

2023年中班帽子美术教案反思 帽子中班 美术教案(精选8篇)

制作教案可以提高教师的教学效果，让学生更好地理解知识，提高学习成绩。下面是一些高一教案的案例，希望对教师们的备课工作有所帮助。

中班帽子美术教案反思篇一

- 1、感知树叶不同的形状和颜色，激发幼儿观赏树叶的兴趣
- 2、使用叠色的方法有目的的选择颜色，变现各自对树叶的印象

重点难点

重点：使用叠色的方法有目的的选择颜色

难点：使用叠色的方法有目的的选择颜色，变现各自对树叶的印象

活动准备

采集的各种树叶（如：银杏叶、枫叶等）、落叶的图片、多媒体课件、背景音乐、油画棒、画纸和剪刀等。

活动过程

一、欣赏美丽的落叶

2、师(出示一幅有许多落叶的图片):现在，我们来到了美丽的树叶王国，这儿住着一群树叶小精灵，请你们找找这里有没有你们没见过的颜色。

(引导幼儿仔细观察落叶的颜色，并提出问题:落叶上的黄色、红色都是一样的吗?)

二、师幼共同尝试叠色

2、教师示范叠色，请个别幼儿参与。

师:瞧!叶姐姐侧着身子多美丽动人!叶姐姐请你站站稳!(示范印画叶子的外部轮廓，并提醒幼儿画轮廓的时候不要移动叶子)

师:叶姐姐，你的衣裳真美。(边请幼儿说说叶姐姐身上的颜色，一边示范涂上相应的颜色)叶姐姐披上了橙色的外套，染上黄颜色，染上红颜色，黄色和红色抱在一起亲亲。还有哪些漂亮的颜色?叶姐姐的衣服.上有那么多漂亮的颜色，太令人羡慕了!树叶三兄弟都说，叶姐姐简直是叶子王国里最美丽的树叶精灵。

三、了解树叶的排列组合

22. 师:叶姐姐如此光彩照人，树叶三兄弟都有些丧气了。正在这时，一个快乐的身影轻轻飘过，原来是广玉兰小弟(出示广玉兰的图片)。奇怪，广玉兰小弟怎么会有红头发呢，看上去真有趣。原来，有一片小红叶帮了广玉兰小弟的忙，现在大家都叫他“一点红”。

2. 师:舞会上，树叶精灵们都围着叶姐姐跳起了舞，大家都称赞叶姐姐是最美丽的树叶精灵，叶姐姐却说要感谢大家，因为如果没有大家围成圈陪她一起跳舞，叶姐姐将会多孤单、多寂寞呀，树叶精灵们发现了一种让自己更美丽的办法——排列各种队形。

四、幼儿自由创作

播放圆舞曲的背景音乐，请幼儿剪下自己的树叶和树叶精灵们一起排列成共同商议的队形，教师和幼儿一起翩翩起舞。

在本节活动中，幼儿参与性很强，美术欣赏活动是幼儿对艺术作品自由表达的

活动反思

活动过程，在这个过程中，宽松愉悦的环境对幼儿的表达非常重要。最后让幼儿在自主创作，发挥幼儿自己的想象力，让幼儿感受到自己叠涂的画面的美丽。

中班帽子美术教案反思篇二

1、教材分析

《千姿百态的帽子》是人教版小学美术四年级下册的第十六课。本课属于设计·应用这个学习领域，是为了培养学生的动手制作能力，激发学生热爱生活的情感而设置的课程。本课以学生所熟悉的帽子为题材，向学生展示了各式各样的纸制帽子插图，学生通过欣赏和制作帽子，体验制作过程中的乐趣，从而培养了学生的动手能力和创造能力。

