顶点？你是怎么验证的？

5、提问：谁能完整地说一说正方体有什么样的特征？

多指名几个同学说特征。

6、结合直观图小结：正方体6个面是完全相同的正方形，它有12

条棱，每条棱的长度都相等。它还有8个顶点。

7、提问：依据我们今天所学的知识想一想，生活中哪些物体的形状是正方体？

8、请同学们小组合作，运用手中的学具验证一下我们今天学习的正方体的特征。然后找代表说一说。完成表格。

三、观察比较，体会异同

1、提问：长方体和正方体有哪些相同点，有哪些不同点？

2、让学生结合长方体和正方体实物进行观察、归纳，再同桌交流观察的结果。

3、汇报交流。相同点是：都有6个面、12条棱、8个顶点。

4、根据比较结果，想一想正方体和长方体有什么关系？

不同点：长方体每个面都是长方形，特殊情况有两个相对的面是正方形，相对的面完全相同，正方体6个面都是完全相同的正方形；长方体相对的棱长度相等，正方体每条棱的长度都相等。

练习完成p20做一做

总结今天这节课我们认识了正方体，你有哪些收获？还有什么疑问？

作业布置

板书设计：

正方体的认识

6个面（完全相同，都是正方形）

立体图形正方体12条棱（长度相等）

8个顶点

小学一年级数学人教版教学反思篇五

1. 理解质数和合数的概念，并能判断一个数是质数还是合数，会把自然数按因数的个数进行分类。

2. 通过自主探究、合作交流的方法，理解质数和合数的意义，

经历概念的形成过程。

3. 培养学生自主探索、独立思考、合作交流的能力，充分展示数学的魅力。

重点难点

重点：初步学会准确判断一个数是质数还是合数。

难点：区分奇数、质数、偶数、合数。

教具学具

投影仪。

教学过程

一、创设情境，激趣导入

学生质疑：什么是质数。教师引入本节课内容，板书：质数和合数。

二、探究体验，经历过程

1. 认识质数与合数。

师：找因数——找出1到20的各个数的因数，看一看它们的因数的个数有什么特点？

学生分组进行，找出之后进行分类。

生：老师，我发现这些数的因数有的只有1个，有的有2个，有的有3个，还有的有4个或更多。

师：很好，我们可以把它们分类，大家把分类结果填在表中。

投影展示学生的分类结果。

师：一个数，如果只有1和它本身两个因数，这样的数叫做质数。如2、3、5、7都是质数。一个数，除了1和它本身还有别的因数，这样的数叫做合数。如4、6、15、49都是合数。1既不是质数也不是合数。

师：再举出几个质数和合数的例子，举得完吗？说明了什么？（质数和合数都有无数个）

想一想：最小的质数（合数）是几？的呢？

师：所以按照因数个数的多少，自然数又可以分为哪几类呢？

课件出示：可以把非0自然数分为质数和合数以及1，共三类。

2. 制作质数表。

投影出示例1。

师：怎样找出100以内的质数呢？

生1：可以把每个数都验证一下，看哪些是质数。

三、课末总结，梳理提升

这节课我们学习了质数和合数的概念，知道了1既不是质数也不是合数。在利用所学知识进行判断时，我们要抓住质数与合数的本质特点，从因数的个数入手进行判断。在对整数进行分类时，要明确分类标准，不能把质数和合数与奇数和偶数混淆。

小学一年级数学人教版教学反思篇六

1、激趣导入：

师：同学们你们喜欢春天吗？

生：喜欢。

师：现在老师就带你们去寻找美丽的春姑娘。

（课件出示各种春景图，学生欣赏）

师：你们找到春姑娘了吗？有什么发现？

生：略。

用现代化的手段让学生“走进”春天，到学生最熟悉的生活里去感知春天的景象，感受到春天明丽的色彩和蓬勃的生命力，使学生自然的进入情境，为后面诗的教学打下情感的基础。

2、诗中找春：

师：我也找到春姑娘了，她就藏在一首小诗里，请大家读一读《柳树醒了》这首小诗，把课文读正确。

生练习读文。

我们来比一比谁读的最准却，最通顺，别人读的时候其他同学认真听。

（报名读，评价）

师：同学们真会读书，那么你们也一定会找到春天吧！读读小诗快把春天从小诗中找出来。（学生读文，思考）

3、想象说春：

师：春天真神奇，就像一篇篇美丽有趣的童话故事，让我们展开想象再读一读小诗看看你的小脑袋里会出现一幅什么样的美丽画面，你可以轻声朗读，也可以闭目想像。（播放音乐，教师朗读课文，学生想象）

