

# 2023年青年教师公开课比赛总结报告(优质8篇)

辞职报告的撰写应该遵循明确简洁的原则，突出重点和主题。想要写一篇出色的实践报告，不妨看看以下是小编为大家收集的一些经典实践报告范文。

## 青年教师公开课比赛总结报告篇一

尊敬的各位老师，大家上午好！

首先，感谢各位青年教师的积极参与和各位指导教师的辛苦指导，正因为有了你们的支持我们这次活动才能顺利的开始和圆满的结束；我提议用掌声感谢我们各位师傅对我们孜孜不倦的指导和帮助！谢谢你们！

在本次赛课活动中，我们青年教师赛出了各自的特点，以新颖的方式展现着课堂内容。各位青年教师都落实了初中“学导练”模式及小学“5215”有效课堂模式。做到了以学生“学”为主，教师讲为“辅”，精讲多练，学生自学和合作探究学习相结合。特别是在课堂之中看到了许多新的课堂教学环节和形式：比如李晓静老师：过程设计清晰，题型设计符合该班特点，讲解到位，讲练结合较好，能体现“学、导、练”模式；教师充满激情、耐心。

高莹老师：师亲和力强，语言生动，用故事引人，激发学生的兴趣，学生积极投入；教材重难点处理较好，课堂能体现新课改要求。

朱春老师：采用了启发式教学，关爱学生，整堂课体现了学生动手，合作学习发现的过程，课堂气氛活跃，适合学生特点，时间安排合理，课堂模式值得提倡。

施金寒老师：采用了生活当中的事例启发式教学，以学生体会理解表述为主，教师点评答案，较好地进行组织，特别是学生上台表演很有创意，效果好。徐永红老师：教学设计思路利于启发学生思维，学生思考和动手时间较多，体现了教师的导；让学生提出问题，并对问题展开讨论，演练，最后解决问题非常好。

罗有丽老师：课堂设计新颖采用了探究式教学，以学生为主，引导拓展，各环节衔接自然紧密，教师语言运用较好，板书工整，而且善于控制课堂，课堂形式多种多样列如（抢答题等），氛围轻松，基本上体现了新课改的理念。杨镜潼老师：学习目标板书在黑板上，让学生在自主学习时目标明确，板书工整，活动方式多样，学生参与多，积极性较高。教师具有亲和力，中心意思突出有感情升华。

胡红丽老师：教师准备充分，利用图片引出知识，图文并茂的教法处理成熟，板书工整合理，符合本班特点，重难点把握较好，并组织学生围绕句型开展多种形势的.练习。

以上这些教学的方式和形式对我们进行自我反思和不断改进教学方法，优化课堂结构，提高课堂教学的高效性，并实现自身素质和教学水平的共同提高是非常有帮助的，也是我们以后要大力推广的！

## 青年教师公开课比赛总结报告篇二

在刚刚结束的锡无市教育学会开展的20xx年初中优质课评比活动中，我校选送的田x老师经过激烈角逐，荣获语文学科一等奖。

这次活动，学校高度重视，黄雅珏副校长亲自牵头组织语文学科组长备课组长全程听课，成功的组织了校内选拔赛。最后田x老师以她出色的表现，赢得了全体组长的一致认可，取得了参赛资格。

田x老师毕业于江南大学汉语言文学专业，学士学位□20xx年8月加盟锡无外国语学校。这位青年教师善于学习，取他人之长，绝不盲从；勤于钻研，抓教材精髓，融自我智慧，教学渐成风格；工作认真，实干而不死干，巧干绝不蛮干，努力追求轻负高效，教学成绩显著。她曾先后师从于盛夕武、汪伦祝、黄雅珏老师。田x说，三位老师的“大语文观”，洒脱大气的教学风格，注重教法学法研究的学术精神，博采众长善于总结的学习习惯，对她的专业成长产生了重大而积极的影响。取得这次赛课资格后，田x老师更是虚心向更多有经验的老师学习，不断完善自我，提升自己的教学水平。

功夫不负有心人。这次赛课，田x老师尽管选择的是极富挑战性的传统篇目《记承天寺夜游》，但她依然从容淡定的将中国最伟大的文学大师苏轼的内心世界剖析得十分到位。课堂上，她用不温不火的真切情感，用不疾不徐的宜人节奏，让每一个上课的学生和每一个评课听课的老师，都有机会穿越时空，与一代大师零距离接触，触摸大师旷达的心胸，体会大师安闲自适的心境，感受大师不能为朝廷效力的抱憾，并能和大师一起同情和嘲讽那些追名逐利、趋炎附势、无暇领略美好月色清虚仙境的人。

这样的课堂，给人享受，令人陶醉。一等奖自然是实至名归。

“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头”。田x老师就是那个蜻蜓，我们期待着她飞得更远立得更高；她更是那尖尖角的小荷，我们期待着她长得更快开得更美。