2、教学目标

根据《美术新课程标准》提出的教育理念：重视学生的美术实践，培养创新合作精神，陶冶学生高尚的审美情操。我确定本课的教学目标为：

(1) 知识与能力让学生初步认识各种帽子的基本结构，了解帽子制作的基本过程。

(2) 过程与方法通过教学使学生初步掌握装饰的基本方法（折、剪贴、插接、镂空等，）提高他们美术语言的表述能

力。

(3) 情感态度价值观教师鼓励学生积极参与游戏和制作，努力使自己的帽子与众不同，体验制作过程的乐趣。

3. 教学的重点与难点

重点：学生学会用折、贴、插接、镂空等方法制作一定帽子。

难点：教学过程中如何引导学生设计出造型丰富的帽子。

4. 教学准备

(1) 教师用具□pptk课件、剪刀、各种颜色的卡纸、废旧材料、胶棒等。

(2) 学生用具：美术制作的工具和材料、玩具。

从学生掌握知识的角度看，他们已掌握了基本的手工制作方法。这个年龄段的孩子对手工制作有着浓厚的兴趣，喜欢尝试制作一切新奇的东西。但部分基础弱的学生遇到困难时往往缺乏耐心和信心，针对这种情形教师要找出具体原因，可利用学生优秀作品为参照物，激发其灵感鼓励其产生创新意识。

为了顺利达到教学目标，我结合我们学校“三对话四环节”的教学模式，制定了这节课的教学模式：引导——探究——设计指导——设计体验。所有的环节都是围绕着“千姿百态”这一中心来展开。

(一) 创设情境，导入新课。

上课开始，老师戴着装饰漂亮的帽子走进课堂，问孩子们，老师的帽子漂亮吗，然后引出，请孩子们欣赏更漂亮的帽子，

此时提醒孩子们，一边看一边想一想这些帽子的特点。（让孩子们带着问题看视频，能集中注意力观察帽子。）

孩子们说出了帽子的一些特点，我总结出：创意独特、色彩丰富、造型多变。告诉学生这几点也是我们平时欣赏美术作品时常用到的评价标准。（让孩子学会使用这些美术的评价性语言，也让这些特点在孩子的作品中呈现。）同时引出课题。

（二）复习回顾，比赛创意。

接下来老师和学生一起讨论，走进生活，了解帽子，说一说帽子的作用。加深了对帽子的认识，提高了动手制作帽子的积极性。

师：同学们知道的可真多呀，今天我们就一起来动手制作帽子，不过在制作之前，老师想检验一下同学们是不是具有独特的创意。

师：请同学们把手中的卡纸放在头上，试一试是不是很容易掉下来？

生：是

话题一转引出基本型的方法，此时学生回答，我总结出基本型的方法，然后板书。基本形：剪、卷、折、拼。

接下来比赛，选出获胜者，发奖品。

（三）观察作品，探究装饰

老师换上蒙古族的帽子，让同学们认识，之后老师稍作讲解让学生对少数民族的帽子有所了解，看少数民族帽子图引出装饰之后帽子更漂亮了。请同学们试着装饰手里的基本形，

小组讨论说出用到了哪些装饰方法。

老师戴上自己动手制作的帽子，和同学们一块探讨装饰方法。讲解本课重难点也是新的装饰方法，镂空和插接。最后说出，用不同的装饰方法就可以制作出千姿百态的帽子。

（四）动手制作，大胆设计。

出示作业要求，开始动手制作。在白板上出示温馨提示，滚动播出千姿百态的帽子图片。

（五）互相评价，作品展示。

选出造型独特，色彩丰富，比较有创意的帽子，请制作者戴着帽子上台展示，请讲台下面的同学点评。台上的同学，再对台下一部分同学的帽子进行点评，选出优秀作品一起展示。老师稍作评价。

（六）美图欣赏，小结鼓励。

再次欣赏少数民族的帽子，希望同学们有机会到祖国各地去看看，欣赏一下祖国的大好河山，并了解当地的风俗民情。接着看一下老师收集到的外国图片，异国风情的帽图片，处处彰显着创意，只要同学们开动脑筋，一定能做出更精彩更有创意的帽子。

中班帽子美术教案反思篇三

1. 使学生了解帽子的基本知识及构造。
2. 鼓励学生充分发挥想象力，利用各种材料构思设计、动手制作、装饰美化不同造型的立体帽子。
3. 体验制作中的乐趣，激发学生利用美术知识美化生活，热

