2023年一年级画教案(优秀14篇)

小班教案也要灵活适应教学实际情况，因材施教。接下来是一些中班教案的实例，供大家参考和借鉴。

一年级画教案篇一

教学目标：

1、熟读课文，感受儿歌的音韵美。

2、初步理解课文，渗透爱大自然、爱集体、爱祖国的教育。

3、识字１２个。

教学准备：

1、多媒体课件，字卡，

2、图：蓝天，白云，小鸟，树林，小鱼，小河，泥土，种子。

教学过程：

一、谈话导入。

下面请小朋友们和老师一起来欣赏一首小诗《家》，你就会知道了。

二、初读课文，理解背诵。

1、配乐诗朗诵。（课件出示课文）

2、同学们喜欢这首诗吗？跟老师一起读吧。

3、自由轻声读。遇到不认识的字怎么办？

4、齐读课文（边听边想：这首诗向我们介绍了谁的家？）

学生回答：师理解出示：白云、小鸟、鱼儿、种子，我们的图字（读，齐读词条。）

5、你知道他们的家在哪儿吗？你们能把他们送回家吗？

6、练说：我把（）送回家，（）是（）的家。

（1）指名说，贴图

（2）读词

（3）出示课件，读句（多种形式读）

7、拓展（出示课件）想一想：（）是（）的家。

8、看，白云、小鸟、鱼儿、种子在家中生活的多快乐呀！小伙伴们有自身的家，你的家在哪儿？生回答）这是我们的小家，我们也有一个大家，那就是——我们的祖国。（读词“祖国”）

（1）出示课件，这就是我们的.祖国，它叫什么名字？它像什么？

（2）介绍有关祖国的一些知识。

（3）指导读句

9、齐读课文

三、游戏识字。

（出示缺生字的课文）过渡：有些淘气的字离开了家，它们上哪儿去了呢？我们赶快去找找吧。

游戏一：登山、夺星。（出示：山和生字）

原来它们来登山了。你们想登吗？谁能登到山顶夺到小红星呢？指名读。（能顺利读完就奖给小红星）

游戏二、摘苹果。（课件出示：苹果树）过渡：同学们登山累了也渴了，那么到果园去吃苹果吧。要求：喜欢哪个苹果就摘哪个苹果。（游戏后，齐读生字）

游戏三、送字婴幼儿回家。（出示缺少的生字的课文）要求：把生字婴幼儿发给学生，采取一问一答的形式的送字婴幼儿回家）

例如：问：天天天，你在哪里？

答：我在这里，大家请跟我读“天天天”（全班齐读）

四、有感情地朗读课文。

过渡：同学们把生字送回家了，它们非常高兴，你们高兴吗？用高兴的心情读一读课文。

一年级画教案篇二

小黑板。

1、分角色读课文。

2、指名读词语。

1、出示要写的字：作业昨桌画玉兰让

2、齐读生字。

3、学生分析结构、笔顺。

4、示范写“昨、作”。学生分析为什么它们的偏旁不同?这两个字都是左边偏旁占格少，右边占格多。再描红。

5、“画”学生观察“田”字在田字格的什么位置，并说怎样才好看?然后描红。

6、学生在田字格里练写。

7、评比。

这节课我们学习写了8个生字，同学们写得很认真。

板书设计：特别的作业

作业昨桌画玉兰让

教学回顾：

第三课时珍贵的纪念

教学目的：1。熟读课文，知道什么是最珍贵的纪念，树立爱护公物、爱护建筑的良好习惯。

2、识字15个。

教学重点：理解课文，识字。

教学难点：理解为什么“这才是最珍贵的.纪念”？

教具准备：课件、挂图。

一、导入新课。

小动物们自己盖了一件小亭子，大家都想在上面留下纪念，它们都留下什么纪念呢?我们一起来看一看。

二、初读课文，学习生字。

1、听录音，听清生字的读音。

2、自读课文，圈出生字、生词。

3、自学生字：互教互学。

4、指名读生字词。

5、对图读课文。出示四幅图，边读课文，边找出与课文相对应的文字。

6、标出自然段落。

四、再课文，理解课文内容。

1、指名读第一、而自然段。

2、讨论(1)小动物们都留下了什么样的“纪念”？

(2)刺猬为什么不动。

3、汇报、总结。

4、学习三、四自然段。

5、指名读课文。

6、讨论：小刺猬到底留下什么样的纪念?为什么这是最珍贵

的纪念?

