

大班美术美丽的扎染教案(精选10篇)

编写幼儿园教案需要注重教育目标的科学设定和评价标准的制定。下面是小编为大家收集的初二教案范文，希望对广大教师有所帮助。

大班美术美丽的扎染教案篇一

鸟是人类的朋友，在生活当中我们教育小朋友要保护环境，保护自然。美丽的小鸟就象幼儿五多彩的生活一样，容易引起幼儿的兴趣，为幼儿提供了很大的想象、创造空间。幼儿天生就喜欢小鸟，因此，幼儿很容易在活动中保持较高的创作热情，圆满完成任务。

- 1、学习用线条画的手法表现美丽的.鸟，并突出鸟的不同特征。
- 2、通过欣赏各种鸟，教师的示范讲解，尝试运用各种简单的线条和图案装饰鸟。
- 3、绘画时保持良好的坐姿。
- 4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

学习用线条画的手法表现美丽的鸟，并突出鸟的不同特征。

尝试运用各种简单的线条和图案装饰鸟。

幼儿用书，勾线笔，白纸。

通过提问，引出主题，教示范讲解，尝试用线条来装饰鸟

2、老师教师做示范画一画不同的小鸟，用各种线条和图案来装饰小鸟，装饰的时候：头、嘴巴、身体、翅膀和尾巴都要装饰到。

3、老师引导幼儿动手绘画，教师巡回指导幼儿画的时候该怎样安安静静，坐端正了画，

4、展示幼儿的作品

大班美术美丽的扎染教案篇二

目标：

1. 让幼儿了解秋天是丰收的季节、美丽的季节，感受秋天的丰富性。

2. 学习用剪、切、拼、贴等技能，大胆创造作品。

活动准备：各种秋叶、各种果实适量，桌布、圆盘、牙签、双面胶、白纸、剪刀若干。活动过程：

(一)创设氛围，引起幼儿兴趣。

1. 出示作品，让幼儿说一说、议一议。

2. 教师：你们喜欢秋天吗?为什么?