“田田荷叶无穷碧，怒放荷花吐芳菲。”我们更期待锡无外国语学校如无穷碧绿的荷塘，花开不谢，香飘永远！

### 青年教师公开课比赛总结报告篇三

新一轮基础教育课程改革所构建的新课程体系，在课程功能、课程理念、课程目标、课程内容、课程评价等方面都较之以

前有很大的突破和创新，对广大中小学教师提出了新的要求，赋予了新的历史使命。在教学实践中，如何将课程理念很好地转化为课堂教学行为，是广大教师面临的最大问题。为了帮助大家尽快调整自己的角色，尝试用新课程理念打造教学实践和教学行为方式，同时也为教师交流信息，进行研讨搭建一个舞台，学校计划开展课堂教学研讨与比赛活动。希望能通过活动的全过程使全体教师的课堂教学水平达到一个新的高度。具体安排如下：

20xx年3月至4月

全体青年任课教师。

教研室，团支部

1、赛课比赛。采取个人自愿报名的方式，每个学科组必须有代表参加，学校听课后进行评奖。

2、教学设计说课设计比赛。每人上交一份教学设计或说课设计文稿。要求有电子文稿。

3、教学论文评比。

1. 备课阶段（3月1日--3月10日）：各科组组织学习新课标、新大纲，明确各年段的目标和要求。各人确定参赛内容，认真钻研教材，完成参赛教案。

2. 试教阶段（3月11日--3月17日）：在个人备课的基础上，同年级集体研究修改教案，并进行试教。

3. 赛课阶段（3月18日--4月1日）：由教务处按照体、音、美、语、数、英、计的顺序统一安排进行。

4. 进行论文评比。

## 青年教师公开课比赛总结报告篇四

为推进课程改革，优化课堂教学，有效评估教师的课堂教学效果，促进我校教师的专业成长，加强教师之间的相互学习，促进学习型教师队伍的建设，我校于第五、六周举行了教师教学比武初赛，两周以来，在全体教师的积极参与，全体评委的辛苦工作下，教学比武的初赛落下了帷幕。全体参赛教师都进行了精心细致的准备，基本达到了本次教学比武的预期目的，也为进一步提高我校的课堂教学水平起到了推波助澜的作用。具体来讲，本次活动有如下特点：

一、目的明确。根据我校学期初的教学工作计划安排，结合竹园小学的教学比武方案，组织实施了此次比武活动。

二、组织实施周密严谨。第三周教导处制订并公布了教学比武活动方案，各教研组进行申报，共申报20节课。全体参赛教师能够认真准备，精心策划课堂教学，另外为了保证活动能够及时、顺利地开展，老师们都能积极主动调课，进行学习。各评委和议课老师认真履行职责并积极组织议课活动。下面将各学科的竞赛情况进行公布：

语文学科：语文组的老师们十分重视本次的教学比武，她们在比赛前认真钻研教材，根据自己班级的学情，设计科学的教学方案，并反复磨课、研课、试教，学科组老师之间还自发开展相互间的说课、议课活动，充分表现了青年教师好学上进的工作态度。正是基于这种钻研的教学氛围，课堂教学中，我们欣喜地看到老师们在这一轮教学比赛中，各自的教学功底又上了一个层次，并逐渐形成了自己的教学风格。有的老师擅长营造轻松活泼的课堂气氛，有的老师以目标清晰、教学环节自然流畅见长，有的老师则善于在语文课中渗透浓浓的情感教育，连教室的布置也紧紧贴合着本堂课的教学主题。由于老师们的用心，教学效果是显而易见的。

当然，我们在观课中也发现了一些值得反思的问题：

一、有的老师整节课的设计十分流畅，但缺乏梯度，对教材的研究不够深入。

二、有的老师过分注重情感渗透，但忽略了引导学生对文本的自主发现、自主学习的过程，语文的语言性、文字感不浓。

数学学科：学校符合条件的数学青年教师全部报名参赛，在预赛教学活动中我们欣喜地发现许多教学亮点：

1、课堂教学能依据学生的年龄、学科特点，依据学生的认知规律，设计教学环节。如这次数学组参赛的都是低年级数学课，教师能够牢牢把握学生的认知特点，注重让学生在形象直观的环境中去理解数学概念，学习数学新知。在教学设计中，教师注意教学过程的循序渐进，通过多层次的密集训练，使学生增长知识，获得能力。同时教师不仅注意自己教学语言的儿童化，还注重培养学生语言表达的正确性和完整性，教给学生学会按要求表达的方法。

实践中体会图形的密闭性和命名规则，设计每一个教学场景都隐涵着数学思想，数学方法，且始终以动手做数学为主旋律，不断创设问题情境设计操作活动，鼓励学生在观察、操作、合作、探索中获得知识，丰富体验。

