

最新幼儿园大班美术教案风儿的影子(大全8篇)

高中教案的编写需要结合具体的教学资源 and 教材，确保教学的有效性。请继续阅读以下范文，了解更多高三教案的编写技巧和实施经验。

幼儿园大班美术教案风儿的影子篇一

- 1、结合幼儿对风已有的经验和感受进行交流，并尝试用吸管吹画表现风的特征。
- 2、激发幼儿大胆想象和创作的兴趣。
- 3、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 4、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

- 1、活动前先让幼儿记录自身感觉器官如身体、四肢、脸、眼睛等对风的感受。
- 2、幼儿吹画用的材料：颜料、盘子、吸管、绘画用纸等
- 3、多媒体课件

（一）分享记录：感受风的特征

- 1、前几天，大家完成了一个“请大家找找风”的任务，并把自己找到的“风”的记录下来，今天我们一起来介绍一下吧。
- 2、幼儿介绍自己找到“风”的记录。
- 3、师小结：虽然我们看不见也摸不着风，但是，我们可以用

眼睛、用耳朵、用我们的身体感受到风的存在。

（二）多媒体欣赏：感知我们身边的风

把幼儿通过记录感受的风，用多媒体的形式表现出来。对幼儿的经验进行提升。

（三）创作吹画：感受风儿的影子

1、师引发创作欲望：请小朋友一起来扮演风，用吸管吹吹，把五彩的颜料变呀变，看看风儿会把五彩的颜料变成什么。

2、作吹画，进一步感受风的特征。

3、分享、交流：我的'风儿把五彩的颜料变成了。

1、孩子们能把自己身体、四肢、脸、眼睛等对风的感受大胆地表达出来，并用自己的方法进行记录。孩子们说到了：眼睛、小脸、耳朵、小手、头发等。运用多媒体课件对孩子们的经验进行小结归纳：根据画面孩子们能迅速判断——用眼睛找到了风：红旗在飘动；烟在飘动；窗户里的窗帘在动；树叶从树上飘下来等等。用耳朵找到了风：龙卷风、台风、暴风雨等。身体找到了风：鼻子呼吸有风的感觉；电风扇吹动身体感觉凉快；嘴巴吹蜡烛等。

2、运用吸管进行作画，是孩子们最感兴趣的！个个按耐不住欲试的激情：可以玩颜料喽！用吸管来画画，还可以用自己喜欢的颜料来吹画，真是好高兴哦！通过吸管的吹动，使自己喜欢的颜料跑动起来，并变出各种图案像……整个交流过程，孩子们轻松自然愉悦。很好地体现了孩子的自主性和独立思考能力及同伴间的互动。找风并记录的结果是孩子自我感受和检验的过程，老师把幼儿的记录方法进行归类张贴，使每个孩子交流中进一步了解风的特征。

3、总结并体现幼幼互动和师幼互动的结果。并肯定了幼儿记录活动、思维的自主性。尝试不同的绘画工具来表达自己的对风的特征的感受，孩子们很感兴趣！玩颜料、吹吹玩玩是孩子的情结，让孩子在玩中学、在玩中体验是我们二期课改的精髓。

1、本次活动将孩子们日常的生活经验、集体活动、游戏的内容融合在绘画学习中、使活动层层递进不断提升和深入。将“风”这一自然现象，通过孩子的寻找、记录、交流、分享，在运用吸管吹画的玩弄游戏中，进一步感受风的特征，寓教于乐，体现孩子在活动中的自主学习。同时渗透了不同材料作画与大胆的想法，有利与孩子的后继发展。体现课程的整合性。

2、在了解了风的特征，并在生活中观察、寻找，在游戏中体验，孩子的活动在前，老师在观察中了解孩子的认知情况，让幼儿思考在前，教师验证在后，旨在调动幼儿活动的自主性、参与性、积极性。

3、活动的设计，让孩子们自主记录，并在与同伴交流互动中，自主发现风的特征，进一步感受风这一自然现象。运用多媒体课件对孩子们的经验进行小结归纳，清晰、明朗、有关注的兴趣。

4、本次活动的核心内容围绕风的特征，教师尽可能考虑教材的整合，通过不同的教学模式与幼儿进行互动，并在材料上体现多样性，如：运用吸管吹画，使幼儿能根据自己的感受和想象力，大胆地吹出变动的画面，进行想象。分享交流时，孩子们对自己的吹画的画面赋予大胆的想法！并能大胆地表达出来。