让幼儿结合生活经验，选用自己的想象，利用自身的动作，来表现对秋天的认识。

(二)幼儿进行活动，教师巡回指导。

1、由幼儿自由选择区域，开动脑筋创造。

让幼儿自己来选择游戏材料和游戏区域，有利于幼儿运用原

有经验按自己的想法和方式来解问题，获得有益的经验。

2. 教师引导幼儿观察秋叶、果实的形状颜色，并进行合理想象。

如：这片银杏叶象什么？可以把它拼成什么图案？

(三)展示自己的作品，分享成功的喜悦。

幼儿相互介绍作品或向老师介绍自己的作品，老师一边听一边拍照。最后，作品展示给家长观看，让幼儿体验到成功的喜悦。

大班美术美丽的扎染教案篇三

活动目标：

- 1、尝试用蔬菜切面进行印画，感知不同蔬菜印章画的特殊效果。
- 2、感受印画的乐趣，体验创作的成功。

活动重点：

利用蔬菜切面蘸上水粉颜料进行印画。

活动难点：

能按照自己的想法用蔬菜进行形状的拼接。

活动准备：

- 1、《蔬菜印画》ppt
- 2、彩色颜料（每组三盘）；

- 3、切好的蔬菜；
- 4、抹布；
- 5、裙子纸样（人手一份）；
- 6、背景音乐。

活动过程：

一、观看ppt[]引发幼儿兴趣。

出示ppt2—7[]师：女孩子的裙子啊是越来越漂亮了，我们来看看这些漂亮的裙子。

二、教师讲解示范。

2、教师出示小兔子图片，师：咦，是谁在哭啊？原来是小兔在哭。

4、出示ppt13—14[]师：我们来看看蔬菜宝宝可以怎么帮我们，它是哪个蔬菜宝宝？它切开来是什么形状的？它可以成为裙子上的什么？（教师可边说边示范）

5、师：下面我们一起来给小兔设计裙子吧。

6、出示ppt15—19[]师：老师已经装饰好了一条漂亮的裙子，你看老师是用什么蔬菜，怎么做的。

（1）师：我们把裙子纸样放在桌子上放平，然后再想想你用什么蔬菜宝宝印？我想用辣椒印，我就从篮子里取出辣椒。我想用大白菜，我就取出大拍菜。

（2）师：怎么印呢？我们如果要用辣椒印绿色的’图案，就

握住辣椒的上端，把辣椒放在绿色的颜料盘里轻轻沾颜料，贴在纸上，用力压一压，时间还要长一点，注意不要移位。在纸的空白处都印好辣椒图案后，把蔬菜宝宝放回盆子里。

(3) 师：我们再选择另一种蔬菜宝宝来印，谁来试一试。

(4) 请一个幼儿按老师说的方法，在纸上试一试。教师提示幼儿：先选你想印的蔬菜宝宝，选好了再想想你用什么颜色来印？选好颜色后，握住蔬菜宝宝轻轻沾颜料，用力压一压，时间长一点，不要移位置。注意：印了图案的地方就不印了，印在空白处，不要把画面弄脏了。

6) 师：你也想为小兔设计漂亮的服装吗？那你们就开始吧。

三、幼儿操作，教师指导。

1、让幼儿选择自己喜欢的蔬菜和色彩进行印画，注意色彩间的搭配。

2、提醒幼儿手上有颜料了，可以在抹布上擦一擦。

3、印好后不要拿起来，等裙子晾干。

四、欣赏作品，进行评价。

1、选出自己最喜欢的服装，并说一说为什么喜欢这条裙子？它哪里最漂亮？

2、教师对幼儿的作品进行简单地评价，对幼儿积极大胆的参与态度以及大胆的创作表示肯定。

三、结束部分。

师：我们等下把裙子送给小兔子和它的小伙伴们。

文档为doc格式

大班美术美丽的扎染教案篇四

活动目标：

- 1、通过观察了解金鱼的外部特征，感受金鱼的美。
- 2、尝试利用废旧材料制作金鱼，并能大胆地进行装饰。
- 3、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。
- 4、对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

活动准备：

- 1、金鱼若干条，金鱼图片。
- 2、范例三条。
- 3、废旧的光盘幼儿每人一个，水彩笔、各色粉画纸、各色自粘纸、双面胶等。

活动过程：

一、出示金鱼，导入活动。

看！老师给你们带来了什么？（金鱼）

二、了解金鱼的特征

- 1、观察金鱼，了解金鱼的外形特征。

(1) 金鱼是什么样子的?(它的身体是什么样的?眼睛什么样的?)

(2) 金鱼的尾巴是怎么样的?它的尾巴有什么用?(播放《鱼游》的音乐,请幼儿模仿金鱼自由游动的动作。)

2、欣赏金鱼图片,感受金鱼的美丽外形。

(1) 这条金鱼怎么样?

(2) 它美在哪里?

三、探索金鱼的制作方法

1、幼儿观察范例,讨论它的制作方法。

今天我们也来做一条美丽的金鱼。(出示金鱼范例)

你们觉得这条小金鱼怎么样?想一想它是怎么做的?它是用什么做的?(废旧的光盘)

2、教师根据幼儿的回答示范制作金鱼。

先找一片废旧的光盘,把它当作金鱼的身体;然后在纸上设计一条金鱼的大尾巴,画上美丽的花纹,剪下来后用双面胶把它贴在金鱼的头上;再画两只大大的眼睛,贴在金鱼的头上;最后为金鱼的身体设计上美丽的花纹。

四、幼儿操作

1、现在我们一起来制作一条美丽的金鱼,想一想你想做一条什么样的鱼,尾巴是什么样的,身上的花纹什么样。

2、教师指导幼儿进行制作,重点指导金鱼的尾巴和身上的花纹。

五、幼儿手持自己的金鱼在活动室自由的游来游去，互相欣赏。

活动反思：

本次活动体现了幼儿在玩中学、学中玩的教學理念，使学习美术成为一种乐趣。幼儿能积极参与整个活动，在整个活动中我都是强调以幼儿自主参与活动为中心，寓教于乐，培养了幼儿的兴趣，充分发展了幼儿的理解智力和接受智力。

大班美术美丽的扎染教案篇五

- 1、会运用各种线条有序的组合表现蝴蝶翅膀的. 深浅变化，感受线条画带来的美感。
- 2、学习用油画棒、水彩笔、水粉的相近色、对比色的套色运用。
- 3、有仔细、耐心的良好作画习惯。
- 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 5、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

供欣赏的示范作品、勾线笔、水粉、油画棒、纸、水，调色盘

1、观察了解线条画的特点

(1)、找找线条排列有什么规则？粗细线、排得密颜色深；

(2)、强调套色的运用。

2、幼儿作画，讲解要求

- (1)、用粗细线、排列稀或密体现深或浅；
- (2)、可以用图形组合画各种蝴蝶的外形；
- (3)、先勾主体，装饰时线条排列清晰；
- (4)、耐心、仔细地作画。
- (5)、套色运用讲解

