

2023年小学三年级语文心得体会(精选13篇)

军训心得是我们对自己改变和成长的见证和记录。这里有一些关于培训心得的范文，供大家参考和学习。

小学三年级语文心得体会篇一

第一段：介绍背景和目的（约200字）

小学三年级是培养学生学习英语的关键时期，也是奠定英语基础的重要阶段。作为小学三年级英语教师，我深感责任重大。通过教学实践和总结经验，我积累了一些心得体会。我希望通过分享这些建议，能够给其他英语教师提供一些建议和启示。

第二段：注重兴趣点，构建愉快的学习环境（约200字）

在教授英语课程时，我发现注重培养学生的学习兴趣是非常重要的。我将学习与孩子们的生活和兴趣点相结合，设计了一系列有趣的课堂活动。例如，对于动词的学习，我设计了各种动作游戏，让学生通过做游戏来学习。这样的学习环境可以激发学生的学习动力，增加他们对英语学习的兴趣。

第三段：灵活运用教学方法，提高学习效果（约200字）

小学三年级的学生往往对语言学习缺乏耐心，难以集中注意力。因此，我尝试了许多不同的教学方法，以提高学习效果。例如，通过小组合作学习，让学生彼此合作，分享知识和经验。此外，我还鼓励学生利用多媒体工具，如电子白板和音频设备来学习，并且每笔知识重点通过多种形态呈现，以便学生更好地理解与记忆。

第四段：巩固知识，加强口语训练（约200字）

小学三年级的学生通常对记忆和理解能力相对较弱，他们需要通过不断反复巩固来加深理解。在英语教学中，我注重反复复习，并通过各种形式的练习巩固学生的所学知识。此外，为了提高他们的口语表达能力，我鼓励学生在课堂上大胆发言，增加他们的口语训练机会。

第五段：建立积极互动，与家长合作（约200字）

在小学三年级英语教学中，家长的支持和配合非常重要。我与家长保持紧密联系，定期与他们沟通学生的学习情况，并鼓励他们在家中给予孩子英语学习的支持。我还定期组织家长会，分享学生的学习进展，并征询他们的意见和建议。这样的互动能够加强师生家长之间的合作，达到更好的教育效果。

总结（约100字）

通过教学实践和总结经验，我发现注重兴趣点，构建愉快的学习环境是提高小学三年级英语教育效果的有效方法。此外，灵活运用教学方法，巩固知识并加强口语训练也是必不可少的。与家长的积极互动和合作则能够加强学生的教育效果。只有综合运用这些方法，我们才能够更好地帮助小学三年级的学生提高英语水平，为他们未来的学习打下坚实的基础。

小学三年级语文心得体会篇二

‘教学做合一’是陶行知先生教学理论中的精彩一笔，陶先生认为‘做’就是教学中的实践环节，只有采用‘做’这样的实践环节才能让‘教’与‘学’合一。陶先生‘教学做合一’的思想对语文综合实践活动有重要的其指导意义。《语文课程标准》指出：‘语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而培养这种能力的主要途径也是语文实践。’即要让

学生在大量的、丰富多彩的‘做’中，感悟、习得，逐渐掌握语文的规律。可以说语文综合实践活动就是通过具体的‘做’，将教师‘教’授语文知识技能的过程与学生在应用中‘学’得新知、提高能力的过程整合为一种综合的教学活动。

首先，语文实践活动是一种语文活动，紧密结合语文教材的各种‘做’的活动应当是语文综合活动的基本内容。其次，语文实践活动是一种综合性很强的语文活动，各学科与语文相关的‘做’的活动都应该是语文实践活动的主要内容。再次，语文实践活动是一种实践性非常强的语文综合活动，各种贴近学生自身生活和社会生活的‘做’的活动，也应该是语文综合实践活动的重要内容。下面谈一谈以‘做’为中心进行三年级语文综合实践活动教学的一些体会。

三年级首次出现了‘语文综合实践活动’这个全新的内容，这是基础教育课程改革的一道亮丽的风景线，但对于三年级的学生却是完全陌生的。再加上三年级的学生往往问题意识淡薄，他们还不太会主动引发问题进行思考。因此教师首先要紧扣教材，巧妙地设计和安排各种‘做’的活动，缩短学生与语文综合实践活动之间的距离，引发学生对于活动内容的高度关注，以此来落实语文综合实践活动。

课程改革实验教材的每都是经过精心挑选的名篇佳作，也是学生学习语文最主要的途径，语文综合实践活动首先可以紧扣每课文展开：

1、紧扣课文内容的表演活动陶行知先生指出，唤起了兴味，就肯用全部精神去做事体，所以‘学’和‘乐’是不可分离的。兴趣是最好的老师，各学科教学必须以激发学生的学习兴趣为前提，个人简历方能取得较好的效果。根据三年级学生生活活泼好动、模仿能力强、直觉形象思维占优势的特点，我们经常性地安排一些紧扣课文内容的表演活动。如在《揠苗助长》、《鹬蚌相争》、《掩耳盗铃》等多篇课文的`教学中进行课本剧表演，在《西湖》、《东方明珠》等课文的教学过

