语文四年级名师教案(通用19篇)

一年级教案的编写要注重循序渐进，由浅入深。接下来是一些二年级教案的精选范文，供教师们参考和学习。

语文四年级名师教案篇一

第一课时

教学目标：

1、能正确、流利地朗读课文。

2、认识本课生字，理解由生字组成的词语。

3、了解课文主要内容。

4、正确、规范书写生字。

教学过程：

一、出示本课时学习目标

二、检查读书(20分钟)

1、教师范读课文。

2、各小组读书5分钟准备赛读。

师：各小组准备5分钟，看谁能像老师那样读书。等会各小组要进行读书比赛，看哪个小组读得好。

3、展示：小组之间比赛读书，力争人人正确、流利(一般让5、6号读)

4、认识字词：拿出学案，读学案上的字词。小组比赛读词语。

闷热 旷地 附近 纤弱 雷声大作 大雨如注

5、再读书。

师：这次相信同学们会读得更好!

自己读。小组之间比赛读。互相挑战。学生要互相评价。

三、写字

1、仔细观察红字

2、教师范写2——3个。

老师要在田字格里写。要分析起笔、顿笔，间架结构。

既：要注意左右两遍等宽。

痛：要注意病字框的写法。

除了既要注意左右两遍等宽，“孙、挑、该、统”要注意左窄右宽，左边的偏旁不能超过字的三分之一宽度。

学生描红。注意要描的像，描完再在田字格里临写。

3、再临写两遍

4、教师检测

5、学生互改：1号改2、3、6号

2号改4、1、5号

老师给写错的纠正。

第二课时

教学目标：

1、正确流利、有感情地朗读课文。并且讲讲这个故事。

2、感悟萨沙一家人自觉保护弱小者的高尚品质，从中接受教育，养成良好道德行为。

3、写小练笔。

教学过程：

一、读懂课文

同学们，这节课我们继续学习《我不是最弱小的》(齐读课题)

自由朗读课文，想一想这篇课文讲了一件什么事?

二、品读课文，感悟保护弱小者的高尚品质。

1、体会萨沙的美好品质。

(1)教师参与欣赏句子。(板书：萨沙说)

出示课文最后一句：“现在我该不是最弱小的了吧，妈妈?”说说这句话的实际意思。(板书：我不是最弱小的)

(2)猜猜看：老师为什么欣赏这个句子?

a从这句话的意思看，萨沙人小志气高，不想当最弱小的，他能保护弱小者。

b抓句子中的“现在”引导学习第7自然段萨沙用自己的行动保护了比他更弱小的野蔷薇。抓“朝着……掀起……盖在……”引导体会、朗读。

萨沙的态度很坚决，毫不犹豫地掀起雨衣盖在正受风雨摧残的娇嫩纤弱的蔷薇花上，他用自己所做的证明——我不是最弱小的。(板书：做)

c我们能不能从萨沙所说的、做的来推想他是怎么想的呢?引导学生朗读第3、5自然段中萨沙的语言，从中体会萨沙根本没把自己看作是最弱小的。

d萨沙所想的、做的、说的都证明了他不是最弱小的，所以他说——“现在我该不是最弱小的了吧，妈妈?”

抓“该……不是……吧”指导读好这个句子。

(3)假如你是妈妈的话你会怎么说?

师小结：细细读来，我们从这个句子中读出了一个要强、心地善良、懂得保护弱小者的好孩子。你们说，这是不是个值得欣赏的句子?当然欣赏也得有方法，抓住关键的词语联系前文细细欣赏，你的收获会更大。

2、体会萨沙家人的美好品质，表达内心感受。

(1)看图，听风雨声，说说图上情景。

让学生分别说说爸爸妈妈是怎么想的怎么做的，理解“每个人都要保护比自己弱小的人”这句话的意思，懂得这是每个公民应有的人道主义精神。

猜想假如妈妈把雨衣披在了托利亚身上，她会怎么做?

(3)此时此刻，你是否想对萨沙，对妈妈说些什么，或是想对自己说些什么?

(4)看来“我不是最弱小的”不仅仅是萨沙所说的做的，也是我们的心声，一起自信地说：“我不是最弱小的”，我们“每个人都要保护比自己弱小的人”。

三、小练笔

同学们，学习了这篇课文后，你们想对萨沙说些什么?你还想到了什么?写一写。

语文四年级名师教案篇二

课型： 讲读课文

教学目标

1.认识6个生字，会写13个生字。正确读写“浙江、油桐、拥挤、孔隙、仰卧、臀部、稍微、额角、擦伤、蜿蜒、依据、石钟乳、突兀森郁”等词语。

2.有感情地朗读课文，能背诵自己喜欢的段落。能复述“双龙洞”的景象。

3.领悟按游览顺序进行叙述的写作方法，积累语言。

德育目标 ：感受大自然的壮观。

教学的重点 ：感受溶洞的奇观。

教学难点： 学习按游览顺序的记叙方式和运用恰当的词句描绘事物和表达思想感情。

教学准备 ：1、收集有关溶洞的资料

2、多媒体课件

教学时数 ：2课时

教学过程：

第一课时

一、谈话导入课文

同学们，你们中间有谁去过溶洞，那里的景象是怎样的?给同学们介绍

一下……

谜宫……

结合认读“溶洞、石钟乳、石笋”等词语。

二、自学课文，认读理解生字词

1. 读一读生字表中的13个生字，要求读准字音，对其中笔画较多的生字

如“簇、臀、擦、蜿”等，要求识记它们的字形。

2.画出课文中的新词并根据上下文或查工具书，理解它们的大概意思。

3.质疑问难。(可以同桌之间互相询问，也可向老师提出不能理解的词语。)

三、初读课文

1.自由朗读全文，遇到难读的句子多读几遍。

2.指名分自然段朗读。

3.默读全文，要求边读边画出作者游览路线示意图。(可以各自进行，

也可与几个同学讨论一起完成。)

四、交流

指名出示画好的示意图。并按图说清图意，然后相互补充或纠正不当之处。

五、对照示意图，找到相应段落再次朗读。

六、布置课堂作业

抄写词语。

第二课时

一、研读作者在去双龙洞的途中所见的景物

思考：作者见到些什么?

感悟句子：

1.粉红色的山，各色的映山红，再加上或浓或淡的新绿，眼前一片明艳。

(由具体的景物概括出“明艳”一词，写出金华一带山区明亮艳丽的春色。)

2.随着山势，溪流时而宽，时而窄……时时变换调子。

情等。

反复朗读上述句子。

二、研读洞口，外洞，内洞各自的特点，以及作者是怎样把这些特点写具体的。

1.引导学生找到课文中概括特点的词语或者能用恰当的词语概括。

洞口：像桥洞似的，很宽。

外洞：宽敞。

孔隙：窄小。

内洞：昏暗比外洞大有双龙和石钟乳

2.从文中找到作者用什么方法把这些特点写出来。

(让学生体会这些句子的意思以及采用的打比方，说感觉等手法)

着重感悟下列句子：

1.我又感觉要是把头稍微抬起一点儿……擦伤鼻子。

体验由于孔隙的窄小而形成“挤压”的感觉。

2.这些石钟乳和石笋，形状变化多端……也很值得观赏。

着重理解“即使”这部分的强调作用。

以上句子可先让学生说说自己的感受，然后作适当的点拨。

三、复述

要求学生任选双龙洞其中一个景点进行复述。可采用导游介绍等形式进行。

四、总结全文

1.启发学生谈谈学了本文后的收获，在相互交流对话中加深对课文的理解。

2.教师小结。

五、指导造句，写段训练

1.用“时而……时而”写句子。

2.把下面两个句子表达的意思分别写具体。

(1)那棵松树的枝叶十分繁茂。

(2)登上山顶，我感到舒服极了。

六、布置课外语文活动

搜集有关溶洞的图片或文字资料。

语文四年级名师教案篇三

教学目标：

1、有感情地朗读课文。

2、通过合作、探究，体会伟大的母爱，激发学生对母爱的报答

3、联系生活，组织学生根据实际写出一段与母亲相处的感受最深、记忆深刻的片段。

4、自编一首诗或儿歌写在老师已准备好的卡片上，作为贺卡送给妈妈。

教学重点：学生通过自主探究体会伟大的母爱。

教学难点：通过练笔歌颂母亲，激发情感，训练语言文字的表达能力。

教学准备：录音机，磁带，投影片，带花边的卡片。

教学过程：课前播放《世上只有妈妈好》歌曲。

一、导入

1、同学们，听着熟悉的歌曲，我们的心中涌动着一股暖流。每一个人，无论走到那里都放不下自己的母亲。歌颂母亲是永恒的话题。我们以前就学过有关歌颂母亲的课文，还记的吗?今天我们继续学习《第一次抱母亲》。请大家齐读课题。