师：谁来把你想象了一幅画面，想看看吗？（放课件，动画）

4、朗读悟春：

师：在你们的小嘴里，春天就像一幅七彩图画，你们在把这幅美丽的图画通过读表达出来吗？（学生自读课文）

师：把你喜欢的小节读给小组同学听一听。（小组互读互评）

师：谁读给我们欣赏欣赏？（指名读，评价）

师：我们把课文连起来读一读，还可以加上动作表演表演，能背的就背一背。

（生自由表演读一展示表演读）

【教后反思】

整节课，我始终把学生放在主体地位，充分利用各种教学手段来调动学生的积极性，课一开始，我用现代化的手段让学生“走进”春天，到学生最熟悉的生活中去感知春天的景象，感受到春天美丽的景色，使学生自然地进入情境。然后让学生从整体入手，以读为主感知春天，了解柳树醒了，实际上是春天到了。在读中用“诗中寻春”代替你读懂了什么这样一种形式，让学生初步感受到语言文字的优美，同时巧妙地将春的气息融入教学的每一环节，在读中初步感受春天的美丽后，让学生借助课文内容配上音乐想象美景，将积累的语言材料变成形象的画面，从而获得丰富、生动、独特的感受，再让学生将所见所闻所感说一说，让“画”又变成“话”，

从而让学生联系自己的生活来体验课文所表达的情感。最后，让学生运用课内外积累的规范的语言，自由地表达出内心独特的情感体验，感受学习语文带来的乐趣。

通过这节课，使我深刻认识到，教师应根据大纲要求能动地发挥作用，成为教学活动的组织者。引导者。参与者。应给学生提供充分的学习机会。让学生通过手脑并用的探索活动，体验学习的乐趣，培养自主学习。

小学一年级数学人教版教学反思篇七

成功之处：

这节课计算课就是一节常态课，没有过多的课件展示，有的只是老师准备的教具和口算题卡。我在研究过教材和教参后认为这节课两位数一位数和整十数不退位减法是为后面学习退位减法作准备，重点是让学生明白算理，掌握算法，熟练计算的一个过程。因此在教学中，我把书中的玩具商店和学生的生活经验紧密的联系起来，请同学们来介绍玩具和价格，激发了学生的'购买兴趣。然后随着同学的挑选，教师把问题出示给学生，请求学生帮助解决。这里出现了两种减法的情境：一是求买东西后还剩多少钱？二是求还差多少钱？通过引导学生比较价钱的多少让学生明白求相差多少都可以用减法来解决。接下来在计算教学中我重点让学生摆一摆，说一说。学生在利用学具摆小棒的过程中发现两位数减一位数时是从单根小棒中去掉几根，然后把剩下的几根和整捆合在一起就是最后结果；而两位数减整十数时是从整捆的里去掉几捆，然后再加上单根的就可以了。对应着学生的叙述教师完成计算题的书写，让学生明白单根的就是个位，整捆的就是十位，单根减单根，整捆减整捆就是相同数位上的数相减，渗透了数位的知识。在动手操作的过程中，学生明白算理，而在接下来口算题则抛弃小棒，让学生在头脑中建立起想象，通过语言阐述算理，由实物抽象到算式，达到掌握算法的目的。

不足之处：

1、由于教师只让学生摆小棒来叙述计算过程，固定了学生的算法，没有体现出算法多样化。如果让学生在摆小棒这前先说说你是怎样想的，会打开学生的思路，体现出计算方法的多样性。

2、前面复习题的设计太多，占用了大量时间，所以后面练习题的时间少。练习的形式少，应结合本节课的内容设计形式多样的练习。不仅以计算为主，还可以联系生活出一些解决问题的练习会让本节课内容更丰富。

