

2023年幼儿园小班春天教案(实用16篇)

五年级教案的编写应注重培养学生的自主学习和合作学习能力，以促进学生全面发展。在下面，小编为大家整理了一些优秀的六年级教案范文，希望能够给广大教师提供一些参考和借鉴的思路。

幼儿园小班春天教案篇一

知道春天是百花盛开的季节，了解春天常见的花，感受春天的美。

在做做玩玩中感知物体的颜色、大小和复习数数，体验学习的快乐。

春天场景布置：春天的花树（桃花、玉兰花、山茶花）

幼儿操作材料：小篮子、花瓣、花蕊等材料。

录音机、音乐磁带等

一、拾花瓣

1. 提问导入：现在是什么季节？春天许多花都开了，你们看花园里的花瓣都落下来了，我们去把它们拾起来吧。
2. 数花瓣：数数有几片花瓣？看看长得什么样子？猜猜什么颜色的花瓣是什么花？
3. 欣赏照片：春天里还有哪些花也都开放了？

二、分花瓣

1. 提问导入：这些花瓣的家在哪里呢？让我们来送它们回家

吧！

2. 送花瓣回家：幼儿分类将花瓣送到各自的家里。

三、做花朵

1. 交代制作要求：选择一种你喜欢做的花，仔细看看花瓣和花蕊是怎样合起来的，有困难老师再来帮助你们。

2. 幼儿分三组制作，重点指导玉兰花的制作。

3. 说一说：你做了什么花？数一数：你做了几朵花？

四、贴花树

1. 师幼共同将做好的花贴到树上。

2. 幼儿边歌边舞，感谢树妈妈给了我们美好的环境。

说课：

《纲要》中提出“幼儿园教育内容是全面启蒙的，强调“各领域的内容相互渗透，从不同角度促进幼儿情感、态度、能力、知识、技能等方面的发展”。本次活动以“春天”的花为主线，着重幼儿在情感体验的同时。幼儿在数数比比分分花瓣中复习了数数比较大小分类等数学内容；在说说看看中了解春天有哪些花开了；在做做中练习了粘贴花朵的技能。活动从目标的制定—内容的选择—方法的运用上都进行了有效的整合，在尊重幼儿个别差异性的’同时促进幼儿全面发展。

多元智能理论给予我们启示：“每个人的智能构造是独特的，每个儿童的学习途径和能力发展也是不同的。”我们在促进幼儿全面发展的同时要在全面性和差异性中找到一个平衡点。本次活动在设计活动过程中将尊重幼儿的差异的隐含在各个环节中，在很自然的过程中允许幼儿有能力差异鼓励他们

在相互学习共同提高。例如：拾落花瓣能力强可以多拾能力弱的可以少拾，接下来的环节就很自然的拾得多就数得多比得多，又例如：做花朵能力强的可以多做能力弱的可以少做，接下来的环节也很自然的多做多数多贴。” 教师为幼儿创设一个平等、和谐的学习环境，真正做到《纲要》提出：“教师要以关怀、接纳、尊重的态度与幼儿交往”。“要耐心倾听，努力理解幼儿的想法与感受。支持，鼓励他们大胆探索与表达。”

幼儿园小班春天教案篇二

- 1、认识春天常见的花，培养细致观察、比较的能力。
- 2、学习用相应的词、句表达自己的发现、感受。

带幼儿实地去观察

一、交代活动内容

- 1、回忆春天看见过的花。
- 2、今天我们要到外面去找一找春天的花。

二、带幼儿实地去观察

- 1、我们看到了哪些花？重点观察：桃树、紫藤、玉兰树等。
- 2、从花的外形、颜色等方面仔细观察、比较。学习用好听的词、句来描述。

三、回班里集中分享

- 1、描述观察到的花

a□重点剖析一种花。

b□了解花的结构，疏理归类。

2、老师板书整理。

四、讨论花与人们的关系

1、春天开这些常见花和人们有什么关系。

2、了解各种花的作用观赏：给大自然添美，带来清香。提供人们需要的物质及药用价值等。

内容贴近幼儿生活，教师努力为孩子创造条件，鼓励幼儿运用自己的感官，通过看、摸、闻、听等多种途径与春天互动，让幼儿能初步感受着大自然的神奇、逐步地亲近和喜爱大自然，并学习用多种途径表达、表现出自己对春天的情绪、情感、感知和体验。