(设计思路：通过歌曲激情，通过谈话让学生回顾学过的课文营造了一种和谐的气氛，调动了学生的积极情绪，为进入新课打下了良好的心理基础)

2、通过上节课的学习，我们知道了母亲生病住院，护士要换床单，母亲不能下床，便有了作者第一次抱母亲。可作者没想到母亲这么轻，差点摔倒。现在，请同学们打开书，轻声朗读第2-3自然段，找出描写作者第一次抱母亲后的心情的语句。

二、合作探究，体悟情感

(一)体悟难过

1、学生朗读第2-3自然段，找画描写作者第一次抱母亲后的心情的语句。

2、学生交流。师投影出示“母亲竟然这么轻，我的心里很难过。”(师板书“难过”)

(设计思路：引导学生再次进入课文，深入了解母亲的形象)

4、学生交流。体会儿子的难过与母爱的伟大。

通过交流引导学生抓住住手拉，背背，肩挑，翻山越岭等词体会母亲的坚强与伟大。

指名学生朗读欣赏令自己最感动的句子。

5、师总结指导说话：读到这里，我们已经被母亲的坚强而感动了，现在了解了儿子为什么会感到难受了吗?生自由交谈自己的感受。

(设计思路：通过对学生的追问，感悟，进一步推动学生的深入思考，引导学生由表及里，深入文字，揣摩人物的言行，正确把握人物的内心世界)

(二)感恩母亲

1、激疑：母亲虽然瘦弱，但却表现的如此坚强，不能不让人感叹母爱的力量。这力量实在是太伟大了，感染了我们每一个人，就不用说那亲生体验的儿子了。

(2)齐读第二处抱母亲的句子。体会儿子难过、愧疚的心情。

(3)激疑：母爱是伟大无私的，它不仅感动了作者，也让护士感动了，引读：护士

也动情地说：————。但是，母亲呢?

(4)投影出示：母亲笑了笑说：“提那些事干什么?哪个母亲不是这样过来的?”

从中你体会到什么?生自由交谈。

2、激情：母亲是坚强的，母亲又是伟大的，她宁愿自己吃苦，也不让我们苦着

累着。而我却一直以为母亲力大无穷，没想到她是用80多斤的身体，承受着那

么重的担子。如今，母亲病了，病得不轻，连转身下床都很吃力。对此，我的

心中充满了深深地内疚。我望着母亲瘦小的脸，愧疚地想对她说——(师板书“愧疚))

师：望着母亲瘦小的脸，让我们深情地对母亲说一声……

(指名说两次)

(1)师投影出示最后一段的内容

我决定抱一抱母亲，就像母亲无数次抱我一样，为了让母亲入睡，护士不忍

离去，就在边上看着。我以为母亲睡着了，我忽然看见有两行泪水从母亲的眼角

流下来。(教师配乐深情地朗读最后一段。)

(2)母亲的泪水是母亲因为病痛而流下的吗?这是怎样的泪水?

(设计思路：引导学生入情如境，发表自己的想法，激发学生的感情积淀，让学生从各自的理解所进行的角度进行论说，

在分享中丰富自己的想法)

(3)师：小时候，母亲从无数次的抱过我，而这仅仅是我第一次抱母亲，却给了母亲无比的激动和幸福，这是幸福的泪水，这是激动的泪水，让我们再读一读，让我们这个画面留住，留在我们每一个人的脑海里。生齐读。

4、自由表达，加深体验

(设计思路：让学生自由发言，引导学生体会母亲的对于子女伟大而无私的爱心，感受儿子动人的孝顺之情，进一步加深情感体验)

(2)带着这样的情感再读一读本段。

三、联系生活，表达情感、总结课文

1、这节课让我们感受到了浓浓的无私博大的母爱。此时此刻，你们一定也情不自禁地想起自己的母亲。朝夕相处之中，母亲为我们付出了多少爱呀!我们难道不想送点礼物给妈妈吗?现在请同学们来编写一首诗或者儿歌或一句话写在卡片上，送给妈妈。(板书无私博大)

2、生练写展示结果

3、请大家把这份心意卡，轻轻地放在她的床头，她一定会非常感动的。请大家永远不要忘记这句话：谁言寸草心，报得三春晖。

愿天下所有的妈妈幸福安康。

(设计思路：发挥语文学习的情感功能，让学生懂的孝顺的美德，学会做人)

四、作业

1、课外阅读：.古往今来多少文人贤士都用优美朴实的语言歌颂母爱，赞美母亲，课后大家可以找几篇相关的文章来读一读。

2、小练笔：联系生活实际，写一篇有关和母亲相处的文章。

语文四年级名师教案篇四

1、今天，我带来几件小礼物，奖给昨天家庭作业做的好的同学。给学生发礼物，请获奖者谈一谈此时的心情。

2、教师小结，得到是快乐的，其实给予更快乐。今天我们就来学习《给予是快乐的》。希望同学们大胆地提出问题，学完课文将根据大家的提问，评选问题和提问人。

1、看了课题，你想知道什么？

2、学生提问，师生共同评价问题的质量。（估计学生会提出：谁给予谁？在怎样的情况下给予的？给予了什么？）从好的问题中小结发现的方法，即针对课题提问时，要抓住关键词“给予”进行思考。

3、学生选择好的问题朗读思考。

4、交流，请学生回答。

5、教师引导学生根据板书简要地复述课文的内容。

1、教师引导：哪一个给予最珍贵？

2、学生朗读思考，并在小组合作中讨论。

3、交流。指名发言。引导学生展开争论，在思维的碰撞中进一步理解课文。

3、学生朗读思考，并在小组合作中讨论。

4、交流，各组派代表发言。要帮助学生打开思维，根据三个人的实际情况进行丰富、合理的想象。

1、朗读课文思考：你认为课文在选材、描绘等方面有哪些优点值得我们学习？

2、讨论并有感情地朗读。（学生可能会提出：人物的语言描述的具体。以此为锲机，引导学生体会说话的语气，并分角色有感情地朗读。）

3、你认为课文还有不妥之处吗？

4、学生质疑，教师引导学生论证问题是否合理及具有的价值，评选好问题，同时小结质疑的方法。

1、学习中遇到哪些不懂的问题？

2、学生质疑，共同讨论解决。同时评价问题的质量。从好的问题中小结发现的方法，即不能一有疑就问，应在深入思考后，的确无法解决问题才可以提问，问题要有助于对课文的深入思考。

而感到快乐，小男孩因为

而感到快乐，保罗因为

而感到快乐，我也曾因为

而感到快乐。让学生从生活实际中进一步受到助人为乐的教育。）

2、师生共同评选问题、提问人，赠送小礼品，颁发荣誉证书。

本课故事性强，人物角色鲜明，对话较多。让学生把课文改写成剧本，以小组为单位进行排练，再组织汇报表演，评选小演员。

语文四年级名师教案篇五

1：认识本课8个生字。

2：正确、流利、有感情的朗读课文，感受异国的田园风光。

3：揣摩课文中优美的语言，并照抄下来。

荷兰以郁金香、风车、牧场和运河而闻名天下。同学们，你们了解荷兰吗?(请2～3名同学交流有关荷兰的图片和资料)的确，荷兰是水之国，花之国，也是牧场之国，让我们随作者一同走进这优美、恬静的地方吧!

1：边看插图，边读导读。

2：自由朗读课文，读准字音，读通句子，并说说“牧场之国”给你留下了什么映象?

