

2023年英语教案幼儿(大全10篇)

六年级教案的编写需要充分考虑学生的学习特点和教学环境，以实现最佳教学效果。针对不同学生群体的安全教案示例，请大家参考并借鉴。

英语教案幼儿篇一

以听说为主的基于学习英语必修三unit2课件教案。一起来看看吧。

教学内容一段录音，讲述王鹏去图书馆寻找健康饮食的资料，巧遇这方面的专家，

于是向这个专家请教。通过这段录音，引发学生对合理搭配饮食的讨论。

学习目标从以下学习目标中确定四类、每类至少一项作为自己的本课时学习目标。

语言知识使学生对合理、健康饮食有更深入地了解及如何合理搭配食物。

语言技能通过听力口语等各种活动，训练学生提取信息，表达观点的能力。

(1) 学会在听力中抓住要点的技巧

(2) 学会把听到的内容用自己的语言表达出来。

文化意识了解合理搭配饮食的重要性，提高学生健康饮食的意识。

情感态度 在了解合理搭配饮食的重要性的同时，也注意生活

和学习上的合理安排。

(1) 自主地在新旧语言知识之间建立联系，

(2) 自主反思本单元所学到的语言知识和技能，

将之迁移并运用到要学习中，

(3) 主动拓展与本单元主题相关的信息。

课时任务：听一段录音，获取相关语言信息，再把这些信息运用在口语活动中，

给一个胖女孩提一些饮食方面的建议。

评价标准从以下标准中选定至少两项作为你本单元学习的评价标准。

1、理解听力材料的大概内容。

2、能把所听到的信息运用到口语中。

3、借助同伴的启示与帮助，更好的完成任务。

资源听力材料

时间学习步骤学习目的教学方案学习方案学习资源

第1-5' 导入引入

话语

第6-21' 听力 进入听力训练，本课时的重点之一有了前面两个问题引入，再加上前面学过的reading部分，教师可以直接进入主题。让学生听一段录音之后，学生完成几个简单的问

题，再听一遍录音，再完成几个细节题，循序渐进，由浅入深，学生可以大概获取听力材料的信息。首先提一些简单的问题，让学生能够轻易回答，即能够让学生获得成功的喜悦，也可以让学生对材料有个了解。之后，再进入深一些的问题。

第26' 任务

展现 了解任务让学生了解接下来的任务，就是为一个胖女孩制定健康的饮食计划。了解任务。

第40' 任务完成 修改完善自己的讨论向全班同学呈现自己的讨论成果。学生话语

英语教案幼儿篇二

人类正大步跨入充满竞争与合作的21世纪，崭新的世纪对儿童的智能化发展提出了更高的要求。而幼儿语言的发展将对幼儿思维能力的发展产生重大影响，幼儿期是幼儿语言发展的最佳期，合理有效地把握好这一最佳时期，会对幼儿一生的素质发展奠定基础。每天清晨，在我们耳边，都能听到清脆的童音“goodmorning!”而孩子在课间活动，最喜欢是模仿老师的英语游戏。针对孩子们的喜爱与兴趣，我们本学期就选择了孩子最喜欢的“快乐英语”。

一、让兴趣成为开启幼儿英语教育的大门

首先，在教育目标的制订上，我们立足幼儿期幼儿的特点，将目标制订得浅显易接受，我们的英语教育注重口语培养，以听说为主，不搞认读，坚持听说整合，先听后说，以听促说，自然习得的原则，培养幼儿学习的兴趣和对语言的敏感性，培养幼儿初步使用两种语言进行交际的能力，培养幼儿良好的学习习惯和各种基础技能。

其次，在教育内容的选择上，我们力求符合幼儿的身心特点，

注重选择幼儿亲身经历和日常生活中感兴趣、能理解、易吸收的内容，且生动有趣，富有童趣，又贴近幼儿生活与情感喜好，其难度既符合各年龄幼儿的发展特点，又略高于幼儿的年龄水平，使幼儿既不至于感到太难，又感到有一定的挑战性。

