# 最新大班打击乐教学策略 大班安全教学活动设计方案(实用9篇)

理想是人们心中永远燃烧的火焰，激励着我们追求更好的未来。在写理想总结时，可以适当参考他人的经验和成功案例，借鉴其成功之道。以下是一些关于理想实现的书籍推荐，希望对大家有所帮助。

## 大班打击乐教学策略篇一

活动目标：

1.经过活动明白什么蛋是什么小动物生的。

2.在认识蛋的过程中，进一步发展观察力和语言表达本事。

3.在制作蛋沙拉的过程中构成礼貌的好习惯，享受生活的乐趣。

活动准备：

1.与每位幼儿家长联系好，请他们帮忙从鸡蛋、鸭蛋、鸽子蛋和鹌鹑蛋中任选一种蛋带一只来园。

2.幼儿人手一只盆子、一只碗和一只勺。

3.教师自我也准备一些各种蛋异常是鸽子蛋和鹌鹑蛋。

4.准备一些毛巾及做蛋沙拉用的熟的切成小快的土豆和白煮蛋，一瓶沙拉酱。

5.一只明炉、铲子、油、盐、味精、料酒等调味品，抹布若干块。

活动过程：

一.挑蛋。

幼：我挑的是鸡蛋是鸡妈妈生的……

二.摸蛋。

1.师：此刻请你们看一看，摸一摸你的蛋和别人的蛋有什么相同的和不一样的?

幼：我的蛋比他的大。我的蛋比他的颜色深。

2.师：我们生活中还有很多的蛋你见过那些?

教师总结：小朋友带来的各种各样的蛋。他们的颜色不一样，大小不一样，但他们摸上去都是很光滑的。

三.认识蛋清和蛋黄。

1.师：你们明白这些光滑的蛋壳里到底藏了些什么东西呢?我们打开来看一看就明白了。

2.教师介绍磕蛋的方法和应注意的方面。并提醒幼儿要注意卫生。

3.幼儿动手磕蛋，教师在旁协作指导。

4.幼儿个别回答。

教师总结：不管什么蛋，里面都有黄颜色的叫蛋黄，透明的粘糊糊的叫蛋清。蛋清煮熟了之后才叫蛋白。

四.教师现场煮蛋。

1.师：今日教师来为小朋友们做一道好吃的蛋做的菜好吗?

幼：好。

2.教师边炒蛋边提问：

1)师：小朋友你们吃过那些菜是用蛋做的?

幼：番茄炒蛋、荷包蛋、番茄蛋汤。

幼：蛋糕、蛋卷、蛋黄派。

延伸活动：制作蛋沙拉。

1.师：我们一齐来学做好吃的蛋沙拉，并开一个“蛋的party”吧!

2.师：介绍制作蛋沙拉的方法，和应注意的方面。

3.师：好，小朋友们此刻我们去参加“蛋的party”吧!(舞会音乐响起)幼儿自我动手制作沙拉。

## 大班打击乐教学策略篇二

1、了解篱笆的用途。

2、学习使用剪刀剪直纸条。

活动准备

1、每人一张操作材料和剪刀一把。

2、背景图一份、动物图片若干。

活动过程

一、听故事《战胜大灰狼》

1、师出示背景图讲述故事：大灰狼就住在附近，实在太危险了，我们怎么办呢?

2、小结：宝宝真勇敢，想了这么多办法!

这样吧，我们在小动物家的周围都插上”篱笆“，大灰狼就进不来了!

二、剪剪贴贴

1、教师示范讲解剪贴”篱笆“

(1)看看这张纸上有什么?(一条一条的直线)

(2)复习剪刀的使用方法：

小手变把小手枪，剪刀洞里来睡觉，剪刀张开大嘴巴，咔嚓咔嚓工作忙。

(3)小手拿在纸的下面，从下往上沿着直线剪下来，小心不要剪歪掉。

(4)用固体胶把篱笆粘贴好，要直直的贴，不要让大灰狼钻进来。

2、请个别幼儿试着来剪贴”篱笆“。

3、幼儿动手剪贴”篱笆“

(1)小动物们也想回家给自己造一些”篱笆“，我们小朋友来帮忙好吗?

