

最新暑假读书心得(汇总11篇)

军训心得可以帮助我们回顾和反思军训期间的经历，对自己的成长和进步进行评估。小编为大家筛选了一些精彩的培训心得，希望大家能从中获得一些启发和灵感。

暑假读书心得篇一

在《三国演义》中，我最欣赏的是曹操。虽然为了突出刘备的仁义，他被写成了奸诈的人，但他的军事才能仍然没有被抹杀。在几年的东西战争中，他占领了长江以北的大片土地，甚至少数民族也屈服于他。他是三位君主中最有才华的，魏也是三国中最强大的。他为魏奠定了基础。后来，晋国可以统一世界，所以他是一个真正的英雄。

对人才的求贤若渴，也是曹操值得欣赏的地方！

为了选拔更多的人才，曹操打破了按照封建德行和门第高低任命官员的标准，提出了“唯才是举”的用人方针，并于公元210年春下达了《求贤令》。曹操在令中一开始就总结了自己的历史经验，认为自古以来，开国皇帝和zte之君都没有得到贤才和他一起治理世界，而获得的贤才往往不出里巷。这不是机会，而是政治家的要求和访问。

有鉴于此，曹操立足现实，指出现在世界尚未确定，这是求贤最迫切的时刻。他希望左右两边的人不要考虑自己的出身，帮助他发现和推荐那些出身贫寒、被埋葬的人才，只要有才华就重用。

暑假读书心得篇二

美国有一个小孩，他从小就被别人看不起，他的名字叫林肯，他9岁失去母亲，林肯长大了做过种植园工人、石匠、店员和

木工，曾11次被雇主辞退，经过30年的努力成了美国第16任总统。

这篇文章告诉我，不要小看他（她）人，要对自己有信心。

林肯出生并不好，可是他一直努力永不放弃的精神值得我们学习。

我以后做事学习也要像他一样积极努力的’去做、去学习，我也要做做一个坚强勇敢的孩子。

暑假读书心得篇三

在两个星期的时间里，我把日本作家黑柳彻子所写的一本书《窗边的小豆豆》读完了。

“每个人都能在这本书里找到自己阳光灿烂的童年”这句让我“看不透”的话，是在书的封面出现的。我想，这也许是作者想要表达什么吧！那么，现在就让我们一起看一看作者的童年都发生了什么，说不定还能在其中发现奥秘呢！

“每个人都能在这本书里找到自己阳光灿烂的童年”这句让我“看不透”的话，是在书的封面出现的。我想，这也许是作者想要表达什么吧！那么，现在就让我们一起看一看作者的童年都发生了什么，说不定还能在其中发现奥秘呢！

在巴学园，小豆豆学会了热爱书本，学会了关心别人；在这里，没有歧视，没有嘲笑，有的只是平等与爱心，宽容与真诚；在这里，同样会体验到恐惧、无奈与忧伤，所有这一切，让小豆豆成长为一个情感丰富、心地善良而又单纯快乐的孩子，就像校长先生经常说的：“你真是一个好孩子！”，良好性格的培养，远比知识的学习重要得多。

对于勒令退学的小豆豆，巴学园敞开了大门，不仅愉快地接

纳了她，而且还给她和同伴足够的快乐。在巴学园里，没有固定的课程表，每一节课都是按孩子们的喜好而决定上什么；孩子们可以在大厅的地上画画，可以光着身子在泳池里游泳，可以带着毛毯来大厅露营，可以爬上自己的小树。这些快乐的事情是兴趣的营养剂，使小豆豆不仅学会了知识，更学会了怎样待人，怎样做人。巴学园作为一所学校成功在于，当别的孩子说，这个学校是破学校时，孩子们一起喊：这是一所好学校。

