

# 2023年幼儿园小班两只小鸟课 幼儿园小班教案小鸟学做操(大全14篇)

安全标语是用来提醒和警示人们注意安全的简洁而有力的口号或文字。安全标语的设计要注意简洁明了，能够一眼看清，不留歧义。安全标语范文二：安全文明，人人有责。

## 幼儿园小班两只小鸟课篇一

出示纸偶，引起幼儿兴趣“小鸟你好!欢迎你，你有什么事吗”(倾听的样子)“哦!小鸟说它今天早上在学我们做操，而且他把它画了下来，请小朋友们看，他都学了些什么?”(自评：小班孩子的想象力丰富，在他们的眼里一切都是是有生命的，哪怕是一个纸偶，一个虚构的角色都会引起他们的情感共鸣，因此在这里我将小鸟从儿歌中提出作为整个活动的'主角，引起下文)

1、出示图示，分句学习。

“哎呀!画的真好，谁来说说小鸟学了那些动作，它是怎么学的?”分句说说。(幼儿回答)

2、教师完整地朗诵儿歌。

“我把你们的话和在一起编了一首儿歌，就叫做小鸟学做操，念给你们听一听”。(教师完整朗诵一遍)

“我念得好不好?小鸟亲了我一下，我真得意。你想让小鸟亲亲你吗?现在请你在下面看着图示自己说说”

3、幼儿自己看图示尝试朗诵。

(自评：在这个环节中我选择图示来帮助幼儿记忆儿歌，因为

在这之前我上过两节儿歌学习的课，一节是《牵牛花爬高楼》一节是《春天》，同样都是儿歌学习，且儿歌的难易程度差不多，为什么幼儿掌握情况却相差很多，前者采用的是简单的提示，而后者是一副完整且构图优美的画，可是幼儿掌握却不好，我反思后想是不是因为前者提示有一定的顺序性，而后者因为构图的需要，出现的景物没有顺序，一会看左，一会看右，一会下，一会上，因为视线不停的转移而分散了幼儿对儿歌内容的关注，为了证实我的想法，我在这节课中采用了图示的提示，让孩子通过有序的场景排列，重点部分红颜色的强调来帮助幼儿自己学习。)

“小鸟为什么喜欢跟我们做朋友呢？”(幼儿回答)

小结幼儿的话：因为我们爱护小鸟所以小鸟才愿意和我们一起游戏。

(自评：这节课的主题内涵一就是让幼儿体会儿歌中小朋友与小鸟之间亲密的伙伴关系，通过问题的提出让幼儿思考应该采用什么样的方式同小鸟相处，通过自己讲述和倾听同伴讲述让幼儿相互了解保护鸟类的好办法，进而了解要保护鸟类同鸟类成为好伙伴。)

游戏：“小鸟学作操，你们来做小鸟，我来当这个小朋友，一起游戏。”师生分角色游戏。

结束：小鸟飞吧飞吧飞到外面去吧！

(自评：小班孩子喜欢给自己赋予一定的角色，而且角色意识很强，在游戏中赋予什么角色，他就会执着地认为自己就是这个角色，而且孩子对动作的表现力要大于语言和表情这两种表现方式，因此最后设置这个游戏一个让幼儿体验儿歌中亲近友好的情感，一个满足幼儿动作表现地需要。)

## 幼儿园小班两只小鸟课篇二

- 1、初步学习撕纸的技能，练习撕圆。
- 2、培养幼儿的动手能力和耐心细致的习惯。
- 3、引导幼儿正确看待“禽流感”。
- 4、养成良好的卫生习惯。

培养动手能力

撕圆

手工纸人手两份：一大二小□16k纸、记号笔、音乐

一、谈话：

- 1、关于“禽流感”
- 2、引导幼儿正确看待“禽流感”
- 3、导入：

小鸟：现在，由于“禽流感”人们都不欢迎我们了，我们感到很寂寞。

老师：我们请这些健康的小鸟来和我们一起玩，好吗？

二、撕小鸟

- 1、教师示范讲解，幼儿跟学。

(1)撕小鸟：

身体：将大正方形纸的四个角都撕去——将光边撕去——慢慢撕成一个圆形。翅膀：用小正方形撕。

(2)用记号笔添加嘴、脚。

2、幼儿练习撕小鸟的`好朋友(再撕一只小鸟，并添加嘴、脚)

### 三、添画背景

可以用撕下来的碎纸，也可以用记号笔。

四、听音乐学小鸟飞：与小鸟一同游戏

## 幼儿园小班两只小鸟课篇三

1、初步理解诗歌的内容，体会和爸爸妈妈生活在一起的快乐。

2、喜欢爸爸妈妈。

3、理解诗歌内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。

4、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的`见解。

1、教学挂图。

2、录音磁带《快乐的小鸟》。

3、两棵大树图片。

1、看图片理解诗歌的内容：

出示教学挂图，让幼儿自由的看看、讲讲。

“图片上有什么”？“你觉的这小鸟快乐吗？你是从什么地

方看出来的？”