1：小组交流

2：全班交流

3：指名板书

1：带着你个人的感受，读一读你喜欢的部分。

2：试着有感情的朗读全文。

抄写你最喜欢的词句并试着背一背。

语文四年级名师教案篇六

教学目标:

1、引导学生理解课文内容，体会父亲在还车之举中表现出的高尚品质。2、帮助学生学会本课生字新词。

3、指导学生有感情地朗读课文。

德育目标 ：帮助学生树立诚信的观念。

理解母亲说的两句话：教学方法： 故事导入，理清作者思路，复述课文。再精读课文。

课前准备

1、学生自己了解第二次世界大战前资本主义社会人们生活的现状。

2、收集有关赞美诚实、信用等方面的名言或谚语。

教学课时：两课时

第一课时

教学要求

1、朗读课文，了解课文的主要内容。

2、汇报预习情况，学会本课生字新词。

教学重点：初读课文，了解课文内容。引导和培养学生提出问题，解决问题的能力和习惯。

教学难点：理解“生计、拮据、精湛、迷惑、馈赠”等词语。

教学过程

一、交流资料，了解时代背景

关于第二次世界大战前……

关于资本主义社会……

二、指导阅读，初步感知

1、自由轻声读课文，借助拼音，读准字音。

2、检查掌握生字情况，注意正音。

3、再读课文，说说课文主要讲了一件什么事，你读懂了什么?

三、学生质疑

在这篇课文中你读懂了什么?还有哪些没有读懂，先小组讨论，然后把解决不了的提出来。

四、整体感知

1、再用自己的话说一说课文讲了一件什么事。

2、读过课文之后，对哪句话印象最深?并说出为什么。

第二课时

教学要求

1、引导学生理解课文内容，体会父亲在还车之举中表现出的高尚品质，帮助学生树立诚信的观念。

2、指导学生有感情地朗读课文。

教学重点：读懂课文内容，体会父亲面临的是一个道德难题，深刻认识父亲的诚信品质。

教学难点：理解母亲说的两句话。

教学过程

一、初读课文，感知内容。

1.默读课文。

思考：(1)读了这篇文章你有什么感受?

(2)课文内容是围绕哪句话来写的?

2.在班上谈读文后的体会。

(父亲是个大好人，不贪财，不图利，诚实、守信……)

(课文是围绕着第一自然段最后一句话写的。)

3.请同学们围绕课文第一自然段最后一句话(中心句)提问。

(为什么说只要诚实、有信用、就等于有了一大笔财富?)

(谁做到了诚实、守信?在什么情况下做到了诚实、守信?他是怎样做的?)

二、本课的学习目标(口述)

三、精读课文，理解重点

(一)讲读三、四、五、小节

2、书上有没有这样的句子?找出来，读一读，并联系前两个小节，试着提出问题。如：

中了大奖，心情当然应该很高兴，他为什么神情如此严肃?

家里很穷，终于有了一辆汽车，更应该高兴啊!

语文四年级名师教案篇七

教学目标

1.通过看图、学文，了解桂林山水的特点。

2.学习作者细致观察和具体形象地描写景物的方法，培养观察、想象、理解、表达能力。

3.学会本课生字新词，理解重点词句。

4.有感情地朗读、背诵课文。

德育目标： 通过学文使学生受到热爱祖国锦绣河山的教育，陶冶爱美情趣。

教学重点：作者是如何运用语言文字写出桂林山水的特点的，理解相关词语的意思。

教学难点 ：学习作者观察和表达的方法。

教学方法： 通过情景渲染导入课文，如通过图片录像、教师的导语，唤起学生阅读的愿望，接着采用多种形式的朗读，如，教师范读、指名分段朗读，引读、看画面配音朗读，对课文作整体的感知，奠定情感基调。

教具准备：挂图、投影或电影、录像;生字生词卡片。

教学时间：2课时

第一课时

(一)引导学生进入图文描绘的桂林山水的美景之中

出示挂图或放映投影片，同时播放课文朗读录音或教师进行范读，对图文进行整体感知，尔后让学生谈感受。

(二)课文是怎样评价桂林山水的?

找出来读一读，导入学习第一自然段。“甲天下”是什么意思?(天下第一)既然桂林山水天下第一，那我们和作者一起荡舟漓江，观赏桂林山水。

(三)观赏漓江的水(学习第二自然段)。

1.观察图画或投影、录像中的漓江水

问：漓江的水与别处的水有什么不同，有哪些突出的特点?

(可用图画、录像等手段，展示波涛汹涌的大海，以帮助学生理解“波澜壮阔”;展示风光旖旎的西湖，以帮助学生理解“水平如镜”。)

2.归纳漓江水的特点自读课文，画出漓江水的三个特点，想想课文是怎样分别描写的。

(特点之一“静”。课文用“让你感觉不到它在流动”，从感觉上突出了漓江水的“静”。)

(特点之二“清”。课文用“可以看见江底的沙石”，从视觉上突出了漓江水的“清”。)

(特点之三“绿”。课文用“仿佛那是一块无瑕的翡翠”这一

形象的比喻，从色彩和品质上突出了漓江水的“绿”和“纯”。翡翠：绿色的硬玉，有光泽。无瑕：没有斑点，非常纯净。）

3.体会最后一句

4.练习朗读，读出漓江水的静、清、绿，读出对漓江水的喜爱之情

注意指导读好“真静啊”“真清啊”“真绿啊”。

(四)观赏桂林的山(学习第三自然段)

1.观察图画或投影、录像中桂林的山

问：桂林的山与别处的山有什么不同，有哪些显著的特点?

(可用图画、录像等手段，展示泰山和香山，以帮助学生理解“峰峦雄伟”“红叶似火”。）

2.归纳桂林山的特点自读课文，画出体现桂林山特点的三个词，想想课文是怎样分别描写这些特点的。

(特点之一“奇”。课文从两方面描写。一是“拔地而起，各不相连”。一般的山脉逐渐高上去，且连绵不断，桂林的山却是从平地崛起，互不相连。二是“奇峰罗列，形态万千”。罗列：排列。形态万千：各有各的样子。除了像老人、像巨象、像骆驼，教师还可补充介绍，有的像背着娃娃的妇女，有的像好斗的公鸡，有的像下山的猛虎，有的像含苞欲放的莲花，有的像捧书而立的书童，有的像敞胸露肚的罗汉……使学生感到桂林的山真是形态万千，目不暇接。）

(特点之二“秀”。课文打了两个比方“像翠绿的屏障，像新生的竹笋”，写出“秀”的表现：郁郁葱葱，色彩明丽。屏

障：起遮挡作用的东西，本课指桂林一带的山。）

(特点之三“险”。课文用“危峰兀立，怪石嶙峋”概括了这一特点，并用“好像一不小心就会栽下来”的感觉，突出了桂林山的“险”。危峰兀立：即高峰耸立。怪石嶙峋：指奇形怪状的石头重重叠叠。）

3.练习朗读，读出桂林山的奇、秀、险，读出对桂林山的喜爱之情

(重点指导读好“真奇氨“真秀氨“真险氨。）

(五)我们观赏了漓江的水，观赏了桂林的山，总的有什么感觉?作者又有什么感受?(学习第四自然段)

1.看图或投影，启发学生把山、水联系起来读感受2.看看作者有什么感受?

(1)画出感受最深的句子：“像是走进了连绵不断的画卷，真是‘舟行碧波上，人在画中游’”。

(2)理解“画卷”“连绵不断的画卷”及“舟行碧波上，人在画中游”。

(“画卷”绘画长卷，一般要卷起来收藏。“连绵不断”，接连不断。“连绵不断的画卷”，即很长很长的画卷。从桂林到阳朔，航程83公里，沿途都是青山绿水，美不胜收，说桂林山水是一幅“连绵不断的画卷”，十分贴切。“舟行碧波上，人在画中游”，道出了荡舟漓江，观赏桂林山水是一种美的享受，充满情趣，与开头的“桂林山水甲天下”相呼应。)

3.练习朗读第四自然段读出荡舟漓江，被桂林山水所陶醉的感情。

(六)朗读全文

(七)作业

1.朗读课文2.识记生字

第二课时

(一)指名读课文

(二)自读课文，思考以下问题，然后讨论

1.课文第二、三、四自然段的内容和开头的“桂林山水甲天下”有什么关系?

