

# 最新小班教案找春天活动反思 小班春天教案(大全16篇)

教案的编写需要反复推敲和修改，确保教学过程的合理性和教学效果的达成。在下面是一些经过实践验证的二年级教案范文，供大家参考。

## 小班教案找春天活动反思篇一

师：现在是什么季节？春天又是什么样子的？

小结：春天有盛开的小花，变绿的小草等。

- 1、教师出示一副图，让幼儿看看都有什么？
- 2、教师进行小结：这就是春天的图画，引出课题《春天歌》
- 3、先让幼儿范听歌曲。
- 4、教师再范读歌词，让幼儿理解记忆歌词。
- 5、教师再逐句教给幼儿。
- 6、幼儿进行集体唱，分组唱，单个唱。

活动课带幼儿到室外演唱美丽的春天，感受春天的美好。

## 小班教案找春天活动反思篇二

1. 模拟出游过程，激发对幼儿春游的向往。
2. 知道春游时需要准备的物品及它们的功能。

3. 知道春游中不安全行为的解决方法，懂得保护自己。

课件准备：春游场景图、食物图、垃圾图、公园实拍图等。

一播放春游场景图幼儿模拟坐汽车去春游

——旅游大巴开来了，带着我们去春游。有什么办法可以安全又快速地上汽车呢？

——大家一起排队上车吧！

二播放春游的公园照片引导幼儿看看说说

——下车咯！我们去逛一逛吧！

——你们看到了哪些漂亮的景色、有趣的东西呢？

三出示食物图引导幼儿说说春游要带的食物

——逛累了，我们休息一下，吃点东西吧！你们带了什么食物？哪些是必须要带的？

——那么其他好吃的东西也想带，怎么办呢？

四出示场景图了解其他物品的功能

——哇，吃完东西产生了一大堆垃圾，怎么办？

——吃完食物，小嘴小手黏黏的，怎么办？

五播放课件内容引导幼儿帮助走失的豆豆

1. 播放豆豆哭泣动图。

2. 引导幼儿想办法帮助豆豆，通过帮助豆豆知道春游时的不

安全行为。

3. 引导幼儿说说有哪些不安全的行为，可以怎么避免。

六整理好东西坐汽车回幼儿园

### 小班教案找春天活动反思篇三

小结：春天有盛开的小花，变绿的`小草等。

1、教师出示一副图，让幼儿看看都有什么？

2、教师进行小结：这就是春天的图画，引出课题《春天歌》

3、先让幼儿范听歌曲。

4、教师再范读歌词，让幼儿理解记忆歌词。

5、教师再逐句教给幼儿。

6、幼儿进行集体唱，分组唱，单个唱。

活动课带幼儿到室外演唱美丽的春天，感受春天的美好。

### 小班教案找春天活动反思篇四

1、加深对春天的认识，初步理解第一段歌词，学会跟唱。

2、萌发对春天喜爱的情感。

#### 【活动准备】

各种小动物的头饰，事前幼儿对春天已有过认识和观察。

#### 【活动过程】

## 一、韵律活动：《春天》

2、幼儿坐到位后，请幼儿都互相观察一下教室里都有哪些小动物；

3、请幼儿说说听了这首歌曲之后感受怎么样？（幼儿自由回答）

## 二、欣赏旋律，感受乐曲欢快情绪，知道歌曲的名字

1、教师再次弹奏歌曲旋律，请幼儿说说自己听了这首歌曲觉得怎么样？

## 三、新授歌曲

1、教师清唱歌曲的第一段，请幼儿说说你听到些什么？

2、教师范唱第二遍，可以边唱边画；

3、教师边指图片边清唱，帮助幼儿进一步理解歌词，可以让幼儿轻轻跟唱；

4、教师带领幼儿边根据歌词内容边有节奏的朗诵1—2遍；

5、在《春天》的伴奏下，幼儿做欢快动作。

## 小班教案找春天活动反思篇五

设计意图：

《3-6岁儿童学习与发展指南》艺术领域指出“艺术是人类感受美、表现美、和创造美的重要形式，也是表达自己对周围世界的认识和情绪态度的独特方式，每个幼儿心里都有一颗美的种子。幼儿艺术领域学习的关键在于充分创造条件和机