## 2、幼儿欣赏诗歌，理解诗歌内容：

教师表演配乐诗朗诵。——“听了这首诗歌你有什么话想说？”

重复欣赏诗歌。——“诗歌的名称叫什么？”“我是一只快乐的小鸟？谁是两棵大树？”“我爱在两棵大树之间干什么？”

## 3、幼儿自主表演：

教师提供两棵大树的背景，幼儿边听录音，边自主表演。

## 4、游戏：

组织幼儿开展角色游戏，可利用区域活动，让幼儿继续欣赏、理解、并学念诗歌。

## 5、延伸活动：

鼓励幼儿回家念给爸爸妈妈听，并请爸爸妈妈扮演大树，幼儿扮演快乐的小鸟，开展亲子游戏活动，并积极听取家长的反馈。

附：诗歌

快乐的小鸟

爸爸妈妈是两棵大树，

我是一只小鸟，

我爱在两棵大树中间飞来飞去。

一会儿，飞到妈妈怀里说话，

一会儿，飞到爸爸肩上唱歌，

啊，我多快乐！

本课教学前、教学中、教学后，我尽量带给孩子们“关怀与温暖”。希望他们也能在我的潜移默化中学会去“关怀与温暖”别人，“关怀于温暖”身边的一切事物。

小百科：鸟，又称作鸟儿。定义：体表被覆羽毛的卵生脊椎动物，鸟的主要特征是：身体呈流线型（纺锤型或梭形），大多数飞翔生活。

## 幼儿园小班两只小鸟课篇四

活动目标：

- 1、熟悉歌曲旋律，理解歌词，并能会用自然的声音学唱歌曲。
- 2、能在动作的提示下，较准确地唱出亲吻的象声词“啾”。

活动准备：

黄、蓝两色鸭子头饰人手一个，鸭子木偶两只，垫子，录音机，磁带。

活动过程：

- 1、音乐导入活动。

今天天气真好！小朋友们，我们一起去草地上做游戏吧。[放录音，做韵律活动]玩了一会，有点累了，让我们坐在草地上休息吧。

2、出示木偶，玩“悄悄话”的游戏，引起幼儿对歌曲的兴趣。

(1)听!嘎嘎嘎，谁来了?(小鸭子)小鸭子来干什么呢?[玩“悄悄话”的游戏]小鸭子刚才在干什么?(说话，说悄悄话)什么是悄悄话呢?[那小鸭子说话，你们能听见吗?]悄悄哈就是用很轻的声音说别人听不见的话。

(2)师幼互动说悄悄话，体验说悄悄话的乐趣。

谁想和我说悄悄话呢?

3、理解歌词，学唱歌曲《两只小小鸭》。

(1)教师用木偶边演示边引起幼儿学唱歌曲的兴趣。

你们猜猜刚才小鸭子和我说什么悄悄话呢?小鸭子想请你们去它家做客，你们开心吗?可是，小鸭子还说，去它家做客要先学会它的一个节目。看。它们的节目开始了。

(2)学唱歌曲。

放第一遍音乐，好听吗?小鸭子的节目是什么?你听见了什么?教师帮助幼儿学记歌词]两只小小鸭在亲亲小嘴巴的时候会发出什么声音呢?我们一起学一学。教师带领幼儿练习。放第二遍音乐让我们用好听的声音和小鸭子一起唱一唱。

4、能根据歌词做模仿动作，并随音乐进行歌表演。

(2)出示木偶，小朋友们，你们学会我们的节目了吗?请小朋友表演给我们看，好吗?

5、结束活动。

小朋友们表演得比我们还好，你们真棒!小朋友们，到我们家

做客吧!放录音，边唱边模仿小鸭子走路的动作，下场在教学过程中，为了让孩子理解“悄悄话”的含义，我请了一位幼儿到前面来，和他咬着耳朵说了一些话，其余的幼儿好奇极了，伸长耳朵也想听，孩子们的注意力一下子就集中了，通过这样的演示，幼儿理解了“悄悄话”就是不能让别人听到的话语。

活动反思：

《两只小小鸭》节奏轻松明快，歌词幽默诙谐，很适合小班幼儿演唱。在教学过程中，为了让孩子理解“悄悄话”的含义，我请了一位幼儿到前面来，和他咬着耳朵说了一些话，其余的幼儿好奇极了，伸长耳朵也想听，孩子们的注意力一下子就集中了，通过这样的演示，幼儿理解了“悄悄话”就是不能让别人听到的话语。而后，我边操作两个手偶边示范演唱歌曲，由于有了前面的基础，幼儿很快就听明白了歌词的内容，同时也被歌词中蕴涵的趣味所感染，都哈哈大笑起来，学习的积极性空前高涨。然后我又用提问法及夸张的口型突出“亲亲小嘴巴”的节奏，解决了难点所在。