1、在教学方法上，我们以游戏为主，各种教学方法灵活交替使用，以此吸引幼儿，抓住幼儿，从而有效的调动幼儿学习的兴趣。我们经常借助实物、直观教具和模型玩具等幼儿喜爱的事物，让幼儿在玩乐中学习英语，提高了学习英语的兴趣。如：在教幼儿学水果类单词时，我们准备了各种水果或水果玩具，以水果店游戏的形式让幼儿在玩游戏的过程中学习相应的单词，幼儿很感兴趣。

2、在教学手段上，我们充分利用录音、录像等直观的现代化教育手段来激发和帮助幼儿学习英语。如：在教幼儿学习各种动物类的单词时，我们通过播放录像等形式演示给幼儿看，让幼儿觉得学习英语非常有趣。此外，我们还播放一些英语歌曲给幼儿听，这一些都激发了幼儿学习英语的兴趣。

二、让教师成为实施幼儿英语教育的保障

教师是教育成功的关键，我利用课余时间学习礼貌用语、课堂用语、晨操用语、入园离园英语、游戏英语、午餐英语、午休英语、卫生英语、时间日期气候英语等。我们把掌握标准的语音、语调、提高口语会话能力放在了首要位置。

通过本学期的学习，我们得出以下几个结论：

1、幼儿对英语活动有浓厚的兴趣，有强烈的学习欲望，同时能运用已有的英语参与到各种教学活动中。

2、幼儿能主动探求新知，思维活跃，知识面广、丰富，不仅掌握了幼儿园五大领域的知识技能，还掌握了有关动物、自

然玩具、食品等方面的英语单词及短句。

3、幼儿的交往能力增强，态度自然大方，能主动与他人交往，表现出热情，在游戏情境中能运用简单的日常英语口语进行活动。

4、幼儿性格活泼开朗，培养了克服困难的勇气和信心。

虽然本学期幼儿英语口语能力有了一定提高，但在以后的活动中，我们应注意：

1、在日常生活中教师要尽可能的与孩子多说英语，让他们多听（包括磁带），给他们营造一个轻松愉快的英语环境。

2、创设英语区，使孩子们能在轻松自然的气氛中，熟悉、了解字母和单词的特

性、掌握学习的规律。

3、做好家园联系工作，及时的向家长反馈英语教学内容，以便父母在家帮助孩子复习巩固。

在以后的活动中我会不断开发设计更多更新更好玩的游戏，让幼儿在玩中学让孩子学好英语，快乐掌握“第二语言”！。

英语教案幼儿篇三

智力游戏

通过让幼儿扮演时针来掌握句子"it's××"使他们掌握英文数字1—12。

数字卡片1—12，时针一个。

请12名幼儿分演12个钟点，围站成一圈。请一名幼儿扮演时针。游戏开始，教师说“钟表、钟表几点了？”幼儿说：“1点”或“2点”，“时针”要用英语讲“it's one.....”并伸直左臂顺时针方向开始原地转，转到1时停止，手指尖指向1点，扮演钟点的幼儿举起卡片one□此后游戏继续进行。要求扮演时针的幼儿要手口一致。

看谁算得快

游戏种类：计算游戏。

训练幼儿的快速反应能力，复习巩固一些英语单词（如1—2，加，减□□plus□minus□□

准备：写有加减法计算题的数字卡片若干。

教师手拿数字卡片用英语出题，让幼儿观察后马上回答得数，然后，用英语把整个算式叙述一遍。为了增加游戏的难度，可以把幼儿分成两组以竞赛的形式进行游戏，最后看哪组取胜。

