

大班美术喷画活动教案(实用8篇)

初一教案的更新和改进是不断完善教学质量的重要保障。掌握了如何写一份完美的六年级教案，我们还需要多看看优秀教案的实例，进行借鉴和学习。

大班美术喷画活动教案篇一

1、引导幼儿对折撕角的方法来撕贴蝴蝶，引导幼儿感受并表现对称的形象美；

2、培养幼儿手部动作的协调能力。

1、彩色长方形纸若干。油画棒、浆糊、擦手布。

2、搜集蝴蝶图片，举办一个蝴蝶展。

3、幼儿用书画面。

一、观赏蝴蝶图片，以模仿蝴蝶飞，引发幼儿对折撕蝴蝶的兴趣。

师：看，老师带来了谁？它漂亮吗？看看他是什么样子的？翅膀上的花纹怎么样？

二、教师示范，引导幼儿学习折撕蝴蝶的方法。

师：将长方形的纸短的一边对边折，将不开口的两个角撕掉，展开将其贴在花丛中，用油画棒添画蝴蝶的肚子和触角。

三、展示范画。

师：小朋友可以随意的撕贴几只蝴蝶，让后添上不同的花纹，然后添上触角，最后为草地，小花，太阳和云朵图上美丽的

颜色。那样蝴蝶就飞舞在花丛中，更加的开心。

四、幼儿撕贴，教师指导。

1、提醒幼儿对折后要撕去不开口的两角。

2、撕贴不同颜色、粘贴不同方向的蝴蝶。

五、展示评价，结束活动。

看看，谁的花丛中的蝴蝶最鲜艳。

大班美术喷画活动教案篇二

1、鼓励幼儿大胆想象，在探索中初步学习沙画的创作方法。

2、激发幼儿热爱大自然的情感，体验沙画创作的乐趣。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

(经验准备)家长带领幼儿到海边玩沙，体验沙子的特性；

(材料准备)沙画大师的作品ppt彩砂、音乐、抹布。

1、谈话导入：小朋友，这是什么？

沙可以做什么？(沙袋、铺路…)

3、播放视频：今天，老师带来了一段视频，我们来瞧一瞧他用沙子做了什么！

提问：这位大师在做什么？

他都画了什么？

4、幼儿自由作画，教师巡回指导

1看了这段视频，你们想不想试一试，画一副属于自己的沙画，画完以后请你给你的画起一个好听的名字。

5、幼儿介绍自己作品，教师引导幼儿了解沙画技巧和名称

1刚才老师把小朋友的画都给照了下来，请幼儿介绍自己的画。

3鼓励幼儿用更多的方法再次进行创意沙画，教师巡回指导。

6、沙画好玩吗？

我们把我们的作品送给其他班小朋友看看吧！

伴随音乐离开活动室，结束。

通过小班和中班的美术学习，大班幼儿具备了一定的绘画技能，特别是在线条的运用上。这节课，我感受到了幼儿对于美术的兴趣和尝试，在老师的引导下，他们学会了利用不同工具(木棒、各种不同形状的物体等)进行沙画创作。来绘画前，老师没有规定某一个主题或内容，都是幼儿发挥各自的想象力，利用团结协作的精神，以方阵为板块，进行绘画。期间，也不是每个方阵都是顺利地完成沙画绘制，每个方阵都遇到了不同的困难和疑惑，这里，就需要老师的积极引导和鼓励，帮助幼儿走出困境，拓展思维，大胆作画。

大班美术喷画活动教案篇三

1、通过学习观察的技巧，培养幼儿的观察能力和审美能力。

- 2、多种方式培养语言表达能力。
- 3、培养幼儿大胆想象和动手能力。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

各种颜色、形状的卡通杯若干、彩色笔、蜡笔、图画纸若干张

一、谈话法激趣。

小朋友，天气炎热的时候，我们会口渴，口渴的时候会想要喝水。用什么装开水喝，用自己的杯子喝水是最卫生的。没有杯子的孩子也没有关系，通过这节课的努力，我们会获得自己最喜欢的杯子的。