## 幼儿园小班两只小鸟课篇五

- 1、教幼儿能根据音乐的高低不同分辨出不同动物的出场次序。
- 2、培养幼儿感受音乐的能力和表演音乐的能力。
- 3、听音乐愉快地参加游戏活动。

### 【教学准备】

活动投影胶片一套，兔子和凶恶动物的音乐各一段，兔子的头饰和幼儿人数相当，大灰狼头饰一只，塑料泡沫制作的砖头若干；投影仪、录音机各一台。



## 【教学重难点】

- 1、分辨音乐的高低不同，听懂音乐。
- 2、用身体的动作表现音乐。

## 【教学过程】

### 一、音乐律动，导入新课。

听音乐，做各种小动物的模仿动作。

谈话：小朋友们，老师知道你们都喜欢小动物，那你们和老师说一说，你们都喜欢什么动物，好吗？(幼儿自由讨论，汇报)

今天，老师想请小朋友们听一个非常好听的故事，你们想听吗？

### 二、新授。游戏《勇敢的小兔子》

#### 1、看投影，将故事，让幼儿了解游戏的情节。

老师边操作活动投影片边讲解：在一片茂密的森林里，住着兔妈妈和他的孩子们。一天，天气晴朗，兔妈妈带着他的孩子们到树林里去采蘑菇。小兔子们一边走一边看，一边看一边采，心里可高兴了。突然，从树林的深处窜出了一只凶恶的大灰狼，这只大灰狼已经好几顿没有吃饭了，它看见了一群小兔子，心里想：这下可以美美地饱餐一顿了，于是它张牙舞爪地向小兔子扑过来。正在这时，兔妈妈大喊一声：勇敢的小兔子，快来打大灰狼啊！小兔子们听到妈妈的喊声，都勇敢地捡起地上的石块，向大灰狼砸去，大灰狼被砸得嗷嗷直叫，夹这尾巴逃跑了。小兔子们高兴地唱起歌，跳起舞。

#### 2、教幼儿做游戏，感知游戏的乐趣。

(1) 老师先做兔妈妈和大灰狼，和孩子们一起游戏一次。

(2) 请一名孩子做大灰狼，师生共同游戏一次。

(3) 让孩子们听音乐，感知音乐的高低强弱的不同。

(4) 听音乐，师生共同游戏。

3、幼儿分小组，自由组合游戏。

将幼儿分成四个小组，自己分配角色游戏，充分感受音乐游戏的乐趣

4、请配合最好的一个小组表演给全班的孩子看。

三、放松活动，结束本课。

全体幼儿选择自己喜欢的动物，模仿动物的动作出室。

教学反思

通过本节活动课，学生了解了小白兔的生活习性和样子，培养了学生的主动性和参与性。学生对活动课产生了浓厚的兴趣。另外课堂上我及时的运用了评价性的语言孩子们热情非常高。由于本节课时间有限对于其它的小动物展示的少，以后我会多给孩子们提供这样的平台让他们尽情展示。

## 幼儿园小班两只小鸟课篇六

### 【活动目标】

1、感受歌曲的活泼、欢快，学习鸭子的基本动作。

2、体验与同伴说悄悄话的乐趣，体验歌表演的快乐。表演时注意与同伴保持适当的空间距离。

## 【活动准备】

小鸭头饰若干。

## 【活动过程】

一、律动进场。

师：今天天气真好，鸭妈妈带宝宝去草地上玩一玩，好吗？好！我们出发吧。（放《两只小小鸭》的伴奏，师生作小鸭状走进场内）哎呀！走得好累呀，我们坐下来休息一下吧。

二、感受歌曲并学习小鸭动作。

1、学习小鸭走。

师：宝宝们，妈妈要和坐得神气的鸭宝宝说一句好听的话，看看谁坐得神气哦！

请一位鸭宝宝上前来。（幼儿作小鸭状摇摇摆摆走过来，若幼儿没有学小鸭走路，老师给予提醒：“哎，这只鸭宝宝怎么忘记自己是怎么走路的呀！”老师边说边做动作提醒。）

2、理解悄悄话。

宝宝走到鸭妈妈跟前时，鸭妈妈给予肯定：“这只漂亮的鸭宝宝走到妈妈身边来了，走的真好！”“我们来亲亲小嘴巴吧。”师生用手作鸭嘴互碰两下。亲完小嘴巴，鸭妈妈就在鸭宝宝耳边说句悄悄话。说完之后就请鸭宝宝走回去。