(2)教师巡视指导能力弱的孩子，帮助他们一起完成剪贴”篱笆

“的任务。

三、分享欣赏

1、将幼儿的作品展示出来，欣赏剪好的”篱笆“。

2、请幼儿来选一选哪个”篱笆"造的最牢。

## 大班打击乐教学策略篇三

1、能有兴趣安静地倾听童话故事。

2、了解天鹅的外形特征及生活习性，明白鸟是人类的好朋友。

3、懂得同情、关爱别人，能用语言表达自己的愿望。

1、《丑小鸭》的故事挂图，有关天鹅图片资料。

2、《天鹅》音乐磁带。

播放《天鹅》音乐，幼儿随音乐自由模仿飞禽的动作。

师：刚才，你模仿的是什么飞禽？它长得什么样？

幼：我模仿的是燕子，它的嘴巴尖尖的，尾巴像剪刀。

幼：我模仿的是老鹰，它的嘴巴有个勾。

幼：我模仿的是……

（激发幼儿的学习兴趣）

1、出示一只“丑小鸭”形象的画面，问幼儿：它是谁？什么样的故事？

幼：这是一只小鸭，它找不到妈妈了。

幼：小鸭要出去玩……

2、幼儿完整欣赏故事。

3、幼儿相互说说故事里讲了什么。

4、教师向幼儿简单介绍安徒生和他的童话。

（幼儿完整欣赏故事，初步了解童话故事的含义及故事资料）

1、利用挂图，分段欣赏故事。

2、引导幼儿讨论：

（1）为什么故事中的小鸭被别人叫做丑小鸭？

幼：因为他长得丑。

幼：因为它和别的小鸭长得不一样。

（2）开始它的生活快乐吗？

幼：不快乐。

（3）之后丑小鸭经历了那些危险？

幼：差点被猎人用枪打死。

幼：在湖水里差点冻死……

（4）它的梦想实现了吗？

幼：实现了。

幼：它变成了一只美丽的天鹅。

（5）如果你看到一只丑小鸭，会怎样做？

幼：我会和它一齐玩。

幼：我会给它好吃的东西。

幼：我会和它做朋友…

（结合挂图，引导幼儿进一步了解故事主要资料，激发幼儿同情、关爱他人的情感）

（引导幼儿了解天鹅的外形特征和生活习性，使幼儿懂得爱护天鹅）

1、鼓励幼儿把故事将给爸爸、妈妈听。

2、欣赏安徒生其他的童话故事。

## 大班打击乐教学策略篇四

活动意图：

电话是现代沟通工具，又是幼儿熟悉的物品，并且电话号码蕴含了丰富的数知识和经验。中班的孩子刚刚从小班升上来，由于电话号码都是9以内的数，数点对应也是中班幼儿需要逐步掌握的，将电话号码和数活动有机整合。因此设计了此次数学活动《家中的电话号码》。让孩子们了解家里的电话对其产生一定的兴趣，知道电话号码是由数字组成的。在游戏中尝试数与点对应，了解并积累有关数经验。

活动目标：

1、知道电话给人们带来的方便与好处。

2、运用数、物、点对应经验，知道朋友电话号码。

活动准备：

1、各种打电话的场景画面。

2、记录家中的电话号码、0----9数字卡片若干。

活动过程：

一、观察画面，谈论并出示电话记录纸

1、电话有什么用?

小结：电话可以让我们和好朋友互相联系，分享彼此的快乐。

2、记住家中电话号码有什么好处?

小结：如果迷路，在幼儿园里身体不适，都可以打电话到家里。

3、介绍幼儿园电话，数数有几个数字，记住幼儿园电话有什么用。

小结：如果生病了，可以打电话给老师。如果爸爸妈妈有事要晚点来接我们，也可以打电话给老师。

二、解读电话记录纸

我们如果想和班级里的好朋友打电话就要知道他们的电话号码。

了解电话记录纸:我们可以用花纹、点点、小棒变成数字，来

记录每个小朋友的电话号码，数一数一共有几个，然后找到相应的数字贴在它的下面，就能把电话号码变成数字，知道好朋友家里的电话.