二、展示若干漂亮的卡通杯。老师拿一只杯子让幼儿仔细的观察后，提问：

老师：孩子们，这是一只漂亮的卡通杯。想一想，说一说，杯子可以用来做什么？

孩子会想到可以装水喝水，可以做屋子的点缀，可以用杯子装水漱口，还可以用保温的杯子装鸡汤等。

杯子有这么多种用途，你一定很想从这里挑一只杯子吧。请小朋友们有序的来挑一只自己喜欢的杯子。看一看，你挑选的杯子的颜色、样式，摸一摸杯子，有什么样的触觉，想一想，我选的杯子与其他杯子有什么不同，和其他小朋友交流交流，说一说，我选择的杯子怎么认。

三、引导幼儿，用清楚的语言表达出我喜欢这个杯子的原因。

尽量用因为我喜欢什么颜色，喜欢什么样的图案，喜欢什么样的形状，所以我才选这个杯子是我最喜欢的杯子。

四、教师在黑板上范画一个自己喜欢的杯子，并给幼儿说一说喜欢这个杯子的原因。

提示幼儿杯子有无“耳朵”，有“耳朵”的好处在于方便掌握，并且可以画上自己喜欢花朵、小动物等在杯子的杯盖儿上和背外表面。举例，《蓝色生死恋》里的杯子就是把家人的头像印到杯盖上，给观众留下了深刻的印象。相机引导幼儿，独一无二的杯子最漂亮，画出你心中最美最好用的杯子，也是与终不同的杯子。

五、幼儿自由设计杯子画在画纸上。

分发画纸，准备彩色笔、蜡笔

要求：展开幼儿的联想，画出自己想要的杯子。形状、大小、颜色，杯上的图案自由创作。

六、作品展示。

七、活动评价。

每位幼儿都积极参与，且大胆发言，在第二个环节让幼儿观察杯子时，个别幼儿很细心，观察很仔细，说自己喜欢的理由也很新颖。比如：

最后看了幼儿设计的杯子，你会大开眼界，原来孩子们的想象力真的很丰富，设计的图案很奇特，也很美观，真的能让你耳目一新。所以，幼儿的智慧是你无法想象的，只要你给了他翅膀，他就会飞得很高、很远，让你无法想象。

八、课后延伸

在所有的作品中，大家选一个设计最美，最有创意的作品。再让这个小朋友在所有的杯子中选一个他最喜欢的杯子送给他最爱的人。

大班美术喷画活动教案篇四

幼儿园教案《有趣的表情》该怎么设计安排呢？又该怎么才能设计出一份游戏的幼儿园《有趣的表情》教案呢？下面是《有趣的表情》，我们一起来看看吧！

目的：

1. 学习用较为简洁的线条画出几种不同的面部表情。
2. 培养幼儿的绘画兴趣。

准备：

酸、甜、辣（稍辣）味的水每桌一份；画纸、笔、小勺、镜子人手一份；范画三张。

过程：

一、引出课题

1. 这里有甜的、辣的、酸的三种味道的水，现在我来尝其中的一种，请你们根据我的表情，猜一猜我尝的是什么味道的水。
3. 你们有没有吃过辣椒？吃辣东西时，你们的表情是怎么样的？做给老师看看，好吗？

二、示范作画

1. 老师真想把自己的表情画下来，可是我怎样才能看见自己呢？
2. 教师取出小镜子边讲解，边画尝辣味时的表情。
4. 请幼儿想象吃酸葡萄时的感受，并把尝酸味时的表情做给旁边的小朋友看。
5. 你们都吃过甜甜的糖，吃甜东西时，你是怎样的表情？请你把尝甜味时的表情做给大家看看。