我很喜欢《窗边的小豆豆》这本书，希望自己能和小豆豆一样，在一个快乐、自由的环境中成长。

暑假读书心得篇四

今天是放假的第三天，我也按照原计划，每天在《朝花夕拾》的册子中读一篇先生的文章。而今天所读便是先生的《二十四孝图》。

先生的这篇文章更像是《二十四孝图》这本古籍的读后感，而我所写的，则是先生的一篇读后感的读后感，这边让我感到不少压力了。

先生是新白话运动的领军人物，而这篇文字也是从白话运动入手，先给予那个所谓的绅士冲击，阐明先生对于白话运动的立场。为了加强说服力，先生便以而是读过的《二十四孝图》入手，揭开封建卫道士羊皮下的真狼面目。

为了读通先生的这篇文章，我还将《二十四孝图》的原本在网上找出，加以浏览，让自己更好的能理解先生的这篇文章。“老莱娱亲”，“郭巨埋儿”，“卧冰求鲤”，这些文章都是传扬封建礼教中的“孝”的脍炙人口的文章。

这些“孝”不少都是愚孝，是违背了人性的孝道，甚至是为了人颂之为“孝”而“孝”，封建时代也讲求“礼仪孝悌”，

但是这些所谓的“孝”实在无法用当下的孝道观念所去衡量。郭巨可谓至孝，家里贫困，孝母之心值得称赞，但杀儿之举，却有违人性，实在违背了人本观念。看似大孝，其实是残忍。这样的故事在书中随便翻翻举目全是！随便一翻《二十四孝图》，这样的字眼映入眼帘：“卖身葬父”、“埋儿奉母”、“哭竹生笋”。“刻木事亲”、“埋儿奉母”让人感到冷酷无情；“孝感动天”、“卧冰求鲤”、“哭竹生笋”这样一种封建的吃人的礼教，实在让人感到可悲！

孝乃百善之首！作为有五千年文明历史的中国，理当传承发扬！但这样的愚孝是可悲的，而捍卫这些的披着羊皮的卫道士们更是可耻的！

读书心得

暑假读书心得篇五

知识是人们沟通和交流的通行证，如果说知识的缺乏是由于认识上的不足所造成的话，那么不懂装懂就是对知识的亵渎，更会成为别人的笑料，因此要知之为知之，不知为不知，谦虚一点，谨慎一点，弥补自己的知识上的缺憾才是最应该做的。在做人上，不乏那种没有真才实学还高喊口号不知道天高地厚的人，当然并不是说不能有崇高的理想和目标，不能有高傲不羁的心态，最关键的是你是否有这种资本，所以脚踏实地做人才是真。昨日从《中学生阅读》初中版读写的20xx年第1——6期的封面上读了6则文言文小故事，给我留下了深刻的印象。这些小故事在让人发笑的同时，更引起了我的反思。

故事一：对军数

宋太祖召武臣问军数，其识字者，预先写军数于笏上，临时

高举笏当面，见字，随时即对。党太尉不识字，不知他人笏上有字，亦照样举笏加额，近前大声曰：“启覆陛下，军数都在这里。”（明·乐天大笑生《解悃编》）

感受：何谓不懂装懂？何谓照葫芦画瓢也不尽然？党太尉的这种只看外表不注重实际引来群臣讥笑的做法会给我们一个正确的答案。在古代，像党太尉这样不识字的人有很多，关键是如何对待自己的无知，倘若掩盖则会欲盖弥彰，不如正视不足，问清缘由，学习别人的做法，逐渐提高自己。三国吕蒙是一介武夫，孙权劝学，开始吕蒙以军中多务推辞，最后孙权以身试法，最终吕蒙成为了好学的典范，也让我们懂得了“士别三日当刮目相待”的道理。同时也告诉我们学习不能只顾及外表，更要抓住问题的实质。