程中进行‘比绝招’、‘小导游’表演等。这些语文综合实践活动熔知识性、趣味性、娱乐性于一炉，激发了学生的求知欲、表现欲，锻炼了学生的胆量、气质，培养了学生的语言组织能力和审美情趣。

2、紧扣课文内容的制作活动

陶行知先生曾提出要解放学生的双手、解放学生的头脑。紧扣课文内容进行各种有趣的制作活动既能让学生动手动脑，也可以充分发挥学生的想像力和创造力。三年级课文中有不少制作活动的切入点，如学习《槐乡五月》一课后，可引导学生编写‘咱们可爱故乡’习作等。在活动中学生的阅读概括能力、想像能力得到了锻炼，审美、鉴赏、能力也得到了提升。

3、紧扣课文内容的拓展活动

课程改革实验教材中的课文，不是以传统‘课文’的形式而是以一组一组课文的形式出现的。一组课文一个主题气将篇课文融合在一起，范文写作根据这样的编排特点，语文综合性活动的内容除了可以紧扣课文‘做’，也可以紧扣一组课文的主题进行设计，拓展活动的时间和空间。

语文综合实践活动具有很强的综合性’，因此，我们应该树立‘大语文’教学观，将语文综合实践活动与其他学科有机地融合在一起，寻找各学科之间的关联点，设计出多学科整合的综合实践活动。整合后的活动不仅在数量上添砖加瓦，而且在质量上高屋建领，极大地丰富了语文综合实践活动的内涵。

陶先生认为：生活是一部活的教科书，‘我们的教育不限于学校的形式’，‘整个社会是我们的学校，全部生活是我们的课程’。他极力主张把学生从学校这个‘鸟笼’中放飞到大自然中去自由朝翔，到生活的大风大浪中接受人生洗礼。的确，生

活是语文的源头活水，选择贴近学生自身生活和社会生活的综合性实践活动，必然会调动学生主动参与探究的积极性，帮助学生树立自主、合作、探究的学习意识，促进学生的实践能力和创新能力的发展。

三年级语文教材中安排了不少环保主题的课文。为了从小搞学生的环保意识，我们在三年级下学期安排了主题为‘关心周围的环境’的语文综合实践活动，先让学生自由结合组成小组，共同商定一个活动计划，想一想开展的方式和内容，然后大家分头行动。有的小组进行了细心的观察和记录：‘称了称家里每天产生多少垃圾’、‘算了算自己家一年用掉多少吨水’。活动的内容与学生的生活息息相关，具有很强的实践性，学生劲头十足，主动性得到了充分的体现。

小学三年级语文心得体会篇三

第一段：介绍教授小学三年级英语的背景和重要性（200词左右）

小学三年级是学生接触英语正式课程的一年。英语对于学生的综合能力、语言表达能力和跨文化交际能力的培养起着重要的作用。作为一位小学三年级英语教师，我深感责任重大。教授小学三年级英语需要注重培养学生的兴趣、提高学习效果，并使他们在掌握语言技能的同时，也能了解和理解不同的文化背景。

第二段：引导学生的兴趣和提高学习效果（200词左右）

教授小学三年级英语应充分考虑学生的年龄特点。我倾向于以趣味性的方式引导学生，例如利用游戏、音乐和故事等有趣的方法激发学生学习英语的兴趣。通过游戏，我可以让学生在轻松的氛围中与他人互动，培养他们的团队合作能力和语言交际能力。通过音乐，我可以帮助学生加强英语单词和句子的记忆，并提高他们的发音和语调。通过故事，我可以

让学生体验到不同的文化和生活方式，激发他们的想象力和表达能力。

第三段：培养学生的语言技能（200词左右）

除了激发学生学习英语的兴趣，培养学生的语言技能也是教授小学三年级英语的重要任务。在教授英语单词时，我会通过图画、实物和动作等多种方式帮助学生理解和记忆，并结合练习巩固。在教授句子时，我会注重让学生掌握基本的句型结构，例如主语加谓语的句子结构，并通过实际对话和语境练习帮助他们运用所学句型进行交流。此外，我还会鼓励学生进行口头表达和书面表达的实践，以提高他们的语言运用能力。

第四段：了解和理解不同的文化背景（200词左右）

教授小学三年级英语还应该帮助学生了解和理解不同的文化背景。通过引导学生了解英语使用国家的文化，我们可以帮助他们建立跨文化意识和尊重不同文化的价值观。例如，在教授节日和风俗习惯时，我会加入相关的文化背景和故事，让学生了解不同国家的庆祝方式。同时，我还会鼓励学生与外籍人士进行交流，以增进他们的跨文化交际能力。

第五段：总结教学心得和展望（200词左右）

通过教授小学三年级英语的经验，我深刻认识到培养学生的兴趣、提高学习效果，培养学生的语言技能以及了解和理解不同的文化背景的重要性。在未来的教学中，我将继续探索创新的教学方法和教材，以更好地满足学生的学习需求和培养他们的英语能力。同时，我也希望通过我的努力，培养学生对英语学习的兴趣和热爱，使他们在学习英语的过程中愉快而又有效地成长。