幼儿园大班美术教案风儿的影子篇二

1、通过演唱歌曲，使幼儿能够体验、表达歌曲中思念妈妈的

情感。

2、引导幼儿唱准休止符旋律。

3、在教师的指挥下练习双声部合唱，体验于别人协作的快乐。

4、通过音乐活动培养幼儿想象力、口语表达能力及肢体的表现能力。

5、感知多媒体画面的动感，体验活动的快乐。

一、发声练习：教师引导幼儿运用自然地声音做发声练习并复习歌曲：《听》。

二、新授歌曲，帮助幼儿理解歌曲的内容并学习运用轻柔、自然的聲音演唱：

1、通过师幼的谈话，引出活动的内容：

(2)谁听清楚了风儿要捎给妈妈一句什么样的话？

(3)风儿把嗓子都喊哑了，你们能帮助风儿呼唤它的妈妈吗？

3、教师完整的、有感情的清唱歌曲，请幼儿讨论：

(1)听了这首歌你心理有什么感觉？

(2)老师是用什么样的声音来演唱歌曲的？为什么老师要用这样的声音来演唱这首歌曲？

4、教师随着琴声的伴奏再次范唱歌曲，幼儿可随教师小声的哼唱：

提问：风儿在找妈妈时都问过谁？这两句歌曲中是怎样唱的？

(请幼儿一起练习唱这两句，重点指导幼儿唱准休止符。)

5、指导幼儿运用齐唱、接唱多种形式练习演唱，启发幼儿运用表情和声音表现对妈妈的思念。

三、在教师的指挥下练习双声部合唱，体验与同伴合作的快乐：

1、幼儿尝试用“唔”演唱歌曲。

2、幼儿完整的演唱歌曲，同时教师以哼唱的形式演唱。

3、请幼儿说说这一遍演唱时和以前有什么不同？

4、教师和幼儿进行双声部的合唱并请幼儿说说怎样做才会使两个声部的声音和谐、优美。

5、幼儿分成两组在教师的指挥下练习双声部合唱。

四、结束活动：

1、你觉得风儿的妈妈会在哪里？

3[x老师能够感觉的咱们班的`小朋友非常的爱自己的妈妈，不要在和妈妈分开的时候才跟妈妈说我爱你，我想你，爱要说说出口，今天下午妈妈来接你的时候，今天晚上回家的时候就大声的对妈妈说：妈妈我好爱你!好吗!

歌曲《风儿找妈妈》是一首充满温情、意境感伤的歌曲。歌曲通过描述风儿找妈妈的情景和心情来感染幼儿，从而激发出幼儿对妈妈的爱，以及同情心和爱心。在活动中，将运用双声部合唱的形式将歌曲的意境表达的更加强烈，渲染出风儿对妈妈的想念之情和爱妈妈的情感。对幼儿的情感发展有很大的帮助。

幼儿园大班美术教案风儿的影子篇三

- 1、前几天，大家完成了一个“请大家找找风”的任务，并把自己找到的“风”的记录下来，今天我们一起来介绍一下吧。
- 2、幼儿介绍自己找到“风”的记录。
- 3、师小结：虽然我们看不见也摸不着风，但是，我们可以用眼睛、用耳朵、用我们的身体感受到风的存在。

(二) 多媒体欣赏：感知我们身边的风

把幼儿通过记录感受的风，用多媒体的形式表现出来。对幼儿的经验进行提升。

(三) 创作吹画：感受风儿的影子

- 1、师引发创作欲望：请小朋友一起来扮演风，用吸管吹吹，把五彩的颜料变呀变，看看风儿会把五彩的颜料变成什么。
- 2、作吹画，进一步感受风的特征。
- 3、分享、交流：我的风儿把五彩的颜料变成了~~~~~