当然竞赛课中也存在些许的不足：

1、对课程标准的学习还略显不够，表现在某些课对重、难点把握还不够准确，教学设计中还有一些前后次序上的错误。

2、某些老师在课堂教学中还不能让学生充分地发表意见，照顾学生的面还不够广，特别对中下学生的照顾不够。

3、一些老师对学生在回答问题时的不足或灵感的思想火花还

不能敏锐地捕捉并运用教学的机智及时生成教学亮点。这些都有待于我们今后不断努力研究和改进。

英语学科：本次教学比武初赛，英语教研组共有三位教师参加课堂教学比赛，2位教师参加评课议课比赛。参加教学比赛的教师都认真钻研教材，积极备战，根据各年级英语教材特点和班级学生实际英语能力水平，制定适切的教学目标，制作精美的多媒体课件，设计丰富的'课堂教学活动，使学生在快乐中学习，在活动中学习。稍有欠缺的是，有的课缺乏特色和亮点，有的青年教师在课堂教学的节奏和时间的把握上经验不足，有的教师不注意对学生错误发音的纠正。评课议课比赛的两位教师，在教研组议课培训的基础上，掌握了评课议课的基本要素，能比较恰当地对参赛课的目标、过程、方法、效果等作出评价和建议。

综合学科：科目较多，但科科有特色，课课有精彩。美术课巧妙地运用小魔术导入课堂，使学生对这节课产生极大兴趣，真实性的课堂既朴素又鲜活、亮丽，整节课无论是课件还是板书都给人美的感觉；音乐课能够用多种手段创设情境激发学生学习音乐的兴趣，熟练地运用多媒体辅助教学，让学生全方位地直观感知教学内容，能够通过课件对整节课进行整合，教学脉络清晰明确。体育课注重了技能的传授，制造了一种宽松、和谐、民主的课堂气氛，善于激发学生积极主动参与，互动效应成果显著。自然课堂上教师能够带领学生去探索发现，原本枯燥的自然知识在课堂上变得有声有色，教师能够不断激发学生探究的热情，开启学生发散思维，课堂上既有自主思考，又有合作交流，气氛和谐融洽。

需改进的地方是：

- 1、师生关系处理不当，教师讲的多了一些，不敢放手让学生独立思考，穿新鞋走老路，牵着学生的鼻子走，学生的自主性没有得到充分发挥。

2、个别教师语言缺乏艺术性，不重视与学生的细节交流，对学生评价不及时、不恰当。

教学是一门遗憾的艺术，艺术的生命在于创新，创新的生命在于学习，一年一度的青年教师教学比武活动意义深远。它传播的不仅是课堂驾驭艺术，也传播着学习的魅力；它展示的不仅是教师的教学思想，也展示着金童的教育理念，希望老师们能够以此为契机，不断学习，不断钻研，使自己成为一名优秀的，魅力十足的教师。

本次《打造名师团队 构建有效课堂》全学科教师赛讲展示活动共计有35教师参加，历时三周，终于圆满的落下了帷幕。

## 一、 教师高度重视

本次参加赛讲活动的35名教师全部能高度重视这次活动，认真备课，积极参与；课件实用，能较好地服务教学。尤其是一批老教师：高文彬、高云江、张立华、苏萍、骆永福、孙铁丽等人，都起到了模范带头作用。

## 二、 课堂效果良好

从整体看，这次公开课的课堂效果是最好的一次，这与各位参赛教师的精心准备是分不开的，表现在以下几点：

岳朋老师的课堂时间分配十分合理，紧紧抓住学生；还有孙铁丽、马春苓、母立国、陈彦等，课堂上学生学习状态特别好。

2、课件实用，很多教师的课件生动、形象，说理性强，能做到化抽象为具体，真正发挥了多媒体课件的辅助教学作用，有的是教师自己精心制作的课件，非常实用，如周迎辉老师的课件，通过自己的设计，非常直观、形象地说明了问题。还有马春苓、母立国、陈彦等人的课件也都充分说明了这一

点。

3、课堂环节清楚，教师讲解到位，语言简练、准确生动，在这次比赛中，课堂教学进步较大的有：刘悦、黄鑫、周迎辉、王桂丽、柴玉侠、赵胜波等老师。

其中最为突出的是岳朋老师的数学课《鸽巢问题》，学生进步大，课堂环节设计十分紧凑，节奏感强，循序渐进，由浅入深。整节课环节清晰，稳而有序，节奏明快，效果良好，是难得的一节好课，过渡语真正起到了承上启下的作用。

4、教师亲自示范、演示：这次比赛中，有很多教师的演示、示范是非常准确到位的，如孟欢欢、马春苓、周迎辉卢艳等老师的语文课上，能指导朗读并范读，这是很好的展示和示范，其中孟欢欢老师在朗读方面的指导非常准确。

### 三、不足之处

本次比赛中也出现一些不尽如人意的地方，大至如下：

有的教师板书多而乱，有的只有几个字，不能体现板书的作用。（板书的作用是一节课的教学内容核心的体现。）

2、讲解方面：有的教师在讲解方面还比较欠缺，课堂上语言词不达意，表达不清，语言不完整，不够简练等。

3、有的教师在课件操作方面还要加强。

本次比赛共评出特等奖十名：岳朋 马春苓 李琳 孟欢欢 王雷 刘悦 孙铁丽 陈彦 王桂丽 吕红艳 一等奖25名。

第二小学

2017-4-1

## 青年教师公开课比赛总结报告篇五

为了规范教学行为，加强过程管理，提高课堂教学效率，同时提升各备课组教研水平，突出集体备课的时效性，充分体现“一人主备，全组集体备课修正”的团队合作意识；使教师在实践中不断学习、不断提高。根据学校教学部署特制订集体备课公开课活动方案如下：