英语教案幼儿篇四

一个小小的经常吃到的茶叶蛋引发了一个长长的故事，“茶叶蛋的妈妈是谁呢？”，“是茶叶妈妈”、“是老虎妈妈”抑或“是鸡妈妈”——在孩子们七嘴八舌中有关“生蛋”的主题产生了。先前让家长们积极参与此活动，和孩子讨论“哪些动物会生蛋”，孩子了解到鸡、鸭、鹅等会生蛋。我们在电视中，还看到了其他不会生蛋的动物，今天的活动就是在此基础上展开的，让幼儿加深印象。

在组织形式上，我充分考虑到小班幼儿的学习特点，尝试用游戏的.形式来开展分享交流，而且也将我园开展的英语教学结合进去，注重了内容间的有机整合。

1、通过游戏、同伴之间的交流了解哪些动物会生蛋，体验游戏的乐趣。

2、尝试用英文说说动物的名称。

3、在游戏中会正确用动作表示“yes or no”

1、有关动物生蛋的演示文稿、动物图片、电视机□vcd□

2、黑板上贴有yes□no字样的圈，地上画上两个圆圈供孩子们选择用。

3、鸡蛋、茶叶蛋各一个，红五角星若干，花环一个。

（一）、提问启发

由一个小小的茶叶蛋引发话题：

t□“茶叶蛋的妈妈是谁？”

s□“是茶叶妈妈”、“是老虎妈妈”或“是鸡妈妈”等。

t□那我们一起去看一下牧场里的动物到底谁是茶叶蛋的妈妈？谁会生蛋？

（二）看电视

1、幼儿围坐在一起看碟片，欣赏各种动物，并能用英语说出它们的名字。

2、知道并了解哪些动物会生蛋。

（三）智力游戏□yes or no□

1、玩法：教师拿出一张动物图片，如：出示小鸟图片，提问：这是谁？并用英文“hello□hello□bird”与小鸟打招呼，孩子们也跟它打招呼。问□“bird 会生egg吗？” ，接着说□“one two start”□让孩子们开始选择答案（站在两个分别代表yes□no的圆圈中间进行选择），有搭班老师确认后，请孩子们将动物妈妈贴在版面上，以此加深印象（会生蛋的贴在yes一面，反之就贴在no一面）。说对的孩子给一颗红五星奖励。照此方式出示其他动物图片。

2、交流经验：说说还有哪些动物妈妈也会生蛋宝宝？说对的额外加五角星。

3、评出冠军：让孩子们数数自己得到了几颗星。

（四）结束：请得红五星最多的孩子登上“宝座”，大家一起和冠军照相。

英语教案幼儿篇五

学会□book书》的发音和组成

准备

1、上机准备工作：字卡□vcd

2、游戏所需的物品：字卡

一、导入：（引出今天教学内容）：运用：图片、儿歌、谜语、实物来引出。

环节转变过度语：今天我们要学习□book书》

二、汉字学习

出示汉字：（1、汉字卡；2、电子版汉字。）

教师引导幼儿认读：（1、集体认读几遍。2、分组、个别）
（以游戏形式作巩固）

三、单词学习

看图说出单词[book书]组成，或这单词是由哪些字母组成？
（老师们要求幼儿做动作）

环节转变过度语：我们一起听听单词[book书]的故事

选择“故事”软件：“单词故事1动画”

教师引导幼儿回忆故事。

引导幼儿说组成（要求做动作）加入巩固组成游戏

听发音加强发音练习：选择发音软件“单词发音”幼儿跟读。

游戏加以巩固组成及发音。

1、幼儿参与性与兴趣情况：

2、幼儿的.掌握情况：

3、教学存在的问题：

英语教案幼儿篇六

二十一世纪，中国将全面推进素质教育。中国共产党中央、国务院《关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》指出：“实施素质教育，就是全面贯彻党的教育方针，以提高国民素质为根本宗旨，以培养学生的创新精神和实践能力为