会，在大自然和社会文化生活中萌发幼儿对美的感受和体验，丰富其想象力和创造力。引导幼儿学会用心灵去感受和发现美，用自己的方式去表现和创造美。所以我选择了这一主题，旨在通过让幼儿观察春天，了解春天，在家长和教师的帮助下，运用自己的双手描绘春天，表达对春天的喜爱之情。

## 一、感受春天

春天是个美丽的季节，鼓励孩子在父母的陪伴下走进大自然，感受春天，了解春天，知道春天的某些明显特征，我发放了调查表，让幼儿将自己看见的春天以绘画或剪纸的形式表现出来。

在感受与欣赏3-4岁幼儿目标中指出，喜欢观看花草树木，日月星空等大自然中美的事物，容易被自然界中的鸟鸣，风声，雨声等好听的声音所吸引。所以我鼓励孩子多接触大自然，感受和欣赏春天美丽的景色。观察春天里植物的变化和特征，并能用自己的语言和双手描绘出来。通过这一阶段的实施，孩子们不仅语言表达能力提高了，喜欢与家长、老师、同伴交流自己的所见所闻，而且为幼儿用自己的双手描绘春天打下了一个良好的基础。

## 二、表现春天

《指南》艺术领域表现与创造的目标指出，3-4岁幼儿经常涂涂画画、粘粘贴贴并乐在其中。能用简单的线条和色彩大体画出自己想画的人或事物。所以我创造机会，提供充足的材料，让幼儿展开丰富的想象，积极动手，描绘自己所看见的春天。从最初的了解春天，感受春天到现在的描绘春天，表现春天。由浅入深，层层递进。对幼儿来说不仅是一种技能的培养，还是一种感受的升华。

通过孩子的手指点画、添画、粘贴画、折纸、油画棒画等方式让幼儿充分发挥自己的想象力，支持幼儿自发的艺术表现

和创造。在幼儿自主表达的过程中教师不做过多的干预，不要把自己的意愿强加给幼儿，在幼儿需要时再给与具体的帮助。对于幼儿的作品教师要进行恰当的评价，不用成人的标准去衡量。比如”像不像“、“好不好“等。并将幼儿的作品及时展示出来，供大家互相欣赏和交流。通过这一主题环境的创设，本班孩子对春天有了较丰满的感受，不仅亲身体会了春天的变化和景色，还运用自己的双手描绘出自己对春天的感受。使平时流于表面的单调的讲解变得更加的生动，为幼儿更加的喜爱。在这一活动中，幼儿通过自己的亲身感受，变的有话可说，有景可叙，自然充分锻炼了幼儿的言语表达能力。有了言语的积累和铺垫，孩子在艺术创造上就可以得心应手，任意发挥，这样又充分锻炼了幼儿的动手能力和艺术表现手段。

## 小班教案找春天活动反思篇六

小结：春天有盛开的小花，变绿的小草等。

- 1、教师出示一副图，让幼儿看看都有什么？
- 2、教师进行小结：这就是春天的’图画，引出课题《春天歌》
- 3、先让幼儿范听歌曲。
- 4、教师再范读歌词，让幼儿理解记忆歌词。
- 5、教师再逐句教给幼儿。
- 6、幼儿进行集体唱，分组唱，单个唱。

活动课带幼儿到室外演唱美丽的春天，感受春天的美好。

## 小班教案找春天活动反思篇七

- 1、通过观察，了解春天的一些显著特征。
- 2、愿意仔细看图，并大胆说出自己看到的景象。
- 3、学习在教师的指导、提醒下带着问题进行观察活动。
- 4、让幼儿通过多种感官感知春天的来临，掌握春天的季节特征。
- 5、使幼儿掌握一些春天生活基本常识。

