

小班美术教案小花伞设计意图(优质8篇)

一个好的教案能够激发学生的学习兴趣，提高他们的学习效果。教师们还可以通过研究高二教案范文，发现其中的教学亮点和教学新思路。

小班美术教案小花伞设计意图篇一

活动目标：

- 1、尝试用红、黄、蓝颜料制作“花花布”。
- 2、感受两种颜色交叠产生的不一样的美，发张想象力。
- 3、初步体验合作带来的快乐。

活动准备：

红、黄、蓝颜料若干，晾干的湿巾纸，抹布，轻音乐，报纸，刷子，白布，夹子等。

活动过程：

师：今天来了这么多老师，我们跟老师们打声招呼吧！（老师好）

师：好，请小朋友小眼睛看田老师。今天老师给小朋友们带来了一块小手帕，瞪大眼睛，看看手帕是什么样子的？（方方的，白白的）

师：今天呀，田老师要给小朋友们变一个魔术，请小朋友仔细看。我先把白白的手帕叠成正方形，将对折好的手帕纸的四角分别去亲亲颜色宝宝，要注意哦，在蘸的时候不要让颜色宝宝跳到你的身上和桌上。快看，颜色宝宝跳到了手帕纸

上了，然后让手帕跟颜色分开一下，稍停一会，再让其他的角去亲亲颜色宝宝，让颜色宝宝手牵手，两种不同的颜色宝宝手牵手会变成另一种不一样的颜色宝宝，一会儿，你也可以尝试一下。好啦，接下来我们把手帕夹到报纸中间轻轻压五下，最后轻轻地打开。哇！快看，颜色宝宝把手帕打扮的多漂亮呀！