组长□xxx

成员：教务处、科研处、实验处及各集体备课组长

9月—10月中旬

- 1、每科集体备课组选出一位授课教师，该授课教师课前自主进行备课、准备教案；准备充分后在集体备课组进行说课，之后在集体备课组全组深入探讨、研究后上公开课。
- 2、公开课后全组进行点评，指出优点和不足，全校观摩。
- 3、讲课教师要根据本课题实际情况，钻研教材教法，努力创建激情高效课堂，使课堂成为人文的课堂、有生命力的课堂、“真”的课堂，真正让学生学有所得。
- 4、每位授课教师按指定时间上课，教学内容根据本备课组教学计划确定。
- 5、课后授课教师向教务处上交教案、反思、小结各一份，集体备课组上交集体备课教研记录一份。
- 6、教师之间互相配合，在保证教学秩序正常开展的前提下，做好上课调整，及时参加活动。凡同学科教师开课，本学科教师必须参加。其他学科无课教师自行参加。

7、听课者积极参加，认真学习，记好听课记录，撰写评课意见。

1、9月5日（周四）召开各科集备组长会议：关于开展“集备公开课”的有关要求

2、9月10日~13日：音、体、美、微集备公开课

3、9月17日~20日：政、史、地、生集备公开课

4、9月24日~27日：八年级语、数、外、物集备公开课

5、10月8日~11日：九年级语、数、外、物集备公开课

6、10月15日~18日：九年级化学、七年级语、数、外集备公开课

## 青年教师公开课比赛总结报告篇六

为期一个月的青年教师赛课结束啦，非常感谢各位领导为我们搭建了这样一个展示自我，提升自我的平台。回顾整个赛程，对于我来说，我觉得不足与希望同在。

本次比赛，我出课内容为pep小学英语四年级上册unit6atafarm.第一课时。本节课我以情境教学贯穿始终。创设农场这一场景，让学生身临其境地在农场中学习各种动物名词，与小动物共同闯关，共同学习，增强了教学的趣味性。在闯关游戏中，学生切身地感受到了招聘小助手带来的吸引力，激励他们去学习。在这个环节我起用了竞争机制，想以小组计分的方式，用明显的分数差距激发兴趣，但实际课堂效果却差强人意。课前缺乏充分的预见性，分数没计算好，所以使得原本准备的奖状没有得到展示，进而直接影响了总结部分。

课后反思时我在想：如何上一堂好课呢？小小的瑕疵会影响整节课的课堂效果吗？一堂好课首先在于认真备课，只有认真备课才能充分了解教材的特点和学生的情况，设计切实可行的教学方案，从而上好英语课，提高英语课的教学质量。英语备课既要准备讲述内容，又要准备讲述方式和方法。所以要求我们教师应该认真钻研教材、研究学生，根据学生实际水平安排教学内容和教学程序。先讲什么，再讲什么，如何讲，教师都要有具体打算和安排。特别是课堂用语要有针对性，内容要正确，难易要适度，时机要安排好。课前备课不充分，想到哪里讲到哪里，课堂交流活动杂乱无章，针对性不强，闹哄哄收场，这是不可取的，编筐编篓重在收口。这一点，我在今后的教学中要特别注意。

最后，我还是要感谢校领导，让我有机会跟各位优秀青年教师一同成长，我一定会继续努力，同时感谢英语组的成员们给了我莫大的帮助，还要感谢同我一同参赛的四一班可爱的孩子们。谢谢大家！

## 青年教师公开课比赛总结报告篇七

20xx年11月19日，

35岁以下的青年教师。

1、参赛选手可以

用powerpoint、flash、authorware、photoshop、方正奥思、课件大师等软件集中制作一个和本科学相关的教学课件。

2、提交形式：请大家把课件的所有内容打包传给刘再晖。

XX

a、教学性原则。以教学的实际需要为出发点，做到教学目的明确，主题鲜明，重点突出，选材合理，深度适宜，注重教

学方法的设计，能解决教学重点、难点问题，具有较强的实用性和可操作性。

b□科学性原则。具有较强的科学性，保证内容的准确性，做到阐述准确、数据可靠、内容翔实。如出现概念性、理论性、逻辑性或政治观点等错误，不予评奖。

c□技术性原则。课件启动快捷，运行稳定，操作简便、灵敏，容错能力强，所涉及到的多媒体技术应达到规定的技术指标，如画面清晰、稳定、色彩还原良好，声音清楚、语言精炼，声画同步，编辑组接流畅，特技使用合理等。

d□艺术性原则。设计应符合美学原理，使课件的内容和形式富于美感。力求画面精美，对称均衡，比例协调，色彩鲜明，主体突出，生动有趣，音色完美，有较强的艺术感染力。

e□效益性原则。课件的设计与制作，要在发挥最大教学效益的基础上，讲究经济效益，并力求教学过程简洁、明了、省时。

f□原创性原则。设计必须充分体现原创性，确保无侵权行为。

采取十分制，满分为10分。

## 青年教师公开课比赛总结报告篇八

工作总结必须有情况的概述和叙述，有的比较简单，有的比较详细。工作总结很重要，你会写教师工作总结吗?下面小编给大家带来教师工作总结，希望大家喜欢!