(第一段总的说人们赞美“桂林山水甲天下”，引起我们对桂林山水的向往，急于阅读下文。后三段讲作者荡舟漓江看到的景色。第二、三两段分别描述漓江的水，桂林的山，使读者对那里的山和水有深切的感受。第四段则将桂林的山和水联系起来，使我们读了在头脑中形成连绵不断的活动画面，深深感到桂林山水的确是天下第一。)

2.朗读课文第四自然段，想象“这样的山围绕着这样的水，这样的水倒映着这样的山”是怎样一种景象，体会“舟行碧波上，人在画中游”的感觉，然后用自己的话说一说。

(三)识记生字，练习书写

漓：注意右半部的写法。

澜：前鼻音。右边“门”里面是“柬”。

瑕：可与“假”进行比较。注意右上是“尺”。

翡：上下结构，下边是两个“习”，整个字要写紧凑。峦：

前鼻音，与“澜”比较读音。与“恋”比较字形。筏：上下结构，右下不要丢撇。

(四)指导背诵

1.在了解句与句关系的基础上，一个自然段一个自然段地练习背诵。

2.在了解自然段之间的关系及自然段与全文之间的关系的基础上，练习背诵全文。

(五)完成“思考·练习3”抄写句子，注意分号的用法

要求：以标点为标志，看半句抄半句，不可看一个字词写一字词;格式要正确，字迹要工整;想想分号的用法(长句子中有三个并列的分句，每个分句中已经用了逗号，并列的分句之间要用分号。这样，要以把一个个意思分得很清楚。)

语文四年级名师教案篇八

学习目标

1.正确流利地有感情的朗读课文

2.读懂课文内容，了解课文所表达的思想感情

3.培养独立阅读能力

学习过程

一、引入

二、初读课文，理解课文内容

1.通读课文，借助拼音把课文读正确并了解课文大致内容

师生交流：你读懂了什么?

2.再读课文，勾出使你受感动的地方，在旁边写出感想

3.分小组交流

三、交流阅读中的收获

1.说说哪些地方使你感动，为什么?

2.读4-8段，找出大家知道卡罗纳母亲去世见到卡罗纳的言行举止，在旁边写出感想

3.分小组交流大家的表现并谈谈自己的想法

4.全班交流

5.说说你从大家的言行中受到什么启发

四、再读读课文，看看还有什么不懂的地方提出来大家讨论

五、读读“资料袋”并推荐《爱的教育》此书供学生课外阅读，让学生进一步感受爱

语文四年级名师教案篇九

教学目标:

1、引导学生理解课文内容，体会父亲在还车之举中表现出的高尚品质。2、帮助学生学会本课生字新词。

3、指导学生有感情地朗读课文。

德育目标：帮助学生树立诚信的观念。

理解母亲说的两句话：教学方法：故事导入，理清作者思路，复述课文。再精读课文。

课前准备

1、学生自己了解第二次世界大战前资本主义社会人们生活的现状。

2、收集有关赞美诚实、信用等方面的名言或谚语。

教学课时：两课时

第一课时

教学要求

1、朗读课文，了解课文的主要内容。

2、汇报预习情况，学会本课生字新词。

教学重点：初读课文，了解课文内容。引导和培养学生提出问题，解决问题的能力和习惯。

教学难点：理解“生计、拮据、精湛、迷惑、馈赠”等词语。

教学过程

一、交流资料，了解时代背景

关于第二次世界大战前……

关于资本主义社会……

二、指导阅读，初步感知

1、自由轻声读课文，借助拼音，读准字音。

2、检查掌握生字情况，注意正音。

3、再读课文，说说课文主要讲了一件什么事，你读懂了什么?

三、学生质疑

在这篇课文中你读懂了什么?还有哪些没有读懂，先小组讨论，然后把解决不了的提出来。

四、整体感知

1、再用自己的话说一说课文讲了一件什么事。

2、读过课文之后，对哪句话印象最深?并说出为什么。

第二课时

教学要求

1、引导学生理解课文内容，体会父亲在还车之举中表现出的高尚品质，帮助学生树立诚信的观念。

2、指导学生有感情地朗读课文。

教学重点：读懂课文内容，体会父亲面临的是一个道德难题，深刻认识父亲的诚信品质。

教学难点：理解母亲说的两句话。

教学过程

一、初读课文，感知内容。

1.默读课文。

思考：(1)读了这篇文章你有什么感受?

(2)课文内容是围绕哪句话来写的?

2.在班上谈读文后的体会。

(父亲是个大好人，不贪财，不图利，诚实、守信……)

(课文是围绕着第一自然段最后一句话写的。)

3.请同学们围绕课文第一自然段最后一句话(中心句)提问。

(为什么说只要诚实、有信用、就等于有了一大笔财富?)

(谁做到了诚实、守信?在什么情况下做到了诚实、守信?他是怎样做的?)

二、本课的学习目标(口述)

三、精读课文，理解重点

(一)讲读三、四、五、小节

2、书上有没有这样的句子?找出来，读一读，并联系前两个小节，试着提出问题。如：

中了大奖，心情当然应该很高兴，他为什么神情如此严肃?

家里很穷，终于有了一辆汽车，更应该高兴啊!

语文四年级名师教案篇十

教学目标：

1、掌握生字词;

2、理清文章顺序，读通课文，初步感知文意。

教具准备：生字卡片

教学过程：

一、导入揭题。

二、初读课文，要求读通读顺。

1、范读课文。

2、检查预习生字词情况。

3、学生自由读课文。

4、指名接读课文，检查读书情况。

三、自读课文，整体感知文章内容，理清文章顺序

四、布置作业

第二课时

教学目标：

知识目标：理解词语“拮据”、“梦寐以求”。

能力目标：理解课文内容。

情感目标：认识到物质财富与精神财富的区别，让学生感受到父亲的诚实、守信。

教学策略：采用品读感悟法，积累语言，培养语感。运用辩论法，针对难点，引导学生辩论，在辩中明理，同时 进行说话训练，培养学生思维的发散性、独创性， 使语言和思维训练得到有机的统一。

教学重点：理解“道德难题”。

教学难点：理解“一个人只要活得诚实、有信用，就等于有了一大笔财富”。

教具准备：多媒体课件、汽车模型、留、还的台牌

教学过程：

一、谈话导入

做抽奖游戏后谈话：中了奖你是如此高兴，课文《中彩那天》父亲中了一辆汽车，他的心情如何呢?今天我们就接着学习第19课《中彩那天》。齐读课题。

二、由图质疑，精读课文，理解内容

1、课件出示插图，引出问题。

齐读课题：

师：读的真好，老师要奖励你们，知道我要奖励你什么吗?

生：不知道。

师：老师要带你们到中彩现场去看一看。

课件出示课文插图，请大家仔细观察图。

1)旁边的人是什么样的表情?

2)车里的中奖人的表情又是怎样?

看到他们截然不同的表情，我想你们心中一定有话要说，你想说就大胆地站起来说给我们听。

生：为什么他中了彩还不高兴：

板书：不高兴

2、出示阅读要求，读文解疑。

师：遇到问题了，你们想怎样解决?老师认为读书是最好的办法。出示阅读提示。请大家自读课文，一边读一边用横线画出描写我心情的句子，用曲线画出父亲为什么不高兴的句子。

自读课文，读后汇报。

3、引出道德难题。引导归纳：留?还。联系上下文回答。

板书：道德难题。

生：选择题。

师：那父亲面临的难题是什么?

生：就是要把汽车留下来自己开，还是还给库伯。

师：对，就是一个留和还的问题。

板书：留?还?

4、你们从哪些语句看出父亲很想留下这辆车。

生：我看了又看，终于看到了中彩的那样右上角有铅笔写的淡淡的k字。

师：这k字究竟淡到什么程度呢?老师这有两张纸条，其中一张上面也有一个淡淡的k字。谁来辩认一下。

指名辩认。

师：看他看得多认真啊，看了又看，终于发现了。

指导读这句话，体会父亲想留下汽车的心情。

生：他梦寐以求的是能有一辆属于自己的汽车。

引导联系生活，理解梦寐以求。

师;他连做梦都想拥有一辆汽车，干脆买一辆不就行了吗?

生：不行，因为，第二次世界大战前，我们家六口人全靠父亲一人工作维持生计，生活很拮据。他买不起。

利用学生生活实际和文中我家的生活进行对比，理解拮据。

三、引导辩论，体会含义

1、引导辩论，解决“道德难题”，体会父亲诚实、守信的高贵品质。

师：是啊，父亲梦寐以求拥有一辆汽车，而自己又买不起，反正库伯又不知道自己中了一辆汽车，我看，干脆把这辆汽车留下吧!还有谁同意把汽车留下。

师：那有没有同学认为应该把这辆汽车还给库伯呢?