师：老师刚才用到了哪些颜色宝宝？（孩子们自由说）

师：（请一个孩子）你来总结一下。（老师刚才用到了红色、黄色、蓝色）

师：你们同意吗？（同意）给他一点掌声。

1、师：我看到有的小朋友想尝试一下都等不及了，好的孩子们，现在把你报纸下面的白手帕拿出来，带着你的想法把它打扮的漂漂亮亮的。（轻音乐起）

2、鼓励幼儿大胆创作。（大胆的发挥你们的想象，相信你们是最棒的）

3、给能力弱的幼儿适宜的帮助。

1、展示幼儿作品。

师：请把你漂亮的小手帕夹到夹子上，我们一起来欣赏一下。

2、幼儿向同伴介绍自己的作品，并说说你觉得你的花手帕哪里最好看，像什么？

师：看，小朋友做的都非常的漂亮，其实，画画就是这样简单只要你能够大胆的试试看，就一定能做的很好。

师：刚才我们是用小手做的小手帕，那我们还可以用身体的哪里来画画？（……）

师：对，我们还可以用小脚，今天呀田老师要给娃娃家的小桌子画一块桌布，你们可以用小脚来帮我吗？谢谢！

（师生共同创作）

活动延伸：

师：画好了，我们一起把花布立起来看一看，哇！太漂亮了！那我们一起把这漂亮的彩色花布拿出去晾干吧！

小班美术教案小花伞设计意图篇二

活动目标：

- 1、在游戏的情境中感受对比色，尝试用对比色装扮小动物。
- 2、激发幼儿喜爱小动物的情感。

关键点：

重点：认识对比色。

难点：选配对比色装扮小动物。

活动准备：

经验准备：知道几种常见的颜色，有选配颜色的基本经验

物质准备□ppt□剪成白羊、猪、牛、猫等形状的不同纸样、蜡笔□ppt□美羊羊头饰。

活动过程：

一、情境导入、激发兴趣

出示ppt画面。咦，小朋友快来看，这是谁呀呀？美羊羊开了一个理发店，要帮朋友们染发。看她为大家准备了哪些颜色？出示红、绿、黑、白、黄、紫。

二、出示ppt画面，认识对比色

1. 两只小猪，用红和绿为小猪染色。

师：红色和绿色手拉手，他们是对比色。

2. 用黑白为两只小羊染发。黑与白手拉手他们是对比色。

3. 为两只小狗染色。用黄和紫。黄色和紫色是对比色。

4. 用一对对比色为小鸟染色染出花纹。

师小结：今天我们认识了对比色。红的对比色是谁？黑的对比色是谁？黄的对比色是谁？小动物们染好了毛发都去捉迷藏了。

三、幼儿用一组对比色为小动物们染发。

2. 介绍绘画材料，提出要求：你们认识它吗？我们用棉签绘画，要用两个对比色颜色，帮小动物染发，要小心不能把染料打翻，用完了一个棉签可以换一个棉签画另外的染色。

3. 幼儿画画，师指导幼儿。

四、评价活动，把幼儿的作品夹到事先布置好的草地上。

小班美术教案小花伞设计意图篇三

活动目标：

- 1、引导幼儿感知春天气候和树木、花草的变化，初步了解春天的基本特征，感受春天的美。
- 2、培养幼儿的观察能力、口语表达能力及动手操作能力和集体协作的能力。
- 3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 4、感受色彩对比。

活动准备：

- 1、课前带领幼儿外出感受春天的变化；歌曲磁带《春天来了》。
- 2、大背景纸一张；剪好的. 春天各种景色的小图片若干(太阳、云朵、燕子、布谷鸟、小草、各色花儿，柳树叶儿，迎春花、蝴蝶、蜜蜂)。

活动过程：

- 1、谈话：春天有什么变化？春天的美体现在哪些地方？
- 2、欣赏歌曲《春天来了》并讨论：歌曲中的春天是什么样子的。
- 3、把春天搬到画面上：教师在背景纸上示范贴出太阳、云朵和小燕子；幼儿自选并说出所喜爱的景色图片，粘贴到背景纸上。
- 4、全体幼儿共同欣赏自己的作品，鼓励幼儿大胆评价。
- 5、和小朋友们一起将作品贴到走廊的墙面上装饰环境。

效果分析：

孩子们此时已不象以前那样畏手畏脚，在讨论时大胆发言，在自选图片时也是积极主动，有的一下子选出好几张小卡片，都争着下来帖到背景纸上。当欣赏自己的作品讨论春天的美丽时，有的孩子一口气说出好多春天的美景。大多数孩子都会说出“我喜欢春天的-----”孩子的作品贴到了活动室外面的走廊上，在家长来接孩子离园时，有的孩子自豪地告诉自己的家长：“快来看，这是我贴的春天的花儿！”-----在亲子同乐的笑声中，我们完成了所选课题的任务。

附：

1、延伸活动：

(1) 引导幼儿观察种子的发芽情况并做好详细记录。

(2) 请家长利用休假日领孩子到野外寻找春天或植树。

2、环境创设：

(1) 将室内墙饰换成“春天”。

(2) 利用孩子的作品装饰走廊。

活动反思：

用这样的导入方法能发挥幼儿的创造性，它不是要求幼儿被动地按一种规定的标准图象去绘画，而是要求幼儿自己主动地去观察，发现，用自己的理解方式大胆地表现对事物的认识与情感的。在活动中，我把发挥幼儿的创造性放在首位，鼓励幼儿大胆作画。可能由于幼儿的蘸颜料的湿度上把握的不是太好，导致画纸太湿，不能很好的呈现出来，有可能导致作品的损坏。

小班美术教案小花伞设计意图篇四

活动设计背景

由于本班的幼儿都来自农村，他们的动手能力较差。为了激发幼儿手眼协调能力和操作能力，也为了培养幼儿对自然界中事物的好奇心，培养幼儿热爱自然、亲近自然，保护动物，设计了本节手工课。

活动目标

- 1、掌握双三角的折法。
- 2、发展幼儿手眼协调能力，能较均匀地将左右两个角向同一方向折叠。
- 3、通过活动、教师示范、幼儿动手操作及游戏完成教学任务。
- 4、培养幼儿的审美观和发展幼儿手眼协调能力。
- 5、培养幼儿对自然界中事物的好奇心。
- 6、培养幼儿热爱自然、亲近自然，保护动物。