教师指导，帮助个别幼儿合理运用线条，中途若发现问题可请幼儿互相观擦发现，同时鉴借别人的好的方法。

3、展示幼儿作品

- (1)、看一看、说一说作品美在什么地方。
- (2)、有序地整理用具

孩子们第一次接触了线描画，对于有的线条宝宝的绘画掌握的不是很熟练，有的画的歪歪扭扭的，所以这一次的作品呈现出来的效果不是很好，下次有空还是要先单独练习几次线条的练习。

大班美术美丽的扎染教案篇六

美术活动：金鱼（中班）

设计意图

金鱼是幼儿接触最多的鱼类之一，在动物园、幼儿园或家庭鱼缸中，到处可以看见它们美丽的身影，深受大家的喜爱。

为此，我们试图如何运用金鱼这一媒介，尝试让幼儿在欣赏优秀的艺术作品和操作过程中有一些观察、了解、欣赏和表

达自己想法的机会，能逐步关注到有目的地安排画面，为幼儿积累获得较多的审美经验与表现能力，其实对孩子也存在一定的挑战。

一、活动目标：

- 1、观赏交流中外大师的作品，初步感受金鱼的艺术美。
- 2、尝试用两条或以上的金鱼进行多样的组合排列，体验画面安排和构图美。

二、活动准备：

- 1、欣赏作品数张——凌虚、虚谷、马蒂斯等大师作品。配乐音像：鱼儿
- 2、纸剪金鱼缸每人一个、供幼儿摆放的各色形态的金鱼若干（每一组一种颜色）、宝贴等。

三、活动过程：

（一）引入：今天老师请来了大家都很喜欢的生活在水里的朋友，看看它是谁

呀？

（二）欣赏中外艺术大师的名画：

- 1、凌虚的一组金鱼图
- 2、虚谷的落花金鱼图
- 3、法国绘画大师马蒂斯的金鱼图

（三）尝试金鱼多样的排列布置画面：

我们小朋友也很喜欢金鱼，今天我们来玩一个金鱼表演游泳的游戏，金鱼虽然会游泳，但是要游得好看可要动动脑筋喽。

- 1、一条红金鱼来表演——教师和幼儿共同思考1条金鱼在鱼缸中的不同的游动方向。
- 2、两条黑金鱼来表演——由幼儿分别将两条黑金鱼贴在鱼缸里，思考两条金鱼怎样讲话（呼应）。
- 3、许多橙色金鱼来表演——由幼儿分别将三条或四条橙色的金鱼贴在鱼缸里，思考许多金鱼怎样自由自在地游泳，使画面更漂亮。
- 4、还有许多鱼缸里的金鱼宝宝也要来做游戏，小朋友来帮帮它们，看看谁的金鱼游的`最美?(幼儿四人一组尝试安排两条、三条和四条金鱼的画面。)
- 5、幼儿上来介绍他们的金鱼:猜猜他们的金鱼在干什么?美丽吗?。

（四）多媒体欣赏：“鱼儿”

- 1、完整欣赏：现在，金鱼的舞蹈表演正式开始，如果我哪里表演的精彩，队形排的美，请为我鼓掌。
- 2、再次欣赏，让我们再仔细地观看每段金鱼的表演，它们美在哪里？

延伸：

试着变换金鱼游动的排列，体会画面安排的无穷变化。。

大班美术美丽的扎染教案篇七

- 1、观察菊花的颜色和姿态，知道菊花是多种多样的。
- 2、尝试用油画棒表现菊花的特征。

童易ppt(菊花)、范例。

一、感知菊花的特征：

- 1、秋天到了，什么花开了？（菊花）
- 2、我们这里开了一个菊花展览会，看看菊花长什么样？引导幼儿从花、茎、叶几部分观察菊花的特征。（如：花开在顶端，叶子边缘有锯齿，花有黄、白、紫等颜色。形状多样：有的花象个球，有的花瓣象一条条萝卜丝，有的象妈妈的卷头发，有大有小，有直有弯，有宽有窄。）
- 3、菊花有什么用呢？（能做清凉饮料，泡茶喝，菊花的香味能治头痛等。）