作为一名本学期刚来的教师，我在对学校环境完全陌生和经验不足的情况下，带着校领导的信任和家长的期待投入教学工作，深感惭愧!回顾这四个月来的工作，应该是收获和遗憾

并存。从一名学生转变成了一名教师，角色转变的同时，性质也发生了变化。起初，我也曾为这种转变茫然过，但现实容不得我长时间的不适应。不可否认，在这个过程中有过太多的失败，也有过很多的埋怨，但更多的我想是收获了属于自己的那份心得。

在教学教研方面：

一、勤学好问，虚心请教老师，学习他们身上的优点，克服自己的缺点，征求他们的意见，改进自己的工作。

作为新教师在教学上肯定存在很多的不足，基本功不扎实，上课随意性比较大，经验缺乏，因此有很多的地方需要学习，而勤学，好问应该是一条不错的捷径。在此我非常感谢六年级语文组的有经验的教师，他们在我的讲授过程中给予了许多的帮助。讲课思路或者是教学过程中出现的疑难问题，他们总是给予我认真地指导。从他们的教导中我学到了很多优秀的教学方法，也学会了很多处理应急问题的方式。通过几次听课也确实受益匪浅，更加明确授课思路，目的清晰，条理清楚。总之自己首先必须做好的就是要在平时不断学习来增强教学技能，提高课堂教学容量，使自己的讲述更清晰明了，让自己尽快成长。

二、一定要认真备课，努力上好每一堂课

工作以来才深感站上讲台不难，但站好讲台不容易。特别是在听了几位老师的课之后，发现自己的备课确实存在很多的漏洞，很多地方都是自己想不到的。备课是上好一节课的前提，所以我对自已提出必须要按照教材和各班学生的实际情况认真备课。只有自己准备充分了，才有可能做到有的放矢。我所教的科目是语文，在学习一些比较枯燥乏味的文章时，可以考虑如何使得课堂变得丰富多彩，提高学生的积极性。适当穿插一些有趣故事的讲述，或加上一些音频等，使学生更好理解课文的同时，对这门课程也产生了兴趣。就像我们

在学《皇帝的新装》时，组织了一次课本剧的表演，发现学生们的积极性比较高，在娱乐中更深入把握其中人物的个性特征，而且很多同学还建议老师多搞这样的活动，提升他们学习语文的兴趣。当然我的实践经验很少，一些东西想的也很肤浅，很多建设性的意见都是我们语文组集体备课的结晶。但我会在今后的教学过程中的不断摸索与虚心学习，缩小与优秀教师的差距。现在我还是得扎扎实实做自己的本职工作，研究透教材，认认真真给学生上课。

### 三、认真批改作业。

学生交上来的作业，我绝大多数都会认真批改。这一点我感觉在紧张复习这段时间尤其重要。学生在知识上的漏洞有时自己很难发现，而且老师通过看作业也会基本掌握学生的情况，做到有效的反馈。还有一点，我觉得老师认认真真地态度，也会无形中感染到学生，特别是一些激励表扬的话语会激发学生下次做好的信心。当然我并不没有做到很好，一些知识方面反馈的技巧，还要多多请教。

### 四、做好课后辅导工作。

学生的智力发展并不是同步的，而且基础也存在很大的差异。在课后辅导时也要注意层次。晚上的作业可以针对几个同学的能力范围单独布置。我所教班级有几个学生的基础比较差，我就在每天放学后给他们听些五六个字词，然后看着他们改正，下次再听些这几个字的时候就会出现很少的错误，然后再加上几句鼓励的话，让他们不能放弃信心。也有时也会单独找他们背诵几句古诗，这样上课集体背诵的时候，他们不会口型跟不上很尴尬，反而会有了进一步学好的信念。一次上课的听写，其中一位基础比较差的同学竟然全对，当时他的同桌都感到不可思议。虽然我的这种方式收效甚微，但我只是想很努力的让他们意识到学习中也有快乐可寻。当然方法不得当的，还要在实践中改正，多和优秀教师探讨。

## 五、严肃上课纪律。

很活的课堂并不是好的课堂。对孩子的爱也应是有理智的严肃地爱。通过几个月的工作明白，赢得孩子的尊敬并不是通过老师脸上的笑容，而要用自己的实力征服他们，使他们从内心对自己产生钦佩之情。一开始，课上有同学比较随意，导致影响到一部分学生。现在我也进一步采取措施，集中学生上课的注意力。对开小差的同学，变相提醒。对回答精彩的同学，及时表扬。很多上课应该注意的问题，我想我还在学习中，应该一节比一节更完善。