爱生活的乐趣。

根据所学知识设计制作立体帽子。

发挥想象力制作出各种不同的，有创意的. 立体帽子。

课件、手工帽子示范、手工制作工具。

手工制作工具、各种彩纸卡纸报纸等废旧材料。

让学生带上自己做的帽子走秀，开一场联欢会。

一、谈话导入

师：上课，同学们好！

师：同学们，今天老师还请来了几个小朋友，请看大屏幕，他们和我们有什么不同呢？他们是来和我们比赛的，比比谁的手巧，谁设计的帽子与众不同。大家敢不敢接受挑战？今天我们学习第十四课——千变万化的帽子。（板书）

二、讲授新课

1、什么才叫千变万化？

你能说说千变万化指的是帽子的那些方面吗？（引导学生说出造型、装饰方法、材料、颜色变化）

2、同学们，你们再仔细观察一下这些帽子是怎样做的？

帽子上哪些地方最吸引你？

想一想这些帽子有什么作用？

3、老师能把一张纸变成一顶帽子，你们信不信？（师演示并

请学生装饰) 你可以把一张纸变成帽子的形状吗? (学生尝试)

4、有了外形, 接下来就要对帽子进行装饰了。你想怎样装饰你手里的帽子? 用什么方法?

看看你和老师想的一样吗? (卷、折、刻、挖、穿编、粘贴)

5、老师也制作了几顶帽子, 我们一起看看。

三、学生制作

看来要想当个帽子设计师, 不光要有一双灵巧的手, 还要有一个充满创意的头脑, 俗话说三个臭皮匠顶个诸葛亮, 几个人的智慧一定比一个人的强, 我们以小组为单位, 共同设计装饰一顶帽子。比比看那组做的又漂亮又有创意, 完成之后我们来个比赛, 大家加油!

a□教师巡视指导, 对学生的制作给出适当的建议。

b□及时表扬做的好的小组。

四、作品展示

1、小组选出一个代表说为什么要这样设计, 有什么设计理念。

2、集体选举出优秀作品, 并举行走秀活动。

五、课堂小结

你对今天的设计满意吗? 你有什么收获?

中班帽子美术教案反思篇四

初步尝试大胆的在光盘上用不同的表现形式创作的技能。

在创作活动中，体验光盘再利用的乐趣。

活动准备

多媒体课件、电脑、光盘若干、彩纸、浆糊、蜡笔等活动过程：

一、开始部分

（以故事的形式引入）

师：小熊带了颜料去户外写生，在马路边看见一个朋友在哭，知道它是谁吗？其实就是小朋友以前在家里经常看见的一光盘。

小熊就问：“朋友你为什么要哭啊？”“家里人嫌我没用了，就把我丢在垃圾堆里”“哦，原来是这样啊！别着急，我来帮你。”