故事二：与黄帝之兄同年

郑人有相与争年者，一人曰：“吾与尧同年。”其一人曰：“我与黄帝之兄同年。”讼此而不决，以后息者为胜耳。（战国·韩非子《韩非子·外储说》）

感受：无论社会如何发展，总有一些无聊争论不休的人，正所谓吹牛不纳税，他们争论谁的年龄大，纷纷以老者自居，而这种无聊的争论、这种没有任何事实理论依据的争论是没有任何实际意义的，做人做到这种虚伪的程度，做到这种脸皮厚的程度，也的确够可悲的了。比无可厚非，因为有竞争才有进步，但比要有意义，就像我们的学生，不要去比谁家有钱有势有房有车，不要去比谁穿的更是名牌，比的是谁有一个更好的习惯，比的是谁的学习态度更端正。

故事三：石学士

石曼卿善谐谑，时乘马出街，御者失键，马惊堕地，从吏遽扶掖升鞍。曼卿笑曰：“幸我是石学士，若瓦学士，岂不跌碎乎？”（明·乐天大笑生《解悃编》）

感受：生活中，我们会时常因一些偶然因素突然情况而造成一些尴尬的境界，而面对这种尴尬，尤其是主要由于别人的原因所造成的，我们更多的人选择的往往是将责任全部推卸到别人身上，甚至是破口大骂更有甚者大打出手。而如果我们有点做人的底蕴甚至有点交流的艺术，这种尴尬的局面是完全可以避免的，既不会让自己难堪，更会展示自己一颗宽容美好的心灵。生活中，我们应学习石学士这种处理问题的态度，学点做人的艺术，不要斤斤计较，宽容一些，幽默一些，给自己一点做人的空间，给别人一点宽容的天地，生活会更美好。

故事四：头巾

一仆随主人应试，巾箱偶坠，呼曰：“头巾落地矣。”主人曰：“落地二字不好，当叫及地（第）。仆颌之拴好，复曰：“今再不及地了。”（明·陈眉公《即兴笑话》）

感受：汉语文化博大精深，8被人们想象成了发，6被人们想象成了顺，7被想象成了起，这表现了人们对幸福美好生活的向往和追求，所以不管是电话号码还是车牌号等人们都希望即使多拿上两个钱也希望有个吉祥的数字，正如落地和及地，本来是同一个词同一个意思，但放在读书人身上它的意思就变成了，才会有这样的笑话的产生。其实语言数字就是一个符号，只要摆正心态，有真才实学才是最重要的。

故事五：下饭

二子午餐，问父用何物下饭，父曰：“古人望梅止渴，可将壁上挂的腌鱼望一望，吃一口，这就是下饭了。”二子依法行之。忽小者叫云：“阿哥多看了一眼。”父曰：“咸杀了他。”（清·游戏主人《笑林广记》）

感受：“望梅止渴”是在行军极其艰苦的情况下，曹操为了安抚军心使用的一种方法，而如今却被一些吝啬鬼用来安抚

自己那颗狭隘的心上。节约是一种美德，而吝啬则是一种自私，正如画饼充饥，也如白日做梦，最终的结局也只能是自欺欺人。

故事六：出丑

有屠牛者，过宰猪者之家，其子欲讳“宰猪”二字，回云：“家尊出亥去了。”屠牛者归，对子述之，称赞不已。子亦领悟，次日屠猪至，其子亦回云：“家父往外出丑去了。”问：“几时归？”答曰：“出尽丑自然回来了。”
(清·游戏主人《笑林广记》)

感受：依葫芦画瓢是一种最简单的学习方式，但在学习的过程中要注意关注一些细节，模仿的时候要注意情境的变化、对象的变化、词语的变化，否则，你的拙劣的模仿真得就是在出丑，就会洋相百出了。模仿不仅要在形式上，更要注意内在的联系。

暑假读书心得篇六

临放暑假的时候，班主任推荐我们每人在暑假期间读五本好书。其中就有德国幻想文学作家米切尔·恩德的经典绘本——《犟龟》。

带着疑问我走进了小乌龟陶陶的童话世界。故事讲的是森林里住着一只无忧无虑的小乌龟陶陶，她每天过着悠闲自在的日子。一天她听到一个喜讯：动物王国的首领狮王28世要举行婚礼啦！邀请全体小动物去参加他的婚礼，乌龟陶陶也高高兴兴的前去祝贺。