## 六、及时总结

光阴荏苒，一转眼一个学期又即将结束了。回想起这一学期来的工作，现作如下总结：

### 一、教育工作

在教学实践中不断学习，加深了对新课程与新课改的认识，更新教育理念，强化师德育人，提高了专业技术水平，提高了科研与管理能力，在教学中，能够反思自己的教学实践，把教育\_\_看作教学研究的主阵地，把写教育\_\_看作自己的爱好，把教学反思及时通过教育进行教学研究，发挥辐射作用。

### 二、师徒结对

为了充分发挥名教师的辐射带动作用，我校开展了骨干教师与青年教师结为帮带对象，并制订出了详细的带徒计划，目标明确，措施到位。我有幸与身边的青年教师\_成为师徒，一学期来，师徒双方相互学习认真履行职责，通过经常深入课堂，就课堂教学遇到的问题进行深入的讨论，开展“师徒平台互动研讨课”活动。其中指导徒弟\_老师开一节全校性的公开课《\_\_》，并就这一节主持集中研讨。在日常的教育教学中，我们师徒通过一起学习、互相听课、评课等形式的活动，

共同探讨、研究教学中遇到的问题，寻找解决的方法不断改进于完善自身的课堂教学方式，强化提高课堂教学的有效性教学研究，从而不断提高自身的业务素养。

### 三、科研工作方面

我根据骨干教师的工作要求，积极参加学校组织的各种教研活动。参加\_\_店镇送教下乡研讨活动；参加\_\_小学国学经典诵读展示活动。我校\_\_组的课题“\_\_”作为地市级一名\_\_骨干教师，我首先从思想上高度重视这一研究课题，并付诸于行动。平时抓紧学习，写好学习笔记，并就此课题对低年段的学生及家长进行调查问卷，做好问卷分析，试课题研究更加扎实有效。

随着教改的不断深入，我时刻感到自己的不足，今后我将虚心向各位学习教学方法、教学艺术，博采众长，努力提高教学水平。

本学期我校的体育工作从全面落实“健康第一”思想出发，牢固树立和坚持教育面向全体学生的原则，进一步从观念上理解和认识了实施素质教育、改革课堂教学模式的关键性和重要性，在全面提高学生素质的思想指导下，学校始终把提高学生身体素质、培养学生良好品质和健康心理作为工作的出发点。根据学期工作计划的要点，很好地完成了各项工作任务，并取得优异的成绩。现就本期学校体育工作做如下总结：

一、以“健康第一”为指导，切实抓好体育教学工作学习落实“课标”的教育理念。

改革学习方式、教学方法和评价方式，这就需要每一位教师在教学实践中认真反思，努力钻研，不断地更新教育观念，才能准确地理解“课标”精神，才能恰当地选用新的教法和新的学法。在开学初，切实落实体育课工作，得到学生普遍

欢迎和喜爱，异常是我们这种乡镇学校，学生基本上都是农民的子女，他们以前未理解过正规体育活动训练，体质差，活动项目又少。此刻让他们有更多的时间，更好条件进行体育活动，学生们十分热爱，极大的激发了他们学习、锻炼兴趣，有利于学生健康、欢乐成长。同时，本学期我们严抓了广播操动作的规范性，一方面让他们学习新操，另一方面加强了他们组织纪律性教育。各教师从现代课堂教学要求出发，加强教育教学理论的学习，并进行有目的、有计划的教学实践，增强了科研意识，提高教学质量。并做到经常性地对教学工作进行检查、总结，及时发现问题，解决问题，逐步认识和掌握新课程标准下体育教学新的规律。根据所制定的体育教学工作计划教学进度，结合教学的实际情景上好每节课。

## 二、常抓不懈，推动“二操一活动”。

有序开展学校“两操一活动”是反映学生整体面貌的形象“工程”，是学校整体推进素质教育的一个窗口，抓好“两操”也是学校管理工作方面的一项重要资料。抓好“两操”更能促进学校的全民健身活动的开展。一学期来，体育组继续严格规范广播操进出场的纪律及做操质量，做到出操静、齐、快，动作规范、美观。继续实施“领操周周换”制度，不断改善广播操动作质量，树立各班领操员榜样模范作用。召开了校体育委员会议，加强体育检查小组工作，定人定班定时间，督促两操一活动的正常开展，进一步落实体育检查结果每周点评制度。针对全年级广播操质量不高的情景，经过组织全年级广播操比赛，以比赛促质量，大大地改善了全校做操质量及组织纪律性。

## 三、多方努力，齐抓共管，做好《学生体质健康标准》的测试登记工作

《学生体质健康标准》是促进学生体质健康发展、激励学生进取进行身体锻炼的教育手段，是学生体质健康的个体评价标准，是《国家体育锻炼标准》在学校的具体实施，也是学

生毕业的基本条件之一。为顺利完成学年度体育《标准》测试工作，提高我校体育《标准》成绩，期初即特制定学校《健康标准》达标计划，要求各达标班级认真开展《标准》训练和测试工作，在校长领导下，由体育组牵头，以一到五年级班主任为组织者，以任课体育教师为指导，体育教师、校医室协同配合，多方努力，齐抓共管，共同组织实施，进取发动全体适龄健康儿童踊跃参加体育锻炼，高要求、高质量地完成推行《学生体质健康标准》活动。经过多方面的努力，本学期《学生体质健康标准》测试顺利进行，成绩优良。