(1)那现在就请双方各派一位代表，说说你们的理由;

(2)请你们再想一想，留、还对于父亲而言各有什么优、缺点?

辩论后：

师(问留方)现在请你们说还不还?

生：还。

师：同学们，我建议为他们最终选择诚信，为我们精彩的发言响起掌声。

2、小结提升，正确导向

师：同学们，做人要诚实守信，一诺千金，我国古人就曾说过：“与人交，言而有信。”香港知名人士李嘉诚也曾说过：“你只有对别人诚实，别人才会以诚相待”。

语文四年级名师教案篇十一

教学要求：

1、能正确、流利、有感情地朗读课文，复述课文。

2、学会本课10个生字，理解新词语的意思。

3、借助课文具体的语言材料，领会祁黄羊公私分明，处事公正，一心为国的精神。

第一课时

教学要求：

1、 学会本课的生字新词，结合课文理解词义。

2、 能读通课文，初步了解课文的主要内容。

教学重点：读好句子，读通课文。

教学过程：

一、提题导入。

1、板书课题，认读生字“祁”，指导书写“祁”。齐读课题。

2、学生围绕课题质疑：祁黄羊是一个怎样的人?课文叙述了他的什么故事?

3、 检查预习情况：说说故事发生在什么时候，在哪个国家?

故事中有哪些人物。

随机出示下列名称：春秋 晋国 悼公 祁午 解狐

指导读好上述名称。

二、自读课文，要求(投影出示)：

1、读准生字字音，认清字形。

2、朗读课文，画出由生字组成的词语，联系上下文想想词语的意思。

3、思考：祁黄羊是一个怎样的人?课文叙述了他的什么故事?

三、检查。

1、投影出示下列词语，注意读准带点字的读音。

前鼻音：晋悼公 人选 举荐 慎重

后鼻音：兴亡

翘舌音：合适 召 慎重

其它：中军尉 兴亡 外举不避仇 内举不避亲 祁黄羊 祁午

多音字：解狐

2、指导读通下列句子。

(2)我只是想，朝中的人哪个有军事才能，可以担此重任，我压根儿就没去想他是不是我的仇人或亲人。

(3)外举不避仇，内举不避亲，你做事如此出以公心，真是难得呀!

3、内桌分自然段互读课文后，指名逐段朗读课文，结合说说下列词语的意思(预习时布置学生查字典)：

征伐 郑重 举荐 使者

4、快速朗读课文，说说课文叙述了祁黄羊的什么故事。

板书：举荐人才

四、指导书写生字。

1、给生字按结构分类。

左右结构：祁 尉 慎

上下结构：晋 荐 召

半包围结构：选 适 避

独体字：亡

2、说这些字哪几个字比较容易写，哪几个字的什么地方要提醒注意。

祁：左边是“礻”，而不是“礻”;右边是“阝”，而不是“卩”。

选、适、避：“辶”的最后一笔要舒展，能托住里面的部分。

慎：右边的“真”里面是三横，不能少横。

3、学生在习字册上描红，边描边说出笔画名称，记住各部分在田字格中的位置。

五、作业：完成习字册上的部分习字任务(字、词部分)。

第二课时

教学要求：

1、 能正确、流利、有感情地朗读课文。

2、借助课文具体的语言材料，领会祁黄羊公私分明，处事公正，一心为国的精神。

教学过程：

一、 复习检查：

一、复习。

1、 朗读字词，注意加点字的读音。

晋悼公 人选 举荐 慎重 兴亡

合适 召 慎重 解狐

2、 读通重点句子。

(1)悼公立即派使者去召解狐，没想到解狐大病在身，卧床不起，不久就去世了。悼公只好让祁黄羊再举荐一位能接替他的人。

(2)我只是想，朝中的人哪个有军事才能，可以担此重任，我压根儿就没去想他是不是我的仇人或亲人。

(3)外举不避仇，内举不避亲，你做事如此出以公心，真是难得呀!

3、听写下列词语：兴亡 慎重 举荐 当此重任

二、理清脉落。

2、讨论，板书：

因病辞职 外举解狐 内举祁午

根据上述顺序，把课文分为三段。

三、导读课文。

第一段.

1、自由朗读，边读边想：这段告诉我们什么?你是怎么知道的?

2、讨论、交流。

3、指名朗读第二自然段，用“因为……所以……”的句式说说祁黄羊辞职的原因。

第二段.

1、自由朗读课文，在描写人物对话时的神态的词语下面做上

记号，想想人物此时的思想感情。

2、指名朗读第三自然段，从悼公的话中，你体会到什么?(悼公对祁黄羊的高度信任)

指导朗读悼公的话。

3、投影出示祁黄羊回答的话，指名朗读，说说自己人中体会到什么?是从什么地方体会到的?(在“想了想”、“郑重”的下面加上着重号)

指导朗读祁黄羊的话。

4、指名分角色朗读第五、六自然段。

(1)投影出示第五自然段，理解悼公所说的话，指导朗读，注意悼公说话时的神态(在“深感意外”下面加着重号)。

(2)投影出示第六自然段，自由朗读，说说从祁黄羊的回答中，你能体会到祁黄羊是个怎样的人?(公私分明 心胸宽阔 不计前嫌)

5、指导分角色朗读对话：同桌分角色朗读，指名分角色朗读，小组分角色朗读，男女生分角色朗读。

四、作业：

1、朗读课文3遍。

2、辨字组词。

普( ) 荐( ) 伐( ) 悼( )

晋( ) 存( ) 代( ) 掉( )

第三课时

教学要求：

1、正确、流利、有感情地朗读课文。

2、 借助课文具体的语言材料，领会祁黄羊公私分明，处事公正，一心为国的精神。

3、 归纳段落大意，按课文叙述顺序复述课文。

教学过程：

一、复习检查。

1、朗读新词。

2、听写课后习题3的词语。

3、指名朗读第一至七自然段。

二、导读课文第八至十二自然段。

1、师读第八自然段。

2、自由朗读第九至十二自然段，同桌分角色朗读。

3、当祁黄羊举荐了自己的儿子祁午时，悼公说了什么话?神态怎样?

投影出示第十自然段，指名朗读。

投影出示，对比分析：

“我看解狐就很不错。”祁黄羊想了想，郑重地说。

“看来只有祁午能担当此任了。”祁黄羊想了想，又郑重地说。

提示：祁黄羊前后两次推荐，说话时的神态有没有不同?(在“想了想”、“郑重”下面加着重号)

从中你能看出祁黄羊是个什么样的人了吗?(祁黄着考虑的确实首先是真正能为国出力的能人)

6、引读第六自然段。

7、男女生分角色朗读第九至十二自然段。

三、 快速朗读课文(或默读)，小小组合作讨论各段的段落大意，然后交流。

四、根据课文的叙述顺序，复述课文。

语文四年级名师教案篇十二

师：今天，我们继续学习《大地的话》，请同学们和我一起写课题。

1.能够有感情的朗读、背诵。

2.能够仿照诗歌续写，独立表达自己的思想感情。

出示自学指导(师读)

自学指导：

1.看看大地都想和种子、飞鸟、游鱼和小草说什么?并选出其中的一节练读。

3.背诵课文。

1.学生自学解决第一题。

指读答案。

2.生自读并解决第二个问题。

自说——同桌说——小组说——集体交流

3.解决第三题

自背——同桌背——小组背——男女赛背——指名背——集体背。

1.(课件出示)如果你是大地母亲，你一定还有很多话语倾诉，你还想对谁说什么?请敞开心扉，大胆地说出来吧!(学生小组合作交流。)

2.(课件出示)仿照诗歌前四节的结构和语言风格，将自己要倾诉的话语写一节小诗。全班展示交流。

六、学情检测(课件出示)课后继续修改自己写的.小诗，准备活动课上评比展示

语文四年级名师教案篇十三

教学要求：

2、 学会本课8——10个生字，认识其它七个生字，理解生字组成的词语。

3、 了解最后一个自然段在全篇中的作用。

4、 通过品读感悟，提高学生审美及理解的自我诊断与矫治能力。

教学过程：

一、 导入新课，揭示课题。

二、 基础性诊断与矫治。

1、 解释“沟”，指山沟。

2、 根据课题质疑。如：九寨沟在哪里?为什么取名叫九寨沟?它是怎样一个山沟?……

3、 生带着问题自读课文。

(1) 对照生字表划出生字词，读准字音。

(2) 思考刚才的问题。

4、 检查自读。

(1) 指名逐段朗读，读通读顺。

(2) 说说课文内容梗概。

三、 理解性诊断与矫治。

1、 读第

1、2自然段。

(1) 自由朗读，思考：九寨沟在哪里?它的名字是怎么得来的?找出关键的词语。(神奇)引导朗读这句话。

(2) 提问：看到这句话你想知道什么?