一路上她遇到了许多困难，要穿过一片荆棘丛生的树林、沼泽，比起这些困难，更让人心灰意冷的'是许多小动物跑来“好心”的劝她，有的说她走错了方向，有的觉得她走的太慢，不可能到达，有的说狮王的婚礼取消了，目的只有一

个就是劝她放弃。

陶陶并没有听信他们的劝阻，她坚信自己一步一步总能走到头。最后陶陶赶到了狮子洞，尽管没有赶上狮王28世的婚礼，但幸运的是意外的赶上了狮王29世的婚礼！

读了这个故事，我从陶陶身上学到了一种精神，一种不畏艰难，坚韧不拔，不达目的不罢休的精神。以后我也要向陶陶学习，刻苦努力学习，相信不久的将来我一定能够取得可喜的成绩。

暑假读书心得篇七

学习本身应是快乐的，知识的获得，想象的拓展，思维的升华，其中蕴涵着无穷的乐趣。教书育人的根本目的，不仅仅是“传道，授业，解惑”，也不仅仅是为社会培养“人材”，其根本目的应是提升一个人的生命质量，让学生成长为自由的，全面发展的人。其中教师的幸福感是最重要的要素，它会感染到学生年幼的心灵。一个不幸福的教师无法让学生获得人生的幸福，教师自己要成为一个幸福的人，这是作为一个教师自己的需要，也是教育的需要。

荆志强老师从学生那里获得了教育的幸福，我相信他的成功背后付出过无数的心血，书中提到的生本课堂也离不开学生之间的交流与合作，其中小组合作形式的探讨起到相当大的作用。我也尝试过小组合作，主要运用以下几个策略：

1. 开展讨论，各抒己见

在小组合作学习的课堂上，我一般先给学生一个话题让学生展开讨论，每个小组成员可以自由发表意见，经过激烈讨论之后进行总结，再由各小组的代表进行阐述并说明原因。

2. 形成竞争，互助合作

有竞争，才有活力。在课堂上，可以用小组比赛的形式，激发全体学生的参与兴趣，培养学生的竞争意识和小组内部成员之间互助合作的精神。如：在教成语的时候，我让各个小组学生自行想办法来记住这几个成语的意思及用法，看哪一小组想的办法最好，掌握得最快。经过交流，总结出几种比较有效的记忆方法，供其他小组成员参考。这样既能使学生积极参与，为自己的小组争得荣誉，又能使学生在活跃的课堂气氛中迅速掌握。

3. 小组交流，汇报成果

我事先让每组内的各个成员准备一些资料，然后再课堂上进行小组内部的意见交流，经过归纳整理后，以小组汇报的形式让全班同学一起共享。如：在教杜甫的古诗之前，教师可以布置一些前置作业，让学生收集有关杜甫的其它古诗，最好是课本上没出现过的。在课堂上，让小组内的每个成员都拿出自己准备的材料，在组内进行交流介绍，最后各小组经过整理归纳，向全班同学进行个人成果综合汇报。

4. 安排角色，各负其责

合作学习小组内的每个成员在小组内部都应承担一个角色：组长是整个小组的核心人物，负责组内成员的讨论，分配组内各个成员的发言机会，协调小组学习进程，掌握合作学习的时间；检查员负责检查小组内各个成员的学习情况；记录员负责记录全组成员积极讨论的结果；代言人负责向全班汇报小组讨论结果，组内成员应定期变换角色。一般来说，在一个学期内合作学习小组的成员基本固定不变，因为经常更换会影响小组成员的稳定性，但有时也会根据学生的学习情况进行重新组合，原则上采用平移的方法，尽量保证小组成员的稳定性。