#### 四、抓好各业余训练队伍的竞训工作。

为更好地统筹安排各项资源，做到教练员、运动员、训练时间、训练场地器材四落实，及早地制订了切实可行的计划。经过努力，取得了我区春运会道德风尚奖、春运会第九名、秋运会第七名、岳雷均获得全国传统武术锦标赛男子太极拳第一名，李祎获得我省少年武术套路锦标赛女子剑枪全能第一名、省少年武术套路锦标赛女子自选长拳第一名、郭策获得省少年武术套路锦标赛男子刀棍全能第一名、魏李旭获得省馆校武术套路锦标赛男子查拳第一名，魏换强教师获得了区优秀辅导员、区优秀教师、省优秀优秀裁判员的称号。并被聘为区体育兼职教研员，指导区四位青年教师参加市体育教师素质大赛并全部获得一等奖。

#### 五、重视场地器材建设。

当好领导参谋。根据教育部印发的《中小学体育器材设施配备目录》，逐步配齐体育器材设施，并切实落实体育室器材出借登记、管理制度。本学期，教育局又投入资金购买了各种体育器材。

六、查漏补缺，重视学校体育档案资料的整理使用和保管工作，顺利经过了学校工作综合评估的自评、上报、验收。

总之，我校的体育工作在上级领导的关怀和支持下，有了很大的提高，但也存在着不足之处，在今后的工作中应更加努力。

自从当了老师，做一个好老师一直是我的目标。在过去的一年里，我一直以勤奋踏实的态度对待自己的工作。现在年底，总结一年来的工作。

## 一、思想道德方面：

作为一名教师，我严格要求自己，通过在政治思想、知识水平、教育教学能力等方面的不断提高来塑造自己的行为。让自己在教育行业成长，为社会培养优秀人才，打下坚实的基础。

## 二、教育教学：

一年来，我一直是一名高年级语文学科的学生，在工作中严格要求自己，刻苦钻研业务，不断提高业务水平，不断学习新知识，探索教育教学规律，改进教学方法。

### 1、尊重学生是以学生为本的关键。

在教学中，我深刻意识到我们应该优先考虑学生和他们的发  
展。首先，必须尊重学生。尊重学生的思考权、话语权、探究精神和思维成果。只有这样，我们才能让学生思考和探索。

### 2. 分层合作是实现合作、自主、探究学习模式的必由之路。

不同层次的学生和不同的思维效率往往会导致一些学生害怕思考，懒于探索和依赖别人的思想。如果在教学中把好的坏的混进一个群体，好的学生永远是领导者和代言人，差的学生永远得不到群体的关注。要解决这个问题，必须实行小群体分层合作的方法。在课堂上，根据不同的情况给不同的小

组分配不同的任务，学生在水平和能力相同的情况下有时间思考，从而达到分层合作的目的，使不同水平的学生有不同的挑战性任务。

### 3. 明确的学习目标。

语文教学应该避免千篇一律，容易让学生厌烦。如果用同样的方法教单词，课文就要分析总结，费时费力。学生在学习一篇课文后，不会知道他们在这门课上取得了多大的进步。对于五年级的学生来说，单词教学可以自己完成。他们有能力，有自己独特的方法。在教学中，我通常只把教单词作为一个考试过程。课文分析的是什么样的风格，新的风格教给新的方法。然后，让学生按照方法自己解决。最重要的是根据课本，让学生了解这门课要达到什么水平，要解决什么难题，通过什么方法通过穴位解决问题。只有这样，课堂才能有效和高效。

### 4. 规范操作。

学生学习新课程和知识的系统化和系统化，依赖于一定的作业来巩固和提高。通过标准化作业，学生思维清晰、有条理。养成良好的学习习惯。这是新课程标准的一个亮点，标准化作业可以让学生形成习惯。培养学生良好的学习习惯。

### 5. 多开展语文实践活动。

利用课外活动和班级小组活动开展一系列实践活动是这学期语文教学的一个重要方面。在主题班会上，进行了谈论“新学期计划”、“时刻注意安全”、“我爱学校”、如何运用生产等一系列活动，培养学生的勇气和表达能力。不管谁站起来，都可以聊一会儿。

### 6. 制定帮教计划。

对个别的差生，能悉心辅导，经常面批作业，找出知识的薄弱环节，及时进行补漏。例如，自己经常利用课余时间，落班辅导学生，有针对性地制定帮教计划，有目的有计划地做好后进生的转化工作。在课堂上，采用多提问，多检查，及时疏导，及时反馈的形式，努力提高后进生的文化基础知识。同时，在班级中开展互帮互学小组，进行一帮一的学习活动，使学生端正思想，互相学习，互相促进，形成你追我赶的良好学习氛围。平时，自己还注意“两手抓”：一方面培养好尖子生，一方面通过尖子生辅导后进生，以先进帮助后进，以好带差，促进双赢效果。