同样再请1~2个幼儿上来说悄悄话。

你们听到了我和刚才那几个鸭宝宝说了什么好听的'话吗？怎么会听不见呢？（幼儿回答）

对呀！我们是把嘴巴放在耳朵边轻轻地说，我们讲的是——悄悄话。

### 3、感受歌曲的活泼、欢快。

那妈妈请几个宝宝也像我们刚才那样亲亲小嘴巴，说句悄悄话，好吗？鸭宝宝上来的时候要怎么走的（摇摇摆摆）。

（请两对宝宝表演说悄悄话，教师在一旁唱歌曲。）

宝宝们□xx和xx表演的怎么样？那妈妈唱得好听吗？妈妈唱了什么呀？（幼儿回答）

那听妈妈再完整说一遍。（钢琴伴奏，边念边用手拍打节奏。）宝宝跟着妈妈说一说，好吗？（再次钢琴伴奏，齐念。）

宝宝们说的真好听，钢琴弹得也好听，妈妈想跟着钢琴唱一唱。（跟着琴声唱）

妈妈唱的歌你们喜欢吗？那你们跟着妈妈一起唱好吗？

钢琴说宝宝们唱得好好听，它还想再听你们唱一唱，你们愿意唱给它听吗？这次跟着妈妈做做动作。

### 三、结束活动

说悄悄话好玩吗？那宝宝们找一个好朋友，我们一起玩一玩说悄悄话吧。（放歌曲音乐，幼儿表演2次，换伙伴再表演2次。）

### 【活动反思】

本次活动的目标定的不合理，活动的过程以新授歌曲为主，但是目标却定位在感受和表现歌曲上，因此给人感觉过程有点混乱。

# 幼儿园小班两只小鸟课篇七

活动目标：

- 1、感受歌曲的活泼、欢快，学习鸭子的基本动作。
- 2、体验与同伴说悄悄话的乐趣，体验歌表演的快乐。表演时注意与同伴保持适当的空间距离。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。

活动准备：

- 1、小鸭头饰若干。

活动过程：

## 1、律动进场

师：今天天气真好，鸭妈妈带宝宝去草地上玩一玩，好吗？好！我们出发吧。（放《两只小小鸭》的伴奏，师生作小鸭状走进场内）哎呀！走得好累呀，我们坐下来休息一下吧。

## 2、感受歌曲并学习小鸭动作。

### （1）、学习小鸭走。

师：宝宝们，妈妈要和坐得神气的鸭宝宝说一句好听的话，看看谁坐得神气哦！

请一位鸭宝宝上前来。（幼儿作小鸭状摇摇摆摆走过来，若幼儿没有学小鸭走路，老师给予提醒：“哎，这只鸭宝宝怎么忘记自己是怎么走路的呀！”老师边说边做动作提醒。）

## (2)、理解悄悄话

宝宝走到鸭妈妈跟前时，鸭妈妈给予肯定：“这只漂亮的鸭宝宝走到妈妈身边来了，走的真好！”“我们来亲亲小嘴巴吧。”师生用手作鸭嘴互碰两下。亲完小嘴巴，鸭妈妈就在鸭宝宝耳边说句悄悄话。说完之后就请鸭宝宝走回去。

同样再请1~2个幼儿上来说悄悄话。

你们听到了我和刚才那几个鸭宝宝说了什么好听的话吗？怎么会听不见呢？（幼儿回答）

对呀！我们是把嘴巴放在耳朵边轻轻地说，我们讲的是一一悄悄话。

## (3)、感受歌曲的活泼、欢快。

那妈妈请几个宝宝也像我们刚才那样亲亲小嘴巴，说句悄悄话，好吗？鸭宝宝上来的时候要怎么走的（摇摇摆摆）。  
（请两对宝宝表演说悄悄话，教师在一旁唱歌曲。）

宝宝们□xx和xx表演的怎么样？那妈妈唱得好听吗？妈妈唱了什么呀？（幼儿回答）

那听妈妈再完整说一遍。（钢琴伴奏，边念边用手拍打节奏。）  
）宝宝跟着妈妈说一说，好吗？（再次钢琴伴奏，齐念。）

宝宝们说的真好听，钢琴弹得也好听，妈妈想跟着钢琴唱一唱。（跟着琴声唱）

妈妈唱的歌你们喜欢吗？那你们跟着妈妈一起唱好吗？

钢琴说宝宝们唱得好好听，它还想再听你们唱一唱，你们愿意唱给它听吗？这次跟着妈妈做做动作。

### 3、结束活动

说悄悄话好玩吗？那宝宝们找一个好朋友，我们一起玩一玩说悄悄话吧。（放歌曲音乐，幼儿表演2次，换伙伴再表演2次。）

活动反思：

本次活动的目标定的不合理，活动的过程以新授歌曲为主，但是目标却定位在感受和表现歌曲上，因此给人感觉过程有点混乱。

## 幼儿园小班两只小鸟课篇八

活动目标：

- 1、学唱歌曲，并按照歌曲的节奏自然地边唱边做表演动作。
- 2、在倾听歌曲伴奏的和教师动作的暗示下，比较准确地唱出亲嘴的象声词。
- 3、体验与同伴说悄悄话的乐趣。