1、一些春天的卡片和白纸若干张。2、幼儿用书、教学挂图、练习册

1、出示挂图，引导幼儿看图观察。

（1）导入：今天老师给你们带了一幅图，请你们看看图上都画了些什么？

（2）教师总结。

2、带领幼儿到户外寻找幼儿园的春天。

（1）教师提出到户外观察的要求。

（2）教师带领幼儿在幼儿园寻找春天，幼儿在寻找的时候教师注意观察，鼓励他们积极地将自己的发现说出来。

（3）集体总结寻找到的幼儿园的春天。

3、集体制作“美丽的春天”图画。

## 小班教案找春天活动反思篇八

1. 感受歌曲优美的旋律。
2. 根据歌曲情绪尝试用甜美、连贯和活泼、跳跃的不同方法唱歌。
3. 体验表演的快乐。

1. 课前带幼儿外出散步，感受春天美好的景色。
2. 春天的图片。

### 1，谈话导入。

（1）引导幼儿说说春天的特征，知道春天天气暖和，衣服穿得少，花开了，小树发芽绿了，小动物们出来了。

师：在公园你看到了什么？小树变成了什么颜色？

（2）总结幼儿体验的经验，引出歌曲。

### 2. 学唱歌曲。

（1）教师边范唱歌曲边根据歌词有序地出示图片。

（2）教师带领幼儿随音乐按节奏朗诵歌词。

（3）幼儿轻声跟唱。

提示：引导幼儿用轻柔、甜美、连贯的声音唱前两句，用活泼、跳跃的方法唱后两句。

### 3. 歌表演。

(1) 鼓励幼儿边唱根据歌词的意思表演动作。

(2) 幼儿自由进行唱编表演。

### 小班音乐教案：小鸭小鸡（唱唱做做）

1. 感受歌曲旋律，了解歌曲内容，唱准休止符。

2. 能随音乐模仿小鸡、小鸭做简单欢快的动作。

3. 体验表演以及与同伴共同参与活动的乐趣。 活动准备：小鸡、小鸭绒毛玩具若干。

1. 节奏练习。

(1) 出示小鸡、小鸭绒毛玩具，幼儿模仿其叫声。 师：小鸡怎么叫？小鸭怎么叫？

(2) 按歌曲中的节奏模仿叫声，感受休止符。

2. 学唱歌曲。

(2) 幼儿随伴奏熟悉歌词。

(3) 幼儿跟唱，注意唱准休止符。

(4) 幼儿有表情地一边歌唱，一边表演。

3. 歌表演、

(1) 鼓励幼儿边唱边根据歌词内容做表演动作。(2) 幼儿自由进行创编表演。

(3) 幼儿自主选择角色，分组或者结伴进行歌表演。

## 小班教案找春天活动反思篇九

- 1、能细心观察，找寻，发现春天里美丽的景色。
- 2、感知春天的美好，喜欢春天，能表达自己对春天的'喜爱之情。

### 一、情景导入

- 1、提问：现在是什么季节？
- 2、春天到了，春姑娘来到了我们幼儿园，给我们小朋友送礼物啦。

（播放课件出示一首歌和一些照片）

- 3、歌曲里面唱了些什么？

### 二、引导幼儿观察春天的美景

- 1、师：春姑娘变成了许多小精灵，藏在了这些图片中，请我们小朋友用你们的大眼睛找一找，把这些春天里的小精灵都找出来。
- 2、教师示范找一个小精灵
- 3、幼儿自由的寻找，老师做一些讲解。
- 4、小结：春天有……，真是太美了，看，有两个小朋友在春天里做游戏，真开心。他们说：“春天真是太美了，我们要拥抱美丽的春天。”你们觉得春天美吗？那让我们也来拥抱春天吧。

### 三、表达自己对春天的喜爱之情

## 小班教案找春天活动反思篇十

俗话说：“一年之计在于春”，春天代表着希望，充满了生机。春天来了，天气变暖了，万物复苏，有着明显的季节变化特征，非常适合幼儿观察春天的变化现象，为了能有效利用大自然的现有资源，将自然资源融入幼儿园的一日生活活动中，我特意为托班幼儿设计了“柳树发芽了”的科学活动方案，旨在培养幼儿对科学活动的兴趣和参与自然科学活动的积极性，表达热爱春天，热爱大自然的感情。

- 1、通过观察，知道柳树发芽了，学会说“春天，发芽”等词语。
- 2、体会春天的变化，感受阳光的温暖，表达热爱春天、热爱大自然的感情。

柳树发芽了，表示春天来了。

- 1、《春天》的磁带，录音机。
- 2、冬天和春天的柳树图，《春天》的教学课件。

### 一、引入

师：小朋友们知道想再试什么季节吗？你是怎么知道的？

### 二、认识春天

- 1、老师播放《春天》的课件，引导幼儿仔细观看课件。
- 2、老师提问：刚才你们看到了什么？柳树有什么变化？
- 3、老师出示课件中的放大的柳树嫩芽图片，引导幼儿仔细观察，告诉幼儿，春天到了，柳树发芽，并指给幼儿看。
- 4、老师出示冬天的柳树图，提问：这是春天的柳树吗？为什