幼儿园大班美术教案风儿的影子篇四

活动目标：

- 1、结合幼儿对风已有的经验和感受进行交流，并尝试用吸管吹画表现风的特征。
- 2、激发幼儿大胆想象和创作的兴趣。
- 3、培养幼儿的技巧和艺术气质。

4、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

活动准备：

1、活动前先让幼儿记录自身感觉器官如身体、四肢、脸、眼睛等对风的感受。

2、幼儿吹画用的材料：颜料、盘子、吸管、绘画用纸等

3、多媒体课件

活动过程：

（一）分享记录：感受风的特征

1、前几天，大家完成了一个“请大家找找风”的任务，并把自己找到的“风”的记录下来，今天我们一起来介绍一下吧。

2、幼儿介绍自己找到“风”的记录。

3、师小结：虽然我们看不见也摸不着风，但是，我们可以用眼睛、用耳朵、用我们的身体感受到风的存在。

（二）多媒体欣赏：感知我们身边的风

把幼儿通过记录感受的风，用多媒体的形式表现出来。对幼儿的经验进行提升。

（三）创作吹画：感受风儿的影子

1、师引发创作欲望：请小朋友一起来扮演风，用吸管吹吹，把五彩的颜料变呀变，看看风儿会把五彩的颜料变成什么。

2、作吹画，进一步感受风的特征。

3、分享、交流：我的风儿把五彩的颜料变成了~~~~~

中反思：

1、孩子们能把自己身体、四肢、脸、眼睛等对风的感受大胆地表达出来，并用自己的方法进行记录。孩子们说到了：眼睛、小脸、耳朵、小手、头发等。运用多媒体课件对孩子们的经验进行小结归纳：根据画面孩子们能迅速判断——用眼睛找到了风：红旗在飘动；烟在飘动；窗户里的窗帘在动；树叶从树上飘下来等等。用耳朵找到了风：龙卷风、台风、暴风雨等。身体找到了风：鼻子呼吸有风的感觉；电风扇吹动身体感觉凉快；嘴巴吹蜡烛等。

2、运用吸管进行作画，是孩子们最感兴趣的！个个按耐不住欲试的激情：可以玩颜料喽！用吸管来画画，还可以用自己喜欢的. 颜料来吹画，真是好高兴哦！通过吸管的吹动，使自己喜欢的颜料跑动起来，并变出各种图案像……整个交流过程，孩子们轻松自然愉悦。很好地体现了孩子的自主性和独立思考能力及同伴间的互动。找风并记录的结果是孩子自我感受和检验的过程，老师把幼儿的记录方法进行归类张贴，使每个孩子交流中进一步了解风的特征。

3、总结并体现幼幼互动和师幼互动的结果。并肯定了幼儿记录活动、思维的自主性。尝试不同的绘画工具来表达自己的风的特征的感受，孩子们很感兴趣！玩颜料、吹吹玩玩是孩子的情结，让孩子在玩中学、在玩中体验是我们二期课改的精髓。

反思：

1、本次活动将孩子们日常的生活经验、集体活动、游戏的内容融合在绘画学习中、使活动层层递进不断提升和深入。将“风”这一自然现象，通过孩子的寻找、记录、交流、分享，在运用吸管吹画的玩弄游戏中，进一步感受风的特征，

寓教于乐，体现孩子在活动中的自主学习。同时渗透了不同材料作画与大胆地想象，有利与孩子的后继发展。体现课程的整合性。

2、在了解了风的特征，并在生活中观察、寻找，在游戏中体验，孩子的活动在前，老师在观察中了解孩子的认知情况，让幼儿思考在前，教师验证在后，旨在调动幼儿活动的自主性、参与性、积极性。

3、活动的设计，让孩子们自主记录，并在与同伴交流互动中，自主发现风的特征，进一步感受风这一自然现象。运用多媒体课件对孩子们的经验进行小结归纳，清晰、明朗、有关注的兴趣。

4、本次活动的核心内容围绕风的特征，教师尽可能考虑教材的整合，通过不同的教学模式与幼儿进行互动，并在材料上体现多样性，如：运用吸管吹画，使幼儿能根据自己的感受和想象力，大胆地吹出变动的画面，进行想象。分享交流时，孩子们对自己的吹画的画面赋予大胆地想象！并能大胆地表达出来。

幼儿园大班美术教案风儿的影子篇五

设计意图：幼儿先前已在生活活动和集体学习活动、游戏活动中积累了有关风的经验，故本次活动主要是将自己找到的“风”记录下来后，向大家介绍交流，用个体经验去丰富集体经验。