那么在小组合作学习过程中应注意哪些问题呢？我在实践中总结出以下四点：

1. 引导学生积极参与

在小组合作学习过程中，教师要采用多种形式面对学生，引导学生主动参与教学活动。要经常鼓励学习有困难的学生积极参与，鼓励同组的学生多给他们一些帮助，让他们在小组中多发表自己的意见和观点。

2. 适当控制合作活动

小学生自控能力较差，因此在小组的合作学习过程中，常常会出现个别聪明的学生过早完成任务而影响他人的情况，这时教师一定要进行适当的控制，采用委婉的方式对学生的行为进行制止。教师在布置任务时，要考虑到各层次的学生，让每个学生各有所得，使整个合作学习活动能有条不紊地进行。

3. 合理评价每个学生

心理学家认为：教师的期望与鼓励对儿童的心理发展是一种巨大的教育力量，能唤起学生内心潜在的自我价值意识和对高尚目标的追求。尽管学生之间有差异，但在最初学习的瞬间，都有一种“被老师肯定”的愿望。教师应全力肯定学生的一切努力，保护学生的一切创造欲和尝试。以不同的标准评价不同层次的学生，对学生在课堂活动中的积极表现都给予肯定。学生从教师的举手投足中感受到教师对他们的爱意和鼓励性评价，就会逐渐消除用课堂发言的胆怯心理，树立参与学习活动的信心。

4. 鼓励学生进行评价

在小组活动中，小组成员可以就本组展开的活动形式和内容进行自我评价。各小组之间也可以进行相互评价，找出其他小组的优点和不足，同时要虚心接受其他小组给予自己小组的评价，取长补短，使每一小组都能有所进步。

小组的合作学习让学生由被动变主动，把个人自学、小组交流、全班交流、教师指点等有机地结合起来，可以发挥学生的主体作用，激发学习热情，同时也挖掘了个体学习的潜能，学生定能享受其中的乐趣。

暑假读书心得篇八

“哲学”这个词，相信大家都不陌生，似乎不够了解，它却充满神秘色彩。而它在我心中是个很崇高，很神圣，同时也是一个含义深厚的词。假期我在家中反复的看这本书，但总是感觉不太明白，似懂非懂。哲学它是一个充满科学权威的领域，令人仰视它。许多事情学了哲学才能真正明白；学了哲学可以使人变得聪明，脑子活、眼睛亮、办法多”，“不管什么时候、干什么工作都会给你方向、给你思路、给你办法”。所以哲学给人带来的魅力是无穷的。

读了冯友兰的《中国哲学简史》，从宏观上对中国哲学从古至今的发展有了认识，原本的一些困惑也逐渐有了答案。任何事物都有个起源，中国人的思想也不例外。通过阅读这本书我知道了人们常说的哲学是让人聪明而有智慧的学问，这种说法是学习哲学的最大误区。因为没有学过哲学的人并不一定不聪明，而学过哲学的人也并不就一定就聪明。事实上哲学是让人知道自己没有智慧因而去追求和热爱智慧的学问。学习哲学就是“上路”。踏上爱智慧的思想之路。哲学史的学习过程就是与前人在思想上进行对话的过程。因为尽管哲学家已经不在，但是哲学家们解决问题的方式却永远不会过时。他们为后人提供了各种各样可供选择的可能方式。放假的时候，爸爸也推荐了这本书给我。当时很不了解，觉得这本书很枯燥很乏味。可能现在的我们对读懂这本书很难，但是我们可以领略到哲学的庞大气场和魅力，它可以让我们懂得很多做人做事的根本原理。能够提升我们的价值观和扩宽知识面。