幼儿园小班春天教案篇三

1、能通过视觉、触觉等各种感官感受春天到来，初步了解一些春天主要特征。

2、能大胆地表达自己想法和感受。

3、乐于参与户外活动，感受大自然美丽与丰富。

1、经验准备：幼儿知道春天快到了。

2、物质准备：户外活动场地。

一、谈话导入活动，引起幼儿活动兴趣。教师：小朋友们，你们知道吗？春天就要到了，外面很多东西都发生了变化，

今天我就和小朋友们一起去看外面感受一下春天到来。

二、幼儿运用各种感官感受户外环境。

引导幼儿观察树木、草地、植物样子。

(1) 教师：我们一起看看这棵小树，看看他树枝上都长出了什么？

(2) 教师：花是什么颜色？叶子是什么颜色什么样子呢？

(3) 教师：还有地上小草，我们看看再用手摸摸这些小草，是什么样感觉呢？

幼儿自由回答。

三、组织幼儿感受春天风，引导幼儿说说春天风吹在身上、耳朵上、脸上、手上感觉。

教师：我们把小手拿出来感受一下风吹过来时感觉，说说你觉得风吹在身上有什么感觉。

四、组织幼儿找太阳，说说太阳晒在身上感觉。

五、师生共同总结。

(1) 教师：今天我们在户外感受春天到来，谁能说说你觉得春天是什么样子？

(2) 师幼共同小结：春天来了，树叶长出来了，花开了，风吹在身上暖暖……正逢春天万物复苏时节，无论是从气候变化，动、植物生长，还是人们自身，都真切地感受到春天特征。春天是缤纷多彩；它迈着轻盈步伐走进了我们世界，来到了每一个角落。由于春天植物变化很明显，因而我把握这一有利时机，引导幼儿学习连续观察方法，这样我们就利用

户外活动和散步时间让幼儿连续进行比较观察，培养了幼儿细致品质。

活动反思：在活动过程，我并不强调幼儿对某些特定知识技能习得，而是将知识与概念隐含于幼儿乐于参与情境中，引导幼儿在情境中探索与实践，主动地习得知识和技能。由于活动为幼儿提供了充足时间、空间，因而无论是教师，还是幼儿都摆脱传统“教师教、幼儿学”模式，而是鼓励幼儿更多尝试，体验不同学习策略，利用多通道参与，使幼儿更积极，更专注于自我实践获得过程。对于集体中每位幼儿在主题实施过程中，他们都是活动主人，都是参与者、设计者、收益者。通过实践，我们感到活动以分组教学组织形式，有利于教师观察与指导，更利于幼儿参与与实践，大大提高了师幼互动质量，让每位幼儿都有展示自己机会，获得成功体验。在活动中角色更多是观察者，支持者。因此还应孜孜不倦地努力开拓自己知识广度和深度，提升自己对幼儿认识和幼儿教育理解。只有善于吸取新型理念，并有效指导实践，才能使师生间合作学习活动富有实效。

幼儿园小班春天教案篇四

活动目标：

- 1、通过看看、说说，感知春天的色彩，感受春天的色彩美。学习用手指压印的方法。
- 2、能大胆表达自己对春天颜色的感受，有细致的观察力和丰富的想像力。
- 3、有热爱大自然、热爱春天的情感。对美术活动感兴趣，有大胆作画的能力，体验美术活动的快乐。