教学重点、难点

教学重点：双三角的折法。

教学难点：双三角的折法和青蛙前后腿的折法。

活动准备

青蛙玩具、青蛙图片，大范例一个，正方形纸若干，布置成池塘的展板一块，青蛙跳音乐片段。

活动过程

- 1、启发引导幼儿总结青蛙外形特点。
- 2、出示大范例，引导幼儿观察范例中前后腿的折法。
- 3、教师分步示范折叠方法，重点讲解双三角的折法。

鼓励幼儿大胆尝试，教师巡回指导，帮助幼儿掌握重点，体验成功感。

4、游戏《青蛙赛跑》

5、引导幼儿将“青蛙”放在“池塘里”

小青蛙玩累了，它该到池塘里喝水，休息了。咱们把它们放到池塘里，让它们休息。小朋友也要向青蛙一样，该喝水，休息了。

6、喝水环节中，教师口头帮助幼儿复习青蛙的折法，再引导幼儿进行讲评。

7、活动自然结束。

8、课后活动：小朋友回家教父母折青蛙进行游戏，一方面复习，增进家庭亲情。

教学反思

1、教学过程中充分调动了幼儿的积极参与。每个幼儿都能完成一件手工作品。

2、在教学活动中，幼儿之间相互合作，这样培养了幼儿的团结协作精神。

3、在教学准备、幼儿动手操作方面等，我都考虑的. 非常周到，而就在最重要的讲解示范的不够清楚，多数小朋友都没达到我所要的教学效果，在以后的教学中还应注意对方法的传授，还要不断的学习和探索创新，不断丰富完善自己的实践经验，创做出更多更好的操作材料、创造出良好的教学环境，给幼儿们恰如其分的指导，融入孩子当中并以幼儿的心态、兴趣和目光去参与教育和开展活动。

4、本节课对动物的保护没有进行说明，我会在下一节课上加以补充。

5、通过这节课使我了解到了幼儿的动手能力是超乎我们大人所想象的，而且小朋友也喜欢接受新鲜的事物，他们也会对手工课充满兴趣与好奇。

小班美术教案小花伞设计意图篇五

活动目标：

1、认识并练习画（直线、折线、波浪线、螺旋线等多种线条）在已有的脸型上设计发型。

2、了解美发师的工作，尊重他人的劳动。

3、鼓励幼儿大胆地描画出、创作出自己心中最好发型，从中体验创作的快乐，获得心情的愉悦。

4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

5、培养幼儿的欣赏能力。

活动准备：

1、各种发型图片，彩笔每个幼儿1盒。

- 3、小红花若干朵。
- 4、制作几种假发。
- 5、音乐素材（电视□dvd□光盘、数码相机）。
- 6、脸型图每人一份。

活动重难点：

尝试用笔画直线、波浪线、折线螺旋线等多种线条。

设计发型。

活动过程：

一、预热阶段：欣赏发型

- 1、出示发型照片，与幼儿一起欣赏。
- 2、请幼儿说说：每张照片上是发型是什么样的？
- 4、请幼儿之间互相观察发型，说说朋友的发型是什么样的。
- 5、你经常去哪里理发？理解美发师的工作、

二、探讨头发的画法

- 1、欣赏画册《ok发型师》画面。讨论如何为光头人添画头发，用什么样的线来表现。
- 2、幼儿看发型图样，教师和幼儿共同总结出几种线条：直线、波浪线、折线、螺旋线……说说哪种发型适合用哪种线条。短发适合用短直线来画，卷发可以用波浪线、折线、螺旋线来画。