小学一年级数学人教版教学反思篇八

《柳树醒了》是以诗歌的形式展现在孩子面前的，题目就运用了拟人的写法，课文是一篇引人入胜的童话。春雷把柳树从沉睡中叫醒了，她睁开了睡眼，春雨给她洗澡，春风给她梳头，春燕跟她做游戏，孩子们也醒了，投入到了紧张的学习中。教学这篇课文，是在春寒料峭的初春，没有花红柳绿、姹紫嫣红的春天美景；没有百花齐放、百鸟争鸣的动人场景；没有草地碧绿、莺歌燕舞的美好景色；所以教学垂柳迎风摇曳，春雨沙沙沙、春风暖人、柳絮飘飞显得有点单薄，有点远离孩子们的生活，但在教学中，通过自己的努力和课前精心准备，自我感觉以下两个片段颇为成功，值得回味。

片段一：

1、小朋友请你自由读课文，仔细想想柳树的好朋友们是谁？他们是怎么帮助他醒的？

（我边问边在黑板简单画了一棵柳树，树干上一张沉睡的脸）

2、生动形象的简笔画立刻吸引了孩子们的眼球，激发了他们朗读的兴趣，第一时间投入到大声朗读中。

学生读文后轻松回答：春雷、春雨、春风、春燕、小朋友

2、你喜欢谁，你想成为谁来帮助小柳树，选一个读一读，想一想，你读懂了什么？

生1：我是春雷，春雷跟柳树说话了，柳树醒了，发芽了。

（师生对话：你怎么知道柳树发芽了？柳树醒了，就要开始发芽，长大呀。）

生2：我是春雨，春雨给柳树洗澡了，柳枝弯了，在风中飘来飘去。

（师生对话：你怎么知道春雨给柳树洗澡，柳枝就弯了，书本上不是说软了吗？软了就是弯了。扮春雨的小朋友一边说着，一边用手形象地比画着，我也顺势在柳树上画上弯弯的垂柳。）

生3：我是春风，春风给柳树梳头了，柳树绿了。

生4：我是春燕，春燕跟柳树捉迷藏，春天过去了很长时间了，柳絮飞了。

生5、我是小朋友，我们和柳树玩耍，玩着、玩着，我们长大了。

孩子们在解读中纷纷说出了自己的理解，准确、真实、可爱，让人不由得赞叹他们丰富的想象力。

于是教室里再一次掀起了朗读的高潮，当孩子朗读的优美动听时，我就把沉睡的柳树脸换成了笑脸；而当孩子朗读的不够动听时，柳树依然沉睡着，同时鼓励孩子继续努力，让柳树醒来。

反思：

这一片段，我给孩子们营造了一个环境，让他们觉得不是让他们去读课文，而是让自己就是文本中的一员，然后融入文本中，正在感受其中的美，让学生在愉悦的心境中理解课文，充分体现了以学生为主体的教学。同时黑板上那棵沉睡的柳树自然让童话来到了我们眼前，让柳树走进我们的课堂，以此激发他们朗读的兴趣，为了让柳树睁开沉睡的眼睛，孩子们可谓花尽心思，极尽本领，期望自己动听的声音唤醒柳树，迎来它的笑脸。

片段二、

课外拓展：在春天里，还有什么也醒了呢？

美美地读了课文，理解了课文内容后，当我让孩子们说说，春天还有什么也醒了时？他们纷纷说了蛇呀青蛙呀狗熊呀等一些冬眠的小动物，也说了小草呀小树呀等植物。当我引导孩子能不能也模仿课文的语句说一说呢？刚开始，课堂一下子静了下来，但随即就有孩子说出了“……青蛙呀，跳了跳了。”顿时孩子们的思维被激活了，纷纷说出了：

“……草地上的雪人呀，化了化了。”

“……春风呀，暖了暖了。”

“……桃花呀，红了红了”

……………

反思：

真没想到，孩子们不仅诗模仿的好，而且，思维能更深一层，让我一扫之前孩子们课外知识贫乏的感慨，你看，孩子们能够抓住季节中有代表性的事物，一句“青蛙呀，跳了跳了”就让人仿佛看到了池塘里蝌蚪群游的景色，“……草地上的

雪人呀，化了化了。”让人不由地想起，今天遭遇了百年不遇的大雪，草地上的积雪确实没有融化完的事实”，“……风儿呀，暖了”“……桃花呀，红了红了”……真不敢相信，这一句句富有诗意的话，竟出自我班小朋友的口中，着实给了我一个意外的惊喜，心中忍不住提醒自己；只要引导有方，孩子们的无穷潜力将会激发。