活动过程：

一、教师与幼儿玩“说说悄悄话”的游戏。

老师与一名幼儿轻轻地对着耳朵说悄悄话，帮助幼儿理解“悄悄话”的含义。

教师：你们能听见我对他说的话吗？猜一猜，刚才我和他说些什么？告诉幼儿刚才我们说话的样子就是说“悄悄话”。

幼儿两两对着说悄悄话，提醒幼儿不能让别人听见，体验其

中的乐趣，教师注意帮助班级中的每个幼儿都找到朋友说悄悄话。

## 二、幼儿学唱歌曲《两只小小鸭》

教师(出示小鸭指偶)：你们看谁来了？

教师操作指偶范唱歌曲，并提问：刚才你们听到两只小小鸭在做什么？

幼儿看教师操作小鸭子，学唱歌曲2-3遍。

## 三、幼儿创编小小鸭亲嘴的象声词，并学唱歌曲。

启发幼儿说说：两只小小鸭是怎样叫的？让幼儿为歌曲的第一句匹配小鸭发出的叫声。。

请幼儿猜一猜：小小鸭亲嘴会发出什么样的声音？鼓励幼儿创编小小鸭亲嘴的象声词，最后，教师和幼儿共同选取一个象声词。

## 四：完整表演歌曲《两只小小鸭》

随着音乐，启发幼儿看老师动作，加上亲嘴的象声词，完整演唱歌曲。建议教师在第一句的最后一拍和第二句的最后一拍做出相应的动作加以提示。

## 幼儿园小班两只小鸟课篇九

- 1、学习用对折剪的方法剪出小鸟的基本造型。
- 2、大胆创新，积极尝试用各种线条设计小鸟的翅膀。
- 3、体验与同伴一起创作小鸟的乐趣，享受成功的喜悦。



彩纸若干、记号笔、剪刀人手一份，垃圾筐每组一个，小树林背景图每组一幅；范例，多媒体课件，背景音乐。

### （一） 引出课题。

请小朋友翻开幼儿用书“小鸟”一页，看看上面有什么？你们都喜欢小鸟吗？

### （二） 讲解示范

小鸟的全身有哪几部分组成？小鸟的身体和头都可以看做是什么形状的？我们可以把大圆当做头，小圆做身体，这样的小鸟比较有趣。翅膀在身体的两侧，可以分开点，也可以靠近点，有时只能看到一边的翅膀，因为另一边让身体挡住了。身体的后面是尾巴，头上还有眼睛和嘴巴。嘴巴放的高一点，小鸟的头就扬起；嘴巴放低一点，小鸟的头就低下。如果你想让小鸟换个方向飞，只要把身体、翅膀和尾巴的位置移一移，再把嘴巴动一动就行了。

（出示范画）这张画上有许多可爱的小鸟。

### （三） 幼儿练习。

- 1、要求大胆作画，画出有趣、可爱的小鸟。
- 2、给小鸟的身体、翅膀、尾巴图上漂亮的颜色。

### （四） 讲评。

请先画好的幼儿自由的走一走，看看同伴的作品，最后请他们谈谈最喜欢谁画的小鸟，为什么。

## 幼儿园小班两只小鸟课篇十

结合平日对小班幼儿的观察不难发现，他们在说话时，不太会控制音量，有时很大声，常常会影响到别人。而故事《爱唱歌的小麻雀》围绕“爱唱歌的小麻雀却不能唱歌”为主线，以小小的悬念吸引着孩子，通过简单重复的对话，使孩子慢慢获得一份情感的愉悦，从而延伸为内化的行为，所以我选择这节《爱唱歌的小麻雀》，想让孩子通过学习理解这个充满关爱之情的温馨小故事，让幼儿在活动中理解要关心别人，个人的行为不要影响别人，培养幼儿初步的关心意识。

在故事中我还抓住小动物从上到下的空间方位，利用挂历巧妙的制作大树，让孩子感受到故事中动物的上下空间方位，通过移动动物教具让孩子进一步感知故事中动物的上下空间方位。同时在活动中采用“一问一答”的形式也是更好的体现出小班幼儿语言的年龄特点，为幼儿学说故事中对话以及语言的发展、注意倾听打下更好的基础。《爱唱歌的小麻雀》是一篇充满关爱之情的小故事，希望通过此活动让孩子们体会关爱别人的美好情感，帮助别人的真正快乐。