7、讨论汇报。

8、师总结：最珍贵的纪念不是不是刻什么字，而应像小刺猬那样在亭子周围种上花草，爱护它，美化它。

9、学生自由读课文，喜欢读哪段，就读哪短。

珍贵的纪念

小熊

小猴子刻名字

小刺猬种花

珍贵纪念亭留刻名

台阶刺猬站旁甜

一年级画教案篇三

1、教学本课，激发学生制作手工的兴趣和创作欲望，进一步增强学生动手制作的能力。

2、鼓励学生大胆思维、想象，在做中积极探究制作方法，培养自己的创新意识和创新精神，提高综合实践能力。教育学生注意劳动安全。

将叶片和花瓣折卷。

粘花瓣、花蕊。

准备有颜色的纸张、剪刀、胶水。

1课时

一、出示制作好的’“盛开的花”，激发学生兴趣。

二、讲述制作过程：

（1）、剪下底板、花、花蕊和叶片，将叶片和花瓣折卷。

（2）、将叶片粘到底板上。

（3）、再将花瓣和花蕊粘上。

（4）、一幅鲜花盛开的立体图便完成了。

三、学生自由剪切，教师行间指导。

四、讲评优秀作品。

五、下课。

图片

一年级画教案篇四

学习生字，学会认十五个生字，会写六个生字。朗读儿歌，背诵儿歌。发展学生的思维能力，提高学生的口语表达能力。

学习生字，发展能力。

生字卡片录音带挂图

二课时

一、导课：

教师出示一封信，说：“小丁丁给大家写来了一封信，想读吗？”板书《我家住在大海边》

二、初识课文。

1、听课文录音

2、小朋友指读课文

3、同桌互读课文

4、画出不认识的字多读几遍5、熟读课文

三、学习生字

1、带拼音认读生字。

2、认读不带拼音的生字

3、开火车读、个人读、同座读，多种形式读。

4、再读生字、组词训练、说话训练。

5、游戏识记。

四、理解课文：

师：大海边什么样子？

生：（天蓝蓝，海蓝蓝）

师：大海边有什么？

生：（月亮湾、打鱼船、老爷爷）请小朋友动手画一画。

情景感知，扩展思维：

看一看，有关大海的录相片。说一说，大海里有什么。

引申联想语言训练：

生：森林里有许多动物。城市里有许多楼房，学校里有许多小朋友。

扩展练习：

你能给丁丁写一封信吗？说一说，我们广饶有什么好玩的，好看的，好吃的。

生：略。

小结：

大海有无限的.资源和财富，是人类的好朋友。我们要保护大海，绿化环境，让生活更美好。

学生写字（略）

教案评析：

本课在教学时，完全从兴趣入手，遵从学生是学习的主体这一原则，每个环节都注意激发学生的学习兴趣（如读信导课、游戏识字、动手画月亮湾、给丁丁写信等）使孩子在生动愉快的气氛中主动学习，达到了预期的效果。

本课在进行语言训练时，不仅完成了编者意愿的“大海里有什么”而且还扩展到了“祖国的什么地方有什么？”如“森林里有——”“草原上有——”学生联想积极，发言踊跃。体现了语文学科的开放性。特别是最后一个问题，“你愿意给丁丁写一封信吗？说说我们这儿有什么好玩的好吃的可爱