么？

5、老师出示春天的柳树图，提问：这是春天的柳树吗？为什么？你还看到了什么？

6、老师变念春天儿歌，边做肢体律动，引导幼儿跟随老师做肢体律动。

三、小结：

春天来了，柳树发芽了，大雁飞回来了，让我们一起去外面看看春天的景色吧！

幼儿园的语言教学需要借助图片、玩偶等等一些能够激发幼儿说话兴趣的教具来完成，活动的过程中还需要运用动作演示、角色表演等教学方法让幼儿理解故事的内容。但使用不当就会适得其反，把幼儿的注意力引到了玩上，而忘了用语言表达，这样就起不到语言教学的真正目的。我认为语言教学最重要的还是教师如何用教师本身语言的生动性来感染幼儿，把幼儿带入故事情景，让幼儿有说的欲望，有说的渴求，把平时的语言学习加以提炼升华。

## 小班教案找春天活动反思篇十一

1、能通过视觉、触觉等各种感官感受春天的到来，初步了解一些春天的主要特征。

2、能大胆地表达自己的想法和感受。

3、乐于参与户外活动，感受大自然的美丽与丰富。

4、体验明显的季节特征。

5、愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。

6、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。

7、发展幼儿的观察力、想象力。

1、经验准备：幼儿知道春天快到了。

2、物质准备：户外活动场地。

一、谈话导入活动，引起幼儿活动的兴趣。

教师：小朋友们，你们知道吗？春天就要到了，外面的很多东西都发生了变化，今天我就和小朋友们一起去看看外面感受一下春天的到来。

二、幼儿运用各种感官感受户外的环境。

引导幼儿观察树木、草地、植物的样子。

1、教师：我们一起看看这棵小树，看看他的树枝上都长出了什么？

2、教师：花是什么颜色的？叶子是什么颜色什么样子呢？

3、教师：还有地上的小草，我们看看再用手摸摸这些小草，是什么样的感觉呢？

幼儿自由回答。

三、组织幼儿感受春天的风，引导幼儿说说春天的风吹在身上、耳朵上、脸上、手上的感觉。

教师：我们把小手拿出来感受一下风吹过来时的感觉，说说你觉得风吹在身上有什么感觉。

四、组织幼儿找太阳，说说太阳晒在身上的感觉。

五、师生共同总结。

1、教师：今天我们在户外感受春天的到来，谁能说说你觉得春天是什么样子的？

2、师幼共同小结：

春天来了，树叶长出来了，花开了，风吹在身上暖暖的……正逢春天万物复苏的时节，无论是从气候的变化，动、植物的生长，还是人们自身，都真切地感受到春天的特征。春天是缤纷多彩；它迈着轻盈的步伐走进了我们的世界，来到了每一个角落。由于春天的植物变化很明显，因而我把握这一有利时机，引导幼儿学习连续观察的方法，这样我们就利用户外活动和散步时间让幼儿连续进行比较观察，培养了幼儿细致的品质。

在活动过程，我并不强调幼儿对某些特定知识技能的习得，而是将知识与概念隐含于幼儿乐于参与的情境中，引导幼儿在情境中探索与实践，主动地习得知识和技能。由于活动为幼儿提供了充足的时间、空间，因而无论是教师，还是幼儿都摆脱传统“教师教、幼儿学”的模式，而是鼓励幼儿更多的尝试，体验不同的学习策略，利用多通道的参与，使幼儿更积极，更专注于自我实践获得的过程。对于集体中的每位幼儿在主题实施过程中，他们都是活动的主人，都是参与者、设计者、收益者。通过实践，我们感到活动以分组教学的组织形式，有利于教师的观察与指导，更利于幼儿的参与与实践，大大提高了师幼互动的质量，让每位幼儿都有展示自己的机会，获得成功的体验。在活动中的角色更多是观察者，支持者。因此还应孜孜不倦地努力开拓自己的知识广度和深度，提升自己对幼儿的认识和幼儿教育的理解。只有善于吸取新型的理念，并有效的指导实践，才能使师生间的合作学习活动富有实效。