活动准备：

1、关于春天的花的教学ppt□范画一张。

2、人手一张树的躯干图、一张餐巾纸，每组一份颜料。

活动过程：

1、老师播放“春天”的教学课件，引起幼儿兴趣。

引导幼儿仔细观看图片，说出看到的景物及特征。

老师：小朋友，你们知道现在是什么季节吗？

老师：春天来了，让我们一起来看看一些关于春天的图片，看看春天是什么样的？

2、老师引导幼儿把自己看到的事物说出来，示范把幼儿看到的事物组合成一个完整的句子。

老师：小朋友们真能干，那你们知道春天是什么颜色的吗？（春天是绿色的）为什么说春天是绿色的？（因为，我看见了绿绿的柳树）老师引导幼儿模仿诗句。

老师：你们还发现了春天是什么颜色的？为什么？

春天是绿色的，我看见了绿绿的柳树；春天是红色的，我看见了红红的桃花；春天是黄色的，我看见了黄黄的花朵；……3、教师示范进行手指压印画，引起幼儿创作的兴趣。

老师：前几天老师出去玩，拍了一张好看的照片回来。（出示范画）老师：小朋友，你们知道这张照片是怎么拍出来的吗？鼓励幼儿大胆想象图画创作。

老师讲解手指点印画的方法：伸出食指来，指尖亲亲颜料，再去亲亲小树枝。

3、老师示范两次，请幼儿上前操作，老师及时纠正幼儿不正确的方法。

老师：小朋友，你们看地上还有许多的小草呢？怎么画呢？

老师讲解小草的画法：亲亲大地——发芽。（让幼儿学习从下往上画草的方法）

4、幼儿操作，体验创作的乐趣，掌握手指压印及添画曲线的方法。师巡回观察，适时的加以指导。

5、展示作品，引导幼儿相互欣赏和交流。

幼儿园小班春天教案篇五

1. 感受歌曲优美的旋律，理解歌词内容，学唱歌曲。

2. 能根据歌词内容创编动作进行表演，萌发对春天喜爱的情感。

3. 通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。

4. 有感情地学唱歌曲。

5. 熟悉歌曲旋律，为歌曲创编动作。

自制图谱(根据歌词内容设计);春天图片;音乐磁带、录音机。

一、谈话导入活动，激发幼儿的兴趣

2. 鼓励幼儿大胆讲述，教师适时引导。

3. 教师小结：春天柳树发芽了、五颜六色的花朵开、小草变绿了，蝴蝶和蜜蜂也出来了。老师今天就带来了一首春天的歌曲，我们一起来听一听。

二、出示图谱，示范演唱歌曲《春天》并学习歌词。

1. 教师演唱歌曲，请幼儿仔细倾听，提问引导幼儿：你听到了什么？
2. 根据幼儿的回答，教师出示相应的图谱上的图片，并用歌曲里的语言帮助幼儿梳理画面内容。

三、师幼共同学习歌曲《春天》。

1. 教师再次演唱歌曲，边唱边在图片上指引出歌词内容，帮助幼儿记忆。
2. 通过图片，引导幼儿说出歌词内容，并运用多种形式，反复练习歌曲。
3. 教师运用小组演唱，男女分组演唱，个人演唱的形式学习歌曲。

四、创编部分歌词内容并能演唱。

1. 教师逐句引导幼儿创编歌词内容，鼓励幼儿大胆创编。
2. 带领幼儿梳理所有动作，并放慢速度边唱边将幼儿编的动作完整做一遍。

教学反思：

通过丰富多彩的教学手段，结合音乐本身的要素，让幼儿感受到不同的音乐形象，每个人都有自己的方式学习音乐、享受音乐，音乐是情感的艺术，只有通过音乐的情感体验，才能达到音乐教育“以美感人、以美育人”的目的。幼儿的演唱效果很好。在实践过程中，培养了幼儿的审美能力和创造能力。通过成功的音乐活动，会提升孩子们对音乐活动的兴趣，也能提升一些能力较为弱的孩子对音乐活动的自信心。

