

# 2023年幼儿园老师的教案反思 幼儿园大班教案我的老师含反思(通用9篇)

小班教案是教师在备课阶段根据教学内容和教学目标，制定的一份详细的教学计划。以下是小编为大家收集的小班教案范文，希望能够给您提供一些教学设计的灵感。

## 幼儿园老师的教案反思篇一

- 1、学习画人物的画法。
- 2、培养幼儿细微的观察能力，进一步抓住人物的典型特征，大胆表现。
- 3、培养幼儿对各种颜料的认知。
- 4、激发幼儿热爱教师，愿意和教师做好朋友的情感。
- 5、能理解底色，会注意底色和纹样之间的冷暖对比。
- 6、感受作品的美感。

由于孩子年龄小，加上思维能力不强，因此学画人物有很大的难度；同时由于幼儿天性活泼、爱动，因此让幼儿静下心来画画也有一定的难度。

轻音乐，教师的范例画（先画一张教师的画像）一张，绘画工具（油画棒、画纸）。

开始环节

通过提示小朋友老师的衣着和发型，来引导小朋友产生画画的兴趣。

师：小朋友，今天陈老师和平常有什么不一样呢？

幼：老师的头发扎起来了；

老师今天的衣服很漂亮。

讨论老师那里漂亮，告诉幼儿一个人的漂亮不光在外表。

师：那你们喜欢陈老师吗？

幼：喜欢！

师：那么怎样才能把老师漂亮的样子记录下来呢？

幼：画下来；用彩笔把老师画下来；用照相机照下来……

师：那好，我们今天就来画老师，大家说好不好？

幼：好…

## 基本环节

幼儿产生绘画的兴趣后，教师就开始准备让小朋友进行绘画，首先要引导幼儿绘画都需要什么？以提问的形式引出绘画的工具和原料：油画棒、画纸，在教授绘画过程中，教师首先应当在黑板上贴上一张事先准备好的范例，然后先提示人物应该首先画什么，其次再画什么，还是以提问的方式，来引导幼儿以先画头，在画身体。画头的时候要注意五官（头一眼一鼻一嘴一耳）的顺序，要一样一样的引导幼儿进行绘画，同时注意引导幼儿抓住人物的特征，提高幼儿的观察能力和注意力。特别要注意的是在指导幼儿进行绘画的时候，要让幼儿认清各个部位的颜色，及需要的油画棒，正确地引导幼儿对颜色的认知。之后要播放一些轻缓的音乐，在音乐中让幼儿自己进行绘画，同时教师在一旁指导。

## 结束环节

当所有的人都结束画画以后，教师要组织大家对作品进行欣赏，让所有的幼儿都有上台展示自己作品的时候。展示之后要以贴红五星的形式进行评比，每个小朋友都要贴，画的好到的要多加一个，这样可以减少幼儿的心理差距，同时也减少幼儿的排异情绪。

## 引申环节

通过对绘画作品的评比，让幼儿对绘画基础有一定的了解，同时增加幼儿同教师的互动性，增强幼儿与教师之间的亲和力，提高教师的教育质量。

通过教学，让我认识到了孩子们得表达能力其实很简单，他们口中的“美”和“漂亮”是他们表达自己认知和情感的重要方式，因此在以后的教学中，我应在激发幼儿自由表达和个性创造方面多进行研究，已取得更好的教学效果。

如果让我重新上这节课，我会多找几位教师一起当幼儿的绘画模特，同时多给幼儿一些观察的时间。

## 幼儿园老师的教案反思篇二

活动目标：

- 1、欣赏优美、柔和、具有朝鲜舞风格的乐曲，初步感受乐曲中附点及切分音的表现风格，并能愉快的进行演奏。
- 2、能倾听打击乐器的演奏效果，体会协调配合的和谐感。