## 小班教案找春天活动反思篇十二

活动目标：

1. 加深对春天的认识，初步理解第一段歌词，学会跟唱。
2. 萌发对春天喜爱的情感。

活动准备：

各种小动物的头饰，事前幼儿对春天已有过认识和观察。

活动过程：

一. 韵律活动：《春天》

2. 幼儿坐到位后，请幼儿都互相观察一下教室里都有哪些小动物；
3. 请幼儿说说听了这首歌曲之后感受怎么样？（幼儿自由回答）

二. 欣赏旋律，感受乐曲欢快情绪，知道歌曲的名字

1. 教师再次弹奏歌曲旋律，请幼儿说说自己听了这首歌曲觉得怎么样？

三. 新授歌曲

1. 教师清唱歌曲的第一段，请幼儿说说你听到些什么？
2. 教师范唱第二遍，可以边唱边画；
3. 教师边指图片边清唱，帮助幼儿进一步理解歌词，可以让幼儿轻轻跟唱；
4. 教师带领幼儿边根据歌词内容边有节奏的朗诵1—2遍；

5. 幼儿听音乐可以拍手轻轻的哼唱1-2遍；
6. 在《春天》的伴奏下，幼儿做欢快动作。

活动延伸：

建议带领孩子观察春天的动物，植物的变化，引导孩子用自己的身体动作模仿。

3. 加深对春天的认识，初步理解歌曲内容，学会跟唱歌曲；
4. 萌发对春天喜爱的情感。

活动准备：

各种小动物的头饰，事前幼儿对春天已有过认识和观察。

---

浅谈如何做好幼儿教育

- 6、注意尊重孩子，孩子是一个独立的人，要注意尊重孩子，平等对待孩子，孩子虽然很小，但是同样需要信任、独立、自尊、上进等多方面。

---

## 小班教案找春天活动反思篇十三

春天，这是一个万物复苏、生机勃勃的季节，对于这种季节变化，幼儿非常好奇，家长也会带孩子到公园等地踏青游玩，所以幼儿对春天的特征以及春天的美有一定的认知，但都是零散的，所以他们对春天的认识有一定的片面性，《纲要》中指出：引导孩子接触自然环境，使之感受自然界的美与奥