三、幼儿作画

1. 你们的桌上也有甜的、酸的、辣的三种味道的水。下面请你们每个人用自己的小勺子去舀其中一种味道的水，尝一尝是什么味道的，然后照着镜子，把自己的表情画下来。
2. 幼儿作画，教师巡回指导，鼓励幼儿大胆运用线条表现各种表情。

四、评析作品

1. 请幼儿互相观看同伴的作品。
2. 教师选取三张画有不同表情的作品，请幼儿猜猜这三位小朋友尝的是什么味道，并请作者予以证实。
3. 请个别幼儿讲述自己尝的是什么味道的水，画的是什么表情。
4. 请幼儿以黑板上的三张范画为分类标准，按不同的表情将自己的作品贴在相应的范画下面。

活动延伸：

在美工角提供更多的材料，让幼儿按自己的意愿画出各种表情或做有趣的表情面具。

大班美术喷画活动教案篇五

设计意图：

活动目标：

- 1、尝试在石头上设计自己喜欢的小鱼图案，并能大胆用色。
2. 体验在石头上作画带来的乐趣。

活动准备：

石林图片、石头房图片、石头作品、涂好底色的鹅卵石、水彩笔（与幼儿人数相同）湿纸巾

活动过程：

一、由猜谜的游戏，引起幼儿兴趣。

1、敲一敲

师：“今天，我带了一个好玩的游戏叫做猜一猜，你们想不想玩呀？”

“请小朋友猜一猜这是什么东西发出的声音？”（老师轻轻敲一敲石头）

2、猜一猜

师：“原来呀，刚才的声音是石头发出来的。”

二、图片导入：初步了解石头的作用。

师：老师请小朋友看看有关石头的图片。

三、石头变魔法

1、师：“今天石头宝宝要变魔法，你们想看一看吗？”

2、出示小鱼图片

师：“老师先问问你们见过小鱼吗？”“在哪里见过呢？”“你见过的小鱼都是什么样子的呢？”

(出示小鱼图片)“那你们看看这是什么呀？”“他是用什么制作的？”“原来这就是石头宝宝变得魔术呀，你们喜欢吗？”“今天我们就一起来变一变吧！”

3、老师示范画

(首先拿起一块石头，想一想你要把她变成什么样子小鱼。然后用黑色的彩笔给小鱼穿上新衣服，尝试运用不同的线条装饰小鱼的身体。

最后用彩色的笔涂上漂亮的颜色。)

师：“你们看，老师的小鱼变好啦，好看吗？”

“你们想不想自己试一试呢？”

四、引导幼儿看一看、想一想、说一说

2、和同伴说说你的石头可以变成什么?怎么变呢?

五、幼儿创作石头画，提出绘画要求

1、用黑色笔在石头上画出小鱼身上的线条、图案，彩色笔涂色；

- 2、保持石头画面干净；
- 3、小手脏了用湿纸巾擦。

六、幼儿操作，教师巡回指导。

（教师个别辅导。帮助个别幼儿进行石头创作，鼓励他们大胆想象创作，体验独立创造的快乐。提示幼儿注意色彩的搭配，保持画面干净。）

七、石头小鱼大展览

展示孩子创作的作品，让小画家和大家说一说，这是怎么做出来的，他画的是什么？引导孩子互相欣赏。

大班美术喷画活动教案篇六

活动目标：

- 1、积极参与尝试石头画的创作，体验石头做画的乐趣。
- 2、通过活动让幼儿能够运用水粉颜料来装饰出漂亮的石头画。
- 3、喜欢参加美术活动，体验作品成功的快乐。

活动准备：

- 1、组织幼儿收集各种形状的小石头。
- 2、棉签、各种颜料

活动过程：

一、由猜谜的游戏，引发幼儿爱好。

师：“今天，我带了一个好玩的游戏叫做猜一猜，你们想不想玩呀？”

“请小朋友猜一猜这是甚么东西发出的声音？”（老师轻轻敲一敲石头）

二、石头变魔法

1、师：“今天石头宝宝要变魔法，你们想看一看吗？”