活动准备：

- 1、准备大鼓一面，碰铃、圆舞板、铃鼓若干。

2、准备音乐磁带、录音机。

活动过程：

1、熟悉乐曲，边欣赏音乐，边看老师用手腕花动作表演优美、柔和的朝鲜舞。感受乐曲的附点及切分多音多的'特点。

2、做整体模仿动作。

(2)、启发幼儿思考如何将(17)小节以后的舞蹈动作转变为相关乐器的演奏方式。

(3)、分声部联系动作：教师示范乐器演奏的动作暗示下，幼儿跟随乐曲做全部乐器演奏的模仿动作。

(4)、提出力度表现要求□xxx强弱弱3、乐器演奏。请幼儿变化多种形式进行演奏。

活动延伸：

在幼儿熟练掌握的基础上，逐步培养小指挥。

## 幼儿园老师的教案反思篇三

1、感谢在幼儿园各个岗位的工作人员对自己的关心、爱护热爱帮助自己的快乐成长的人。

2、愿意为幼儿园做力所能及的事来表达自己的对幼儿园的热爱之情。

1、幼儿以对幼儿园的生活有所回忆。

2、幼儿已学会念《毕业献词》。

3、自制小红花若干。

1、老师有感情的回忆，引起幼儿谈话的兴趣。

师：时间过得真快，现在的你们长大了，一个一个都成了大班能干的小朋友了。

2、幼儿回忆：幼儿园工作人员对自己的.关心、爱护。

提问：你们喜欢我们的幼儿园吗？为什么？

你们在幼儿园里学习、生活的很愉快，要感谢谁呢？

（启发幼儿从各个方面来谈，如：感谢班上的老师、厨房的阿姨、保健老师等）。

3、感谢幼儿园各个岗位的老师，组织幼儿到各个部门看望辛勤工作的老师们，并献上红花，念《毕业献词》。

4、实践活动：我为幼儿园做————

（1）我们就要毕业了，就要离开幼儿园了，能为幼儿园做些什么呢？

（2）实践练习：（我为幼儿园做的好事：如清理草坪上的杂草、碎石等杂物，为幼儿园清理大型运动器械等）。

## 幼儿园老师的教案反思篇四

1、萌发师幼之间相互关爱之情，能大胆表达自己对老师的尊重和热爱。

2、欣赏散文诗，感受散文的韵律美，并能有感情朗读散文诗。

3、培养幼儿乐观开朗的性格。

4、培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。

ppt《我和我的老师》、幼儿与老师照片、幼儿每人为老师准备的一个惊喜(手工作品)。

1、重点：萌发师幼之间相互关爱之情，能大胆表达对老师的尊重与热爱。

2、难点：能大胆表达对老师的尊重与热爱。

### 一、开始部分

谈话导入：请幼儿说说自己班内有几名老师，介绍一下自己的老师，说说老师的相貌特征等，引入主题。

### 二、基本部分

1. 引导幼儿分段欣赏散文诗，感受教师对幼儿的关怀和爱护。

(1) 播放视频，欣赏散文诗第一段内容。

(2) 教师引导幼儿说说自己老师的本领，回忆老师与小朋友做游戏的场景，使幼儿感受老师与小朋友相亲相爱，亲密无间。

播放视频，欣赏散文诗第二段内容。

(3) 请幼儿说说小朋友与同伴产生矛盾时教师是怎样解决的，当小朋友受了委屈，老师又是怎样安慰自己的。体现老师对幼儿的爱护之情。

播放视频，欣赏散文诗第三、四段内容。

2. 展示教师与幼儿生活中的照片，使幼儿更深的感受到教师

无微不至的关怀。

教师总结：孩子们，还记得当你们刚刚来到幼儿园哭喊着找妈妈的时候，是你们的老师抱着你，一哄就是一整天，细心的喂你吃饭，陪你入睡。当你慢慢的熟悉幼儿园，与小伙伴奔跑打闹时跌倒，老师急切的关心你，有时还会心疼的流眼泪。当你们为完成一件事而高兴时，你们的老师会骄傲的为你伸出大拇指。老师是多么的关心你们，爱你们。孩子们，你们现在最想说一句什么话送给你的老师。

3. 引导幼儿表达对老师的关爱及热爱之情。

(1) 说说如果当老师遇到困难或害怕的事，你们会怎样帮助她。

(2) 请幼儿说说平时做过什么关心老师、帮助老师的事。

教师小结：小朋友们真的是长大了，懂得关心老师，爱护老师，有时还能做老师的小帮手。我相信你们的老师听后一定非常的感动。

(3) 幼儿完整欣赏散文诗，并尝试朗诵。

### 三、结束部分

老师爱着小朋友，小朋友也关心着老师，小朋友为了表达对老师的爱，今天还为老师准备了一个惊喜，把礼物送给老师。大声的说出你对老师的爱。

当前新出台的课程标准，着重强调教学要以学生为本，要培养学生学会学习的能力，这就要求我们在教学中充分给予学生自主的学习权力，但就目前的教学情况，远远没达到以上所要求的，统得过死的现象在教学中经常看见，究其原因有二：

- 1、怕充分给予学生自主，就完不成教学任务；
- 2、教学中教师不知如何给予学生自主，怎样的教学才称得上学生的自主学习，下面我就自己在教学六年级第一册《我的老师》一课时的一点体会谈一下培养学生自主学习的方法。