二、画画美丽的菊花：

菊花真美，今天我们都来做小园丁，一起来种菊花好吗？

- 1、（老师示范）圆圆的'是花蕊，长长的椭圆形是花瓣，围着花蕊长满花瓣。一朵菊花就开放了。再找空的地方种菊花……（5—6朵）
- 3、引导幼儿有顺序地画：花蕊——花瓣——花茎——叶子，并且知道画花瓣、叶子。
- 4、鼓励幼儿将画面画满。

三、展览作品：

1、找一找谁种的菊花最多、最美？

2、蝴蝶最喜欢哪朵菊花，为什么？

大班美术美丽的扎染教案篇八

1、引导幼儿在欣赏和理解诗歌《春天来了》的基础上，用鲜艳的色彩描画春天。

2、培养幼儿形象记忆和想象能力。

3、引导幼儿注意画面整洁，合理布局。

4、培养幼儿的欣赏能力。

5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

活动重点：引导幼儿注意画面整洁，合理布局。

活动难点：用鲜艳的色彩描画春天。

画纸、蜡笔、教师范例。

活动过程：

一、导入活动。引导幼儿寻找春天，引起幼儿兴趣。

1、教师：小朋友们，现在是什么季节呀？

2、教师：小朋友们看到的春天的景象是怎么样子的呢？谁来
说一说？

二、引导幼儿根据诗歌分析春天的特征。

1、教师有感情地朗诵诗歌《春天来了》。

教师：老师这里有一首好听的诗歌，也是关于春天的，小朋友们认真听，听一听诗歌里的春天是怎么样子的？教师：春天都有哪些美丽的景象呢？（教师请个别幼儿回答）

2、教师根据诗歌内容，小结春天的季节特征。

教师小结：春天来了，小河里的冰融化了；柳树发芽了，桃花盛开了；燕子飞来了；小麦苗也生长了。

3、教师：春天是一个万物复苏的美丽季节，有很多很多的小动物、植物都很喜欢出现在春天的画面里！教师：桃花是什么颜色的呢？还有小燕子是飞向哪里的呀？还有一棵美丽的柳树，柳树上还有小鸟在那里唱着美妙的歌声呢。

三、教师出示范例。

2、教师：看一看在老师的春天里都有哪些景象。（教师讲述范例内容）

四、交代要求，幼儿作画，教师指导。

小朋友在画的时候先构思好，你要画哪些景象，是什么样子的，什么颜色的？要画在纸的什么地方？看看，哪个小朋友画的春天最美丽！（教师鼓励幼儿大胆作画，合理安排好画面布局。）

五、结束活动。

教师讲评幼儿的作品，表扬画得好的幼儿，鼓励其他幼儿。

从整节课来看，孩子都能比较好的回忆和发表自己所看到的春天的样子，也都能发挥想象把自己所理解的春天的样子以画的形式表现出来，在这方面，有一定的发挥自由的空间。

孩子能通过在看、闻、摸的基础上去想一想，说一说，并动手画一画，充分的体现了孩子的自主学习能力。这次活动的随意性较强，培养孩子对大自然的热爱，对春天的热爱，鼓励孩子更多的.尝试，孩子通过绘画的形式在纸上记录着自己对春天的理解。

大班美术美丽的扎染教案篇九

活动目标：

1欣赏作品中丰富的色彩搭配，学习表现秋天的美。

2通过观察画出印象中的秋天。

活动准备：

教学挂图幼儿用书

活动过程：

1欣赏儿童诗

秋风吹，引导幼儿回顾对秋天的印象。

2教师引导幼儿欣赏表现秋天景色的绘画作品。

(1) 教师：请你们看看这幅画画的是什么地方？路边有什么？

(2) 小结：这是画家画的秋天的美丽图画，他画出了秋天晴朗的天空，彩色的树木，以及落满树叶的街道，看起来秋天很美丽。

(3) 教师：假如你要画美丽的秋天，你会画些什么？

(4) 引导幼儿欣赏挂图中的其他两幅作品。

3. 幼儿自由绘画，教师进行个别指导。

(1) 幼儿自由绘画，教师进行个别指导。

(2) 评价，展示幼儿作品：你最喜欢哪一幅画，为什么？

活动反思：

本次活动从目标的完成情况来看，还是基本都完成了三条目标，但在前半部分幼儿欣赏秋天图片时，我让孩子表达的不够多，应该多给孩子一些说的机会，让他们多说说自己对秋天的理解以及他们眼中的‘秋天’。在孩子作画的过程中，应该放手让孩子自己去探索作画的过程，而我过多的强调了作画的过程和步骤，以至于最后的作品缺乏创造力和想象力。在今后的美术活动中我会在培养孩子的想象力和创造力上多下工夫。