小学三年级语文心得体会篇四

在小学三年级的英语教学中，我深深地感受到了教育的魅力和重要性。这一年，我作为一名英语老师，经历了许多挑战和收获，通过与学生们的互动和交流，我对小学三年级教英语有了更深刻的理解和体会。

第二段：有效的教学方法

在小学三年级的英语教学中，我尝试了多种有效的教学方法，以激发学生的学习兴趣 and 积极性。例如，我采用了游戏、竞赛和角色扮演等活动，让学生在轻松愉快的氛围中学习英语。除此之外，我还通过使用多媒体和互动教具，以及布置各种任务和作业，动态地激发学生的思维能力和创造力。通过这些方法，我发现学生们对英语学习更感兴趣，学习效果也更加明显。

第三段：个性化的教学策略

在小学三年级的英语课堂上，我深刻理解到每个学生的差异性和个性化教学的重要性。因此，我通过分组合作和个别指导的方式，针对学生们的不同英语水平和学习习惯，制定了不同的教学策略。比如，对于英语基础好的学生，我鼓励他们主动发言和表达，通过与他们一起合作，帮助其他学生提高英语听说能力。而对于英语基础较差的学生，我主要采用分级阅读和单词记忆等方法，帮助他们逐步提高英语水平。通过这样的个性化教学，我发现学生们更加积极主动地参与到英语学习中，并且取得了很大的进步。

第四段：师生互动的重要性

在小学三年级的英语教学中，我认识到师生互动对于学生学习的重要性。因此，我注重与学生们的互动和交流，积极倾听他们的想法和意见。我鼓励学生们勇于提问和发表自己的观

点，在每个学生的贡献上都给予积极的反馈和肯定。同时，我也经常与学生进行辅导和指导，关心他们的学习状况和困惑，并及时提供帮助和支持。通过这样的师生互动，我与学生们建立了良好的师生关系，促进了他们的学习兴趣和动力。

第五段：总结与展望

通过小学三年级的英语教学，我体会到了教育的乐趣和意义。通过不断尝试和探索，我积累了丰富的教学经验，提高了自己的教育水平。同时，我也看到了学生们在英语学习中的进步和成长，这让我倍感欣慰。在未来的教学中，我将继续不断学习和进步，不断寻找适合学生的教学方法和策略，以帮助他们更好地学习英语，成为自信并具有全球视野的人。

小学三年级语文心得体会篇五

本学期，我本着“识字写字与阅读两不误，积累与表达齐发展”两大宗旨，在教学中不断地摸索着。当然，其中有成功，也有失败。我自认为比较可取的有以下两方面：

1、用好教科书

在以往的教学中，我往往会忽视独立阅读课文的教学。在本学期，我非常重视独立阅读课文的教学。利用独立阅读课文，梳理单元阅读训练点，并进行拓展阅读。这样提高了学生的阅读能力，同时学生提高了学生的识字能力。

2、用好学生手头已有的材料。

本学期，我们三年级的每位学生都已经配有《习作的导学导练》、《习作同步训练》、《语段训练》、《同步阅读》，这些材料，都与课本配套，是课本的延伸与拓展。在学习课文的同时，我会适时地利用这些资源，对教学做些拓展。在学完每组教材以后，我又会引导学生好好地去读这些内容。

当然，在教学每组课文之前，我都会把全组课文包括学生手头有的这些资料，都会好好读上几遍的。

3、利用好学生家里的教学资源

在本学期，我要求每生每天书包里至少带一本课外书，并让学生自主组成读书小组，相互借阅课外书。

从20xx年开始，我一直在做“练在小处，激发兴趣”的一项小练笔活动。

“小练笔”是从帮助学生积累素材，提高学生的作文水平的作文教学的一种补充。灵活多变的内容，随心所欲的表达方式，及时而细腻的老师批阅，行之有效的激励措施，让学生在“小练笔”中个性得到张扬，然后，兴趣成为学生习作中的主题。

鲁迅先生曾说：“我的成功并无其它，只不过是把别人喝咖啡的时间用在了写作上而已。”因而要想写好作文并没有什么灵丹妙药，就是多看、多练习，而现行的教材中每学期只安排了6—8次的作文训练，难以进行多练习，自然地学生的习作水平难以有效的提高。为了增加学生的生活素材和语言上的积累，我创设了“小练笔”形式的随笔练习，作为对作文教学的补充，让学生通过平时的练笔去捕捉生活中丰富多采的作文素材，使学生的作文呈现出个性的魅力。

2、表达方式随心所欲。当学生的积累达到一定的程度时，学生就产生了较为强烈的表达欲望和向人倾诉的激情，他们把“小练笔”当成了倾诉的对象和表演的舞台。在小练笔中，学生可用记叙的方式记录他们稚嫩的心灵所经历的酸甜苦辣；可用说明文生动细致地描叙他们心爱的文具、美丽的校园、温馨的家庭及至最新的武器；可用散文描绘身边的风花雪月，抒发他们发自内心的情感；可用议论文形式发表他们对人世间万事万物的感悟，对人生进行理性的分析；可用诗歌讴歌

人生最美的最感人的一刻；可用随心所欲地记录下他们成长过程的轨迹.....