幼儿园小班春天教案篇六

设计意图：

这一活动是在“美丽的春天”这一主题中生成的，我发现幼儿对于春天的花特别感兴趣，针对小班幼儿动手能力还不够强，我设计了这节小班美术活动——《春天的花》，要求幼儿能用对角折的方法表现春天的花，并用水彩笔给花添上茎和叶子。通过折纸活动培养幼儿的动手能力，养成耐心细致的折纸习惯，因此设计了这一活动。

活动目标：

1. 能用对角折的方法表现春天的花，并用水彩笔给花添上茎和叶子。
2. 通过折纸活动培养幼儿的动手能力。
3. 养成耐心细致的折纸习惯。

活动准备：

1. 大小不一的彩纸每人若干、每组一瓶胶水。
2. 背景大图一张。

活动过程：

一. 出示背景大图。

1. 出示大挂图，引导幼儿注意观察。小蜗牛和蜗牛爸爸在干什么呢？

二. 教师示范折花的步骤：

师：这么美丽的花怎么折呢？蜗牛爸爸想请你们听一首儿歌就知道了。小小纸，四方方，我们把它来对折，再把两角往上折。看看谁的手最巧，鲜花贴在花园里。

1.（出示图示）以较慢的速度边示范边讲解：这是一张正方形的纸，先对角折，两角要对整齐，折痕压平，再将底边上的两个角往上往外折一下，让他们翘起把折痕压平，一朵花就折好了。折好后我们把花用胶水粘上去贴在纸上，自己想好把它贴在纸的什么位置上，然后画上花和叶子。

2. 教师介绍操作材料。

师：老师给你们准备了彩色的纸和一张白纸，彩色的纸是用来折花的，把折好的花贴在白纸上。

2. 幼儿跟学。

师：请你们选择一张彩色的纸

三. 教师进行现场指导，提示把折好的花用胶水粘贴在花园里，鼓励幼儿折画2——3朵花。

师：小朋友们折的花都很美，这里啊有一大块白的地方，我们如果再折一朵花贴在上面就更美了。

四. 欣赏和评价。

对幼儿的作品进行集中展示，欣赏并组织幼儿找一找“最美丽的花”，感受花园的变化和体验成功的快乐。

师：我们来看看，你们的小手真能干，把花园打扮的这么漂亮，我们来看看这幅作品，花很漂亮，如果我们在这里再折一朵花贴在这里，那就更漂亮了。这幅作品，一朵花开得大，一朵花开的小，很漂亮。这幅作品上很干净，真棒！

花园里有这么多漂亮的花，小蜗牛可开心了，觉得春天太美了，开心的唱起了歌，那我们跟小蜗牛一起来唱一唱，好吗？蜗牛爸爸看到小蜗牛这么开心，心里也开心，蜗牛爸爸说：太谢谢你们了！

幼儿园小班春天教案篇七

- 1、在音乐和游戏中感受春天的美，培养幼儿热爱大自然。
- 2、了解春天主要特征，结合肢体动作大胆表演。
- 3、在欣赏音乐的基础上完整学唱歌曲。

磁带、春天背景图(花、柳树、蝴蝶、蜜蜂、小白兔)