2、出示向日葵图片

师：“老师先问问你们见过向日葵吗？”“在哪里见过呢？”

“你见过的向日葵都是甚么模样的呢？”

（出示老师已画好的向日葵）“那你们看看这是甚么呀？”“他是用甚么制作的？”“原来这就是石头宝宝变得魔术呀，你们喜欢吗？”“今天我们就一起来变一变吧！”

3、老师示范画

首先先挑选自己喜欢的石头，想想你要在石头上面画什么花，然后用棉签沾上颜料，再在你的石头上作画。

“你们想不想自己试一试呢？”

三、幼儿创作石头画，教师个别辅导

1、幼儿自由创作对石头进行装潢

2、教师个别辅导

四、石头花大展览

展现孩子创作的作品，让小画家和大家说一说，他画的是甚么花?引导孩子相互欣赏。

大班美术活动《有趣的石头画》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

大班美术喷画活动教案篇七

活动目标：

1. 了解石头在生活中的作用。
2. 能利用石头进行艺术创作。
3. 培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。
4. 培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

活动重难点：

重点：能用毛笔均匀地在石头上涂色。

难点：利用石头的造型进行艺术创作。

活动准备：

1. 收集的不同形状的石头的若干。
2. 颜料、毛笔、水桶、纸盘、双面胶、塑料垫板。
3. 石头创意电子稿图片若干张。
4. 《我是一颗小小的石头》cd曲。

活动过程：

二、示范欣赏提出要求

1. 出示石头范画，说一说石头画是怎样做成的。
2. 教师示范，提出要求。

师：有些石头画是根据石头形状来想像绘画图案、有些石头画的制作是根据石头组合粘贴造型而完成的。所以首先要选择石头，看看石头像什么，能做什么画。然后在石头上涂一层漂亮的颜色，换颜色时一定要把笔在水桶里涮干净，涮笔时要轻轻的，不要甩到别人的身上，把毛笔头上的水在桶边挡掉，再在干毛巾上把水吸干净。再蘸上颜料画上漂亮的图案，如果有颜色碰到手上要用湿毛巾及时擦手。将石头放到盘子里，添画上漂亮的花边，一幅石头画就画好了。

3. 播放好看的石头画，请幼儿欣赏石头画作品。

师：老师这里还有好看的石头画作品，我们一起看看吧。

三、启发引导，拓展想象

1. 交流、想象。

师：你想做什么样的石头画？幼儿自由选择自己喜欢的石头造型，说给同伴听一听。

2. 教师给予适当指导。

四、幼儿创作，教师指导师：石头王国要举办一个“石头创意展”需要许多奇特的石头画作品，小朋友们都是小小艺术家，快来大显身手吧。

活动反思：

(一) 本次活动的成功之处

在这次活动中，孩子们都体验到了进行石头画创作的乐趣，大多数孩子的作品能够不受老师范例的影响，有自己的创新之处，并能大胆、合理的运用各种辅助材料。可以说孩子们还是较好的达到了我预定的活动目标。

(二) 本次活动的不足之处及提出新的设想

在这次活动中，经过过后的反思，我认为存在着以下几点不足之处：

1、老师在向幼儿介绍制作方法的时候，有的孩子却是在张望着他刚刚在摆弄的石头。课后我在思考，如果我把介绍制作方法这个环节提前到前面，过后在让幼儿去操作石头，这样是否比较能够集中幼儿的注意力。在幼儿操作完材料后，再来听老师的讲解，这时候，太多数的孩子的注意力都被石头给吸引了，而非在老师的语言上了。