并尝试用吸管吹画，进一步加深幼儿对风这一自然现象的认识，体验不同材料作画的快乐。萌发幼儿深入探索和学习的愿望。

活动目标：1、结合幼儿对风已有的经验和感受进行交流，并尝试用吸管吹画表现风的特征。

2、激发幼儿大胆想象和创作的兴趣。

活动准备：1、活动前先让幼儿记录自身感觉器官如身体、四肢、脸、眼睛等对风的感受。

2、幼儿吹画用的材料：颜料、盘子、吸管、绘画用纸等

3、多媒体课件

活动过程：（一）分享记录：感受风的特征

1、前几天，大家完成了一个“请大家找找风”的任务，并把自己找到的“风”的记录下来，今天我们一起来介绍一下吧。

2、幼儿介绍自己找到“风”的记录。

3、师小结：虽然我们看不见也摸不着风，但是，我们可以用眼睛、用耳朵、

用我们的身体感受到风的存在。

（二）多媒体欣赏：感知我们身边的风把幼儿通过记录感受的风，用多媒体的形式表现出来。

对幼儿的经验进行提升。

（三）创作吹画：感受风儿的影子

1、师引发创作欲望：请小朋友一起来扮演风，用吸管吹吹，把五彩的颜料变呀变，看看风儿会把五彩的颜料变成什么。

2、作吹画，进一步感受风的特征。

3、分享、交流：我的风儿把五彩的颜料变成了~~~~~

反思：

1、孩子们能把自己身体、四肢、脸、眼睛等对风的感受大胆地表达出来，并用自己的方法进行记录。孩子们说到了：眼睛、小脸、耳朵、小手、头发等。

运用多媒体课件对孩子们的经验进行小结归纳：

根据画面孩子们能迅速判断——用眼睛找到了风：红旗在飘动；烟在飘动；窗户里的窗帘在动；树叶从树上飘下来等等。用耳朵找到了风：龙卷风、台风、暴风雨等。身体找到了风：鼻子呼吸有风的感觉；电风扇吹动身体感觉凉快；嘴巴吹蜡烛等。

2、运用吸管进行作画，是孩子们最感兴趣的！个个按耐不住欲试的激情：可以玩颜料喽！

整个交流过程，孩子们轻松自然愉悦。

很好地体现了孩子的自主性和独立思考能力及同伴间的互动。

找风并记录的结果是孩子自我感受和检验的过程，老师把幼儿的记录

幼儿园大班美术教案风儿的影子篇六

1、结合幼儿对风已有的经验和感受进行交流，并尝试用吸管吹画表现风的特征。

2、激发幼儿大胆想象和创作的兴趣。

3、培养幼儿的技巧和艺术气质。

4、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

1、活动前先让幼儿记录自身感觉器官如身体、四肢、脸、眼睛等对风的感受。

2、幼儿吹画用的材料：颜料、盘子、吸管、绘画用纸等

3、多媒体课件

(一)分享记录：感受风的特征

1、前几天，大家完成了一个“请大家找找风”的任务，并把自己找到的“风”的记录下来，今天我们一起来介绍一下吧。

2、幼儿介绍自己找到“风”的记录。

3、师小结：虽然我们看不见也摸不着风，但是，我们可以用眼睛、用耳朵、用我们的身体感受到风的存在。

(二)多媒体欣赏：感知我们身边的风

把幼儿通过记录感受的.风，用多媒体的形式表现出来。对幼儿的经验进行提升。

(三)创作吹画：感受风儿的影子

1、师引发创作欲望：请小朋友一起来扮演风，用吸管吹吹，把五彩的颜料变呀变，看看风儿会把五彩的颜料变成什么。

2、作吹画，进一步感受风的特征。

3、分享、交流：我的风儿把五彩的颜料变成了~~~~~

1、孩子们能把自己身体、四肢、脸、眼睛等对风的感受大胆地表达出来，并用自己的方法进行记录。孩子们说到了：眼睛、小脸、耳朵、小手、头发等。运用多媒体课件对孩子们的经验进行小结归纳：根据画面孩子们能迅速判断——用眼

睛找到了风：红旗在飘动；烟在飘动；窗户里的窗帘在动；树叶从树上飘下来等等。用耳朵找到了风：龙卷风、台风、暴风雨等。身体找到了风：鼻子呼吸有风的感觉；电风扇吹动身体感觉凉快；嘴巴吹蜡烛等。