3、示范线条的画法

(1)、教师示范直线的画法。

师：再画直线时要注意笔不能晃才会画的漂亮。

(2)、教师示范曲折线的画法。

师：曲折线像鲨鱼的牙齿一上一下，尖尖的牙齿！

(3)、教师示范波浪线的画法。

师：波浪线也是一上一下，不过没有尖尖的牙齿。

(4)、教师示范螺旋线的画法。

师：螺旋线像蜗牛的家一圈一圈的。

三、幼儿设计发型

1、幼儿说说自己要设计什么样的发型，画时选择自己喜欢的线条绘画。从发际处开始向外画。

2、教师提醒幼儿画时线条要一根一根紧挨着，直到将整个头顶画满，要画的多，画的紧密。

四、展示评价

师：孩子们，刚才看你们画的非常认真仔细，现在就展示一下你们的成果，请你们把自己的作品贴在涂鸦墙上吧。

生1：（幼儿走到老师身边，并把画贴在涂鸦墙上）我画的是姐姐，姐姐很爱我。姐姐很臭美。

师：为什么？

生1：姐姐穿漂亮衣服，有漂亮的'头发。

师：那姐姐的头发是什么样的？

生1：是黑色的，直直的，短短的，像一个娃娃。

师：咱们班的孩子就是了不起，不仅画的好，说的也好。

生2：我最喜欢妈妈，她是一个理发师，所以我画的是妈妈的发型。

师：妈妈的头发是什么样的啊？

生2：她是长头发，弯弯的，棕色的。她是长脸，配上我的长发一定更漂亮。

师：是呀，爱妈妈，疼妈妈。把妈妈的头发画的好漂亮啊。有这样的女儿，妈妈也幸福。老师奖励你一朵小红花，一是你画画得好，二是你爱自己的妈妈。

生3：我喜欢自己，我给自己画的。

师：呵呵，喜欢自己好啊！那你给自己设计的是什么样的发型呢？

生3：我自己是短头发，黑色的。因为我是男子汉！

师：呵呵，小男子汉哦！画的蛮好的。

生：有（齐喊）

师：有信心就会成功！我们班的小朋友都是最棒的！回家以后，给自己最喜欢的人设计一个发型，明天带来。

评析：通过作品的展示与评价，幼儿感受到自我被认可，在

训练语言表达能力的同时，树立了自信心，激发了学习的热情。请幼儿评出最佳“发型设计师”

教学反思：

在幼儿绘画的过程中我注意指导，及时纠正不正确的握笔姿势。有了练习的基础幼儿在美术书上画的很好，很快。幼儿画完了，我让他们把自己的作品放在桌子上展示。幼儿下座位看其他人的画，幼儿评论作品找到最好的，评出“发型设计师”。我奖励给幼儿一个贴纸，看着幼儿高兴的样子，我以后不会再吝啬我的奖励和微笑。小班幼儿的绘画水平不强，画出来的画相对来说不是很漂亮，而我在展示幼儿作品时，只顾了展示版面的好看，而伤害了孩子的自尊心，使他们无法体验成功的乐趣，我的这种做法是错的。孩子们画出来的画再不好看也是他们的劳动成果，我们老师应该尊重他们的成果，鼓励他们下次画得更好。

小班美术教案小花伞设计意图篇六

活动目标：

- 1、尝试用笔画直线、波浪线、折线螺旋线等多种线条。
- 2、按自己的想象，选择不同的线条，学习理发师为顾客“理发”。
- 3、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。
- 4、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

活动准备：

各种发型图片、油画棒人1盒、画有光头的纸每人一张

活动重点：

尝试用笔画直线、波浪线、折线螺旋线等多种线条。

活动难点：

设计发型

活动过程：

一、欣赏与讨论

师：我这里有很多漂亮的发型图片，教师出示发型照片，与幼儿一起欣赏。

师：请小朋友说说妈妈、爸爸和其他家人的发型是什么样子的。

师：请小朋友之间互相看一看，说说朋友的发型是什么样的。

孩子们你看看我，我看看你，都开始评论朋友的发型。

二、探讨头发的画法

师：这张图片缺什么？

师：请幼儿看发型图样，共同总结出几种线条：直线、波浪线、折线、螺旋线……说说哪种发型适合用哪种线条。短发适合用短直线来画，卷发可以用波浪线、折线、螺旋线来画。

教师示范线条的画法

（1）教师示范直线的画法。

师：再画直线时要注意笔不能晃才会画的漂亮。

（2）教师示范曲折线的画法

师：曲折线像鲨鱼的牙齿一上一下，尖尖的牙齿！

（3）教师示范波浪线的画法

师：波浪线也是一上一下，不过没有尖尖的牙齿。

（4）教师示范螺旋线的画法

师：螺旋线像蜗牛的家一圈一圈的。

三、幼儿设计发型

师：请幼儿说说自己要设计什么样的发型，画时选择自己喜欢的线条绘画。从发际处开始向外画。

师：小朋友们画时线条要一根一根紧挨着，直到将整个头顶画满，要画的多，画的紧密。

师：老师给你们准备了油画棒、秃头的图片，请小朋友们实际自己喜欢的发型吧。幼儿作画时，教师巡回指导。

结束部分：

展示评价：

（1）将幼儿的作品排列在一起，互相欣赏。

（2）请幼儿评出最佳“发型设计师”