的美丽的。”学生马上来了兴趣。联系自己的生活经验，孩子们说出了句句非常精彩的话，可以说孩子们用天真的眼睛，纯洁的心灵，灵巧的小嘴唱出了一曲广饶赞歌：

我家住在广饶县，

广饶是个好地方。

广饶有蓝蓝的天，有绿绿的树。

广饶有孙子公园和百货商店。

广饶有高高的楼房，宽宽的马路。

一年级画教案篇五

1、引导幼儿体验音乐所表现的情绪，享受音乐带来的快乐；

2、鼓励幼儿用多种形式创造性的表现音乐；

3、引导幼儿熟悉乐曲的旋律，简单了解abca的曲式。

1、《春天来了》、《春之歌》音带、春天的大背景图，剪出好多小图片（太阳、云朵、小燕子、布谷鸟、小草、各色花、柳树叶、迎春花、蜜蜂、蝴蝶）春天仙子的服装及装饰物（柳叶、花）

2、彩纸、色卡纸、亮光纸、塑料纸、硬纸板、木棒、各种瓶（饮料瓶、玻璃瓶等）

3、胶水、双面胶、透明胶带、水彩笔、剪刀

一、开始部分：

1、听音乐《春天来了》做动作进教室

2、启发谈话，激发兴趣：（1）小朋友，你们知道现在是什么季节吗？（春天）（2）你喜欢春天吗？为什么？小结：刚才小朋友们都说得很棒。春天来了，万物苏醒，桃红柳绿，百花盛开……多美啊！（课件）

今天，春姑娘送给小朋友一个礼物，你们猜猜是什么？

二、基本部分：

1、教师播放音乐，请小朋友轻轻的闭上眼睛欣赏，体会一下有什么感觉？

欣赏后回答：

a□你有什么感觉？（优美、明朗）

b□听这首曲子使你想到了什么？（春姑娘、花仙子、蝴蝶、小鸟等春天的花草树木小动物）

c□你想一想怎样表现出来？

d□请小朋友给这首优美的曲子取个好听的名字。

2、教师介绍曲子：

老师也给它取了一个好听的名字《春之歌》，这是一首无词歌，作者是门德尔松。

结合观看课件□abca□□再欣赏一遍乐曲，听一听可以分为几部分？（四部分abca□

3、逐段分析乐曲的结构以及所表达的美好情感，启发幼儿说

出这首乐曲组成，鼓励幼儿大胆尝演来分析，表达乐曲的结构性质、情感内容。

(1)欣赏第一段音乐。

师：听了这段音乐后，你感觉如何，你好像看到了什么?请用动作表演出来。

小结：这段音乐欢快活泼，好像看到了春姑娘和小朋友手拉手来到草地上。

请小朋友们一起来表演，听音乐表演第一段

(2)欣赏第二段音乐。

师：你觉得这段音乐与第一段音乐有什么不同，你觉得好像发生了什么事?