三、幼儿操作

每人一份电话号码纸，把电话号码中的点子变成数字。

四、分享交流

模拟按记录纸上的电话号码拨号，如正确，对方即用铃声表示打通;如错误，则共同检查错在哪个数字上，该怎么变。

## 大班打击乐教学策略篇五

活动目标：

1.在探究管子不断变形的过程中，丰富几何形体等相关数学经验。

2.愿意交流不同发现和解决问题，体验与同伴合作游戏、相互竞争的快乐。

活动准备：

1.经验准备：幼儿有玩管子的经验;

2.教学准备：课件、红黄蓝绿四种颜色的管子若干(直管、十字管、弯管)、教师用管子、图文“秘密提示卡”6张等;活动过程：

(一)启发幼儿回忆玩管子积木的经验，激发参与兴趣。

1.幼儿交流经验，在相互分享中激发玩管子的兴趣。

——师：小朋友，框里是什么积木?平时你能用管子积木变出什么好玩的?

2.交代分组情况。(按管子颜色分四组)——师：今天，我们要分组来玩“管子变形闯关”游戏。

(二)动手动脑，在探究管子变形中不断丰富几何形体等相关数学经验，促进合作能力的发展。

1.第一关：管子变长棒——在自主探究中丰富比较、等量等相关数学经验，愿意交流。

(1)(图一)在观察、相互交流中了解闯关任务一：管子变长棒(师：你能看懂第一关任务吗?)

(2)幼儿操作。(重点：两根小棒一样长。数数每根小棒有几个管子?)

(3)交流比较。师：你们的小棒都一样长吗?怎么比?(发现秘密一：管子插时用力)提示卡2.第二关：管子变方框——两人合作探究管子变方框的方法。

(1)(图二)师：第二关任务是什么?你发现要完成方框还需要什么?(十字管、两人合作;方框有几根小棒?几个十字管?)(发现秘密二：两人合作;发现秘密三：粗头找细头)提示卡(2)幼儿两人合作。讨论：每组可以完成几个方框?(重点：两人合作情况、管子插接方法等)

(3)分享讨论。请幼儿交流搭建困难或介绍好办法。

3.第三关：管子变方架子——在与同伴合作探究中讨论交流，不断丰富立体几何形体的相关数学经验。

(1)(图三)：观察图片，了解几何形体的结构特点。

——第三关：这是一个什么?(方架子)——师：可以怎么搭?和大家讨论一下。(发现秘密四：六人分工合作)提示卡——幼儿交流小组意见。师：你有什么发现?有什么问题?(有几根小棒?几个十字管子?几个弯管?重点讨论：原来三个方框拆掉几个?六人怎样合作才能最快完成?)

(2)第一次尝试。师重点关注遇到什么问题。

(3)交流讨论失败的原因。

——师：闯关时出现什么问题?谁有好办法?

——视频与实物解析，帮助幼儿进一步感知几何形体结构特点。重点观察：方架子由两个方框、四根小棒组成。

(4)第二次尝试。根据讨论经验继续完成闯关任务三。

(5)幼儿交流成功经验、交流好办法。(发现秘密五：弯头方向)提示卡

(三)管子畅想：在猜测想象、对比观察中激发幼儿继续探索的愿望。

1.管子游戏畅想。师：猜猜第四关的任务是什么?

2.管子闯关拓展。师：看看比比，第四关任务和第三关有什么关系?回到教室我们再去研究!

## 大班打击乐教学策略篇六

活动目标：

1.学习用数图形的方法测量和比较各种事物面积的大小。

2.在观察和操作活动中探索发现三角形与正方形的相互变换。

3.在看、比、说的过程中感受发现和表达的快乐。

活动准备：

白板课件、操作单人手一份、记号笔、泡沫地垫若干。

活动过程：

(一)出示场景，以小灯笼的角色引出课题。

(二)学习活动，师幼共同探寻用数图形的方法比较面积的大小。

1.师：这里有两张床，到底哪张才是的呢?