重点，造就有理想、有道德、有文化、有纪律的德、智、体、美等全面发展的社会主义事业的建设者和接班人。进一步改革德育工作的方法，寓德育于各学科教学之中，智育工作要转变教育观念，改革人才培养模式，积极实行启发式和讨论式教学，激发学生独立思考和创新的意识，切实提高教学质量。要让学生感受、理解知识产生和发展的过程，培养学生的科学精神和创新思维习惯，重视培养学生收集处理信息的能力，获取新知识的能力，分析和解决问题的能力，语言文字表达能力以及团结协作和社会活动的能力。“根据素质教育的要求，英语教学必须进行改革。

高中英语课程改革的主要目的是：建立新的外语教育教学理念，使课程设计课程内容具有时代性，基础性与选择性；建立灵活的课程目标体系，使之对不同阶段与不同地区的英语教学更具指导意义；建立多元，开放的英语课程评价体系，使评价真正成为教学的有机组成部分；建立规范的英语教材体系以及丰富的课程资源体系，以保障英语课程的顺利实施。

因此，根据高中生认知能力发展的特点与学业发展的需求，高中英语课程应该强调在进一步发展学生综合语言能力运用的基础上，着重提高学生用英语获取信息，处理信息，分析问题与解决问题的能力，特别注重提高学生用英语进行思维与表达的能力；形成跨文化交际的意识与基本的跨文化交际能力；进一步拓宽国际视野，增强爱国主义精神与民族使命感，形成健全的情感，态度，价值观，为未来发展与终身学习奠定良好的基础。

在新一轮基础教育改革的今天，教师正面对着一个新的课程环境，新的课程研究模式，一个要求教师角色向广度延伸，向深度扩展的时代背景。在这个传统教育方式与现代教育方式激烈对峙的转型时期，交织着教师的退缩，彷徨，奋进的各种心态。课程改革的基础是教师，没有高素质的教师队伍，改革就难以成功。但像高素质的人才只能在改革之中而不能在改革之前产生一样，课程改革所需要的高素质的教师只能

在改革中造就。所以，在高中英语新课标实施的过程中，我们英语老师究竟如何去应对这种改革背景，全面提高自身素质就成为新课程实施成功与否的关键所在。

要迎接好新课程的挑战，我们就要建立终身学习的理念，不断更新知识结构，发展专业能力与知识能力，以适应现代社会发展对英语课程的要求。树立终身学习的理念实际上就是强化教师自我发展的终身化意识，主要表现在：

首先，教师要不断进行教学反思。广泛的反思性教学实际上就是要求英语教师对教学不断反思、对业务不断提高、对自我不断发展，以促进教师发展朝终身化方向发展。反思将强化教师的创造性、激励个人成长愿望、有益于传授主要知识和培养课堂技能，养成教师的专业气质。以高标准进行反思性教学的教师将逐渐形成敏锐的专业判断力，使英语教师更加专业化。这就要求教师要克服一次性学习的观念，树立终身学习的精神，使每一堂课的教学都成为教师反思和提高的机会。那么受益的学生就远不只一堂课、一个班级。

自我发展的终身化就要求知识必须不断更新，那么英语教师的备课就要随时间的变化而变化，随班级、学生的不同而变化。这就意味着要求教师的每一堂课都要上出新意，都要推陈出新，无形中培养了教师终身学习、终身发展的意识。英语教师要力图把每一堂课都当作提高自己教学质量、指导课堂教学、拓宽自己专业眼界的机会。因为无论一个教学过程多么好，都可以改进或改革以更好地满足学生的需要。

其次，分析自己的教学经验，写教后感，有规律地反思成功或失败的经验。还要经常分析教学实践与学生学习之间的关系，以开放的心态对待创新，把学生的需要与长期的教学目标结合起来。一旦养成终身的自我评估习惯，教师将不断地挑战自己，发展自己，从而把专业的成长与发展和赋予课堂教学以活力当作自己的责任。