小结：这段音乐掀起了高潮，来了一群小动物，他们一起在花丛里绕着花飞舞。

请小朋友们学一学，听音乐一起表演第二段

(3)欣赏第三段音乐。

师:你觉得这一段音乐有什么不同，好像发生了什么事？

小结：这一段音乐比较婉转，原来是蜜蜂和蝴蝶出来了，大家都去追它们。

请小朋友们一起表演，听音乐表演第三段

（4）欣赏第四段音乐。

师：这一段音乐熟悉吗?它又回到了第一段，大家都一起在草

地上、花丛里快乐的跳舞、游戏真快乐。

请小朋友们一起表演，听音乐表演第四段

4、请幼儿完整欣赏乐曲，随画面出现配乐解说词。

（1）春天来了，天气变暖了，春风轻轻地吹着。绿油油的小草从泥土里钻出来，野花到处都是，漂亮极了！春姑娘和小朋友们手拉手一起来到草地上。

（2）一群小动物也出来玩了，他们一起绕着花飞舞。

（3）美丽的蝴蝶也飞来了，它们在花丛中飞来飞去。看！那只红蝴蝶真漂亮，春姑娘和小朋友们一起去追蝴蝶。

（4）大家玩的

越来越高兴了，一起在草地上、在花从中快乐的跳舞、游戏。

5、教师与幼儿一起听音乐解说表演乐曲

6、这么美的`春天多让人陶醉啊！小朋友，你还想用什么样的方式表达对春天的喜爱呢？

a用漂亮的画笔把春天画出来；

b用彩纸把春天贴出来c用橡皮泥捏出来；

d用拼插插出春天的花；

e用废旧物品制作f制作春姑娘的衣服。

让我们一起来布置美丽的春天吧！小朋友们可以自由选择画、贴、捏等方法创作春天景象的作品。（一边聆听音乐）

三、结束部分：

1、老师和小朋友一起找春天，说春天，唱春天，画春天，大家多开心。啊！在老师眼里你们就像是一群春天的小天使，可爱极了！让我们一起听着春天的音乐，跳起来吧！

2、让我们一起到外面去玩好不好？听音乐出教室，自然结束。

一年级画教案篇六

1.引导学生会点数100以内的数，知道这些数的组成，感受“十”在计数中的作用，知道10个十是100，感受“十”与“百”的关系，感受100与50、20等数的关系。

2.结合具体的事物，使学生感受100以内数的意义，并进行简单的估计。

3.使学生能够运用数进行表达和交流，培养学生对数的情感。

能够熟练地数出100以内的数，感受100以内数的大小，初步建立数感。

教学难点：

数到接近整十数时，下一个整十数是多少的数法。

教学教具：

教学情境图、投影仪、多媒体课件。

教师：我们已经认识了0-20这些数，你能从1数到20吗?

教师随着学生回答呈现下图中的1-20各数。

12345678910111213141516171819 20

教师：今天又来了几位新朋友(在上图中呈现45、70、98)，看看你们认识吗?

教师：看到大家都认识，又来了更多的数朋友(呈现数字图)。

教师：看来大家都对这些数都有所认识。今天我们就继续来认识100以内的数。

教师(出示百羊图)：绿色的草地上来了一群羊，请你估计一下大约有多少只羊。

教师：到底有多少只羊呢?为了解决这个问题，我请来了一位老朋友(将10贴在黑板上)，认数的时候它可是我们的好朋友呢!

教师(在百羊图上圈出10只)：我圈出来的是10只，现在你再估一估草地上有多少只羊，并说说你是怎么想的。

学生回答之后再10只10只地圈一圈，并数一数。

教师：请大家从学具盒里拿出21根小棒摆在桌子上，要求摆出后一看就知道是21根。

组织学生交流、展示，结合学生作品适时追问：能一下看出是21吗?他请了谁来帮忙?

教师：好，下面我们在21根小棒的基础上，继续一根一根地数出100根小棒。

教师指导学生在21的基础上继续一根一根地边操作边数数，当数到拐弯数时，教师让学生停下来并追问，如“29添一是多少?”，并将新数的10根捆成一捆，再让学生说说30的组成。再继续数数，同样处理：35的组成;39再添上1是多少，40里有几个十;39、49、79、99后边分别是多少等。

教师：99再添1就是多少?

教师：对，10个10捆是100(将10捆结成一大捆)。

教师：这一大捆小棒就是100.谁能说说100里有几个10?

教师：10个十是多少啊?教师随学生回答板书：10个十是一百。

教师：现在，请你把10根一捆的两捆小棒合在一起，合起来是多少根小棒?

教师：100里有几个20呢?请你把小棒两捆两捆地合一合，看看100里有几个20。

学生操作，教师巡视。

教师：100里有几个50?

教师：请你从学具盒中拿出70根小棒，边数边思考，如何数又快又准确。

学生独立数小棒教师巡视指导。

教师：谁来说一说，你是怎样数的?

学生汇报，教师指出：数的时候可以每10根捆成一捆。70跟就是7捆小棒，也就是7个十。

教师：你能很快地拿出46根小棒吗?和同桌互相说一说，你是怎么拿的?

学生汇报，说明46里有()个十和()个一。

教师：刚才我们借助学具认识了100以内的数，其实100以内的数在我们的生活中经常会遇到。

教师(出示第2题情境图)：你们能很快看出是多少吗?

教师：要想很快看出有多少个泡泡，应该怎么办呢?

学生：请“十”来帮忙。

教师：好，那大家让“十”来帮帮忙吧!

学生实际圈一圈，10个10个地数一数。

教师：为什么圈一圈以后就一下子看出是多少了呢?