(3) 讨论问题“九寨沟是怎么样的?”

(4) 朗读

1、2自然段，说说根据

1、2段的介绍，你想象中的九寨沟是什么样子的?。

2、 读第3自然段。

(1) 自由读第3自然段，看文中介绍了哪几处景观?逐句找找，划出你最欣赏的一处。

(2) 指名把领略到的神奇美丽朗读给大家欣赏。

(3) 讨论交流：从第一句“插入云霄”、“银光闪闪”你想象到什么？从第

(4) 边讨论边指导、练习感情朗读。

(5) 最后，生再练读第3自然段，进一步感受体会。

3、 读第4自然段。

(1) 回忆第3自然段的学习方法：看介绍了几处景观;边读边品;讨论交流体会;感情朗读。

(2) 生依据学法自学。

(3) 讨论交流：课文介绍了哪四种珍稀动物?他们的主要特点是什么?你有什么感受?

(4) 朗读，体会动物的机灵可爱。

4、 读第5自然段。

(2) 讨论交流，明确前半句是对九寨沟风景名胜的概括，总

结了全文;下半句和“一进入景区，就像到了一个童话世界”互相照应。

四、 发展性诊断与矫治。

1、 试试当个小导游，向人们介绍九寨沟。

2、 提供关键词语帮助学生背诵。

3、 生练习背诵、指名背诵。

五、 发展性练习。

语文四年级名师教案篇十四

知识与技能：

1.正确认读本课8个生字，掌握9个要求会写的生字。

2.自读课文，了解课文讲了有关球王贝利的哪些事，体会这些事中反应出来的人物精神。

3.关注日常生活中有关体育方面的消息，以“我喜爱的体育明星”为题进行口语交际活动，感受和学习体育人物身上的高尚精神。

过程与方法：本课时一篇略读课文，采用的教学方法主要是以学生自学为主，由学生自学自悟体会人物精神，完成教学任务。

情感态度与价值观：了解课文讲了有关球王贝利的哪些事，感受和学习体育人物身上的高尚精神。

教学重点难点：理解重点和含义深刻地句子，从而体会那种

美。

课前准备：搜集有关贝利的资料及图片、视频资料。

课时安排：1

教学过程：

一、欣赏球赛、导入新课。

同学们，刚才我们看到的是一段足球赛的场面。这场球赛精彩吗?你们知道刚才进球的那个球员是谁吗?(贝利)揭示课题。

二、质疑激趣、合作探究

可是，他曾经是一个贫民，你们知道他怎么成为球王的吗?

1、学生自由读课文，根据自读提示自学。

(1)找出你最喜欢的句子多读几遍，再读给同学听，并说说为什么喜欢?

(设计意图：讲课内阅读和学生的日常生活积累联系起来，也将阅读和口语交际有机的融为一体。)

3、球王贝利哪些地方值得我们学习?(展开讨论，指名回答)

三、拓展延伸积累感悟

1、从贝利的经历中，你明白了什么?你最想说什么?

2、收集有关“体育明星的图片、文字资料等，在班上办一期小专栏。

活动安排：

(1)教师提前布置学生留意相关的资料，并作相关的准备。

(2)生展示和交流的内容可以以体育明星的故事为主，也可以介绍他们取得的辉煌成就。但要引导学生说出喜欢他的原因，找到这些人身上值得赞扬和学习的地方，使学生受到正确的人生观价值观的熏陶。

(3)为了取得更好的效果，鼓励学生大胆创新，用文字、图片、音响等多种形式进行介绍。

四、识字与写字。

语文四年级名师教案篇十五

教学要求：

1、认识8个生字。

2、了解故事内容,体会做人要讲究认真,讲究实在的道理。

3、学习作者叙述清楚、有条理的表达方式。

4、学习独立阅读课文,培养自学能力。

教学重点：让学生从感人的故事中,感受父亲为人和做事的真诚。

教学难点：学习叙事清楚有条理的表达方法。

教具准备:

1□powerpoint课件。

2、音乐《冰糖葫芦》。

教学时间:1课时

教学过程:

一、激趣导入。

1、播放歌曲《冰糖葫芦》。

2、在解放前的天津，就有一位卖糖葫芦的人，他的糖葫芦做得非常漂亮，味道特棒，在天津很有名气，想知道他是谁吗?他就是我们今天要学的课文《万年牢》的作者新凤霞的父亲。(板书课题，学生齐读)

二、初读课文,感知内容：

1、理解“牢”在字典中有几种解释，分别是什么?

2、“万年牢”是什么意思?(永远坚固、永远结实)

3、万年牢与糖葫芦究竟有什么关系呢?轻轻打开语文书，翻到22页。昨天我们预习了这一课，生字词会认了吗?我们来试着认一认。(出示课件：生字词)

句1：红果、海棠去了把儿和尾，有一点儿掉皮损伤的都要挑出来，选出上好的在阳光下晾晒。

句2：小时候，我给父亲当帮手，把炉火闷好，再把一块大理石板洗擦干净，擦上油备用。串糖葫芦的竹签，由我一根根削好、洗净、晾干，然后一捆捆放在父亲手边。(这里有几个多音字，谁能把它们读准。)

句3：父亲的认真劲儿，在卖糖葫芦的人当中出了名，人称“小辫儿糖四”，因为清代父亲受过宫廷里做糖货的师傅传授，一直留着辫子提篮叫卖糖葫芦。

(先自己试着读一读。再逐句指名读或齐读。)

三、围绕提示,深入探究:

1、师:这是一篇略读课文,学习之前,我们要先理出自学提示。请同学们根据自学提示学习课文。(课件出示自学提示:1、课文围绕父亲做糖葫芦讲了几件事情?2、课文题目“万年牢”在文中出现了几次?画出相应的语句。3、这三处“万年牢”之间有什么联系?)

请大家根据自学提示学习课文,并拿出笔来,做相关批注。

师:再次读文我们又有了新的收获。现在我们一块儿围绕自学提示,来交流交流收获吧。就从第一个问题开始吧。课文围绕父亲做糖葫芦讲了几件事情?(学生回答)

2、学生回答第二个问题,找句子,交流后并读读。(课件出示三个句子)

句1:父亲说:“我的糖葫芦糖蘸得均匀,越薄越见功夫,吃一口让人叫好,蘸出的糖葫芦不怕冷不怕热不怕潮,这叫万年牢。”

句2:公平买卖走正道,顾客点头说声好,回头再来这是宝,做生意讲实在是万年牢。

句3:父亲教导我做万年牢,就是要做个可靠的人,实实在在的人。

3、学生齐读这三个句子。

4、深入品析这三个句子。

(一)理解第一个“万年牢”。

a、指名读这个句子，这句话中的万年牢指的是什么?(糖葫芦)。

b、万年牢的糖葫芦，是怎样的糖葫芦?(不怕冷、不怕热、不怕潮的糖葫芦。)不怕冷、不怕热、不怕潮，看来糖葫芦的质量是很不错的。

c、这样好的糖葫芦，是怎样做出来的呢?请你小声读课文2、3、4自然段，拿起笔圈画出相关词句。

重点研读句子1：红果、海棠去了把儿和尾，有一点儿掉皮损伤的都要挑出来，选出上好的在阳光下晾晒。

读着父亲选料的过程，你的脑海中会跳出一个什么词?

(预设：精挑细选、精细、认真、细致)

再读这个句子，你是从哪些词儿体会到父亲的认真，父亲的细致?