挖掘学生和当前语言教学的知识深度、开拓他们知识的内容广度、促进学生和教师的认知发展。要明确地认识到英语教学是一个发展的领域，所以英语教师要经常研究教学实践，精通专业人文知识，同时还要了解英语教学的前沿问题，跟上学科的发展。通过创新，通过各种方式主动研究自己的教学，追求、探索自己不熟知的领域，自觉养成终身研究的习惯。

再次，英语教师要不断分析、评价自己的教学质量，强化教学效果、促进学生学习，形成自己教学行为原理，促进终身自我发展。还要经常与同事交流、参加集体备课和研讨课，以类似的研究强化终身型的学者气质。另外，为更新自我知识，还要积极地与其它学科教师进行有效的互相交流和学习，积极寻求同事的帮助，以教师和学习者的身份继续发展自己。同时，参与同行教师的教学、欢迎同事以他们的观察帮助自己做自我评价，或学习其他在教学上富有经验的教师。从而提倡内部合作与团队精神，实现跨学科、跨层次教学。

新课程要求我们从以知识为本的教育理念转变为以学生发展为本的教育理念，重新认识高中英语课程的目标与定位。长期以来，我们高中英语教学的都是围绕着高考这根指挥棒，目的是为了高考能够出好成绩。因此，我们的英语教学工作带有明显的功利主义色彩，而忽略了它的人文性目的，忽略了语言对青少年进行素质教育方面的重要作用。《高中英语课程标准》明确指出：“高中阶段的外语教育是培养公民素质的重要过程，它既要满足学生心智与情感态度的发展需求以及高中毕业生就业，升学与未来生存发展的需要，同时还要满足国家的经济建设与科技发展对人才培养的要求。因此，高中阶段的外语教育有多重的人文与社会意义”。从这里可以看出，新课程要以培养学生的实践精神与创新精神为目标，共同为学生的终身发展打下良好的基础。

英语教案幼儿篇七

经过一年的英语学习，大部分学生有了一定得听、说、读、写的能力。能听懂老师的课堂用于和与生活贴近的、基本没有生词的语言材料；能就某一设置情景进行简单的对话，能够较准确地读单词、对话；并能够根据所学语音知识拼读记忆生词；对于给材料作文，三分之二的同学能够利用所学知识并加上自己的创意，是行文流畅，语句通顺；大部分同学能够阅读懂所学语言知识范围内的材料。多数同学对英语学习有浓厚的兴趣，上课积极，下课敢于提问，初步掌握了英语学习的技巧，成绩及运用知识的能力不断提高。

但其中有一小部分同学由于自身素质，基础偏差，或其他一些非智力因素的影响，知难而退、缺乏自信，以至于和其他同学差距越来越大，两极分化现象已基本形成。初二一班相对成绩较差，用一句形象的话来说，就是“头大、腰细、尾巴大”，尖子生多，中间生少，尾巴粗大，成绩提高非常困难。其中有三个学生，没有一点学习能力。初二二班相对好一些，虽然后面有一部分学生成绩差，但中间势力强大，且成绩呈普遍上升趋势，其中有几个男同学后劲十足，大有后来者居上之势。

二、本学期教学目标

培养学生的综合能力，把时间还给学生，激发和培养学生的学习兴趣，帮助学生树立自信心，养成好的学习习惯，发展自主学习的能力，形成有效的学习策略；使学生掌握一定的语言基本知识和基本技能，建立语感，获得初步运用英语的能力，为真实交际打下基础；开发智力，培养观察、记忆、思维、想象和创造能力；了解中西方文化差异，增强世界意识；使学生初步形成健全的人格，为可持续发展打下良好的基础。