教学反思：

幼儿在预热阶段能通过语言准确的描述出自己父母的发型。知道美发师为我们剪出了漂亮的发型，他们是为我们服务的。

在练习各种线条画法是个难点，幼儿画起来有一定的困难。幼儿初次接触这些线条的画法觉得很新奇，画着很有耐心。不时会问问：老师我画的对吗？得到肯定的回答他们很高兴。继续很认真的画着，看着他们认真的样子我心里特高兴。新奇的事物对幼儿永远有吸引力。他们在图画本上练习了一阵子之后就开始自己的发型设计了。有的说我画妈妈的头发，有的说我画爸爸的头发，有的说我画姐姐的’……在幼儿绘画的过程中我注意指导，及时纠正不正确的握笔姿势。有了练习的基础幼儿在美术书上画的很好，很快。幼儿画完了，我让他们把自己的作品放在桌子上展示。幼儿下座位看其他人的画，幼儿评论作品找到最好的，评出“发型设计师”。我奖励给幼儿一个贴纸，看着幼儿高兴的样子，我以后不会再吝啬我的奖励和微笑。小班幼儿的绘画水平不强，画出来的画相对来说不是很漂亮，而我在展示幼儿作品时，只顾了展示版面的好看，而伤害了孩子的自尊心，使他们无法体验成功的乐趣，我的这种做法是错的。孩子们画出来的画再不好看也是他们的劳动成果，我们老师应该尊重他们的成果，鼓励他们下次画得更好。

不足之处：

- 1、我认为前面的铺垫过多，留给幼儿自我创作的时间和展示的时间不多，时间匹配要注意。
- 2、教的痕迹还是有，如何更好地发挥幼儿的积极性和主动性，让孩子真正成为学习的主人还需要研究。
- 3、应以“游戏活动”组织教学，这点体现的不足。

在长期的幼儿美术教学过程中，使我深深的体验到，爱美是幼儿的天性，几乎所有的儿童都喜欢画画。在美术教学中，幼儿以自己特有的形象语言表达对事物的感受，通过动手将思维中的形象变为可视现象，创造出一个新的可视世界。这对于儿童的想象力和创造力的发展有着不可低估的作用。因此，

作为幼儿美术教育工作者，必须采取灵活多样的教育方法，让儿童有兴趣地画画，善于画画，以下，现将自己在日常幼儿美术教学活动中的几点做法进行探讨。

小班美术教案小花伞设计意图篇七

设计意图：

在主题活动《多才多艺的手》中，我们结合园本特色课程《太炎文化》，教育孩子了解章太炎，知道他是清末民初民主革命家、思想家、著名学者。从小以我们仓前名人章太炎爷爷为榜样，做个爱学习的好孩子。因此我设计了《小花小草》这节美术活动。

活动目标：

1. 能自主、大胆地用色，学习用手指点画的方法画小花小草。
2. 在点画活动中，体验手指点画以及蝴蝶找花的快乐。
3. 在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
4. 大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。
5. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