(去了把儿和尾一点儿都要上好)说明父亲对买来的材料又要经过严格的挑选，谁能把父亲的认真，细致通过朗读表达出来。(指名读句子。)这真是一位做生意非常实在、认真的人啊。不仅如此，父亲对待这项工作也是精益求精的。

(二)理解第二个“万年牢”。

a、父亲做糖葫芦用心，做生意也是如此。我们齐读第二句话。(课件出示生读第二句话)

b、读了父亲的这句话，说说你对这个“万年牢”的理解。(生谈看法)

c、什么是“正道”?(预设：不骗人，不掺假，不干坏事，做生意不会缺斤少两……)

正道用父亲的话说就是什么?在文中找找。(生说——就是凭良心做买卖。

从这里我们可以看出父亲的生意经是什么?(公平买卖走正道)

从哪儿能看出父亲做买卖讲究公平实在?请默读课文的5、6自然段。读一读，画一画。(不满意，看不下去，不听、辞去工作)

e□谁再来谈谈你对第二句话中的“万年牢”的理解?(生说)指父亲做生意讲究实在，这样做生意必然会受到顾客的信赖，赢得众多的回头客，生意会越来越兴旺，当然是“万年牢”啊!(板书：生意)

(三)理解第三个“万年牢”。

b□想一想，这里的万年牢指什么?(板书：做人)

c□你认为怎样的人就是万年牢的人?(可靠的人，实实在在的人)

d□(屏显三个句子)现在让我们再次回顾这三个句子，一边读，一边想想它们的含义。(生齐读句子)

e□这三处的万年牢之间有什么联系?

小结：启发学生懂得：这三处“万年牢”之间有着密切的内在关系。万年牢的产品质量赢得了生意的万年牢，万年牢的生意靠的是诚实、守信的“万年牢”的人品。

三处“万年牢”由做糖葫芦到做生意到做人，一环紧扣一环，叙事清楚，很有条理。我们要学习这种按一定线索写事情的

写作方法。

四、随文延伸，升华情感。

语文四年级名师教案篇十六

认知目标：理解文中重点词语，理解、品读曼德拉在狱中不懈的斗争。

能力目标：培养学生良好的阅读能力，一定的分析文字，解决问题的能力。

情感目标：体会文章中朴实的语言，真挚的情感，感受曼德拉为了追求自由而倾注毕生心血，努力斗争的精神，激发学生心中向上的情感。

教学过程：

一、导入课文

1、同学们，上节课老师和大家初学了22课，今天我们将继续学习第22课。

2、学生朗读课题

3、其中的“我”指的就是(曼德拉)，他在课文中的身份是一个(囚徒)

二、分析课文第一部分

1、在书本中，电视中，你见过囚徒吗?他们过的是怎样的一种生活啊?

2、学生交流

4、学生读书，交流(苦役;艰难的时日;狭窄的牢房)

5、师：越是狭窄的牢房越是没有自由，它时时刻刻在提醒着囚犯：你是囚犯，你是罪人，你不配享有自由!

6、那么，在如此艰苦的时日里，曼德拉又是怎么做的呢?

7、交流：洗洗衣物------

8、他这样做的目的是什么呢?

(想方设法为每天的生活寻找些许慰藉;使狱中生活充实一点)

9、出示上面两句话，让学生体会他这样做的目的。

11、板书：乐观向上、积极

12、朗读课文第一部分

三、分析课文第二部分

(一)

1、是啊!曼德拉是一个乐观向上，积极生活的人，也是一个对菜园情有独钟的人。

3、朗读

4、交流：(亲密接触)读好这句话

5、是的，作者对菜园一直以来就是如此“情有独钟”，以至于他刚到罗本岛，他就要求_允许他在监狱的院落里开辟一方菜园。但是，这一方菜园他得来容易吗?读读课文第三小节，再来说说。

6、学生朗读第三小节，交流(多年来，一直拒绝，但是最终)

7、你从中又觉得曼德拉是个怎样的人呢?

8、板书：坚持不懈

(二)

1、对这来之不易的菜园曼德拉格外珍惜，格外爱护。他为菜园做了些什么呢?自己读读课文四、五、七按节，边读边做做记号!

2、交流

a)成天都在地里不停地挖掘

(谈谈自己的体会，抓住红色的字;朗读体会)

b)首先选种了---

(说说他这样做的原因;从产量增长中，你有什么感想)

c)订阅书籍，学习耕种，了解方法，更加可贵的是作者不怕失败

3、在曼德拉的辛勤劳作下，作者的菜园一片生机盎然，收获的季节到了，曼德拉来到了他的一方菜园。他看到了什么，他情不自禁地说----(出示图画，学生练习说话)

(三)

1.是啊!多么美好的一切啊!曼德拉辛勤耕作这一方菜园，收获的不仅是硕果累累，更是宝贵的精神财富。

2.读读第八节，谈谈自己的感受。

3.理解"一丝自由的滋味"(少有的;一方)

4.朗读第八节

四、分析课文第三部分

1.作者收获的不仅是心里上的自由，更加获得了生活中深刻的哲理。

2.收看录象

4.四人小组讨论，联系实际，说说你们的理解

5.指名交流

6.朗读这段话

五、总结课文

1.让我们一起记着这位为了黑人的解放事业，穷尽毕生心血，坚忍不拔的伟大领袖曼德拉，记着在菜园中发生的感人的故事。

2.记着他的这段响亮世界的话语："斗争就是我的生活，我会继续为自由而战，直至我死。"

语文四年级名师教案篇十七

学习目标：

1.认识“檐”、“饰”等五个生字。会写“棚”“饰”“冠”等十四个生字。正确读写“装饰”“和谐”等词语。

2.正确、流利、有感情地朗读课文。

3.了解课文内容，走近乡下人家，感受田园诗情，激发学生对农村生活的兴趣和热爱。

4.带领学生品味优美语言，积累精彩句段。

5.围绕“走进田园，热爱乡村”开展一次综合性学习活动。

课前准备：

1.生字、词语卡片。

2.课文插图的挂图及投影片。

3.搜集有关农村生活的资料。

问题：

课时安排：2课时

教学过程：

第一课时

一、谈话导入。

你去过乡下吗?说说你对乡下的了解。

我们基本生活在城市里，还是挺喜欢乡下的生活的。作家陈醉云用非常细腻、优美的笔触为我们具体的描述了乡下人家的生活，我们一起来学习第21课，一起走进乡村生活，一起感受乡下生活的美。

二、初读课文，整体感知。

大声朗读课文，借助拼音读准生字，遇到难读的句子多读几遍，把课文读通顺。

同桌互读，交流新字生词的读音。

三、再通读课文，找找中心句，谈谈乡下人家给你的印象。

小结：乡下人家，在任何时候，在任何季节都有着自己独特的、很吸引人的美。真是这样吗?同学们，我们赶快来读一读课文，从作者的语言描述中去发现乡下人家“迷人”、“独特”的美吧。

四、练习书写，巩固生字词。

五、布置作业：有感情地朗读全文。

第二课时

一、复习导入。

出示生字词，指名读。

二、品读课文，想象画面

通过学习，我们知道乡村生活是多么淳朴自然，又富有情趣。能否将你最喜欢的语句读给大家听，让我们一同来感受美、品味美。

三、组内品读，交流感受。

全班交流，指导朗读□a.几场春雨过后，到那里走走，常常会看见许多鲜嫩的笋，成群地从土里探出头来。(拟人化的手法使人感觉生动、自然)

b.青、红的瓜，碧绿的藤和叶，构成了一道别有风趣的装饰，

比那高楼门前蹲着一对石狮子或是竖着两根大旗杆，可爱多了。(对比的手法使人感觉别致生动、亲切可爱)

c.从他们的房前屋后走过，肯定会瞧见一只母鸡，率领一群小鸡，在竹林中觅食;或是瞧见耸着尾巴的雄鸡，在场地上大踏步地走来走去。(运用拟人化的手法，体现了宁静、和谐的农家生活画面)

四、默读课文，对照插图，想想你眼前出现了怎样的画面?

