

2023年高人走和矮人走教案设计 高人矮人教案(精选8篇)

教案的编写需要考虑一年级学生的特点和教学目标，以达到最佳的教学效果。二年级教案是针对二年级学生所设计的一种教学计划和教学指导，它包括教学目标、教学内容、教学方法和教学评价等内容。在教学过程中，二年级教案能够有效地引导学生的学习，促进他们的全面发展和素质提高。有了二年级教案，我们才能更好地组织教学，提高教学效果。二年级教案是我们教师的重要工具，我们需要认真编写和使用教案。那么我们该如何编写一份符合二年级学生特点和需求的教案呢？首先，我们要明确教学目标，确保目标具体明确、达到学生发展需求。其次，我们要选择合适的教学内容，确保内容贴近学生实际、能够激发学生的学习兴趣。此外，我们还要灵活运用多种教学方法，以适应学生不同的学习风格和需求。最后，我们需要及时评价学生的学习情况和教学效果，为调整教学策略提供依据。以下是小编为大家整理的二年级教案范文，供大家参考。希望这些范文能够给大家一些启示和借鉴，帮助大家更好地编写二年级教案。让我们一起来看看吧！

高人走和矮人走教案设计篇一

1、初步分析音的高低，并用身体动作表现出来。2、通过游戏产生对音乐活动的兴趣。

高人矮人图片、磁带、铃鼓

一、开始部分：请小朋友为客人老师表演歌曲《小花、小树》。通过小树长高了引出主题。

二、进行部分：

1、教师出示高人矮人图片引起幼儿兴趣。“图片上是谁，有几个人，他们有什么不一样？他们还给我们小朋友带来了礼物，一会儿老师就帮他们把礼物送给你们。”

2、教师以讲故事的形式进入主题。“高人和矮人是一对好朋友，他们每天都要一起到树林里散步，可是今天他们来到树林时发现以前散步时的音乐被换了，他们不知道哪一段音乐是高人散步时用的，哪一段是矮人散步时用的音乐。小朋友你们能帮助他们吗？”

3、初步分析高低音。“我们这里有他们散步时的音乐，仔细听听现在是谁在散步，是高人在散步，仔细听听这是谁在散步，是矮人在散步。高人走路的声音很高，矮人走路的声音很低。”

4、幼儿和老师共同来创编高人与矮人的动作。“我们一起来学高人矮人走路。”

5、教师为小朋友发礼物——铃鼓。全体小朋友起立手拉手，围成一个大圆圈，安顺时针方向，听音乐学高人矮人走路，边走边拍打铃鼓。

三、结束部分

教师和幼儿一起跳健康操。“高人矮人今天特别高兴他们想请小朋友和客人老师一起跳健康操，你们愿不愿意？”大家一起跳健康操结束本次活动。教师自评：幼儿在活动中能积极配合老师，老师的语言不够严禁，在音乐的选择上应考虑幼儿的接受能力。乐曲选择过难，对小班孩子来说应选一些高低音区别较明显的乐曲，效果会更好。由于准备的'不充分，使用铃鼓时，老师应强调如何使用铃鼓。在动作创编上，如果老师能进一步引导幼儿，幼儿会更投入于活动中。

优点：1、教师教学目标明确，教态好、能够积极的与幼儿呼

应互动，语言叙述准确且生动，充分调动了孩子进入角色的兴趣。

2、活动设计较有层次感，利用简单的有关小树长高了的歌曲引出主题，并逐步提出课程内容，由易到难，由徒手到使用乐器——铃鼓，渗透了教师对孩子的循序渐进性。

3、教师将听辨音的高低渗透在次此活动中，形式很好。

4、配课老师也能积极投入角色，配合较默契，

1、希望教师能够在多斟酌有关幼儿在活动中的动静交替时间安排以及乐曲选择的典型性，要考虑选择的乐曲低音和高音区别是否明显。对于k1c的孩子来讲，他们更易接受和听辨有明显区别的音乐。

2、律动动作过于粗糙，应再精细些。

高人走和矮人走教案设计篇二

1. 入场

老师扮演兔子妈妈, 幼儿扮演小兔子. 兔妈妈带小兔到草地上去玩. 双脚行进跳入场地.

2. 准备活动

在场地的大圆圈内, 幼儿随音乐跟着老师做律动: 伸耳朵(上肢). 吃青草(下肢). 搬蘑菇(体转)

蹦蹦跳跳(跳跃)等.

3. 跳彩圈

老师将彩圈分散放在场地上,启发幼儿自由的.在圈中间跳进.跳出.

4. 游戏“小兔跳彩圈”

师给予表扬,并继续进行游戏.

5. 游戏结束

教师:“今天小兔子玩的很高兴,也很累了,我们一起回家吧!”
幼儿跟着教师走出场地.