一、听《春天》音乐自由进场。

二、出示春天背景图。

- 1、图片上有什么？是什么季节？
- 2、春天美吗？你们喜欢春天吗？

三、了解春天的主要特征。

- 1、你知道春天有哪些特征？
- 2、根据幼儿回答逐一出示图片，并请幼儿表演(花、柳树、蝴蝶、蜜蜂、小白兔)。
- 3、教师以故事形式小结。

四、幼儿学唱歌曲。

- 1、播放音乐，让幼儿感受聆听春天美。

2、教师范唱。

3、幼儿学唱。

五、表演唱

1、教师示范表演唱。

2、幼儿练习表演唱。

3、分角色表演。

六、游戏

1、教师扮老虎出场，进入游戏。

2、“老虎”带领小动物出场。

幼儿园小班春天教案篇八

1. 在图片的帮助下熟悉歌曲内容，学习用自然、欢快的声音演唱歌曲。

2. 能结合已有经验改编歌词并演唱。

3. 通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。

4. 喜欢参加音乐活动，体验音乐游戏的快乐。

5. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

对春天已有初步的认识、春天的幻灯一套、歌曲图片一套、歌曲伴奏

1. 导入活动：找春天

——带幼儿走进活动室，播放春天的图片，幼儿欣赏。

——说说我看到的春天

2. 欣赏歌曲，结合图片理解歌词。

——完整欣赏歌曲

——结合幼儿的回答出示相应的图片，帮助幼儿理解歌词。

3. 学唱歌曲。

——随着伴奏轻声跟唱。

——引导时老师要关注幼儿演唱时的声音，要自然，愉悦，整齐，表情要微笑自然。

——逐步去除图谱演唱。

4. 创编部分歌词。

——引导幼儿创编并演唱。

在歌唱活动《春天来》中，幼儿学唱积极，兴趣浓厚。整个活动的目标明确，层次清楚。

第一个环节的春景欣赏是基于幼儿对春天的了解还不多的基础上加入的，让幼儿在看看、说说中发现春天的美丽，同时也为接下来的歌唱活动做了有效的铺垫。

第二个环节是欣赏歌曲，理解歌词。在这个环节中，图谱起到了很好的作用，一句一幅的形象的图片，帮助幼儿理解、记忆了歌词。同时教师还利用图谱，有效激发了幼儿倾听歌曲的兴趣。

第三个环节是学唱歌曲，教师在幼儿学唱过程中，层层递进，能逐步提高演唱的要求，从轻轻跟唱到引导幼儿听伴奏，唱清楚歌词再到引导幼儿有表情地演唱最后到逐步去除图谱演唱，使整个学唱的过程富有挑战和乐趣。幼儿在学唱过程中，也是积极投入，兴趣浓厚。

第四个环节是创编演唱，幼儿能结合生活经验，想出一些其他颜色的花，教师在这个过程中，再次有效利用了图谱，让幼儿借助图谱来尝试演唱创编的歌曲，让幼儿体验到了自主创编演唱的快乐。

当然，在活动中还有很多不足之处，希望姐妹们多多指教啊！

幼儿园小班春天教案篇九

1、初步感知春天的天气与花草树木的特征，能发现身边自然景色的变化。

2、乐意在老师的引导下观察春天的景色，喜爱春天。

1、选择一处植物较多并有迎春花的地方。

2、日常散步时带领幼儿观察正在发芽的树。

3、春天的图片。

一、谈话导入。

1. 小朋友们，你们知道现在是什么季节吗？春天与冬天有什么不一样的地方？

2. 小结：春天真舒服，阳光照在身上非常暖和，小草与花儿都长出来了。

二、观察图片。

1. 看，我把春天的景色带到了我们小1班。

2. 提问：

(1) 你在图片上看到了什么？

(2) 春天的花草与树木是什么颜色的？

3. 小结：春天小草、大树都长出来了，变成了绿色，花儿也都开了，五颜六色非常漂亮。

三、感受春天。

2. 带幼儿到户外观察迎春花，看一看、闻一闻、说一说。边走边欣赏花草树木，知道春天的花是五颜六色的，小草变绿了，大树长出了绿芽。

3. 你们找到春天了吗？它藏在哪儿？

4. 进行游戏活动：春天是个万物生长的季节，许多植物都长出了嫩芽，抽出了叶子，花儿也会在春天里开放，让我们在春天里一起玩游戏吧。

幼儿园小班春天教案篇十

活动目的：

1、能感受四分音符与八分音符的节奏，培养初步的节奏意思。

2、会节奏说与随乐演奏乐器。

活动准备：

(1) 春天花园的背景图一张，红色花、蓝色花、黄色花的图片各一张。

(2) 磁性板一张，磁铁若干。

(3) 四分音符与八分音符的节奏若干

(4) 碰铃。

活动过程：

出示春天花园的背景图，引导幼儿观察。

将各色花朵的图片依次贴在背景图上，引导幼儿分辨。

幼儿有节奏地学念歌谣：春天到来百花开，红花蓝花和黄花。

幼儿自由将节奏卡对应到相应颜色花的上面，然后按照节奏卡的提示朗读花的节奏，如红花对应的是“xxixx”则一字一音地念“红花红花”若对应的是“xxxxixxxx”则念“红花红花红花红花”。