2.教师演示并记录第一张，幼儿操作并记录第二张

3.教师小结：能铺下的坐垫越多，床呀就越大。

(三)巩固经验，比较镜子的大小。

1.出示两面镜子，猜猜哪张的大。

2.教师介绍操作单，幼儿操作。

3.教幼小结：能铺下的手帕越多，镜子就越大。

(四)第二次操作，铺泡沫垫。

1.幼儿分组地面操作。

2.指导幼儿看白板，教师根据幼儿回答记录数据。

3.指导幼儿观看flash演示。

4.师幼共同得出结论。

(五)拓展活动。

1.出示画面，引导幼儿比较礼物的大小。

2.教师交代要求，将操作留给幼儿课后完成。

## 大班打击乐教学策略篇七

活动目标：认识椭圆形，感知椭圆形的基本特征。

活动准备：

教具：圆形、椭圆形各一个，纸条一根。

学具：人手同等大小的圆形、椭圆形各一个，纸条一根(与圆形的直径等长);第一、二组，给椭圆形涂色;第三、四组，给最多的圆点打"_"第五、六组：看符号填圆点。

活动过程：

一、集体活动1、认识椭圆形。

出示椭圆形，"它是不是圆形呢?"(不是)"你从什么地方看出它不是圆形的呢?""我们一起来比一比。"(引导幼儿将前面的两个图形重叠在一起进行比较，证实椭圆形比圆形长。)"那么这个图形叫什么名字呢?"(椭圆形)"椭圆形除了比圆形长以外，还有哪里和圆形不一样呢?"(引导幼儿先将圆形左右对折再上下对折，并用纸条测量两次的折印，验证圆形两条折印一样长;然后再引导幼儿将椭圆形上下对折，再次测量折印，验证椭圆形的折印不一样长。

2、小结椭圆形的特征。

"椭圆形两头比圆形长，上下对折和左右对折出来的折印不一样长。"3、说出日常生活中类似椭圆形的物体。

"你在家里、幼儿园里还看到哪些东西像椭圆形?"二、小组活动1、第一、二组，给椭圆形涂色。

"把椭圆形找出来涂上同一种颜色。"2、第三、四组，给最多的点子打"_"3、第五、六组，看符号填圆点。

三、活动评价展示个别幼儿给椭圆形涂色的作业。

## 大班打击乐教学策略篇八

活动背景：

大班孩子对周围一切的新奇，新鲜的事物都特别的感兴趣，一位旅游归来的小朋友把在旅游途中拍到的一些奇特建筑物的照片带来与大家分享，这些造型各异，奇特有趣的房子让孩子们大开眼界，激发了他们创作的欲望。因此，我设计了这次活动，希望孩子们通过观察各种不同的建筑，在已获取的相关经验上发挥想像进行创作。

活动目标：

1、通过观察，简单了解房子的基本构造，并学会创造性的各种材料设计制作房子。

2、在活动过程中激发幼儿积极的参与活动，并能大胆的想像创作。

3、在动手操作中培养幼儿关心和帮助他人的情感，体验合作的乐趣。

活动准备：

教具：幻灯片、电脑。

学具：记号笔、油画棒、绘画纸、橡皮泥、积木、剪刀、浆糊活动过程：

欣赏时，师问：这座房子有趣吗，特别吗？你觉得哪个地方特别？（幼儿观察回答，房屋的房顶、门、窗的.形状各具特色。）3．欣赏梦中的房子（儿童作品）（课件出示一些大胆想象，造型独特美观的房子。）三、讲述故事，引出课题——给小动物设计有趣的房子1、教师讲故事，激发幼儿设计房子的欲望故事：动物园要来很多的动物客人，可是动物园太小，住不下，需要给动物们建房子，该建个什么样的房子呢？你们能帮它们出个好主意吗？（幼儿讨论回答）2．幼儿为小动物们设计房子提问：1、你喜欢什么动物？2、你想帮助它设计一座什么样的房子？（幼儿发挥想象）各种线条或者用大面积色块装饰房子。用橡皮泥（搓、捏、团、切）做房子、剪贴，搭建房子。

小朋友们可以自由选择，把心中最漂亮、最有趣的房子设计出来吧！

五、幼儿作品展示，讲评（造型、线条、色彩）活动反思：

1、孩子们通过欣赏一些奇特、形状各异，风格不同的建筑，了解了这些建筑的作用、功能。感受到了这些建筑在形状、色彩、构成上带来的美。给孩子们以灵感，在已有的经验上发挥了想像，大胆创作，创作过程中，孩子们表现的积极，主动，自由发挥，并能够在创作中相互合作，协调。即体现了幼儿美术教学中应丰富幼儿的感性经验，激发其表现美、创造美的兴趣，使之体验自由和创造的快乐的教育理念，也在活动中培养幼儿与人交往、合作的能力。