2、运用吸管进行作画，是孩子们最感兴趣的！个个按耐不住欲试的激情：可以玩颜料喽！用吸管来画画，还可以用自己喜欢的颜料来吹画，真是好高兴哦！通过吸管的吹动，使自己喜欢的颜料跑动起来，并变出各种图案像……整个交流过程，孩子们轻松自然愉悦。很好地体现了孩子的自主性和独立思考能力及同伴间的互动。找风并记录的结果是孩子自我感受和检验的过程，老师把幼儿的记录方法进行归类张贴，使每个孩子交流中进一步了解风的特征。

3、总结并体现幼幼互动和师幼互动的结果。并肯定了幼儿记录活动、思维的自主性。尝试不同的绘画工具来表达自己的对风的特征的感受，孩子们很感兴趣！玩颜料、吹吹玩玩是孩子的情结，让孩子在玩中学、在玩中体验是我们二期课改的精髓。

1、本次活动将孩子们日常的生活经验、集体活动、游戏的内容融合在绘画学习中、使活动层层递进不断提升和深入。将“风”这一自然现象，通过孩子的寻找、记录、交流、分享，在运用吸管吹画的玩弄游戏中，进一步感受风的特征，寓教于乐，体现孩子在活动中的自主学习。同时渗透了不同材料作画与大胆地想象，有利与孩子的后继发展。体现课程的整合性。

2、在了解了风的特征，并在生活中观察、寻找，在游戏中体验，孩子的活动在前，老师在观察中了解孩子的认知情况，让幼儿思考在前，教师验证在后，旨在调动幼儿活动的自主性、参与性、积极性。

3、活动的设计，让孩子们自主记录，并在与同伴交流互动中，

自主发现风的特征，进一步感受风这一自然现象。运用多媒体课件对孩子们的经验进行小结归纳，清晰、明朗、有关注的兴趣。

4、本次活动的核心内容围绕风的特征，教师尽可能考虑教材的整合，通过不同的教学模式与幼儿进行互动，并在材料上体现多样性，如：运用吸管吹画，使幼儿能根据自己的感受和想象力，大胆地吹出变动的画面，进行想象。分享交流时，孩子们对自己的吹画的画面赋予大胆的想法！并能大胆地表达出来。

幼儿园大班美术教案风儿的影子篇七

作为一名教学工作者，很有必要精心设计一份教案，教案有助于学生理解并掌握系统的知识。那要怎么写好教案呢？下面是小编为大家收集的大班美术风儿的影子教案，欢迎阅读与收藏。

1、结合幼儿对风已有的经验和感受进行交流，并尝试用吸管吹画表现风的特征。

2、激发幼儿大胆想象和创作的兴趣。

3、培养幼儿的技巧和艺术气质。

4、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

1、活动前先让幼儿记录自身感觉器官如身体、四肢、脸、眼睛等对风的感受。

2、幼儿吹画用的材料：颜料、盘子、吸管、绘画用纸等

3、多媒体课件

（一）分享记录：感受风的特征

- 1、前几天，大家完成了一个“请大家找找风”的任务，并把自己找到的“风”的记录下来，今天我们一起来介绍一下吧。
- 2、幼儿介绍自己找到“风”的记录。
- 3、师小结：虽然我们看不见也摸不着风，但是，我们可以用眼睛、用耳朵、用我们的身体感受到风的存在。

（二）多媒体欣赏：感知我们身边的风

把幼儿通过记录感受的风，用多媒体的形式表现出来。对幼儿的经验进行提升。

（三）创作吹画：感受风儿的影子

- 1、师引发创作欲望：请小朋友一起来扮演风，用吸管吹吹，把五彩的颜料变呀变，看看风儿会把五彩的颜料变成什么。
- 2、作吹画，进一步感受风的特征。
- 3、分享、交流：我的风儿把五彩的颜料变成了.....

1、孩子们能把自己身体、四肢、脸、眼睛等对风的感受大胆地表达出来，并用自己的方法进行记录。孩子们说到了：眼睛、小脸、耳朵、小手、头发等。运用多媒体课件对孩子们的经验进行小结归纳：根据画面孩子们能迅速判断——用眼睛找到了风：红旗在飘动；烟在飘动；窗户里的'窗帘在动；树叶从树上飘下来等等。用耳朵找到了风：龙卷风、台风、暴风雨等。身体找到了风：鼻子呼吸有风的感觉；电风扇吹动身体感觉凉快；嘴巴吹蜡烛等。