邀请个别幼儿逐一按照节奏谱念，其他幼儿听。念正确了大家用掌声鼓励，如错了大家一起帮忙纠正。

对应图板上的节奏卡、幼儿一边念一边用碰铃伴奏。

幼儿园小班春天教案篇十一

俗话说：“一年之计在于春”，春天代表着希望，充满了生机，春天来了，天气变暖了，万物复苏，有着明显的季节变化特征，非常适合幼儿观察春天的变化现象，为了能有效的利用大自然的现有资源。将自然资源融入幼儿园的一日生活活动中，我特意为托班幼儿设计了“柳树发芽了”的科学活动方案，

旨在培养幼儿对科学活动的兴趣和参与自然科学活动的积极性，表达热爱春天，热爱大自然的感感情。

- 1、通过观察，知道柳树发芽了，学会说“春天，发芽”等词语。
- 2、体会春天的变化，感受阳光的温暖，表达热爱春天、热爱大自然的感感情。

柳树发芽了，表示春天来了。

- 1、《春天》的磁带，录音机。
- 2、冬天和春天的柳树图，《春天》的教学课件。

一、引入

师：小朋友们知道想再试什么季节吗？你是怎么知道的？

二、认识春天

- 1、老师播放《春天》的’课件，引导幼儿仔细观看课件。
- 2、老师提问：刚才你们看到了什么？柳树有什么变化？
- 3、老师出示课件中的放大的柳树嫩芽图片，引导幼儿仔细观察，告诉幼儿，春天到了，柳树发芽，并指给幼儿看。
- 4、老师出示冬天的柳树图，提问：这是春天的柳树吗？为什么？
- 5、老师出示春天的柳树图，提问：这是春天的柳树吗？为什么？你还看到了什么？
- 6、老师变念春天儿歌，边做肢体律动，引导幼儿跟随老师做肢体律动。