嬉笑怒骂，皆源自于他们生活中最真实的感受，在小练笔中，他们不必担心惹怒老师而不敢记录对老师的不满，甚至违心地写一些连自己都不知所云的文章去迎合老师的喜好；他们不必担心立意不高、篇幅太短、文理不通或有错别字、病句之类的缺点，而受到老师或家长的指责；他们不必担心害怕暴露心中的稚嫩，而去故作成熟的说“鬼”话···总之，他们在小练笔中没有丝毫的担心，有的只是畅所欲言，有的只是作为一个作者的自由权利，是一个“拥有完全话语权的作者”。当然，他们的文章中还可以有错别字，也可以是一个残缺的句子、一段没有结尾的话、一个没有完整的故事、一个没有结论的论证、一个没有中心的多主题变奏的乐章。他们的随笔甚至是他们自己都难以真正读懂，也无法求解的难题。

3、及时而细腻的老师批阅。教师细腻而及时的批阅是激发学生写作激情的重要手段。学生再次上交小练笔后心中总是带有一丝的期盼，就如同期盼收获的农民一样。如果教师只是上面淡而无味地评上个等第便还给学生，就辜负学生的信任，极有可能造成他们写作热情的丧失，“必然会挫伤他们的创作动机，使作文成为一种应付差事的、无趣而无奈的游戏”。

为了避免这种情况的产生，我每周专门抽出半天的时间静下心来细致地批阅学生的小练笔。当遇到精彩的文章时，我总是情不自禁地写上个大大的“好”字，或用红笔勾出其中精彩的词句，生怕一时的马虎而错过每一个精彩之处；当遇到学生出现难题征求意见时，我总是耐心而中肯地在空白处写下我的建议，帮助他们度过心理上的难关；当学生稍有进步时，我总是用热情的语言鼓励他们争取更大的进步，而出现退步时，便会用劝告的语言提醒他.....

4、行之有效的激励措施。学生在练笔中难免会出现懈怠、不满、甚至反感的负面情绪，如果没有行之有效的激励措施，写作的质量就很难得到保证，更谈不上写作水平的提高。

“及时的讲评”、“定期的反馈”、“自编作文集”、“小小作家奖”等多种形式的激励方法是我常用的手段。如此，学生在教师一次次的激励与肯定中津津乐道于提笔和向大家展示自己一周的“成果”。

通过坚持不懈地努力，学生在作文中不再为“无米”而发愁，也不再为语言的平乏而苦恼，在写作中多了一份挥洒自如，而兴趣也真正成为了学生习作的灵魂！

通过一学期的努力，我想我们班的大部分学生或多或少，总会有些进步的。

小学三年级语文心得体会篇六

小学三年级是我人生中的重要阶段，那里是我学到的知识和成长的地方。在这一年里，我收获了很多，不仅学到了新的知识，还培养了很多好习惯。我觉得这是我成长过程中最重要的一年。

第二段：知识是成长的基础

在小学三年级，我学到了很多新的知识，比如数学、语文、英语和自然常识等等。我学会了认识字、读写数字、进行简单的数学运算，这些知识为我今后的学习奠定了基础。通过数学，我学会了思考和解决问题的能力，通过语文，我学会了表达自己的思想和感受的能力。这些知识对我来说非常重要，它们为我的将来打下了坚实的基础。

第三段：良好习惯是成功的保障

在小学三年级，老师教导我们养成良好的习惯。比如说，按时上课、完成作业、不说脏话、不欺负同学等等。这些习惯的养成给我们带来了许多好处，不仅使我们的生活秩序井然，还培养了我们的自律和纪律意识。良好的习惯是成功的保障，我相信只有通过养成良好的习惯，我才能取得更大的成就。

第四段：友谊是成长之路上的伴侣

在小学三年级，我结交了很多好朋友，他们成为我成长过程中的伴侣和支持者。我们一起学习、一起玩耍、一起分享快乐和困难。和朋友们在一起，我感到无忧无虑，也更加快乐。在和朋友交往的过程中，我学会了如何与人相处、互相帮助和支持。友谊是成长之路上最宝贵的东西，我珍惜并感激我的朋友们。

第五段：展望未来，我还有很多成长的空间

小学三年级给我带来了许多成长，但我知道还有很多地方我需要努力去提高。我要更加刻苦学习，争取在学习上取得更好的成绩；我要更加善良友好，与同学们保持良好的关系；我要更加勇敢，尝试新的事物和挑战。我相信只要我持之以恒，我一定能够迈向更高的成长台阶。

总结：小学三年级是我成长过程中最重要的一年。通过学习新的知识、养成良好的习惯、结交朋友，我不仅在知识上得到了丰富，更在心灵上得到了成长。展望未来，我会继续努力，迈向更高的成长。