- 1、理解故事内容，学说故事中的对话。
- 2、知道在生活中不随意打扰别人，感受故事中小动物之间互相关爱的情感。

ppt活动过程：

一、图片导入。

- 1、春天到了，树林里可真美呀，我们一起去看一看吧！（打开课件）
- 2、你看到了什么？

小结：春天到了，树林里长满了许许多多的大树。

3、（播放音乐）你听到了什么？是谁在唱歌呢？

小结：原来在高高的树顶上，住着一只爱唱歌的小鸟，她的歌声可好听了，小动物们都喜欢听。

二、分段理解。

1、理解第一段

（1）有一天，小鸟又站在高高的树顶上，大声地唱起了歌，突然从下面传来了一个声音。（点击猫头鹰按钮）

（2）你听到了什么？

（3）这时小鸟心里会怎么想呢？心情怎么样？

小结：小鸟心里有点难过，想是我唱的不好吗，为什么不要我唱，我得下去问明白。

2、理解第二段

（1）小鸟往下飞，看见了谁？听！顽皮孩儿本领大，筋斗翻得顶呱呱，爱吃桃子和香蕉，聪明伶俐人人夸，这是谁呀？（小猴子）

（2）我们听一听她是怎么问小猴子的？小猴子又是怎么回答的呢？（点击小猴按钮，播放声音）刚才小鸟是怎么问小猴子的，小猴子是怎么说的，谁来说说看。

（3）是小猴子叫小鸟不要唱歌的吗？

过渡：原来不是小猴子不要小鸟唱歌的呀，所以小鸟只好又往下飞，小鸟又会遇见谁呢？

### 3、理解第三段

(1) 我们来看一看，小鸟又看见了谁？

(2) 小鸟会怎么问小蝴蝶呢？（点击小蝴蝶按钮）

(3) 小蝴蝶会怎么回答呢？小蝴蝶有没有这样说呢，我们听一听。

小结：小蝴蝶说是的，是她叫小鸟不要唱的，小鸟很奇怪地问为什么，小蝴蝶说你飞下去看看就知道了。

### 4、理解第四段

(1) 小鸟飞到了哪里？看见了谁？（小花狗）

(2) 小花狗在干什么？（睡觉）小鸟看见小花狗在睡觉它是怎么做的？（点击返回按钮）

(3) 小鸟不唱歌了，轻轻的飞回树顶，安静地等着等着，它想，等小花狗醒来了，我要为她唱一支最好听的歌。

(4) 那现在你们知道为什么小动物不要小鸟唱歌了吗？

小结：原来是小花狗在树底下睡觉，所以小动物们叫小鸟不要唱歌。

### 三、完整欣赏。

1、这真是只爱唱歌的小鸟呀！这个故事的题目就叫《爱唱歌的小鸟》。

2、下面我们一起来说一说这个故事，在高高的树顶上，住着一只爱唱歌的小鸟，它的歌声可好听了，小动物们都喜欢听。有一天，小鸟又站在高高的树顶上，大声地唱起了歌。突然，

从下面传来一个声音：“上面的小鸟，请你不要唱了。”小鸟想：“是我唱得不好吗？为什么不要我唱？我得下去问明白。”我们来看一看小鸟一开始往下飞，看见了谁？它是怎么说的？（点击连线按钮）

四、情感升华。

1、你们喜欢故事中的小动物吗？为什么？

小结：故事中的小动物都能相互关心，为了不吵醒在睡觉的小花狗，大家都相互提醒。

总结：是呀，我们不能讲话，不能去打扰别的小朋友睡觉，我们也应该学习故事中的小动物，学习他们一样朋友之间相互关爱，做个懂事的好孩子。

## 幼儿园小班两只小鸟课篇十一

一、活动名称：

《小麻雀》

二、活动目标：

- 1、让幼儿感受大小调的不同音乐情绪。
- 2、学习三角铁和摇铃的使用方法。
- 3、体验音乐活动带来的快乐。
- 4、让幼儿知道歌曲的名称，熟悉歌曲的旋律及歌词内容。
- 5、愿意参加对唱活动，体验与老师和同伴对唱的乐趣。