2、运用吸管进行作画，是孩子们最感兴趣的！个个按耐不住欲试的激情：可以玩颜料喽！用吸管来画画，还可以用自己

喜欢的颜料来吹画，真是好高兴哦！通过吸管的吹动，使自己喜欢的颜料跑动起来，并变出各种图案像……整个交流过程，孩子们轻松自然愉悦。很好地体现了孩子的自主性和独立思考能力及同伴间的互动。找风并记录的结果是孩子自我感受和检验的过程，老师把幼儿的记录方法进行归类张贴，使每个孩子交流中进一步了解风的特征。

3、总结并体现幼幼互动和师幼互动的结果。并肯定了幼儿记录活动、思维的自主性。尝试不同的绘画工具来表达自己的对风的特征的感受，孩子们很感兴趣！玩颜料、吹吹玩玩是孩子的情结，让孩子在玩中学、在玩中体验是我们二期课改的精髓。

1、本次活动将孩子们日常的生活经验、集体活动、游戏的内容融合在绘画学习中、使活动层层递进不断提升和深入。将“风”这一自然现象，通过孩子的寻找、记录、交流、分享，在运用吸管吹画的玩弄游戏中，进一步感受风的特征，寓教于乐，体现孩子在活动中的自主学习。同时渗透了不同材料作画与大胆地想象，有利与孩子的后继发展。体现课程的整合性。

2、在了解了风的特征，并在生活中观察、寻找，在游戏中体验，孩子的活动在前，老师在观察中了解孩子的认知情况，让幼儿思考在前，教师验证在后，旨在调动幼儿活动的自主性、参与性、积极性。

3、活动的设计，让孩子们自主记录，并在与同伴交流互动中，自主发现风的特征，进一步感受风这一自然现象。运用多媒体课件对孩子们的经验进行小结归纳，清晰、明朗、有关注的兴趣。

4、本次活动的核心内容围绕风的特征，教师尽可能考虑教材的整合，通过不同的教学模式与幼儿进行互动，并在材料上体现多样性，如：运用吸管吹画，使幼儿能根据自己的感受

和想象力，大胆地吹出变动的画面，进行想象。分享交流时，孩子们对自己的吹画的画面赋予大胆地想象！并能大胆地表达出来。

幼儿园大班美术教案风儿的影子篇八

知识与技能

- 1、增强同学们对事物的好奇心。
- 2、初步接触依形想象并绘制的基本方法。
 - 1、组织“捉影”游戏。（认识人物轮廓）
 - 2、开展“影子”探秘。（认识形态变化）
- 3、想象完整形态，充分表现个性。
- 4、欣赏评价，从中获趣。

增强同学们对事物的好奇心，培养发展对形于色的想象力。

重点：认真组织同学们开展“捉影”活动，认识理解形态的变化。

难点：指导同学们依形想象并绘画成图。

- 1、室外造影游戏。（自由摆姿造型）
- 2、室内借形想象。（添画完形创作）

课件

一、课题导入（5分）

1、课件展示：谜语。“你走他也走，你动他也动，就在脚下面，怎也抓不住。”

2、板书课题：《影子大王》

二、捉影游戏（8分）

1、室外操场。

观察人物、树等影子。思考：这些影子是怎么来的？

2、学习捉影方法。

你能用手捉住吗？怎样才能捉住呢？

3、小结。用粉笔把影子的边缘画下来，就把影子捉住了。

三、影子探秘（5分）

1、观察影子的变化。（变化多端）

2、多人组合姿势，变化更有趣的影子。

3、构思。首先是把现实中存在的问题解决，再是选择最科学的方法把它变成一幅美丽的画。

四、完成添画（5分）

1、集合同学们观察影子，引导联想，它们像什么？（动物、大小壶等）

2、引导想象添画。

3、小结：大胆添画。

五、同学们创作（10分）

1、室内创作。2、指导构图。3、修改完善。

六、欣赏评价（7分）

1、同学们展示作品。

2、同学们互评。

3、教师点评。

七、当堂作业

同学们完成一幅影子绘画作品。

八、板书设计

1、影子大王

人、树——（影子）——光照

变化多端

九、教学反思

本课设计两大教学空间，前者是室外活动，主要开展“捉影游戏，亲身体会影子形成的理由，形状变化多端，以及如何能够留下影子。后者是室内绘画创作，由观察到的影子引发联想。像动物，像大小壶等形态，大胆构造完成制图。本课由谜语导入，激趣，由评价作结，收获甚多。乐在其中，易于言表。