教学的具体目标是争取达到甚至超过学校规定的教学目标，

培优扶差，力保学校三年规划的实现；认真上好每一节课，对每一个学生负责，坚持教学改革创新，放眼中考，立足长远，做最受欢迎的教师。

三、教材内容分析

初二英语（上）共分14个单元，其中第七、第十四单元为复习单元，无新的语法和句式。现将各单元内容作以下分析：

一单元主要涉及到有关教师节的会话及贺卡的写法，并谈到中英名字表达上的不同。愈法项目复习第一册的一般现在时和现在进行时。

二单元的主线是一次野外旅行，语法项目为**be going to**一般将来时。

三单元围绕中秋节展开，语法项目为形容词的比较级和最高级。

四单元的中心话题为**on the farm**进一步讲到形容词和副词的比较级和最高级。

五单元的主线是谈论动物，语法内容为提建议的表达方法。

六单元的主要内容是**find the right place**,语法是与其相关的. 表示需要、询问方向和指点方向。

八单元——十单元中心是谈论过去，语法项目为一般过去时。

十一单元围绕**dates**、**months**、**seasons**展开，语法涉及到序数词、反意疑问句季介词**in, on**和**at**的用法。

十二单元中心话题是天气，主要语法由**will**引导的一般将来时及感叹句。

十三单元的主线是cometothe party,语法内容是表示邀请和应答及请求许可的句式。

四、教学措施

1、体现学生的主体地位，发挥教师的指导作用。充分发挥学生的主动性和积极性，激发学生的学习兴趣，营造宽松、和谐的学习氛围，使学生敢于开口，乐于实践；对学生的点滴进步要及时鼓励，使他们树立自信心，获得成就感；对学生口语表达的错误，不要有错必纠；尊重学生的个体差异，对有特殊需要的学生，教师应给与必要的指导和帮助；帮助学生摸索适合自己的学习方法，了解和掌握记忆规律，养成良好的学习习惯，培养学生自主学习的能力。

2、突出语言的实践性，注重培养学生综合运用英语的能力。教学中适当扩大听和读的输入量，要设法结合学生的年龄特点和生活实际，创设丰富的交际活动情景，增强语言交际实践的真实感，鼓励学生主动参与和创造性地使用语言，促进学生语言技能的发展，已获得初步的交际能力；教师要控制授课时间，空出足够的时间让学生参与练习，真正把时间还给学生。

表情，使学生直接理解英语。对于用学过的英语解释不清楚的内容，可适当使用母语。

4、备好学生、课本、大纲，确立最佳教案。

5、根据教学内容，进行教学创新，尝试不同的教学方式，激发学生的学习欲望。

6、语言点讲解要做到精讲多练，举一反三，使学生理解准确、深刻。

7、扩大学生的课外阅读量，节假日可适当布置阅读作业，一

是增强语感，二是循序渐进，逐渐提高阅读理解能力。

8、加强书面表达训练，每一单元结合内容布置相应的书面表达练习，择优选读，讲解技巧，使学生逐渐找到英语写作的窍门。

9、实行分层次教学。根据上学期成绩，制定出培优扶差的目标生，分层次辅导，分层次练习，分层次要求，使不同程度的学生都能有所提高。

10、合理利用课外资料，重点题要重点练习、重点讲解，要做到主次分明，讲求实效。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

英语教案幼儿篇八

带着cap小娃娃，鼻子nose不见了。

快来快来帮帮它，贴上nose好回家。

1. 学习单词[nose(鼻子)][cap(帽子)]；并初步学习歌谣。

2. 通过游戏让幼儿感到学英语的乐趣，对学习英语产生更浓厚的兴趣。

1. 一张正方形的纸(现做帽子)

2. 图画，画有两个可以活动鼻子的娃娃

3. 一顶纸制帽子；两张鼻子的卡片(一张大的，一张小的)

一. 学习单词

1. (1) 出示正方形的纸

(2) 教师现场制作帽子

教师：纸变成了什么?(帽子)

帽子说：我的. 名字叫cap.小朋友来，一起来叫我的名字。()

(3) 小游戏：出示帽子，戴到小朋友的头上，戴着帽子的小朋友大声的念cap

2. (1) 听录音机唱[nose]这首歌曲

教师：你听到了什么?(nose)在哪里?