三、活动准备：

哭脸和笑脸的卡片

小鸟玩偶

三角铁、手摇铃

四、活动过程：

1、热身律动

——《hello歌》

2、音感练耳

——老鼠按钟（3、5）

a□聆听单音（加上柯尔蒙手势）

5———3———

b□乐器加嗓音

c□辨别高低音：55555（双手举起来）

33333（双手敲地板）

d□再见

3、倾听音乐

——导入：出示难过的表情和伤心的表情

今天，娇娇给小朋友带了两个有趣的表情，请小朋友观察一下这两个表情有什么不同，并请小朋友模仿一下这两个表情。

——出示小鸟玩偶，讲述故事

教师拿出表情卡纸，幼儿做出相应反应，并听音乐旋律，引导幼儿听辨音乐情绪，并做出相应反应：

——微笑卡纸表示开心（音乐为大调）

哭脸卡纸表示难过（音乐为小调）

#### 4、感受音乐

——幼儿跟随老师一起做音乐律动

#### 5、表现音乐

——主教老师拿难过的表情卡纸，助教老师拿开心的表情卡纸，站在不同的位置，当音乐中出现不同情绪时，小朋友走到手持相应卡纸的老师身边，用肢体表达与之相对应的情绪。

#### 6、综合呈现

——教师介绍乐器名称，并示范乐器使用方法

三角铁表示悲伤的情绪（长调）

手摇铃表示开心的情绪（短调）

——乐器演奏结束，播放收发乐器音乐，助教老师收乐器，助教老师带幼儿进行放松运动

#### 7、再见仪式

——《再见歌》

#### 五、活动结束

教学反思：

音乐课应该是活泼、轻松的。在教《小麻雀》一课时，学生学会歌曲之后，我是这样引导学生创编歌词的。书上的原创歌词是这样的：“小麻雀喳喳叫，走起路来蹦蹦跳，见了妈妈唱支歌呀，见了小朋友问声好。”在引导学生创编歌词前，我请大家先想一想小麻雀的特点是什么，爱喳喳叫，爱蹦蹦跳，所以作者把它写成一个爱唱歌、懂礼貌的小麻雀。接着我请学生来填词：小花猫（喵喵叫），走起路来（静悄悄），见了妈妈（爱撒娇呀），见了小朋友（转身跑）。学生们唱得很尽兴，学得很扎实。这就是我想要达到的效果。

整节课下来，基本按照教学目标完成了教学内容，学生能完整演唱《小麻雀》，并通过动作感受小麻雀生动的形象。但是在教唱过程中还存在很多问题，比如：第三句歌词“见了小朋友”，部分同学没能把三拍唱足，还有休止符的停顿等细节的处理，仍需改进。虽然教学过程比较顺利，但还是疏忽了课堂中的机动环节，完成教学内容后，还有余多的时间，只能用来表演唱和比赛，不免有些浪费。在以后的教学设计中，我会对有些部分内容进行设计，使学生在课堂上充分地利用时间，以便更好地掌握音乐知识。

## 幼儿园小班两只小鸟课篇十二

小朋友在唱歌时，可以模仿小鸟的动作，双手张开手臂上下摆动。表演时不宜过快，要有感情地去唱。

学习伴奏

发展小朋友感受音乐的能力，提高其对音乐欣赏的兴趣。

音乐《两只小鸟》、打击乐器等。

1、创设情景，激发小朋友学习兴趣。



幼儿在欢快的音乐声中进入活动室，根据不同音乐，尝试创编短小的问候曲，激发小朋友的兴趣。例：出示小鸟头饰，放鸟叫录音，幼儿唱歌。

## 2、欣赏音乐《两只小鸟》

a.让小朋友听乐曲，鼓励小朋友大胆想象，引导小朋友尝试用语言或动作，描述听了音乐后的初步感受。

b.结合观看幻灯，再一次欣赏乐曲。逐段分析乐曲的结构以及所表达的美好情感。

c.尝试用动作，巩固对乐曲的乐段、乐句的认识，尝试用乐器演奏。

老师：请大家为乐曲编几个动作，每段音乐编一个动作。然后尝试用打击乐器为乐曲伴奏。

（第十三课：两只小鸟）

## 幼儿园小班两只小鸟课篇十三

1、知道快速跑的方法，前后摆动双臂。

2、发展幼儿快速跑的能力，且不与他人碰撞。

3、能在游戏中感受到快乐。

4、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

材料准备

母鸡、大灰狼头饰各1个、“虫子”若干、篮子两个、沙包人手一个、布置“小鸡家”“大灰狼家”的场景、进出场以及过程中的音乐。

## 活动过程

### 一、开始部分，游戏热身（准备活动）

1、随音乐鸡妈妈带小鸡进入活动场地，整理好后，鸡妈妈说：“鸡妈妈我真能干，看看我今天生下了这么多蛋宝宝！”幼儿随即蹲下做蛋宝宝，老师巡视。

2、鸡妈妈边巡视边问：“小鸡、小鸡长多大了？”

幼儿答“脑袋出来了！”（带幼儿活动头部）

3、鸡妈妈问：“小鸡、小鸡长多大了？”

幼儿答：“翅膀出来了！”（带幼儿活动肩、臂部）

4、鸡妈妈又问：“小鸡、小鸡长多大了？”

幼儿答：“身体出来了！”（带幼儿活动腰、腿部）

### 二、中间部分（跑的动作练习）

#### （一）练习跑的动作，讲解规则

1、鸡妈妈：“宝宝们越来越棒，现在妈妈要教你们一个新的本领：小鸡捉虫（模仿捉虫的动作），如果在找虫时遇见了大灰狼，我们应该怎么办？”

2、练习快速跑的动作，提示幼儿要快速前后摆臂。

师：应该怎么跑，谁知道？（请个别幼儿示范跑，强调动作

要领，以及注意要避开其他小朋友)

## (二) 开始玩游戏

### 1、第一次捉虫

(鸡妈妈带鸡宝宝到树林里找虫吃，在捉虫时要求幼儿掌握正确的捉虫姿势。)

师：现在你们知道了遇到危险如何保护自己，妈妈现在要带你们到对面的草地上捉虫，记住哦，如果遇到大灰狼要快速的跑回家哟。(大灰狼出场音乐响起，鸡妈妈带着小鸡赶快跑回家。鸡妈妈检查小鸡数量，并总结刚才大灰狼出来时小鸡们的表现及注意事项)