小学三年级语文心得体会篇七

时间如流水般消失，在这学期的语文教学中，有苦有甜，课堂是我和学生交流互补的平台，下课时我们一起畅谈生活的经历和乐趣。暑假即将来临，反思一学期的教学经历，现做如下总结：

教师在新课程中最大的是角色的变化，将不再只是知识的传授者和管理者，更是学生发展的促进者和引导者。在教学中，我努力引导学生从传统的接受学习转变为探究学习，让学生养成良好的学习习惯，掌握学习的策略和发展能力；创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习积极性。学生在民主、平等、和谐的气氛里，思维处于积极主动的活跃状态把紧张的学习过程转变为愉快的学习活动。语文课堂教学成功的重要表现是，面对全体学生，选择灵活的教学形式，动员全体学生投入到活动中去。要让全体学生参与课堂活动，就要认真设计和安排活动形式。我按照听说读写的要求，安排好学生活动的内容和次序，尤其要巧设疑点，激发学生灵感，促使人人思考，个个踊跃发言。集体活动、个体发言交替进行，要切实避免老师和几个尖子学生反复“表演”的现象。对能力差的学生先让他们回答浅而易懂的问题，增强他们的自信心；对优秀生则让他们回答难度大一点的问题。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。学起于思，思源于疑。疑是思维的火花，是解决问题的关键。

“小疑则小进，大疑则大进”。自主合作探究使学生的自学能力提高，思维更加开阔。同时，我尊重学生的个体差异，鼓励学生选择自己喜欢的方式学习，让学生当学习的主人，激发其学习兴趣，调动其探究的积极性。俗话说“泉有泉眼，文有文眼”，于是我紧扣这篇课文的文眼，引导学生细读品味，最大限度的串起爱的主线。“题目是文章的窗口。”透过这扇窗，我们可以揣摩到作者将要写的内容。因此，导入新课之后，我便让学生就题质疑，进一步激发学生的阅读兴趣。学生不假思索就提出了以下四个问题：1、沉默是什么意思？2、孩子们为什么沉默？3、孩子们在什么情况下沉默？4、为什么说这是“可贵的沉默”？紧接着，我让学生自读课文，解决以上几个问题。在汇报、交流之后学生便弄明白了文章所写的主要内容。当然，此时学生对文章的把握还是浅层次的，为挖掘其深层次的东西，对学生进行人文熏陶，我让学生再度细读质疑，品味意味深长的句子。经过一番点拨、讨论、交流，学生终于明白家庭之爱等于父母之爱加上孩子之爱，子女应当回报父母，给予父母关爱。只要每个人拥有爱心，整个世界就充满了爱，充满了温暖。至此，爱的主旋律在课堂上奏响，爱的种子在学生心中生根发芽。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。

以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”

1、课堂上，让学生动脑、动手、动眼、动口，将唱歌，讲故事，画画等穿插其间，使课堂动起来，学生思维活跃，能在活动中认知并巩固。给学生更多活动的时间和空间，课堂是他们轻松学习的游乐园。

2、课外，鼓励学生多参与有益的活动，收集各种名人故事、自然知识、社会动态……让课外成为认知的第二课堂，多实践多积累，不断充实自己。有了课外的积累，才有课堂的生气，就会提高学生的整体素质。

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题，如写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草；还有的学生作业不能按时上交；或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大，导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，知识上做到课课清、段段清。

2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

3、加强守纪方面的教育，使学生不仅在课堂上集中注意力学习，课下也要按校纪班规严格约束自己。

总之，在本学期中，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断

严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。任何人都是在不断的学习中完善自己的，我会不断积累经验，不断努力学习，争取成为一个更称职更优秀的语文老师！

小学三年级语文心得体会篇八

小学三年级是我人生中的一个重要节点。这一年，我学会了很多东西，不仅增长了知识，还培养了许多重要的品质。通过这一年的努力学习和努力拼搏，我收获了很多成长的经验和心得体会。

第二段：养成良好的学习习惯

在小学三年级，我意识到养成良好的学习习惯十分重要。每天按时完成作业，认真听课，及时复习，这些都是良好的学习习惯。我发现，只有养成了这些习惯，才能更好地掌握知识，提高成绩。当我看到自己努力付出后的成果时，自信心也逐渐增强，对学习更加有动力和激情。

第三段：团结合作，取长补短

在小学三年级，我们经常进行小组合作学习。通过与同学们的合作，我发现团队合作可以取长补短。在合作中，我们可以分享并借鉴彼此的优点和经验，共同解决问题。我也发现，在与他人相处的过程中，要学会尊重他人、关心他人，并学会与人友好相处。这样，我们可以共同进步，取得更大的成功。

第四段：积极参与，全面发展

在小学三年级，我更加积极地参加各种课外活动，拓展了自

己的兴趣爱好。我参加了足球社团，通过与队友们训练和比赛，我不仅锻炼了身体，还学会了团队合作和勇敢面对困难。此外，我也参加了朗诵比赛和舞蹈表演，通过这些活动，我锻炼了自信和表达能力，让自己得到了更全面的发展。