教师：这次怎么一下就看出是多少了啊?

教师：原来又是“十”在帮忙，“十”真是我们的好朋友!

教师：大象已经搬了多少块砖?

教师：你怎么这么快就数出来了?

教师(呈现下图)：大象还差多少块就搬了100快了?你是怎么想的?

教师：哦!原来10个十就是100(呈现下图)。

教师：同学们，这节课我们一起数了100以内的数，你有什么收获?又有什么感受?

学生交流汇报。

一年级画教案篇七

学习目标：

1、认识11个生字，会写4个字。认识“辶、忄”两个偏旁。

2、知道“远”和“近”、“有”和“无”、“来”和“去”是意思相反的词。

教材简说：

本课有一幅经过装裱的山水画和一首五言谜语诗。画上有山、水、花、鸟，给人以鸟语花香、山水相衬的美感。课文扣住“画”这个谜底，抓住画的形象特征展开描述。图文对应，能使学生有滋有味地循图读文，感悟诗中所描绘的生机勃勃的景象，从而受到美的熏陶。

本课的教学重点是识字、写字和练习朗读。难点是了解诗意。

一年级画教案篇八

上下

1、在具体的活动中，让学生体验上下的位置关系，初步培养学生的空间观念

2、确定物体上

下的位置和顺序，并能用自己的语言表达

3、初步培养学生按一定的顺序进行观察的习惯

4、初步培养学生的想象能力和解决问题的策略意识，使学生在活动中获得积极的情感体验。

能确定物体上下的位置和顺序，并能用自己的语文试表述

让学生体验上下位置的相对性。

教学准备：动物分房图若干；四只动物头像若干；课件

1、看看我们的教室，你发现了什么？

2、再看，你的上面有什么？

3、想像：如果再往上看，再往上，穿透屋顶，穿透这栋楼房，你的上面还会有什么？

4、再看，你的下面是什么？继续往下想，你的下面还会有什么呢？

5、揭示课题：今天就让我们来一起感受上、下

1、创设情境

（1），初步体会上下位置关系

（2），初步体会上下位置关系的相对性

a□大家说得好，小松鼠也想来听一听□cai□显示

b□观察：你还能用上或者下来说说它们现在的位置吗？先跟你的同伴说说看

小结：看来，比的参照物不同，小松鼠的上下位置也不同。

3、创设情境

（3），进一步体会上下位置关系的相对性。

b□现在，你又发现了什么？还想知道什么呢？跟小组的同学说一说，比一比，谁问得好，谁答得好。小结：看来，位置变，上下关系也会发生一定的变化。

1、摆一摆。建立初步的空间观念

（2）同桌合作摆一摆，说一说

2、找一找。在生活中体会上下的位置关系

（1）全体起立，从教室中，你能发现谁在谁的上面？谁在谁的下面？

（2）你也在教室里，你还能用上下来说你在教室中的位置吗？

1、出示北师大教材的第58页的练一练图，让学生观察后说一说

2、出示北师大教材的第59页的第3题。让学生自由的说谁在谁的上面？谁在谁的下面？

一年级画教案篇九

我在黑板上贴了十个萝卜(不同的颜色)，请同学上来挑萝卜，并且读出萝卜后面的字母，然后让学生找规律：白萝卜都是整体认读音节，胡萝卜是单韵母，青萝卜是复韵母。

这一复习环节，我每次只请一个同学上来，学生的参与度不够，而且也浪费了时间。更重要的是，复习的重点不明确，笼统的复习起不到真实、有效的巩固作用。如果在设计时，就请学生复习aieiui□同时复习他们的读音方法(由a滑向i)□再复习n□指出n是鼻音，这样就与本课学习的内容就有了联系，不仅做到了复习的针对性，符合学生的学习需要，而且使复习精简，缩短了复习环节的时间，使新授在时间上得以充裕。

很多同学可能是太想强调n的归音，在读in时，一个领读的同学读成了后鼻音，我发觉了问题，但一时闷住没有及时地解决，使得学生的读遗留问题。可见，正是由于我对教材解读得不充分，不细致，才让学生的拼音朗读带着问题下课，带着遗憾补课，这种教学要不得。