(2) 传nose卡片，大的卡片就大声的念，小的的卡片就小声的念。

二. 学习歌谣

1. 出示图片

教师快速拿走小娃娃的nose[] (鼻子nose不见了)

小娃娃：呜呜呜……我该怎么办呢？鼻子nose不见了，回家妈妈就不认识我了。

老师：快来快来帮帮他，转动你们的小脑袋，想出一个好办法。（幼儿自由讨论，引导幼儿给他贴上鼻子nose）我们给他贴上nose□告诉他贴上nose好回家。

小娃娃：我的nose回来了，我真开心，下次我再也不说慌了。

老师：那我们小朋友要不要说谎呀？（不要）

2. 刚才发生的事，重新叙述

老师：我把刚才发生的事编成了一首儿歌，就是我们今天要学习的。

(1) 教师示范一次

(2) 幼儿跟读两次（一次老师大声念，幼儿小声念。一次老师小声念，幼儿大声念。）

(3) 全班幼儿以故事的形式演示一次。

三. 小结

游戏：贴鼻子

画两个没有鼻子的小娃娃（表情各不相同），请两个小朋友比比看，看谁最先把小娃娃的鼻子贴上。

英语教案幼儿篇九

转眼间已经是第十五周了，随之，我们的英语教学也有了一段“行程”，在这短暂的“行程”中，有过精彩的瞬间也有过

沮丧的时刻。

由于孩子年龄较小，接触英语的机会也不多，可能好奇心特别强，兴趣点都集中在“魔法棒”上，而且最重要的一点是孩子初次接触英语都不好意思开口说，即使想说的小朋友声音也很小。

如：声音好听的或者说得好的小朋友可以让它通过游戏的形式亲自操作魔法棒，利用图片与孩子做各种游戏或者进行角色扮演等，调动孩子的积极性。

逐渐孩子由原来的“害羞”到现在乐意与老师做卡片魔法棒游戏及扮演故事中的角色。尤其在“说常吧”环节，孩子兴趣点最高，能跟随老师说唱并表演，积极性很高。

经过这十几个星期的努力，我们班的小朋友和兴趣班的孩子对英语逐渐对英语的兴趣越来越浓了。

我现在渐渐发现孩子们学英语最重要的是老师的语言和肢体语言向配合以及丰富的表情。另外，要用各种变换多样的游戏调动孩子的积极性，让孩子在玩中学、学中玩。

让孩子长生学说的欲望和兴趣。

让我们在英语教学过程中与孩子们共同学习、共同进步。

更多相关阅读：

[大班英语教案反思](#)

[初中英语教案反思](#)

[中班英语教案反思](#)

英语教案幼儿篇十

讲一个关于小兔到小熊家做客的故事。

1. 再次复习、巩固家庭成员、形容人的外貌的词汇以及whoisshe/he?sheis...thisis...的句型。
2. 让学生从故事中体会去朋友家做客及接人待物的相关礼貌用语。

说出每一幅图的句子，并表演出来。

1. 挂图2. 投影片3. 录音磁带4. 动物头饰

1. 出示教学挂图，把最后一幅图遮住，播放录音，让学生说说小兔子为什么跑掉了。
2. 再次播放录音并让学生看完整的教学挂图，整体地理解故事情节。
3. 指着教学挂图，用简单的英文和肢体动作，介绍故事内容，同时与学生进行交流，让学生配合运用学过的语言叙述故事。
4. 播放录音，让学生指着相应的图片，同时鼓励学生模仿并重复录音中的句子。
5. 在多次模仿的基础上，组织学生以groupwork的形式进行角色表演，鼓励每个学生都参与到表演中。

(1) 以小组为单位练习，相互帮助，争取都能讲出故事。

(2) 鼓励以小组为单位或一个人为单位表演故事。

6. 家庭作业：

听录音，练习讲故事。完成评价表格。