第五段：改错能力，不断进步

在小学三年级，我渐渐体会到了改错的重要性。我们都会犯错误，但关键是要学会从错误中吸取教训，并在以后的学习过程中时刻提醒自己避免再犯。我意识到，只要我勇敢面对错误，并不断改正，我就能不断进步，取得更好的成绩。通过不断地改错和反思，我学会了坚持不懈和自我完善。

小学三年级的成长心得让我深感人生的宝贵和重要。通过这一年的学习和努力，我体会到了良好的学习习惯、团结合作、积极参与和改错能力的重要性。这些经验将伴随我一生，并成为我成长的动力。我相信，在未来的学习和成长中，我会继续不断拼搏和进步，为实现自己的理想而努力奋斗。

小学三年级语文心得体会篇九

最近，我校组织语文老师学习了《语文新课标》。让我收获丰厚，使我加深了对新课程改的理解与体会，进步认识到了新课改的必要性和紧迫性。

语新课标明确提出：“语课程应致力于学语素养的形成与发展。语素养是学学好其他课程的基础，也是学全发展和终发展的基础”。语课程应培育学热爱祖国语字的思想感情，指导学正确地理解和运祖国语字，丰富语的.积累，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能、阅读能、写作能、语交际能。

语新课标明确提出“要重视朗读和默读。让学逐步学会精读、略读和浏览。培养学广泛的阅读兴趣，扩阅读，增加阅读量，

提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。励学主选择阅读材料。九年课外阅读总量应在400万字以上。”读背疑是积累语素养的好法。

小学三年级语文心得体会篇十

今天我们在学校录播室集体进行了2022语文新课标的学习，2022语文新课程标准中有这样一段文字：“义务教育语文课程围绕立德树人根本任务，充分发挥其独特的育人功能和奠基作用，以促进学生核心素养发展为目的，以识字与写字、阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究等语文实践活动为主线，综合构建素养型课程目标体系；面向全体学生，突出基础性，使学生初步学会运用国家通用语言文字进行交流沟通，吸收古今中外优秀文化成果，提升思想文化修养，建立文化自信，德智体美劳得到全面发展。”其中强调突出了语文要立德树人、要发挥育人作用，要促进学生核心素养的发展。“让我受益匪浅，使我的教育观念又一次得到了转变，并且加深了我对新课标的理解与体会。我必须改变自己原有的语文教育方式，尊重学生个性，让学生的个性得到发展，尽自己最大的努力调动学生各方面的潜能，让学生学得轻松、学得愉快。2022新课标再次提醒我们：

新版课程标准指出——学生是学习和发展的主体。我们的语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点。教师课堂上的所有教学都应坚持以生为本，全面提高学生的语文素养。孩子是学习的主人教学时还应顺应孩子的天性，爱护儿童的好奇心、求知欲，鼓励孩子自主阅读、自由表达，尊重孩子的创造，充分激发他们的问题意识和进取的精神。同时要关注孩子的个体差异和不同的学习需求。教师对于教学方法的选择，评价方式的设计，都应坚持以生为本。

新版课程标准提出要坚持文化传承，加强阅读积累。新课标还提倡让孩子少做题、多读书、好读书、读好书、读整本的书。作为一名语文教师，我们自己要与时俱进，更新教育理

念、改变教学方式，大力增强阅读方法的指导。在平时的教学中，我们重在教给学生方法，还要关注学生个性情感体验，提高学生对作者感情的体会，发展学生个性。“书读百遍，其意自现。”阅读是语文教学的一种不可或缺的教育方式。在平时的教育教学中，我们一定要让学生在多读多悟中掌握课文内容、增强学生学习兴趣，因为加强学生情感体验感受远比“填鸭”学得更有价值，知识掌握得更加牢固。

总之，通过此次的学习，我对自己之前的语文教学进行了深刻的反思与总结，并且学习到了很多新的理念和方法。语文教学之路漫漫，吾辈必将上下求索。

小学三年级语文心得体会篇十一

作为一名小学三年级的学生，思政课是我的必修课之一。在这门课上，老师不仅教我们学习知识，更教导我们如何做人处世。在过去的一年里，我的思政课学习给我留下了深刻的思考和体会，下面让我分享一下我的心得体会。

第一段：思政课对我人生观的影响

思政课给了我人生的更深刻的理解，让我知道什么是人生的意义。在思政课上，我学会了感恩，珍惜眼前的一切。老师总是告诉我们，生活中的每一天都是美好的，我们应该善待自己，善待周围的人。在学习上，我们也应该认真对待学习，不断提高自己的综合素质，为未来的生活打好坚实的基础。

第二段：思政课对我道德观的积淀

思政课不仅教会我们知识、又有如何做人，更教会了我们如何树立优秀的道德观。生活中人与人之间的利益矛盾是常有的事情，如何处理好矛盾便成为了一个人道德观念的考验。在课上我们学习了很多优秀的人物和事迹，这些人和事让我