这体现在请学生开火车读韵母时，当学生读得不准、不清楚时，我就会着急地跑到学生的面前去，口对口地正音。正是这样做，使我丢失了读韵母以外的其他学生，只关注一却关注不到全班的学生面，不利于整堂课良好教学氛围的延续。教师还是应该眼中有全部，学生才能眼中有老师。

作为一名语文老师，她的语言首先应该是美的，面对一年级的小朋友，我的语言还是缺乏激情，没有节奏感，整节课我的焦躁、紧张、仓促一目了然，照射出教师自身的人文修养还欠缺。这样一节课下来，我累了，学生也会觉得很累。

一年级画教案篇十

十月十二日我执教了拼音□anenin□这一课。六、七岁的孩子刚上一年级，就要学习对他们来说比较抽象的汉语拼音，显然是有困难的，也是枯燥乏味的，因此，教学中创设了一个去兔宝宝家做客的情境，激发学生学习汉语拼音的乐趣。在这个情境中，通过去兔宝宝家做客要先摁门铃，引出en□结合刚刚过去的国庆节，兔宝宝在家看天安门的升旗仪式，引出an□和兔宝宝唱歌(课中操)，引出in□

整节课，结合学生的认知特点，都穿插进行了丰富多彩的游戏活动，如小火车，摘萝卜，找朋友，课中操，这一系列的活动，使学生在玩中学，学中玩。

在教学完anenin的读音后，让学生从自己名字里找一找有没有今天学习的这三个鼻韵母，还有就是用an组词，丰富学生的词汇，把所学的知识与生活实际联系起来，使得学生的所学得到了进一步的巩固。