妙，激发幼儿的好奇心和认识兴趣，因此，我设计了本次教学活动，让幼儿在轻松快乐的环境中感知春天美、了解春天的特征。

1、感知春天，了解春天的特征。（了解春天的季节特征，感受春天的美）

2、感知春天美，尝试欣赏春天美。（通过贴贴、画画、讲讲等方式表达对春天的认识和喜爱）

重点：感知春天，了解春天的特征。

难点：感知春天美，尝试欣赏春天美。

1、有部分春天景物的半成品的底板。（春天的背景图）

2、剪好的柳树枝叶、花等动植物。（剪好的柳树枝叶、花、小蝌蚪等动植物）

3、一首有关于春天的歌曲。（春天的图片）

1、谈话导入，激发幼儿兴趣。

在这一环节，用谈话、回忆的方式，激发幼儿兴趣，引出课题：春天来了。

2、借用图片了解春天的特征，感受春天的美。

出示春天的图片，让幼儿感受春天美。

在这一环节中，让幼儿看图片，系统了解春天的特征，感受春天美。

3、完成春天贴图，表达对春天的认识和喜爱。

将剪好的柳树枝叶、花等动植物发给每一个小朋友，让幼儿合作完成背景图。

在这一环节中，让幼儿合作完成春天贴画，集体讨论问题，了解春天的特征。解决了重点及部分难点。

4、播放歌曲，结束活动。

播放歌曲，师生共同表演，幼儿可随歌曲随意舞蹈。在轻松的氛围中结束活动。

## 小班教案找春天活动反思篇十四

1、培养幼儿热爱大自然的情感，感受春天带给人们的温暖。

2、教幼儿认读：燕子、绿、春天。

3、发展幼儿的口语表达能力。

4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

1、出示图片，请幼儿观察

(1) 师：老师今天给小朋友带来了一幅画，小朋友看，这幅画上画的什么呀？引导幼儿说出“燕子”，出示字卡“燕子”，并认读。并引导幼儿说出燕子从南方飞回来。

(2) 请小朋友再看一看，画上还画了什么？小草和柳树是什么颜色的呀？（绿绿的）出示字卡（绿）并认读。

(3) 天气变得越来越暖和了，小草和大树都变绿了，燕子也从南方飞回来了，那么咱们给这幅画起个名字吧。引导幼儿

为图画起名字为“春天”，并认读。

## 2、复习巩固

师：小朋友，刚才咱们认识了好几个字宝宝，这些字宝宝说想考一考小朋友，看小朋友能不能认出它们来。教师出示字卡，请幼儿认一认，读一读，读对了就在字卡背面盖个小印章。

## 3、学习儿歌

师：小朋友，咱们学了这么多字宝宝，那咱们根据字宝宝来编首儿歌吧。

## 4、游戏：看谁认得快

师：刚才字宝宝告诉老师说，咱们小三班的小朋友真聪明，都记住他们了，他们也准备了很多小礼物，要送给小朋友。但字宝宝有个条件，就是哪位小朋友先读出字卡上的字，它才把礼物送给他。教师出示字卡，看谁认得快，就把字卡送给他。

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

## 小班教案找春天活动反思篇十五

1. 能感受和发现春天的天气和花草、树木的变化。
2. 乐意在老师的引导下观察初春的景色，喜爱春天。

1. 选择花草树木、变化明显，并有迎春花的地方。散步时带领小朋友观察发芽的树。

1. 春天真舒服——到户外感受春天的天气。

带小朋友到户外晒太阳，鼓励小朋友表达阳光照在身上的感觉，感知春天来了，春天真暖和。

2. 花草、树木怎么了——观察春天的花草、树木。

(1) 带领小朋友观察迎春花，通过看一看、闻一闻、说一说，知道春天来了，迎春花最早开放。

(2) 与小朋友边走边欣赏春天的花草、树木，知道春天的花是无颜六色的，小草变绿了，大树长出了绿芽芽。

3. 我找到了春天——表达自己的发现。

(1) 你们找到春天了吗？它藏在哪儿？

(2) 引导小朋友运用恰当的词汇表达。

(3) 带小朋友到户外游戏。

## 小班教案找春天活动反思篇十六

1. 欣赏散文诗，感受春天的美丽。

2. 乐意画画、讲讲，大胆表现春天色彩的感受。

3. 尝试学习创编诗歌，体验创编的乐趣。

4. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

5. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

视频, 课件, 各种事物的卡片。

2. 教师朗诵诗歌, 让幼儿理解诗歌的内容。

(1) 教师朗诵配乐诗歌《春天的色彩》, 教师播放相应的课件。

(3) 那草莓是什么颜色的?那你说草莓会说春天是什么颜色的?小白兔是什么颜色的, 咱们小朋友一起说, 小白兔是怎么说的。

4. 其实春天的颜色还有很多呀, 我这里有很多东西(贴在前面的黑板上), 小朋友可以随便的拿一个, 自己用咱们诗歌中的话说一说, 也可以两个小朋友互相说一说. 教师给予适宜的指导。

5. 游戏: 教师与幼儿一起唱颜色朋友在哪里, 同时幼儿拿着卡片到处走动, 教师边出示一种颜色边喊出这个颜色的名字, 幼儿手中的卡片与教师卡片颜色相一致的就跟老师抱在一起, 其余的小朋友就原地蹲下, 谁根据老师的指令反应最快, 让幼儿根据诗歌中的话和手中的卡片创编诗歌, 之后幼儿相互交换卡片, 游戏继续进行。

6. 咱们刚才编了那么多, 咱们一起来说诗歌再把新编的内容也加进去吧。

幼儿探究欲望逐渐增强, 能进行简单的实验操作, 能较好地运用语言与同伴交流。他们渴望了解身边的事物与现象。加上幼儿喜欢各种美丽的色彩, 现在让他们亲手用三原色变出各种颜色和配制绿色, 满足了他们的好奇心与求知欲望, 他们对此将会非常感兴趣。另外中班幼儿的动手能力也提高较强, 对色彩的感知有一定基础。