幼儿园小班春天教案篇十二

在看看说说唱唱春天中，初步学唱歌曲，感受春天的美。

春天的风景图、小图片（歌曲中的内容）、歌曲《春天》

在理解歌曲中学唱歌曲

感受春天的美

出示图片引起兴趣

一、提出问题，引出主题：

1、昨天晚上有没有和妈妈外婆、奶奶们说一句祝福的话？说了一句什么好听的话？

2、教师小结：因为昨天是三月八号妇女节，是妈妈、奶奶、外婆们的'节日，所以我们宝宝回家都和他们说了一句祝福的话。

欣赏歌曲

熟悉内容

二、幼儿讲述，知其妈妈们的辛苦

1、平时你们看到妈妈在家里为我们宝宝做些什么？

2、幼儿分别讲述

幼儿园小班春天教案篇十三

一、开始部分师：

现在是什么季节？春天又是什么样子的？

小结：春天有盛开的小花，变绿的小草等。

二、基本部分：

1、教师出示一副图，让幼儿看看都有什么？

2、教师进行小结：这就是春天的图画，引出课题《春天歌》

3、先让幼儿范听歌曲。

4、教师再范读歌词，让幼儿理解记忆歌词。

5、教师再逐句教给幼儿。

6、幼儿进行集体唱，分组唱，单个唱。

三、结束部分教师：

这节课我们学习了春天歌，小朋友都表现得很好，可有那个小朋友到前面来演唱一下呢？

四、活动延伸：

活动课带幼儿到室外演唱美丽的春天，感受春天的美好。

幼儿园小班春天教案篇十四

1、通过观察图片，讲述内容，观察自然变化的能力，热爱大自然，发展幼儿的观察能力和语言表达能力。

2、能在集体面前大胆表述自己的想法，并且能够认真倾听同伴讲述。

3、激活学生的记忆，鼓励学生选择自己喜欢的方式大胆表现春天的色彩。

4、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

1、放手让学生自己去找春天，并把自己眼中的春天介绍给大家听，从而激发学生热爱大自然的思想感情。

2、培养学生观察生活的能力，用语言表达出来。

1、教师：选择典型的春天景物拍成照片，制作一张美丽的春天景色图，图中有：小鸭子、小青蛙、桃花、燕子、小草、柳树、做运动的小朋友等，轻音乐磁带、录音机、双面胶带，室内装饰画一幅，活动室的环境布置预留一个板块。准备春暖花开、春色满园、春光明媚、春意盎然四个成语卡片。

2、幼儿：水彩笔，蜡笔。

一、导入课题

师：同学们，现在是什么季节？

生：春天。

教师引出课题：春天来了

评：教师一改平时的一笔一画书写课题，而是改用艺术字和鲜艳的颜色图片引出课题，激起了学生的兴趣，让课堂变得活泼。

二、观察图片，寻找春天

师：春天来了，在图中你能发现什么？在我们生活的周围都

有哪些变化？

生：春天来了，天气暖和了，小池塘和青蛙醒来了。

生：柳树发芽了，燕子从南方飞回来了。

生：小草变绿了，桃花变红了。

生：我们穿的衣服比以前少了。

生：星期天，爸爸和我一块放风筝。

评：选择贴进学生生活的话题，使学生有话可说，交际就不会是单向，而是听与说互动的过程。

三、讲春天

师：刚才我们找了春天，春天的景色很美丽，大家快来看看在你们手中的照片中春天的景色美不美？接下来我们就用自己的话把找到的春天讲给大家听一听。

1、小组内相互说。一人说，大家听，听后补充。

2、然后每个小组推选一名代表讲给大家听。

3、各组代表说。教师提醒学生按一定的顺序，并及时启发学生想象，把图中没有的景物讲出来。

师：刚才我们把找到的春天都讲出来了，同学们讲的真是太美了，听同学们讲到这里，我想起了有关描写春天的成语。请同学们看你们手中的照片：有的同学说，春天来了，天气暖和了，很多花开了，这就是“春暖花开”。（出示卡片认读：春暖花开）花园里花儿开得很鲜艳，香气扑鼻，蜜蜂嗡嗡地叫着采花蜜，多美呀！这就是“春色满园”。（出示卡片认读：春色满园）；阳光下，我们在公园里玩耍、放风筝，

好开心呀，这就是“春光明媚”。（出示卡片认读：春光明媚）春天来了，到处都是春天的身影，到处都是春天的气息，这就是“春意盎然”。（出示卡片认读）学生认读四个成语。

评：在学生进入到口语交际的情绪情境中，教师及时地进行成语的教学，这就是“语言修养”的训练。这个过程是在学生有了一定的感情基础上进行的。所以“人际交流的素养”在“润物细无声”中逐渐形成。

师：同学们，看到这么美的景色，你最想做什么？

生：我想躺在草地上晒太阳。

生：我想放风筝。

生：我想唱歌、跳舞。

师：好！现在就让我们伴着音乐唱起来，跳起来。

播放《春天在哪里》，学生可自由下位唱、跳。

评：课堂中，教师努力创设愉悦的交际环境，是提高学生口语交际兴趣的重要途径。

四、布置春天

布置春天的环境图，展示春天的各种景物。教师把准备好的室内

装饰画拿出来，让幼儿在欢快的音乐声中动手贴在教室的一角中，

室内装饰画一幅布置美丽的春天。

生：春天太美了！

生：我喜欢春天。

.....