二、小朋友分组作画

老师个别指导，重点指导涂鸦光盘。

老师介绍分组作画的内容与方法。

第一组：涂鸦光盘。

方法：宝宝们在光盘上有用刷子随意刷上自己喜欢的颜料，静置光盘等颜料干透后，用棉签蘸颜料勾画出轮廓，并进行添加想象画。

第二组：黑白光盘。

方法：宝宝们先在光盘上刷上黑色或白色的底色，静置光盘等颜料干透后在白底上用黑色和在黑底上用白色添画人物。

三、展示小朋友作品

和小朋友一起评价作品，表扬和鼓励小朋友。

1. 请小朋友说说自己用了什么方法在光盘上作画的；
2. 请小朋友说说自己最喜欢哪个光盘，为什么？

《帽子》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

中班帽子美术教案反思篇五

1、让幼儿通过多角度了解帽子的基本构造，大胆地进行借帽子这个“形”添画想象。

2、培养幼儿发散思维能力和通过生活经验进行想象的能力。

实物：帽子课件画纸勾线笔

一、出示实物帽子，引出课题。

这是什么？它有什么用？

师：帽子有遮阳、挡雨，还可以保暖，所以帽子有很多材料不同和款式不同，今天刘老师带来的帽子是其中的一款。

二、整体观察帽子的形状和构造。

1、观察帽子的形状。

这顶帽子看上去怎么样？像什么？

2、了解帽子的构造。（演示课件）

你们知道帽子可以分几个部分吗？

（引导幼儿观察帽子，根据幼儿说出的部分，引出帽盖和帽檐）

3、教师小结：帽子是帽盖和帽檐组成的。

三、局部观察帽子，教师示范绘画。（演示课件）

帽檐是什么形状？上面有什么花纹？（特写帽檐）

帽盖的形状是怎么样的？上面有什么？看上去像什么？（特写帽盖）

3、转换角度观察。（教师选择一种范画）

3、出示课件：三张不同角度的帽子

教师小结：原来同一顶帽子，从不同的角度看，它的形状都是不一样的，小朋友也要学会从各个角度仔细观察。

四、教师示范绘画。

现在老师也选择一种角度来画帽子，你们等会儿来猜猜。

五、写意帽子。

六、幼儿作画

1、如果你们想把帽子画下来，你想从哪里开始画？

2、幼儿把写意帽子张贴到黑板上。

七、启发想象。

教师根据幼儿的作品转换角度启发想象。

这顶帽子倒过来像什么？你能把它变成什么？

八、创造作画。

中班帽子美术教案反思篇六

1. 尝试大胆创新，结合生活中的各种事物大胆设计各种形态的车子，体验创造活动的乐趣。

2. 能独立地绘画车子的各种外形，并均匀涂色、注意颜色搭配，耐心地完成作品。

3. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

中班帽子美术教案反思篇七

一、出示实物帽子，引出课题。

这是什么?它有什么用?

师:帽子有好几种如功能遮阳、挡雨,还可以保暖,所以帽子所用的材料不同、款式也不同,今天代老师带来的帽子是其中的一款。

二、整体观察帽子的形状和构造。

1、观察帽子的形状。

这顶帽子看上去怎么样?像什么?

2、了解帽子的构造。(演示课件)

你们知道帽子可以分几个部分吗?

(引导幼儿观察帽子,根据幼儿说出的部分,引出帽盖和帽檐)

3、教师小结:帽子是帽盖和帽檐组成的。

三、局部观察帽子,教师示范绘画。(演示课件)

帽檐是什么形状?上面有什么花纹?(特写帽檐)

帽盖的形状是怎么样的?上面有什么?看上去像什么?(特写帽盖)

3、转换角度观察。（教师选择一种范画）

3、出示课件：三张不同角度的帽子

教师小结：原来同一顶帽子，从不同的角度看，它的形状都是不一样的，小朋友也要学会从各个角度仔细观察。

四、教师示范绘画。

现在老师也选择一种角度来画帽子，你们等会儿来猜猜。

五、欣赏范画

六、幼儿作画

1、如果你们想把帽子画下来，你想从哪里开始画？

2、幼儿把自己的作品张贴到黑板上。

七、启发想象。

教师根据幼儿的作品转换角度启发想象。

这顶帽子倒过来像什么？你能把它变成什么？

中班帽子美术教案反思篇八

1. 体验自己制作帽子的乐趣。

2. 学习将正方形的纸对角折，并对齐压平。

3. 培养幼儿良好的`作画习惯。

4. 根据色彩进行大胆合理的想象。

1. 创意绘本、每人一张正方形的纸。

2. 教学vcd□

3. 一顶折好的帽子。

1. 情景导入

1) 请幼儿观察主题画“小猪神奇的帽子”，；本文启发幼儿说说图中发生了什么事。

2) 播放vcd□请幼儿欣赏故事“小猪神奇的帽子”。

2. 出示折好的帽子，激发幼儿制作欲望。

3. 结合创意绘本第30页，请小朋友观察如何折出帽子：将正方形的纸对角折成三角形，两角再向中间折，再把底下的双角往上折即可。

4. 教师和幼儿一起折帽子。

5. 鼓励幼儿在折好的帽子上进行装饰和添画。

孩子对此课题很感兴趣，通过活动，孩子们对帽子的用途认识比较深刻，但对帽子的制作材料认识不够透彻。