### 2、第二次捉虫

鸡妈妈再次带小鸡捉虫

### 3、第三次捉虫

师：小鸡们，天亮了，我们去捉虫吧！(捉一会后，大灰狼出场，小鸡们逃跑，大灰狼捉走一只小鸡。)

师：我来检查我的小鸡们有没有丢(发现一只小鸡被捉走了)，怎么办，有只小鸡被抓走了？(引导幼儿说出营救的办法)

### 4、鸡妈妈带宝宝一起去救同伴

师：现在我们一起去把鸡宝宝就出来，但是你们一定要轻轻地跟在妈妈身后，不要乱跑，不要大声说话，不然被灰太狼发现了我们都会被捉住的，等妈妈把同伴救出后一起快速跑回家，同时注意不要撞到同伴。

## 5、一起制服大灰狼

师：小鸡们，如果有大灰狼一直在我们是不是很危险啊！那怎么办呢？（引导幼儿说出一起打败大灰狼。）我们要想打败大灰狼没有工具肯定不行，要用到什么工具呢？（让幼儿发现沙包。）那好，我们就用这些沙包去赶走大灰狼吧。但是一定要注意安全，打跑大灰狼马上回家。（鸡妈妈再次带宝宝出去，碰到大灰狼后用沙包赶走它，大灰狼赶走后立即回家）

### 三、结束部分：

1、教师首先进行点评

2、放松活动

师：我们今天捉了这么多的虫子，肚子饿了没有啊，现在我们回去休息吃饭吧。

## 幼儿园小班两只小鸟课篇十四

1、感受歌曲的活泼、欢快，学习鸭子的基本动作。

2、体验与同伴说悄悄话的乐趣，体验歌表演的快乐。表演时注意与同伴保持适当的空间距离。

### 活动准备

小鸭头饰若干。

### 活动过程

一、律动进场

师：今天天气真好，鸭妈妈带宝宝去草地上玩一玩，好吗？好！我们出发吧。（放《两只小小鸭》的伴奏，师生作小鸭状走进场内）哎呀！走得好累呀，我们坐下来休息一下吧。

## 二、感受歌曲并学习小鸭动作。

### 1、学习小鸭走。

师：宝宝们，妈妈要和坐得神气的鸭宝宝说一句好听的话，看看谁坐得神气哦！

请一位鸭宝宝上前来。（幼儿作小鸭状摇摇摆摆走过来，若幼儿没有学小鸭走路，老师给予提醒：“哎，这只鸭宝宝怎么忘记自己是怎么走路的呀！”老师边说边做动作提醒。）

### 2、理解悄悄话。

宝宝走到鸭妈妈跟前时，鸭妈妈给予肯定：“这只漂亮的鸭宝宝走到妈妈身边来了，走的真好！”“我们来亲亲小嘴巴吧。”师生用手作鸭嘴互碰两下。亲完小嘴巴，鸭妈妈就在鸭宝宝耳边说句悄悄话。说完之后就请鸭宝宝走回去。

同样再请1~2个幼儿上来说悄悄话。

你们听到了我和刚才那几个鸭宝宝说了什么好听的话吗？怎么会听不见呢？（幼儿回答）

对呀！我们是把嘴巴放在耳朵边轻轻地说，我们讲的是一一悄悄话。

### 3、感受歌曲的活泼、欢快。

那妈妈请几个宝宝也像我们刚才那样亲亲小嘴巴，说句悄悄话，好吗？鸭宝宝上来的时候要怎么走的（摇摇摆摆）。（请两对宝宝表演说悄悄话，教师在一旁唱歌曲。）

宝宝们，\*\*和\*\*表演的怎么样?那妈妈唱得好听吗?妈妈唱了什么呀?(幼儿回答)

那听妈妈再完整说一遍。(钢琴伴奏，边念边用手拍打节奏。)宝宝跟着妈妈说一说，好吗?(再次钢琴伴奏，齐念。)

宝宝们说的真好听，钢琴弹得也好听，妈妈想跟着钢琴唱一唱。(跟着琴声唱)

妈妈唱的歌你们喜欢吗?那你们跟着妈妈一起唱好吗?

钢琴说宝宝们唱得好好听，它还想再听你们唱一唱，你们愿意唱给它听吗?这次跟着妈妈做做动作。

### 三、结束活动

说悄悄话好玩吗?那宝宝们找一个好朋友，我们一起玩一玩说悄悄话吧。(放歌曲音乐，幼儿表演2次，换伙伴再表演2次。)

看了“《两只小小鸭》音乐教案设计”的还看了：

1. 歌曲《母鸭带小鸭》优秀教案
2. 欢迎来我家音乐教案设计
3. 《快乐的小鸭》北师大版教案
4. 《赶花会》教案
5. 《火车开啦》音乐优秀教案
6. 幼儿园大班音乐课教案