## 7、课题研究工作。

在课题研究工作中我所做的工作有：

### 1、提高课前准备工作有效性。

(1)提高备课的有效性。我在备课时独立钻研，自主备课，自主备课时不但备教材、备学生、备资料、备重点难点训练点，备思路，备教学策略，切实提高备课的质量。

(2)提高学生预习的有效性。一是教给学生一些预习的方法，并通过课堂训练提高预习质量的达成度；二是有针对性地提出某些预习题，以教促学；三是进一步重视预习的课堂检查，教学即可以从预习入手，以学定教。

### 2、对课堂操作的有效性的研究。

(1)教学目标：首先，我有预设的课堂教学目标，目标根据教材、课时、班级学情正确定位，三维一体的目标落实到课堂有所侧重；其次，我根据课堂的动态发展恰当地调整预设目标和生成新的目标，预设目标和生成目标也有所侧重；再次，我主动对目标的达成度自我评估。

(2)师生角色：学生是课堂学习的主体，教师是学生学习的促进者，同时教师也是自我专业成长的主体。没有教师的专业成长，就难有学生的自主发展，课堂中双主体在不同层面上不断协调和共同发展。课堂中我正确地定位自己的角色，并努力促进学生形成正确的角色感。

### (3) 教学结构：

课堂中凸现课堂中师生的交往互动，凸现课程资源的创生开发及教学目标的动态生成，它包括教师教的方式与学生学的方式。我在教学时根据不同文章的特点来选择教学方式。比较理性的文章，较适于对文章作粗线条的处理的课文我多采用问题导引法，对比较感性的文章，对文章的精彩细部时我则采用以研促读，重视学生的自读自悟。

(4)教学资源：教学资源包括文本资源(教材资源与扩展阅读资源)、媒体资源以及人的资源(主要指师生的资源)。教学过程是师生共同开发课程资源的过程。课堂中教师应重视师生共有资源的开发，更重视开发我自身的资源。

(5)学习评价□a□学习评价应是完整的评价，包括激励和批评□b□学习评价应是对性的评价，既要避免空洞，又要避免机械频繁地评价□c□学习评价应是发展的评价，发挥评价的激励和指导作用，不伤害学生的自尊。

3、对课后反思有效性的研究。一方面个人勤思考、勤动笔，养成教学反思习惯。另一方面加强反思的交流与研讨，从反思中得到启迪和升华，取得进步。

### 三、遵守纪律方面：

领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地

培养自己的综合素质和能力。

#### 四、工作业绩方面：

随着新课程改革对教师业务能力要求的提高，本人在教学之余，还挤时间自学教育教学理论并积极进行各类现代教育技术培训，掌握了多媒体课件制作的一些方法。上学期我应上级的号召，积极到边远学校支教，在支教学校发挥自己的光和热，受到支教学校领导的一致好评。被评为市级支教先进个人。这学期，五星学校承担了课题研究的工作，在此项工作中，我先后承担了课题研究展示课的任务，并受到领导的好评，经过学校评价组评比为一等奖。而且自己对自己所研究的关于“自主学习的有效性”也有了一定的理解。在学校组织的青年教师课件比赛中被评为二等奖。

回顾过去的一年，有很多地方值得总结和反思。为了今后做得更好，我将今年的工作总结如下：

#### 一、思想工作

坚决拥护党的领导，坚持党的教育方针，积极参加各种思想政治专业学习活动，勇于解剖、分析、正视自己。工作中严格遵守学校的规章制度，尊重领导，团结同事，对人真诚，热爱学生，人际关系和谐。我们始终按照一个人民教师的要求规范自己的言行，坚持不懈地发展自己的综合素质和能力。

#### 二、教学工作

根据教材内容和学生实际，设计班级类型，认真编写教案。每节课都要“做好准备”，每节课都要在课前做好充分的准备，还要制作各种有趣的教具，吸引学生的注意力。在课堂上，要特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主体作用，让学生轻松、轻松、愉快地学习。课后及时总结功课，写教学后记。为了提高自己的理论素养，我

不仅订阅体育杂志作为教学参考，还借了大量关于中学体育教学理论和教学方法的书籍，并尽量利用其他家庭的优势。

### 三、教学表现

在教学工作中，我的努力得到了回报，我班高三学生中考成绩喜人，高一学生体质健康标准合格率达到95%以上。在课余运动队训练方面，我带领学生坚持业余训练，确保训练有计划，有阶段有测试，有测试有记录，带领学生进行科学系统的训练。在培训的过程中，我努力做好学生和家的工作，让家长来培训学生，学生也能安心培训。

总之，在学校领导的正确领导下，我在这一学年的工作中取得了一些成绩，但也存在一些不足。我会发扬自己的优点，克服自己的缺点，在新的一年里争取更大的成就。