们更懂得了何为夫妻、何为父母、何为子女、何为朋友、何为爱国，对我们的道德理念产生了巨大的影响与提升。

第三段：思政课让我更加了解法律与法治

思政课也让我认识到法律的重要。在这个法治社会，了解法律的重要性不言而喻。人人都应该遵纪守法，从小把遵守规矩、爱护公共设施做到了科学的认知。通过思政课的学习，我知道了什么是人人平等，什么是法律的法治，以及什么是自我保护，这些对我现在甚至未来的生活都有着重要的影响。

第四段：思政课让我感受到了家与社会的友爱

思政课也教会了我们爱家、爱社会、关心他人。在生活中，我们每个人都有自己的家庭，有着自己的思想和看法。一些家长的想法对孩子的成长过程有着至关重要的影响，但是一些家长却因为一些原因忽视了孩子的教育，甚至是溺爱。思政课为我们上了一课，让大家认清了自己的家庭、很好地理解了家庭的意义、明确了当今社会的现实和教育带给我们的责任。通过思政课的学习，我们还学会了团结协作，关心他人，以及如何守护家庭和社会的和谐。

第五段：回顾我的思政课学习历程和感悟

通过一年的思政课学习，我感受到了自己在道德、法律、人生、家庭、社会方面的不足。但同时也学到了如何去弥补自己的不足并提升自己。思政课的学习不仅仅是学习知识，更是让我们更好地认知、了解人生道路。我深深感悟到优秀的道德观念、良好的学习习惯、感恩的心态，每一个都将给我带来一生的成功与幸福。

总之，思政课对我产生的影响深远而巨大，让我更加懂得如何去做人处世，在将来的人生道路上给了我巨大的指引和帮助，我相信，在未来的日子里，我会一直秉承并发扬光大这

种价值观，不断地提高自己，变成未来的一朵闪耀的花。

小学三年级语文心得体会篇十二

本学期，我本着“识字写字与阅读两不误，积累与表达齐发展”两大宗旨，在教学中不断地摸索着。当然，其中有成功，也有失败。我自认为比较可取的有以下两方面：

1、用好教科书

在以往的教学，我往往会忽视独立阅读课文的教学。在本学期，我非常重视独立阅读课文的教学。利用独立阅读课文，梳理单元阅读训练点，并进行拓展阅读。这样提高了学生的阅读能力，同时学生提高了学生的识字能力。

2、用好学生手头已有的材料。

本学期，我们三年级的每位学生都已经配有《习作的导学导练》、《习作同步训练》、《语段训练》、《同步阅读》，这些材料，都与课本配套，是课本的延伸与拓展。在学习课文的同时，我会适时地利用这些资源，对教学做些拓展。在学完每组教材以后，我又会引导学生好好地读这些内容。当然，在教学每组课文之前，我都会把全组课文包括学生手头有的这些资料，都会好好读上几遍的。

3、利用好学生家里的教学资源

在本学期，我要求每生每天书包里至少带一本课外书，并让学生自主组成读书小组，相互借阅课外书。

从20xx年开始，我一直在做“练在小处，激发兴趣”的一项小练笔活动。

“小练笔”是从帮助学生积累素材，提高学生的作文水平的

作文教学的一种补充。灵活多变的内容，随心所欲的表达方式，及时而细腻的老师批阅，行之有效的激励措施，让学生在“小练笔”中个性得到张扬，然后，兴趣成为学生习作中的主题。

鲁迅先生曾说：“我的成功并无其它，只不过是把别人喝咖啡的时间用在了写作上而已。”因而要想写好作文并没有什么灵丹妙药，就是多看、多练习，而现行的教材中每学期只安排了6-8次的作文训练，难以进行多练习，自然地学生的习作水平难以有效的提高。为了增加学生的生活素材和语言上的积累，我创设了“小练笔”形式的随笔练习，作为对作文教学的补充，让学生通过平时的练笔去捕捉生活中丰富多采的作文素材，使学生的作文呈现出个性的魅力。

2、表达方式随心所欲。当学生的积累达到一定的程度时，学生就产生了较为强烈的表达欲望和向人倾诉的激情，他们把“小练笔”当成了倾诉的对象和表演的舞台。在小练笔中，学生可用记叙的方式记录他们稚嫩的心灵所经历的酸甜苦辣；可用说明文生动细致地描叙他们心爱的文具、美丽的校园、温馨的家庭及至最新的武器；可用散文描绘身边的风花雪月，抒发他们发自内心的情感；可用议论文形式发表他们对人世间万事万物的感悟，对人生进行理性的分析；可用诗歌讴歌人生最美的最感人的一刻；可用随心所欲地记录下他们成长过程的轨迹。