活动重点难点：

活动重点：

学习用手指点画的方法画小花和小草。

活动难点：

引导幼儿用从下往上的顺序画出小草。

活动准备：

每组红黄绿颜料各一盘、抹布各一块。

活动过程：

一、导入

师幼共同表演歌曲《春天来了》，提问：春天来了，除了红花、黄花对你小，还有什么花卉开放呢？教师根据幼儿的讲述，用相应的彩色花画在纸上。

二、讲解作画方法

1. 让幼儿观察桌子上的颜料，问：桌子上有什么？

2. 教师出示白纸，启发幼儿想一想，说一说，没有笔，怎样给大地添画小花和小草？

3. 重点了解手指点画的过程：先用手指蘸绿色颜料在空白的地方画许多小草，然后将手指在抹布上擦干后，在蘸红色颜料点画许多圆圆的小红花。最后用同样的方法画上小黄花。

三、幼儿作画

鼓励幼儿大胆的划出小花小草，教师巡回指导，适当帮助有困难的幼儿。

四、展示作品

请幼儿将画好的小花小草送到花园里，引导幼儿相互欣赏，并扮演小蝴蝶，

在“花丛中”飞舞。

活动反思：

活动一开始我就为孩子们营造了宽松、愉悦的氛围，以歌曲导入的方法来激发孩子们的兴趣。在接下来的环节我又以启发提问的方式来鼓励幼儿开动小脑筋，设置疑问“没有笔，怎样给大地添画小花和小草？”让幼儿在想一想、说一说、画一画的过程中，大胆的用手指点画的方法画出了自己喜欢的小花和小草，充分体验到了成功作画的乐趣。尤其是我们班翁羽然小朋友，以前对绘画方面似乎有种恐惧感。只要老师一提起画画，她就担心自己画不来，有时还会哭。但在今天活动中，她愿意尝试了，而且玩得很开心！因此，我觉得《指南》背景下的美术教学活动，只要我们老师用心去体会，对孩子的自信心培养是很有帮助的。

小班美术教案小花伞设计意图篇八

活动目标：

1. 初步感受颜料和报纸的绘画效果。
2. 用正确的方法拿大小两个纸球分别蘸深浅两种颜料印树叶。
3. 激发幼儿帮助别人的欲望，体验用颜料、报纸作画的快乐。

活动重点：

拿大小两个纸球分别蘸深浅两种颜料印树叶。

活动难点：

用正确的方法拿大小两个纸球分别蘸深浅两种颜料印树叶。

活动准备：

6张树干图、绘画完成图、春天没树叶图、每组深绿、浅绿两种颜料、人手一个大纸球一个小纸球、抹布每组一条、展板。

教学过程：

一、出示羊村以前春天的图片，引导幼儿描述画面内容，感受春天的画面。

师：小朋友们，这是什么地方呀？（羊村）这是羊村以前的照片，你们知道这是在什么季节拍的吗？（春天）你是怎么看出来的呀？（有红红的花、青青的草、绿绿的树）

二、出示今年羊村春天的图片，引导幼儿描述画面内容。

1. 师：可是今年的春天可有点不太一样，（出示树上没长树叶的春天图），你发现哪里不一样了吗？（树上没有叶子）

2. 师：对啊，春天到了，羊村里的小草都长出来了，小花也开了，可是树都还没有长出树叶。这是怎么回事呢？原来都是灰太狼搞的鬼，他一直拿望远镜偷偷观察着羊村的动静，可是春天来了，树叶都长出来了，灰太狼就望不到了羊村里面了，他乘着半夜大家都在睡觉的时候，偷偷地溜进羊村，给大树小树喝了一种药水，结果呀，第二天起来，树叶全部掉光了！这可怎么办呢？（幼儿自由表达想法）

三、讲解操作方法，教师示范。

2. 村长还说：要想让树叶长得更密更多，除了用大球沾上深绿色之外，还必须用小球沾上浅绿色，哪个小朋友愿意来试一试？（请个别幼儿上台）

3. 师：哇，用了这种浅绿色的药水长出了什么样子的叶子呀？（小的浅绿色的叶子）那我再来多试几次？（教师连续按压树叶，同时播放连续长叶子的音效）

提醒一片树叶空一点点再长另一片树叶，空隙不能太大，否则灰太狼会偷看到的。

四、幼儿按组合作操作，教师巡回指导。（音乐背景）

师：羊羊们，让树叶快速长出的方法你们都学会了吗？这是喜羊羊和美羊羊帮助长出树叶的小树，瞧！树叶有多、空隙又小，可真茂密呀！可是羊村还有好多小树需要我们帮忙呢，你们愿意一起来帮帮羊村吗？（常规提醒）快结束时提醒把球放回篮子。

五、展示幼儿作品。

师：现在羊村的大树小树都长满了树叶，真是多亏了我们小朋友的帮忙，（对空隙大的当场做填充）大灰狼的望远镜就再也不能偷看羊村里的动静了，真开心呀，我们一起来和羊羊们唱个歌跳个舞庆祝一下吧！