## 幼儿园老师的教案反思篇五

活动目的：

- 1、学唱歌曲《我爱你》，抒发情绪。
- 2、理解歌词的含义，爱身边的人。
- 3、感受生活的快乐与歌曲之美妙。
- 4、通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。
- 5、能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。

活动准备：

曲谱、爱心卡片等。

活动过程：

- 1、感受节奏的旋律，体验感情色彩。
- 2、朗诵第一段歌词，感受音乐的美妙。
- 3、老师示范唱。
- 4、一句句教。



- 5、设计歌曲伴舞动作，表现出歌曲的'主题是我爱你。
- 6、再次示范唱，让孩子进一步理解歌词含义。
- 7、分工歌唱，老师唱后半部分，孩子唱前半部分。

活动反思：

让孩子们学会歌唱歌曲《我爱你》，对孩子进行情感教育，帮助孩子的情商得到锻炼哦。让孩子们在音乐当中得到个人能力的提升。理解了爱的含义与快乐。

小百科：爱，是指人类主动给予的或自觉期待的满足感和幸福感。爱是人的精神所投射的正能量。

## 幼儿园老师的教案反思篇六

活动背景：

老师是影响一个人一生的人，在孩子成长的道路上，老师的影响是巨大的，有时甚至起着决定的作用。人们赞誉老师是“手执金钥匙的人”，因为他们可以打开孩子心灵中智慧的大门；人们称颂老师是“人类灵魂的工程师”，因为他们能够把孩子的生命雕塑得更高尚……培养孩子尊敬老师，在金色九月，秋风送爽，在这个如诗似画的季节，迎来了最值得共庆的日子，为庆祝教师节，开展了“老师老师我爱你”主题教育。老师们根据这次的教师节契机，开展了这次活动，中班的幼儿动手能力有一定的基础，他们通过《我为老师做朵花》、《献给老师的贺卡》等活动，感谢老师的辛勤付出；将关爱老师的活动融入到各项活动中，如通过音乐活动《老师，老师我爱你》、社会《老师的工作》、《教师节》等，引导孩子在唱唱、跳跳、说说、做做中，加深了对教师的认识，有效激发孩子尊敬老师的情感。幼儿在欢快而又轻松的氛围中掌握了知识。

## 活动目标

- 1、教幼儿用自然好听的声音有表情的唱歌，体验热爱教师的情感，能表现出歌曲活泼，轻快的情绪。
- 2、通过活动让幼儿感受并表现三拍子（强弱弱）的节奏特点及顿音的唱法。
- 3、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 4、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
- 5、让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。

## 活动准备

- 1、准备绘图纸、图片。
- 2、歌曲磁带、录音机、钢琴。

## 活动过程

### 一、引出课题

通过谈话9月10日教师节引出课题《老师，老师我爱你》（小朋友的成长进步离不开老师，老师爱小朋友，小朋友也很喜欢老师）。

### 二、教师示范

运用清唱的形式范唱歌曲，让幼儿初步理解歌词，感染愉快情绪，引起幼儿的学习兴趣。

### 三、记忆歌词

通过歌词朗诵与图谱匹配以及身体动作等形式帮助幼儿学习歌曲，记忆歌词。

2、幼儿跟教师一同歌词朗诵，并跟唱副歌部分。

3、运用跟唱、轻声唱、接唱、表演唱等多种形式形式巩固幼儿歌曲的学习。

4、教师和幼儿完整的演唱歌曲中教师要逐步退出。

四、幼儿和教师一起探索歌曲的演唱风格。

1、幼儿用三拍子的节奏形式表现，抒发歌曲的情感。

2、认识顿音和学习顿音的演唱特点。

五、师幼共同表演唱

教师与幼儿共同表演唱，感受歌曲活泼轻快的情绪。

活动反思：

此次教师节主题活动，促使孩子在丰富多彩的活动中，提高了各方面的能力，在孩子逐渐建立自我的过程中，发展自尊和自信，尊重幼儿人格和权力。进一步融洽了师生间的关系。作为一个幼儿教师，她所教育的对象是有生命力和思想感情的幼儿，而在进入幼儿园后的全部生活内容都是在老师的护理和照料下进行的。每天都做着几乎同样的工作，而我们的工作确是那麽的重要。使孩子经常处于快乐的情绪之中，培育良好的心理素质和发挥成长的潜力。教师不仅要具备良好的心理素质和慈母般的爱心，还应当善于与孩子沟通，才能受到幼儿的尊敬。