小组交流：你眼前出现了怎样的画面?(随学生回答，出示图片)(出示画面)瓜藤满架、花红竹绿、雨后春笋、鸡鸭觅食、院落晚餐、花香月夜。

同桌一起细细品读课文，找出你喜欢的风景，划出有关的段落，美美地的读一读。(指导朗读)

小结就是这样的乡下人家，门前花果香，屋后竹成行，真真切切的让我们感受到了--生齐读：乡下人家，不论什么时候，不论什么季节，都有一道独特、迷人的风景。

五、拓展练习：

除了课文中描绘到的画面，你能结合自己看到的，想像到的也来描绘一道独特、迷人的乡村风景吗? 出示句式“乡下人家，_____ 是一道独特、迷人的风景。”

交流：乡下生活留给你什么感受?

有感情地朗读全文，边读边想画面。

仔细读一读你喜欢的部分，并把它们背诵下来。

六、阅读链接

1.自由朗读《在天晴了的时候》。

2.想一想作者描写了哪几种景物，是怎样描写的，说说你的感受。

3.全班交流。

4.有感情地朗读，并试着背诵自己喜欢的诗句。

七、布置综合实践活动

语文四年级名师教案篇十八

1、认识生字新词。

2、能正确、流利、有感情的朗读课文。

3、能联系上下文，理解词句意思感受优美词句并积累。

感受北国天山的美景，培养热爱大自然的感情。

能说出天山景物的特点，能从作者的字里行间感受天山的美景从中感受到美的熏陶。

自主阅读，自读自悟。

1,导游线路的小黑板;

2、天山景物课件。

1课时

一.指名读课文前面的过渡语

学生自学

带着过渡提示问题，初读课文，并读准生字，找出新词。

整体感知，提问：文章似乎是个向导，带着你游览，能看出导游线路吗?

教师指导：随着导游线路观看图象或网页浏览，初步感知新疆天山的美丽风光。

引导读通

结合看画面，指导读好课文各个小节，让学生说说作者分别写了哪些景物。

同时正音、解词、通读句子。

二,引导第2自然段的学习

如:作者在第2自然段中写了哪些景物?给你留下什么样的`印象?

(:雪峰，雪水和雪水汇成的溪水。读了这段话我仿佛见到了寂静的天山，又是充满生机的天山。我仿佛走进了一个寂静的清凉世界。)

如何具体、形象地描绘这一景物的呢?

(再次默读课文)我觉得作者不仅仔细观察眼前的景物，而且能展开丰富的想象，运用确切的比喻，把天山的景物形象地描绘出来。

你们觉得哪些想象和比喻给你留下的印象最深?

作者把雪峰比喻为白缎子，雪峰间的云影比作是银灰色的花朵，整个雪峰

就变成像一块绣着花的白缎子，多漂亮呀！

还有，作者把从峭壁断崖上泻下来的雪水比作银链，既写出了雪水的样子，又写出了它的光亮，多么生动啊！

作者还把溪流抛起的浪花比作是盛开的白莲花，浪花像玲珑剔透的小水珠

那么的美，多讨人喜爱，这里也流露了作者当时那种喜爱之情。

揣摩，欣赏？

我还觉得作者用词很巧妙，很有特点，如一开头写“炎暑被远远地抛在后边”这个“抛”字，写雪水流下时用“飞泻”这个词，让人感到雪水流下时很有气势。

我觉得作者在写这些景物时，层次非常清楚，从蓝天到雪峰，接着写溶化的雪水，最后写雪水汇成的溪流从上到下，很有条理。

师：说得好。描写景物，要注意按一定顺序写。

这篇课文其余各段中都有很多写得生动的地方值得我们探究发现。现在

请大家互相合作探究，等会儿把你们探究的成果与大家交流，好吗？

合作学习：你觉得　哪些语段、词句写的好？这段话或这一词语好在哪里？在四人小组里阅读交流，说出感受，请同学发表看法，不理解的可以请教老师。

班级交流：各小组派代表在班上汇报讨论情况，教师给予肯定和鼓励，对体会不到位的进行点拨，并结合朗读加深体会。

激发兴趣，课外延伸：在学生交流后，问他们是否喜欢读这样的游记，并让学生在课外自由选择读些这方面的书，也可以浏览互联网上的资料，鼓励学生多和老师、同学交流。

摘抄优美词句：用专门的摘录本子，指导摘录的格式，提醒学生在课外阅读中也要进行这样的摘录。

语文四年级名师教案篇十九

1、掌握生字词;

2、理清文章顺序，读通课文，初步感知文意。

生字卡片

一、导入揭题。

二、初读课文，要求读通读顺。

1、范读课文。

2、检查预习生字词情况。

3、学生自由读课文。

4、指名接读课文，检查读书情况。

三、自读课文，整体感知文章内容，理清文章顺序

四、布置作业

第二课时

教学目标：

知识目标：理解词语“拮据”、“梦寐以求”。

能力目标：理解课文内容。

情感目标：认识到物质财富与精神财富的区别，让学生感受到父亲的诚实、守信。

教学策略：采用品读感悟法，积累语言，培养语感。运用辩论法，针对难点，引导学生辩论，在辩中明理，同时进行说话训练，培养学生思维的发散性、独创性，使语言和思维训练得到有机的统一。

教学重点：理解“道德难题”。

教学难点：理解“一个人只要活得诚实、有信用，就等于有了一大笔财富”。

教具准备：多媒体课件、汽车模型、留、还的台牌

教学过程：

一、谈话导入

做抽奖游戏后谈话：中了奖你是如此高兴，课文《中彩那天》父亲中了一辆汽车，他的心情如何呢?今天我们就接着学习第19课《中彩那天》。齐读课题。

二、由图质疑，精读课文，理解内容

1、课件出示插图，引出问题。

齐读课题：

师：读的真好，老师要奖励你们，知道我要奖励你什么吗?

生：不知道。

师：老师要带你们到中彩现场去看一看。

课件出示课文插图，请大家仔细观察图。

1)旁边的人是什么样的表情?

2)车里的中奖人的表情又是怎样?

看到他们截然不同的表情，我想你们心中一定有话要说，你想说就大胆地站起来说给我们听。

生：为什么他中了彩还不高兴：

板书：不高兴

2、出示阅读要求，读文解疑。

师：遇到问题了，你们想怎样解决?老师认为读书是最好的办法。出示阅读提示。请大家自读课文，一边读一边用横线画出描写我心情的句子，用曲线画出父亲为什么不高兴的句子。

自读课文，读后汇报。

3、引出道德难题。引导归纳：留?还。联系上下文回答。

板书：道德难题。

生：选择题。

师：那父亲面临的难题是什么?

生：就是要把汽车留下来自己开，还是还给库伯。

师：对，就是一个留和还的问题。

板书：留?还?

4、你们从哪些语句看出父亲很想留下这辆车。

生：我看了又看，终于看到了中彩的那样右上角有铅笔写的淡淡的k字。

师：这k字究竟淡到什么程度呢?老师这有两张纸条，其中一张上面也有一个淡淡的k字。谁来辩认一下。

指名辩认。

师：看他看得多认真啊，看了又看，终于发现了。

指导读这句话，体会父亲想留下汽车的心情。

生：他梦寐以求的.是能有一辆属于自己的汽车。

引导联系生活，理解梦寐以求。

师;他连做梦都想拥有一辆汽车，干脆买一辆不就行了吗?

生：不行，因为，第二次世界大战前，我们家六口人全靠父亲一人工作维持生计，生活很拮据。他买不起。

利用学生生活实际和文中我家的生活进行对比，理解拮据。

三、引导辩论，体会含义

1、引导辩论，解决“道德难题”，体会父亲诚实、守信的高贵品质。

师：是啊，父亲梦寐以求拥有一辆汽车，而自己又买不起，

反正库伯又不知道自己中了一辆汽车，我看，干脆把这辆汽车留下吧!还有谁同意把汽车留下。

师：那有没有同学认为应该把这辆汽车还给库伯呢?

(1)那现在就请双方各派一位代表，说说你们的理由;

(2)请你们再想一想，留、还对于父亲而言各有什么优、缺点?

辩论后：

师(问留方)现在请你们说还不还?

生：还。

师：同学们，我建议为他们最终选择诚信，为我们精彩的发言响起掌声。

2、小结提升，正确导向

师：同学们，做人要诚实守信，一诺千金，我国古人就曾说过：“与人交，言而有信。”香港知名人士李嘉诚也曾说过：“你只有对别人诚实，别人才会以诚相待”。