2、由于老师材料摆放的位置不合理，造成了幼儿操作的不便。这个问题在于我课前准备活动时没有考虑周到，没能以孩子

的角度去看待这个材料的摆放。以前我的观念是上好一节课就是在你组织的时候孩子们能够按照你的思路走，能够较好的达到你预定的目标，可是不然，一次好的活动，除了活动中老师的指导要到位，能够让幼儿在轻松，自由的环境下达到你预定的目标外，老师课前的准备活动也是十分重要的，这里所说的准备既包括知识方面的准备，也包括老师材料的摆放是否符合幼儿的实际需要，是否便于幼儿操作等等。

3、刚开始的引入过于繁琐，导致了在后面介绍制作方法，特别是用双面胶将石头粘在鞋盒这个重点没能与孩子交代清楚，导致后面孩子们在操作的时候出现了一系列的问题。我想作为一名优秀的幼儿教师，除了有较好的组织能力外，还能具备较好的口语表达能力，如果把你的语言，把你要表达的意思让幼儿听明白，这是当前我的困惑，我想也是我们几个新老师的困惑。今后，我想自己除了提高自身的业务素质外，关键的就是要找到一条正确的与幼儿交谈，交流的“路”，让孩子能够“听”得懂你所要表达的意思，打破孩子与我之间的那堵墙。

4、教师的范例过小，不利于幼儿的观察。我的范例在这次活动中所起的作用并没能很好的体现，由于范例过小，就造成了幼儿观察的不便。本来范例在这个活动中是起到一种示范并协助老师讲解方法的作用，可是过想细想，我本未能很好的来体现范例的这一特征，范例在活动中就象走场一样，并无其他用处了。

(三) 幼儿的创新之处

在整个活动中，幼儿的想象力及创造力得到了较好的发挥。孩子们在这次活动中有许多创新之处。如用石头组合了一个小人，最后用稻草给小人弄了一头美丽的“头发”；用吸管为不倒翁的气球制作了一条绳子，并且懂得用吸管的折叠来体现绳子的动态。另外，也有许多孩子对石头外型观察的十分仔细，能充分发挥他们的想象力来创作，很多孩子的作品都

让我们刮目相看。

总之，作为一名刚刚转岗的年轻教师来说，我还存在着许多不足之处，所以在以后的工作、学习、生活中，我还要跟老教师好好学习，多看相关方面的资讯，多了解有关幼教界的信息，以更多的知识来充实自己，提升专业素养，提高业务水平。除了这些之外，我们最最重要的是要有一颗爱孩子的心，这样才能做到从孩子出发，了解孩子，贴近孩子。

大班美术喷画活动教案篇八

现在有变成什么了呢?(幼儿自由回答)

它是装饰在什么物体上的呢?(陶罐上的)

那么它会有什么样的罐口呢?是罐脖子长长的;大大的;还是小小的呢?

教师小结：哦，原来陶罐上还可以装饰这么漂亮的花纹啊!

三、引导幼儿学习欣赏精美陶艺作品，感受陶艺的魅力。

1、出示部分陶艺实物，让幼儿去看;去触摸;去欣赏。

小朋友们，你们看这儿有很多的陶艺作品，我们一起来看看。

老师：你最喜欢哪个作品?它是怎样的?(引导幼儿从形状和花纹去观察和欣赏)

2. 出示陶艺课件，幼儿欣赏精美的陶艺作品。

你们瞧，我这儿还有更多的陶艺作品。(教师介绍个别作品)

四、幼儿创造性地装饰陶艺作品(加背景音乐)

1、师：我有好多未完成的作品，现请你们来装饰一下，让它们变的更漂亮！

2、幼儿分组合作装饰陶艺，教师鼓励幼儿用上陶艺工具。

五、活动结束

你们真棒，作品太美了！现在我们拿着我们的作品请其他小朋友来欣赏！

活动反思：

《幼儿园指导纲要》中所说：引导幼儿对身边常见事物和现象的特点、变化规律产生兴趣和探究的欲望，从而使孩子更亲近大自然，珍惜自然资源，做一个生活的热爱者。作为幼儿教师的我更应该注重激励、呼唤、鼓舞幼儿去动手、去操作、去探索、去发现。