其实，一件平常小事说着容易做起来很难。从工作中的点点滴滴做起，做孩子们心中的好朋友、好老师是我的幸福！

## 幼儿园老师的教案反思篇七

教师节前的一天，欣欣小朋友手持一束鲜花，郑重其事地送给我，并说：教师节到了，祝老师节日快乐，谢谢老师。

一句谢谢老师的话，让我非常感动，似乎眼前的这群孩子都长大了，懂得了尊重、自信和感恩。于是，我设计了《谢谢老师》这次活动。目的就是引导、激发和培养孩子们对社会、对家庭以及对老师的情感。

- 1、让孩子们理解教师的工作，激发孩子们对教师的情感。
- 2、让孩子们知道九月十日是教师节，也可以用自己喜欢的方式表达对老师的祝贺。

- 1、准备配乐散文《谢谢老师》的录音磁带；
- 2、与《谢谢老师》散文诗歌内容相关的挂图；
- 3、画纸、彩笔、彩条等绘画材料。

悬挂图片，同时播放配乐散文《谢谢老师》。

（在轻松活泼的配乐中，让孩子们在感受音乐的同时，聆听诗一般的朗诵，静心感受其内涵，与孩子们的心灵产生共鸣。）

- 1、在后续轻柔的音乐中，请孩子们回答这首诗歌的名字。

（经过老师的引导和提示，让孩子们回顾刚刚听过的诗歌，观看图片，慢慢体会，回答出诗歌的名字。）

- 2、肯定孩子们的回答，用真情打动孩子们，让孩子们记住教师节。

（这是一个特殊的日子，老师是辛勤的劳动者，就像园丁一样，浇灌孩子们的未来。）

1、带领孩子们重复一遍《谢谢老师》，向孩子们说讲其意义及其内涵；让孩子们说一说老师的工作。

（通过孩子们的平时观察，发挥孩子们的总结及其语言表达能力。）

2、让孩子们用自己喜欢的方式表达对老师的情感。与孩子们分享节日的快乐和祝愿，产生共鸣，师生同乐。

（可以让孩子们手工制作贺卡，或用说一句话来表达自己的想法。我们平时给孩子们讲了许多感恩的内容，现在给孩子们一个临场发挥的机会，不要说谁好不好，关键要孩子说出自己想说的话。）

教师节是教师的节日，孩子们还知道什么节日？以此来唤起孩子们记忆中的其它节日（例如国庆节、母亲节、父亲节？在这些节日里，孩子们该做些什么呢？（让孩子们分别回答，让感恩的情怀返回家庭，返回社会，让家庭与社会的概念深刻在孩子们的心灵中。）

## 活动评析

在平时的教学中，孩子们做过不少手工，回答过各种各样的问题，而这次活动是集中时间，集中统一话题和内容，让孩子们充分发挥实践，实践一种亲情、一份自信、一份创新和一份感恩。

我们通过这种方式，让孩子们在学习中体会劳动带来的快乐和回报；让孩子们理解劳动、学会劳动，在劳动中学会互助，学会集体与统一，并产生快乐。在分享别人的劳动回报时，学会尊重、学会感恩、学会自信。

幼儿园社会教育的目的之一是培养孩子们的爱心。爱心是一种情感，不是与生俱来的，她需要家庭、幼儿园，乃至整个社会的向上的、俱有情感的教育。

因而，在这个特定的节日里，充分利用小朋友一次表达情感的行动，发挥这个主题的内涵，给孩子们一个集创造和语言于一体的活动，表达孩子们的心声，激发孩子们的内心世界的灵感。

这次活动，采用发生在孩子们身边的真人真事为典型，具有真实感，更能让孩子们体会：表达自己的'心声是非常容易的一件事，是每一位小朋友都能做好的，最终提高孩子们的自信心，提高孩子们的爱心。

## 幼儿园老师的教案反思篇八

因为我们的孩子大部分都是家住农村，那里的习俗有过会闹社火等活动。孩子们在日常生活中见过舞龙，对舞龙有着必须的认知，此素材来源于幼儿生活，所以活动中孩子们进取性很高。

中班的孩子，热爱健康活动，每一次的健康活动孩子们都进取参与其中。热身运动充分调动幼儿的进取性，同时也为后续的活动做好铺垫，使的整个活动更加完整，连贯。让幼儿在完整的游戏情境中感知游戏。