大班美术美丽的扎染教案篇十

一次散步的时候，孩子对小河里潺潺流动的河水非常感兴趣，不时地还在讨论观察一番。忽然有个小朋友惊喜地喊道：“河水碰到小石头还会向前流的，真有趣。”孩子们的惊喜使我联想到我正要组织的一个美术活动——“弯弯的小河”。按照以往的教学，我会和小朋友分析河水是怎样流的，然后让小朋友把曲线整齐的排列成小河。这样，幼儿始终处于被动接受的状态。有了散步的启发后，我设计了这样一个环节：布置一条小河，河里有些小石头，让教师分别扮演水妈妈和水宝宝去学游泳。通过这个游戏让幼儿感知水流动的特点。使幼儿从被动接受到主动探索，从而感受线条的顺序美和艺术美。

1、通过游戏引导幼儿在自主探索的过程中，感知水流动的特点，并尝试用绘画的方式进行大胆的表现。

2、通过曲线表现画面的过程，充分感受线条的艺术美，体验与同伴共同游戏的快乐和艺术创作的成功感。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

5、激发幼儿喜欢画、愿意的画的活动兴趣。

场地布置：小河，河中各种石头，录音机；

教学具：各种蜡笔，卡纸；

幼儿：已有将各种线条整齐排列的绘画经验。

(一)情景创设，导入游戏。

我是水妈妈，你们是谁呀?(水宝宝)今天水妈妈要带水宝宝到小河里去游泳呢!宝宝们快来吧。

(二)自由探索，丰富感性经验。

1、提出游戏规则。

2、幼儿通过身体感知获得“绕着石头走”的进一步体验，感受水流的方向。

3、宝宝们跟着妈妈从这里跳下去开始游泳吧!(放音乐)

1)教师语言提示：“妈妈慢慢地游呀游，哎呀，碰到大石头了，怎么办?”(拐个弯，继续往前游)

2)幼儿游戏：游泳2——3次。

(三)游戏结束，讲解绘画方法，幼儿操作。

1、讲解绘画方法。

1)宝宝们来吧，到妈妈身边来，找个地方坐下休息一会儿。你们刚才玩得开心吗？

3)噢！你是这样游的。（教师边讲边示范画，表示水的曲线）从岸的这头“扑通”跳下水，慢慢地游呀游，碰到大石头拐个弯，继续往前游，一直游到岸边，你游得真好。

4)你们想知道妈妈是怎么游的吗？我从这头跳下去慢慢地游呀游，碰到大石头我拐了个弯，又回到岸边，重新选了个地方又跳下去游。

5)刚才妈妈看见除了你们这样游以外，还有许多水宝宝也是这样游的。（示范画一组水宝宝游泳的曲线）

从这头跳下去，慢慢地游呀游，肩并肩，你不撞到我，我不撞到你，碰到大石头拐个弯，继续向前游，一直游到对岸。

6)除妈妈这样游以外，还有许多水宝宝也是从这里跳下来，慢慢地游呀游，你不撞到我，我不撞到你，碰到大石头回过去重新游。

2、幼儿作画，教师指导。

重点指导幼儿将游戏过程进行创造性再现，大胆流畅地画曲线。

3、教师讲评，结束活动。

1)看到水宝宝游泳你会想到什么？

2)那些水宝宝最聪明，会绕过大石头拐个弯，继续向前游泳。

区域设置和日常活动组织：

保留小河的场地布置，在美工叫提供笔和纸，让幼儿随时体验并随时把体验的结果表现在纸上。在日常美术活动时，让幼儿多多练习各种线条进行有规律的排列。

与家长沟通计划：

建议家长平时多带领孩子观察感知河水的流向，并尝试用曲线进行表现。活动后保留幼儿作品，供幼儿和家长观赏。

幼儿的学习兴趣非常浓厚，活动自始至终都表现出较高的积极性和主动性，思维活跃，创作热情很高，下笔很大胆，画出了范例以外的很多弯弯的物品。总的来说，整个教学过程层层相扣，过渡自然，节奏较紧凑。使幼儿在轻松、愉快、自由的情境中，知识、技能、情感得到全面发展。所以我认为本次活动的效果还是不错的。