一年级画教案篇十一

教学目标：

1、理解课文内容，体会人物情感的变化，领会文章中蕴含着的深刻的做人道理。

2、有感情地朗读课文。

3、会认读7个生字，会写11个字，掌握“操纵、抛了出去、辉映、溅起、剧烈、上钩、距离、争辩、乞求、诱惑、抵制”等词语。

教学重点：

理解课文内容，体会人物情感的变化，有感情地朗读课文。

教学难点：

联系上下文内容，体会从钓鱼中受到的启示。

教具准备：

多媒体课件

第一课时

教学目标：

1、理解课文内容，体会人物情感的变化，有感情地朗读课文。

2、会写本课的生字及新词。

教学重点：

练习正确、流利、有感情地朗读课文。

教学难点：

理解课文内容，体会人物情感的变化，

教学准备：

多媒体课件

教学过程：

一、谈话导入，揭示课题

1、读到这个题目你想了解什么？（谁在钓？钓到鱼了吗？钓到一条什么样的鱼？……）

二、初步了解课文

1、学习生字词

（1）生字读音

老师把课文中的生字做成了词串，请自己读一读。

（课件显示）

放好鱼饵抛出钓线湖面涟漪耐心等待

鱼竿剧抖大鱼挣扎小心翼翼操纵钓线

鱼跃不已筋疲力尽拉鱼上岸父子得意

乞求无果不容争辩放鱼回湖依依不舍

月光如水获得启示遇到诱惑思父告诫

道德抉择简单问题道德实践勇气力量

师依次指“剧”“跃”“抉”“挣”“获”等字，指导学生学习。

（2）部分词语的意思

词串中的词语，有什么不明白的，请提出来。

（重点指导“乞求”“不容争辩”“诱惑”“告诫”“抉择”等词语）

（3）课文内容

生字词掌握得这么好，课文内容也一定知道不少吧？谁来告诉大家：课文先写什么，再写什么，最后写什么？（别急，再看看课文再回答）

（板书：钓鱼放鱼启示）

三、练习朗读课文

1、初读课文，读通读顺。

2、轻声朗读，想想课文里写了一件什么事？

3、同组互读，回答自己提出的问题。

4、指名读。

四、布置作业

1、抄写生字。

2、收集有关诚实的格言。

第二课时

教学目标：

1、抓住人物言行体会人物的心理。

2、联系上下文内容，体会从钓鱼中受到的启示。

教学重点：

理解课文内容，体会人物情感的变化，有感情地朗读课文。

教学难点：

联系上下文内容，体会从钓鱼中受到的启示。

教学过程：

一、导入

出示一则有关诚实的格言，让学生体会。

二、深入学习课文

1、读全文，找找这件事对于文中的我产生了怎样的影响？

2、默读课文思考：

文中的“我”的情感是在变化的，找出有关描写“我”的情感变化的语句，读一读。

3、指导与交流。

（1）出示语句

师：课文哪些语句是写从钓鱼到放鱼“我”的情感变化？

（学生说完，课件显示有关语句）

（2）钓到大鱼时的心情

如果是你钓到了这样大的一条鱼，心情怎样？带着自己的感受来读读这句话。

（语句：啊！这样大的鱼！我还从来没有见过，还是条鲈鱼！我和父亲得意地欣赏着这条漂亮的大鲈鱼，看着鱼鳃在银色的月光下轻轻翕动着。）

（3）把鱼放回湖里时的心情

分角色读

4、父亲的情感

（1）自读

（2）交流与指导。

把钓到的大鲈鱼放回湖里，父亲的态度和“我”有什么不同？在课文的哪些地方？

（课件随机显示有关语句）

（3）讨论

父亲要把钓到的大鲈鱼放回湖里，态度为什么那么坚决？父亲做得对不对？为什么？先在小组里讨论，然后在班上交流。

5、揭示中心

作者从钓鱼这件事中得到什么启示？谁读读课文中的句子？

（学生回答完，课件出示：“转眼间34年过去了，……就会获得道德实践的勇气和力量。”其中，“但是，……就会获得道德实践的勇气和力量”画上横线。）

6、“但是，在人生的旅途上，我却不止一次的遇到了与那条鲈鱼相似的诱惑人的“鱼”。这“鱼”指的是什么？
（“鱼”指的是形形色色的诱惑，指的是各种各样的个人利益。）

三、课堂小结

填空：作者从34年前那个夜晚钓鱼的经历中得到的启示是。

四、拓展

比如：

在家里：父母不在家，电视很精彩，是完成作业还是看电视？你……

在学校：考试，老师多给了分数，你……

选举班干部，看到有的同学找人帮忙，你……

在公共场所：买东西时，售货员多找了钱给你，你……

回家路上，你拣到一件自己喜欢的玩具，你……

六、布置作业

制作一张以“诚实”为主题的小报。

anenin

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

一年级画教案篇十二

这节课的教学，学生的学习兴趣非常浓厚，学习的积极性、主动性很高，我感觉主要是因为以几点做法比较适合他们的学习特点：一是巧用情境图激发学习兴趣，同时又培养了学生观察、思维、表达的能力。二是教学方法灵活多样，让学生在玩中学、动中学。

刚入学儿童注意力短暂，课堂上设计比较多的活动、游戏有助于集中注意力。我在本课中采用了故事法、实践法、比较法等。三是“授之以渔”，引导学生养成自主学习的习惯。我只教“an”的学习方法，其余的由学生自主合作学习。这样，不仅激发了学生的学习兴趣，最重要的是让学生掌握了学习方法。

一年级画教案篇十三

在学习前鼻韵母anenin时，我利用书本的情境图，让学生看情境图练习说话来导入拼音的学习，比如：北京天安门很雄伟，小朋友摁遥控器，这些在孩子的实际生活中常常接触，因此在这过程中孩子们发言很积极，学习积极性很高。通过

一些词语的引入，学生初步接触了anenin的发音。

接下来我让学生自己观察、找规律，然后再进行尾音□n的发音教学，掌握发音规律。我让学生仔细观察这三个韵母，“一眼看去”他们有什么长得相同的`地方。学生眼睛一亮，知道他们后面都带有“n”□此时我带着学生重新温习“n”的发音。在学习an的发音时，我让学生先想想a的发音，做好a的准备发音状态，注意“n”收尾。通过这样的讲述，学生能注重口型，我再示范发音，学生练习，很自然流畅地学会发音了。学生学得快，掌握得好。在检测时，发现学生基本能准确地读出。