整个活动中幼儿能按照规则游戏，可是在拿着彩绳“舞小龙”时候幼儿动作单一，创造性不够，这需要教师多方面，多维度的为幼儿引导，激发幼儿的创造性。

在活动开始的第一个环节中，我预设的资料是让幼儿阅读故事、讲述故事。在实施的过程中，我所留给幼儿的时间却较少，使得许多幼儿没有了讲述的机会。

分析情景能够看出，幼儿与幼儿之间的学习水平是有差距的，教师在指导过程中应研究到幼儿存在的差距，并进行相应策略的调整，即：能够经过形式上的调整来保证每位幼儿有讲述的机会，让先看懂图意的幼儿自我讲，后看懂图意的幼儿在团体中讲或者相同速度的幼儿互相讲，有了这样一种互相协调的过程，就能提高幼儿的学习效率了。

## 幼儿园中班老师教学反思范文五：小土坑

在这次活动中，我所设计的是的中班语言活动“小土坑”，活动的目标为三点：1、学习看书，能理解图意，根据图意进行简单讲述。2、理解故事资料，初步了解水面会成像的趣味现象并尝试进行故事表演。3、提高幼儿的阅读本事及语言表达本事。在设计方案的时候，我根据我班的学习特点提出了在活动中需要探究的问题，即：如何结合故事教学提高幼儿阅读本事的发展？在活动后，我根据活动中情景围绕所提出的问题作以下反思。

### 1、幼儿阅读时间的把握及形式的调整。

在活动开始的第一个环节中，我预设的资料是让幼儿阅读故事、讲述故事。在实施的过程中，我所留给幼儿的时间却较少，使得许多幼儿没有了讲述的机会。分析情景能够看出，幼儿与幼儿之间的学习水平是有差距的，教师在指导过程中应研究到幼儿存在的差距，并进行相应策略的调整，即：能够经过形式上的调整来保证每位幼儿有讲述的机会，让先看懂图意的幼儿自我讲，后看懂图意的幼儿在团体中讲或者相同速度的幼儿互相讲，有了这样一种互相协调的过程，就能提高幼儿的学习效率了。

### 2、目标设定与方案设计中的一致关系。

在活动中，我所提出的问题是”如何结合故事教学提高幼儿阅读本事的发展？，并且在设计活动方案时根据问题制定了目

标，可是从活动开展的情景来看，所设计的环节多数还是比较传统的，所要体现的“阅读”要求并没有明显地表现出来，“阅读”的分量与“表演”的分量没有什么轻重，所以根据这类情景，我试想在设计环节中，需要与目标的制定达成一致，如能够尝试这样来调整环节：幼儿在初次阅读后，就能够安排幼儿表演的资料，幼儿在经过表演后就能积累较多的语言经验，然后教师在安排幼儿的阅读活动，并重点放在指导幼儿的阅读顺序上，经过这样的一种调整，就可能会更贴切于目标，更有助于问题的解决。

经过这次活动，我尝试了新的教学方法，所做的尝试也是比较贴合我班幼儿的学习水平的，所以，在以后的故事教学中，我会再次运用这样的教学模式，并根据这次活动中所出现的问题加以调整和改善的。

## 幼儿园老师的教案反思篇九

- 1、教幼儿用自然好听的声音有表情的唱歌，体验热爱教师的情感，能表现出歌曲活泼，轻快的情绪。
- 2、愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。
- 3、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
- 4、通过活动让幼儿感受并表现三拍子（强弱弱）的节奏特点及顿音的唱法。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

### 活动准备

- 1、准备绘图纸、图片。
- 2、歌曲磁带、录音机、钢琴。



## 活动过程

### 一、引出课题

通过谈话9月10日教师节引出课题《老师，老师我爱你》（小朋友的成长进步离不开老师，老师爱小朋友，小朋友也很喜欢老师）。

### 二、教师示范

运用清唱的形式范唱歌曲，让幼儿初步理解歌词，感染愉快情绪，引起幼儿的学习兴趣。

### 三、记忆歌词

通过歌词朗诵与图谱匹配以及身体动作等形式帮助幼儿学习歌曲，记忆歌词。

2、幼儿跟教师一同歌词朗诵，并跟唱副歌部分。

3、运用跟唱、轻声唱、接唱、表演唱等多种形式巩固幼儿歌曲的学习。

4、教师和幼儿完整的演唱歌曲中教师要逐步退出。

### 四、幼儿和教师一起探索歌曲的演唱风格。

1、幼儿用三拍子的节奏形式表现，抒发歌曲的情感。

2、认识顿音和学习顿音的演唱特点。

### 五、师幼共同表演唱

教师与幼儿共同表演唱，感受歌曲活泼轻快的情绪。