嬉笑怒骂，皆源自于他们生活中最真实的感受，在小练笔中，他们不必担心惹怒老师而不敢记录对老师的不满，甚至违心地写一些连自己都不知所云的文章去迎合老师的喜好；他们不必担心立意不高、篇幅太短、文理不通或有错别字、病句之类的缺点，而受到老师或家长的指责；他们不必担心害怕暴露心中的稚嫩，而去故作成熟的说“鬼”话。总之，他们在小练笔中没有丝毫的担心，有的只是畅所欲言，有的只是作为一个作者的自由权利，是一个“拥有完全话语权的作者”。当然，他们的文章中还可以有错别字，也可以是一个残缺的

句子、一段没有结尾的话、一个没有完整的故事、一个没有结论的论证、一个没有中心的多主题变奏的乐章。他们的随笔甚至是他们自己都难以真正读懂，也无法求解的难题。

3、及时而细腻的老师批阅。教师细腻而及时的批阅是激发学生写作激情的重要手段。学生再次上交小练笔后心中总是带有一丝的期盼，就如同期盼收获的农民一样。如果教师只是在上面淡而无味地评上个等第便还给学生，就辜负学生的信任，极有可能造成他们写作热情的丧失，“必然会挫伤他们的创作动机，使作文成为一种应付差事的、无趣而无奈的游戏”。

为了避免这种情况的产生，我每周专门抽出半天的时间静下心来细致地批阅学生的小练笔。当遇到精彩的文章时，我总是情不自禁地写上个大大的“好”字，或用红笔勾出其中精彩的词句，生怕一时的马虎而错过每一个精彩之处；当遇到学生出现难题征求意见时，我总是耐心而中肯地在空白处写下我的建议，帮助他们度过心理上的难关；当学生稍有进步时，我总是用热情的语言鼓励他们争取更大的进步，而出现退步时，便会用劝告的语言提醒他。

4、行之有效的激励措施。学生在练笔中难免会出现懈怠、不满、甚至反感的负面情绪，如果没有行之有效的激励措施，写作的质量就很难得到保证，更谈不上写作水平的提高。

“及时的讲评”、“定期的反馈”、“自编作文集”、“小小作家奖”等多种形式的激励方法是我常用的手段。如此，学生在教师一次次的激励与肯定中津津乐道于提笔和向大家展示自己一周的“成果”。

通过坚持不懈地努力，学生在作文中不再为“无米”而发愁，也不再为语言的平乏而苦恼，在写作中多了一份挥洒自如，而兴趣也真正成为了学生习作的灵魂！

通过一学期的努力，我想我们班的大部分学生或多或少，总会有些进步的。

小学三年级语文心得体会篇十三

小学三年级，是一个孩子从幼儿园毕业后步入真正的小学生生活的阶段。这一年，孩子们经历了许多成长和变化，获得了宝贵的经验和知识。在这里，我想分享一些我在小学三年级中的成长心得体会。

首先，我学会了更加独立和自理。从小学一年级开始，老师们就开始培养我们的自理能力。在三年级，我们不仅需要自己洗脸刷牙，还要自己穿衣服和整理书包。我还记得当我第一次自己穿上校服时的骄傲感。逐渐地，我学会了自己照顾自己，这种独立和自理的能力让我觉得更加自信和自尊。

其次，我在学习方面取得了一定的进步。小学三年级，是我初次接触到更多的学科和知识。阅读、写作、数学、自然科学等等，我都开始学习并逐渐掌握。在学习的过程中，我也遇到了一些困难和挑战，但是我不怕困难，努力克服并取得了进步。我学会了认真听讲，主动思考和积极参与课堂活动，不再害怕提问和犯错误。我明白了学习是一个长期的过程，只有经过不懈的努力才能取得好成绩。

第三，我在学校和班级中建立了更多的友谊。小学三年级是一个新的环境。我们不再像幼儿园那样只跟自己玩耍，而是要在一个班级中与其他同学相处。我学会了与同学们合作和沟通，我们一起做游戏、完成任务和解决问题。我们还会交换彼此的小礼物和分享快乐。这些友谊让我感到温暖和开心，也让我明白了团结合作的重要性。

第四，我也养成了良好的生活习惯和时间管理能力。在小学三年级，学校要求我们每天早上准时到校，按时上课，并保持整洁的校园环境。我们还要学会合理安排作业和课余时间，

不因游戏和娱乐而耽误学习。我学会了制定学习计划，并按时完成任务。这种良好的生活习惯和时间管理能力，让我觉得自己更加有条理和游刃有余。

最后，我通过参加各种活动和课外训练，培养了兴趣爱好和锻炼身体的习惯。在三年级，学校为我们提供了各种各样的兴趣课程和社团活动，如足球、篮球、音乐、舞蹈等。我参加了英语角，学习了更多的英语知识，并通过与老师和同学的交流，提高了我的口语表达能力。此外，我还参加了乒乓球俱乐部，通过练习和比赛提高了我的身体素质和团队合作意识。

小学三年级是我成长的一个重要阶段，我在这一年中获得了很多宝贵的经验和知识。我学会了独立和自理，取得了学习的进步，建立了更多的友谊，养成了良好的生活习惯和时间管理能力，培养了兴趣爱好和锻炼身体的习惯。我相信，这些经验和能力将伴随着我，让我继续成长和前进。