书中说，哲学的功能不是为了增进正面的知识，而是为了提

高人的心灵，超越现实世界，体验高于道德的价值。书中还说，人不需要宗教化，但是人必须哲学化，当人哲学化了，他也就得到了宗教提供的最高福分。面对压力与日俱增、经济急速发展的现代社会，面对期望与现实的强烈冲击，我们很多人无法在疲惫与焦躁中寻找内心的安宁。书中说：“教的作用，就是使人吧事实上已经不同程度上在做的事做完全？？一个人若是把他所明白的完全做到了，他就是圣人。”这一个看上去似乎不高的要求正凝聚了千百年来君子修身的理想。该做的事完全做到了，即使是最平凡的事，做“完全”了便是至善，在我们的心中就不会再有遗憾，也就不会再有失望。我想，到了那时，我们的教学中也就不会存在“好生”与“差生”的概念了。

我很庆幸我能读到这本书，它让我的灵魂得到了一次洗礼和净化。也让我真真的了解了哲学。虽然不是很明白，但也让我受益匪浅。

暑假读书心得篇九

我终于体会到做父母的心情，虽然自己心里明明很着急，但是作为长辈还是要压抑自己的情感，来出面主持大局，这是我所敬佩的。很少有人会像这位爷爷一样，为了不让自己的孙子因为自身的缺陷而感到自卑而编了一个故事，扶持的代价却是直到临死他的手指还弯曲着，但他的孙子却毫不知情，只到事后才明白爷爷的良苦用心。多感人！我明白了两个永远不会变的道理：一、世界上还有这样一种东西，爱使痛苦的人变快乐，爱使无情的人变热情。二、可怜天下父母亲，父母亲的所作所为，无一不是为了儿女好的。

———读《感恩亲人之幸福的第六根手指》有感

最近，我看了感恩生活中的一篇文章，它使我懂了很多。信念是一个人不能少的，一个人有了信念就算是上刀山、下火海，还是遇到多么困难的事，也会挺过去；而若一个人没有

了信念，就算是轻而易举的事情，在他眼中就会比登天还难。在我们人生的道路上，每一个人心中都必须坚持一个信念，朋友们，有了信念就等于有了希望。让我们共同来点燃心中的信念之火吧！

———读《感恩生活之坚守信念》有感

当冬天来临的时候，难道春天离我们还远吗？冬去春来，当我们迎来春天的温暖时，都要经过寒冷的冬天。在人生的道路上，难免有些不顺心的事，还会有一些我们难以解决的困难，但往往当我们面对过它之后，就会获得成功。有一句话“让暴风雨来得更猛烈些吧！”使得，真金不怕火炼，如果你坚持下去，你会永远发出夺目的光彩，但如果你半途而废，就永远看不到美丽的春天。所以，让我们每个人都行动起来，勇敢地面对暴风雨，让我们一起迎接阳光明媚的春天。

———读《感恩生活之冬天来了春天还会远吗？》有感

暑假读书心得篇十

第一次见到这本有趣的书，是被它那精致的封面所吸引：一位小男孩的面前飞奔着一只硕大的狼犬。这个小男孩是谁？他是狼犬的主人吗？狼犬将飞奔向哪里？他们之间有着怎样的故事？好奇心驱使着我向朋友借来这本令我着迷的书。

急不可待地打开书，一页，两页，我像一匹饿狼，贪婪的读者。很快我知道了：它——一只健壮、聪颖、机灵的狼犬罗依，他——一位勇敢，聪明的男孩汤米，它和他形影不离，生死与共。故事情节更是波涛起伏、惊心动魄、引人入胜。

汤米是一个爱护动物的人，他冒着巨大的风险救下了一只濒临死亡的狼犬，最后它们成了好朋友。可是自从汤米救了狼犬罗伊之后，怪事连连：神秘的夜来者，可怕的电话恐吓，神出鬼没的沙丘男人，邻居女孩沙朵意外落水……汤米和罗

依在一起干了很多事。他们两个最终都成了英雄！

我伤心难过，虽然我不再喂养它，但也希望它生活的好，甚至比在我家时更好；我后悔我们抛弃了它，即使新主人给它最喜欢的食物；我懊恼爸爸当初为什么要将它从母狗身边带到我家来，最后又送走了它。