2、在这次活动中，因为孩子获取的经验有限，虽然看到了许多的各种

## 大班打击乐教学策略篇九

“1”和“许多”

一、活动目标：

1、经过活动，让幼儿感知“1”和“许多”，并初步区别“1”和“许多”两个不一样的量。

2、培养幼儿对数活动的兴趣，并学习用语言来进行表达。

二、重点和难点：

重点：经过操作游戏活动，让幼儿感知“1”和“许多”。

难点：初步学习区别“1”和“许多”两个不一样的量。

三、材料及环境设计：

小ji人手一只，套蛋人手一只(红、黄、绿三种颜色)

四、设计思路：

根据小班幼儿学习数的特点来看。孩子学数比较形象、直观。所以，设计了这一教学活动。让幼儿经过教师所供给的特定的材料来感知“1”和“许多”这两个不一样的量，使幼儿在愉快的气氛中感知数概念。

五、流程设计：

提出问题——〉尝试活动——〉反馈讨论——〉提高尝试

教学手段：师讲——〉个别游戏——〉师生讨论——〉团体游戏

(一)提出问题——〉尝试活动：

师：“叽叽叽，谁来了?”(小ji来了)。

出示小ji□师：有多少小ji?(许多小ji)想不想和小ji做游戏?(想)每个小朋友和一只小ji做游戏。

(二)提出问题——〉尝试活动——〉反馈讨论：

师：咯咯咯，谁来了?(ji妈妈)ji妈妈要让ji宝宝回来(幼儿送小ji回家，放进筐里)

刚才家里没有小ji□此刻怎样了?(许多小ji)

师：ji妈妈要和我们来玩一个小母ji生蛋的游戏，我们一齐来看看有一些什么样的蛋蛋?(有红蛋蛋、绿蛋蛋、黄蛋蛋、我们的蛋是彩色的蛋蛋)。

交代游戏规则：挑一个你喜欢的蛋蛋，只拿一个，一边拿一边说：“我拿了一个什么颜色的蛋蛋?”

师：(请每位幼儿拿一个蛋蛋)我那里有几个蛋?(许多)。原先我有许多蛋蛋，此刻我把它分给小朋友。你一个、我一个。

请幼儿各自说说拿了一个什么颜色的蛋?

(三)提高尝试：

1、师：此刻我们要到草地上去生蛋，一边生蛋一边说：“小

母ji□真能干，生下一个大蛋蛋，生好了蛋蛋回家了。”(幼儿游戏)

师：刚才草地上没有蛋，此刻怎样拉?(许多蛋蛋)

师：你生一个，我生一个，变成了许多蛋蛋。

2、师：蛋蛋放在地上我不放心，我们来帮ji妈妈把蛋拉回家，一边捡一边说：“我捡了一个什么颜色的蛋?”

(四)讲评：

1、刚才箩筐里没有蛋蛋，此刻怎样拉?(许多蛋蛋)

2、告诉幼儿下次再来玩游戏。

评析：

根据幼儿在非正式活动中积累的初步经验以及小班计算活动中教学的目标，孙教师明确了本次活动的基本要求，即正确区别“1”和“许多”两个不一样的量。

教师在活动中始终能围绕目标开展活动。活动中，教师能根据小班幼儿的年龄特点，采用了让幼儿直接参与的情景教学方法，让幼儿在趣味、直观、形象的情景中，经过对学具的操作，感受“1”和“许多”这两个不一样的量，使幼儿学得简便、自主。如：教师采用了“和小ji做朋友”、“帮ji妈妈捡蛋”、“小母ji生蛋”这三个情景游戏，使幼儿始终以主角身份参与游戏，这一方面，即贴合小班幼儿好动的特点，又吸引了幼儿的注意力，让幼儿在趣味的游戏中体验并感知了“1”和“许多”，并经过反复的游戏，使幼儿能正确区别“1”和“许多”，理解两个量的实际意义，引起幼儿对数的好奇和探索兴趣。

活动中有一个较好的方面，即在活动中，教师强调了让幼儿用语言来表达“1”和“许多”两个量，贴合小班幼儿动作配语言的思维发展要求，也促使幼儿在表达过程中理解“1”和“许多”这两个量的概念。