在教学声母与an□en□in相拼的音节词时，我采用“先扶后放”的教学方法。我先带着学生学习第一个音节词，利用情境图，通过词语的引入再拼读音节。比如学习“shanshui”的发音，先让学生来说说这幅画画了什么，学生很乐意地畅说着：高高的大山中间有条河，水面上有帆船在行驶。学生说得真好，我会有意识地总结：是啊有山有水的地方真美呀！你喜欢山青水秀的地方吗？哪儿的山水很有名呢？桂林山水甲天下！在这样的语言交流中，学生对于这个音节的拼读自然而然地掌握了。而后的两个音节词，我让学生自己试着拼读，在巡视指导个别学困生。这样的学习方式，我觉得很有效。

一年级画教案篇十四

1、学会“哭、为、力、记、令、耳”6个字;会认“眉、密、猴、象、强、壮、擦、吸”8个字。认识一个偏旁。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

3、通过课文的学习，帮助学生逐步树立自信心，让学生懂得要善于发现自己的长处，正视自己的不足。

1、正确掌握本课生字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

通过课文的学习，帮助学生逐步树立自信心，让学生懂得要善于发现自己的长处，正视自己的不足。

两课时

学习本课生字词。

正确、流利、有感情地朗读课文。

正确、流利、有感情地朗读课文

1、今天课堂里又来了一位新客人——小画眉。

2、小画眉也要给我们讲一讲它的故事。

板书课题，读题。

1、师范读课文。

师：同学们，我们一起去听听小画眉讲的什么故事呢?(师范读课文)

2、生借助拼音自由读课文。

同学们刚才都听得很仔细，现在请你们自己好好地读一读这篇课文，把读得不准的地方多读几遍。

3、比一比谁飞得高。

小组合作：相互检查，读准字音。(黑板上贴有一棵树，哪个小组把生字读准了就上台把代表自己小组的一只小鸟贴在树

上。按名次由树顶开始贴。）

比一比谁飞得高：由最快完成任务的那个小组当“小老师”教全班同学读生字，把字音读准。

4、开火车读，小组读，男女生读等多种形式巩固生字。

生自由选择最喜欢的部分，练习朗读，想象画面。

师：请同学们选择你最喜欢的那部分，美美地读一读，

读完后?请说一说你读懂了什么!

(1)学生自己识记生字“哭”。

(2)指名生分析“哭”字的字形结构。

(3)仔细观察“哭”字在田字格中的位置，说一说在书写时应注意哪些地方?

(4)师作示范指导，学生自己练写生字，再与范字作比较。

(5)师选出写得较好的字全班展示。

1、学习本课生字词。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

正确、流利、有感情地朗读课文。

开火车认读生字卡片。

1、联系学生的朗读体验，读一读自己最喜欢的部分。

2、生结合生活实际，感受句子所描绘的情景。

3、自由练读，指名读，小组读，还可以试着背诵。

1、重点指导文中对话部分。

通过教师范读，抓住“亲切”、“和蔼”等词语读出妈妈慈爱的语气。通过抓住“悲伤”、“怀疑”等词语感悟小画眉的心理活动变化，读好小画眉的话。

2、充分朗读后，将你读得最好的’句子读给同学们听，大家一起评一评。

1、在感悟朗读的基础上，小组合作，分角色朗读课文。

2、每个小组推选读得最好的同学上台朗读。

3、夸夸我自己。把自己的长处说给同学们听一听，还可以向大家展示特长(如讲故事、展示绘画作品、歌舞表演等等)。

4、评选“会唱歌”的小画眉，颁发“小画眉徽章”。

(1)学生自己识记生字“耳”。

(2)指名生分析“耳”字的字形结构。

(3)仔细观察“耳”字在田字格中的位置，说一说在书写时应注意哪些地方?

(4)师作示范指导，学生自己练写生字，再与范字作比较。

(5)师选出写得较好的字全班展示。

8、小画眉

小画眉为什么哭?

动作不灵活

力气不大每种动物都有自己的长处

翅膀不强壮

会唱动听的歌