动物，爱它就不要去伤害它，收养它就不要抛弃它，我们不会有像汤米这样与动物生死与共的经历，但我们可以像汤米这样真诚地善待它。

暑假读书心得篇十一

先来介绍一下这本书吧，这是一本融合爱与技巧的神奇之书，一本已让数百万家庭收获亲密亲子关系的家教图书，一本让孩子健康成长的父母必读之书。个人认为这本书最大的特点就是它详细列举了诸多真实事例和生活场景，细心地为成人揭示了与孩子沟通的有效方法，从“如何帮助孩子克服消极情绪”等一系列与孩子沟通的问题开始，一一讲解了与孩子顺畅交流。

在这本书中，还为读者设计了很多小练习，在边读边思考的过程中再去书中慢慢寻找答案。有点像“问题字典”，也会创设一些问题让读者自己设身处地地从孩子的角度去思考问题，当你遇到了类似的情况，如果你是孩子你会怎么办？来一步步疏导读者的思绪，帮助读者寻找解决问题的最佳方法。

在“如何帮助孩子克服消极情绪”中，其基本观点是孩子的情绪与其行为有直接的联系，孩子情绪好，自然会通情达理，并且更可能积极学习。而我们大人常常犯的错误是忽略孩子的感受，不倾听孩子的感受，甚至否定孩子的感受。日子久了，父母和孩子的隔阂越来越大，孩子也越来越不听话，越来越难管了！所以我们要具有同理心，想孩子之所想，才能从孩子的角度与之沟通。

书中还以一些日常生活中经常会发生的小场景为主线，通过对比教育的方式呈现给读者，如：

在一次演出前，彩排了一段时间的孩子回家后说：老师说要取消我们的表演。她真讨厌！

而她的`家长听了后说，你们彩排了很多次了！你说得对。她就是够讨厌的！

对话结束。

相反，从下面的对话方式中，可以看出：如果接纳孩子的感受，就能让孩子积极地思考问题。

在一次演出前，彩排了一段时间的孩子回家后说：老师说要取消我们的表演。她真讨厌！

家长要是换一种说法：哦，那你一定很失望。你期待了那么长时间！孩子会继续跟你交流：是啊，就因为裁判的时候，有几个同学捣乱。那也是他们的错啊！这个时候家长只要安静地听，孩子继续说：而且大家都不知道自己该演什么。老师很生气。家长说：原来是这样啊。

孩子思考后：她说如果我们好好演，就再给我们一次机会…我最好还是再复习一次我那部分。

通过这样的对比，大家都有所感触，所有年龄段的人在情绪低落的时候，都不在乎别人是否同意，需要的只是有人能理解我们正在经历的事情。当孩子的情绪郁闷时，如果直接问孩子：“你为什么会觉得那样？”有的孩子能够告诉我们为什么他们惊恐、生气、不开心。但多数情况下，“为什么”只会给他们增加难题。因为这需要他们基于原有的难过心情，分析原因，然后总结出一个合理的解释。很多时候孩子并不知道他们为什么生气或难过。也有点时候，孩子不敢说出他

们的理由，因为他们担心在成人眼里，他们说出的理由不够充分。当孩子难过的时候，我们说“看起来你好像很难过。”对孩子会很有帮助。孩子更容易和一个接纳他们感受到成人沟通，而不是逼着他们作出解释。

这本书里还有很多的例子数不胜数，虽说是一本亲子类的书籍，但对于我们教师也十分受益，根据它的指导能够拉近我们和孩子之间的距离，让我们更加了解孩子，更加亲近孩子。借用书中的一句话“与孩子们生活在一起，将他们养育成人是一个极富挑战性、极易让人筋疲力尽的过程，仅仅有爱心是远远不够的，很多情况下还需要我们充满智慧和耐力。”