学生学习的兴趣，就在于每堂课都给他们留下一些意犹未尽的东西。这节课的结束，会使学生想说的东西还有很多，想做的事也很多，这就是我们常说的——功夫在课外。

五、作业要求。

选择自己喜欢的材料，表现独一无二的春天。

春天是最美的季节，是万物复苏、万树萌绿、绿草如茵、百花争艳的、生机蓬勃的季节。它给大自然带来了无穷无尽的美。幼儿语言课应贴近学生的生活，让学生接触大自然，到大自然中寻找春天，感受、观察、了解、欣赏春的气息、春的风采，大胆表现春天的色彩。在亲近大自然的活动中让学生初步掌握观察的方法，初步训练观察的能力和对色彩的感受、记忆和表现能力。

本课我的主要意图是让学生较充分地感受春天的美，激发学生对大自然的热爱之情，引导学生发现春天的色彩变化，有意地选择色彩和搭配颜色，用鲜艳、丰富的色彩表现春天的美丽。通过观察图片，讲述内容，观察自然变化的能力，热爱大自然，发展幼儿的观察能力和语言表达能力。

在教学过程中了我采用了不同的形式来表现春天，如找春天、说春天、唱春天到最后的画春天，让孩子们用油画棒画、水彩笔画、彩纸剪贴等，以启发学生采用更多的表现方式，尽情地表现自己感受到的春天的色彩。

幼儿园小班春天教案篇十五

活动目标：

- 1、粗浅地感受歌曲的优美旋律，会用甜美的声音歌唱。
- 2、能根据歌词内容用自己喜欢的动作进行表演。
- 3、感知春天的美好，在歌唱活动中萌发这种美好的情绪。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动准备：

- 1、课件。
- 2、曾观察过春天的景色，教师与幼儿讨论过春天的特征。

活动过程：

1、感受歌曲的优美旋律。

(1)听着歌曲欢快的.进入活动室。

(2)教师：你听到刚才这首歌的时候觉得怎么样？

幼儿：很高兴；很舒服；心里暖洋洋的；很快乐。

2、学唱歌曲。

(1)幼儿倾听歌曲。

教师：你听到歌里面唱了什么？

幼儿：花儿；柳树；蝴蝶；蜜蜂；小白兔。

(2)观赏课件，根据图片有节奏的朗诵歌词。

(3) 幼儿将歌词与旋律相匹配，跟着老师轻声唱。

3、引导幼儿创编各种形象的动作。

(1) 教师：春天真美呀！我们一起站起来一边唱歌，一边做动作，好吗？

幼儿大胆表演，老师观察。

教师：刚才我发现小朋友做的动作真美，请你上来做给大家看看吧！

教师请幼儿模仿动作，鼓励更多不同的表演动作。

(2) 能够根据歌词内容进行完整表演。

4、结束活动。表演给客人老师看一遍。

活动反思：

本次活动幼儿情绪很高，心情愉快，活动中积极主动，感受到了歌曲优美、欢快的情绪初步学会了演唱歌曲；但是本次活动的目标多了一个，应该以学唱歌曲为主，创编动作可以放在延伸活动中或者是第二课时。课件也没有起到应有的作用，如果能够先由老师清唱，并用动作提示，幼儿就能很快理解并记住歌词。

小班音乐教案：

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

幼儿园小班春天教案篇十六

- 1、能细心观察，找寻，发现春天里美丽的景色。
- 2、感知春天的.美好，喜欢春天，能表达自己对春天的喜爱之情。

一、情景导入

- 1、提问：现在是什么季节？
- 2、春天到了，春姑娘来到了我们幼儿园，给我们小朋友送礼物啦。

（播放课件出示一首歌和一些照片）

- 3、歌曲里面唱了些什么？

二、引导幼儿观察春天的美景

- 1、师：春姑娘变成了许多小精灵，藏在了这些图片中，请我们小朋友用你们的大眼睛找一找，把这些春天里的小精灵都找出来。
- 2、教师示范找一个小精灵
- 3、幼儿自由的寻找，老师做一些讲解。
- 4、小结：春天有……，真是太美了，看，有两个小朋友在春

天里做游戏，真开心。他们说：“春天真是太美了，我们要拥抱美丽的春天。”你们觉得春天美吗？那让我们也来拥抱春天吧。

三、表达自己对春天的喜爱之情