高人走和矮人走教案设计篇三

1、喜欢参加体育活动,愿意与同伴抱一抱。

2、练习在大小不同的报纸上平衡站立。

准备

1、废旧报纸。

2、自录曲子:以节奏的快慢表现活动内容(走、跑、蹲走)。

过程

1、师幼共同做热身运动:基本动作练习。以故事的形式导入:把音乐贯穿与故事中。

(1)小花猫吃过晚饭,和妈妈一起去散步。(曲一:走)

(2)突然,看见一只小老鼠在偷吃粮食。小老鼠看见了花猫,赶紧跑,老鼠在前面跑,小花猫在后面追。(曲二:跑)

(3)吱溜,小老鼠钻进草丛不见了,怎么办?小花猫蹲下来,

悄悄地在草丛四周仔细查找。（曲三：蹲走）终于把小老鼠逮住了。（曲四：自由舞动）

2、激发幼儿拥抱，导入主题。

（1）小花猫把老鼠逮住了，心里高兴吗？小朋友当你心里很高兴、很快乐的时候，你会怎样？（笑、跳、抱等）请你们找个好朋友相互拥抱庆祝一下！（幼儿自由找朋友相互拥抱）

本环节，教师适时关注不爱交流的孩子，及时伸出双臂给孩子一个“爱”的拥抱！

（2）启发提问：孩子们，和好朋友拥抱感觉怎样？（很好、快乐、高兴、开心等）

（3）听音乐：

小朋友，我们来听听音乐，音乐停止时找一个小朋友拥抱在一起。（提醒幼儿注意安全，避免碰撞。）

3、组织幼儿利用废旧报纸玩快乐拥抱的游戏。

（1）请幼儿两人一组选择一张报纸，将报纸平展，练习两人拥抱在一起站在报纸上，要求双脚必须踩在报纸上。

（2）请幼儿听音乐做“猫捉老鼠”的游戏，报纸是“小老鼠”的家。老师扮演“猫”，小朋友扮演“小老鼠”，小老鼠根据音乐节奏的快慢自由的做动作。音乐停止，猫捉老鼠，小老鼠赶紧跑回家，两人拥抱在一起，双脚必须站在报纸上。

（3）减少报纸数量，增加游戏难度。

师：有些小老鼠的家被猫发现了，小老鼠回不到家，只好躲到好朋友的家里。培养幼儿互帮互助，增加好朋友之间的情

感。

抽掉一部分报纸，要求小老鼠在音乐停止时找到家，并和其他伙伴（增加到3——4人）拥抱在一起，双脚必须站在报纸上。

（4）根据幼儿的发展需要再次增加难度。

游戏结束，提醒幼儿把报纸收拾好放回原处。培养幼儿自理自立的好习惯。

高人走和矮人走教案设计篇四

- 1、感知音的高低，能随高低不同和乐句做相应的动作。
- 2、学习轮廓剪的技能。
- 3、感知乐曲的旋律、节奏、力度的变化。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

高人矮人的轮廓图片、剪刀、回形针

1、听音乐引题，让幼儿感受乐曲的不同

让幼儿说说有什么不同，听起来感觉怎样，好象看到了什么？

游戏“高人矮人”

2、幼儿运用轮廓剪和连接的技能，自制指偶玩具高人和矮人。

4、让幼儿左右手各套一高人和矮人的指偶，听高低不同的

音乐，分别出示高人和矮人，并即兴地做动作，高音出高人，低音出矮人。

5、鼓励幼儿运用身体动作表示音的高低，启发幼儿创造性得表演。

我觉得在整个活动中小朋友都能非常积极主动，没有过多的约束，只有快乐的表现，其实，当一节活动的设计符合孩子好动好奇的年龄特点，相信孩子会很快乐。

高人走和矮人走教案设计篇五

：区分碗和盘子形状和高矮的不同，并用肢体动作模仿高人垫起脚尖走和模仿矮子蹲下身子走。看到物体后能迅速作出相应的肢体反应，体验游戏的快乐。幼儿已玩过高人走和矮人走的游戏。

回家观察、比较碗和盘子的不同特征。

碗和盘各一只。

碗和盘哪里不一样？

——出示碗和盘，引导幼儿观察比较：碗和盘子谁高，谁矮。

高人和矮人。

——引导幼儿想象，将碗和盘子拟人化：用什么人的动作来表现碗，用什么人的动作来表现盘子的动作。

——幼儿根据自己的想法进行模仿活动。

——幼儿交流分享：请幼儿将自己的想法和动作在同伴面前表演，较好的动作组织全体幼儿跟着模仿。

高人走和矮人走。

——引导幼儿想象模仿高人走和矮人走的动作，要求幼儿尽可能地形象表现。

——将垫脚走和蹲着走作为高人走和矮人走的基本动作，要求幼儿在场地上进行自由练习。

游戏：《开饭了!》

——介绍游戏的玩法：幼儿四散在活动场地上，当听到老师“开饭了”的口令时，幼儿有节奏地踏步走，当老师发出“饭来了”的口令时，幼儿便迅速作出相应的高人走路的动作，当老师发出“菜来了”的口令时，幼儿便迅速模仿矮人的动作。

——交代游戏规则：幼儿在游戏中相互之间不能碰撞。

——教师组织幼儿玩游戏数遍后可以请幼儿当发号司令者。

幼儿模仿高人和矮人时会有很多火花的闪现，教师应给予积极的肯定，为了保护幼儿创编的积极性，教师应尽可能地组织幼儿模仿他们创编的合理动作。

为了让幼儿自觉遵守游戏规则，在游戏中对做错动作的幼儿给予小小的惩罚，如表演歌曲，敬个礼等等。

高人走和矮人走教案设计篇六

锻炼孩子们的思维能力，培养他们反应的灵敏性。

使幼儿学会用肢体动作配和游戏的玩法。

在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一

起游戏。

重点：让孩子们感受室外活动的乐趣，感受集体活动的乐趣，养成锻炼身体的好习惯。

难点：逆向思维。

好天气就可以了

一、首先老师带领孩子们走成圆形队，然后老师站在圆心位置，大家面向老师站好。

二、游戏开始，老师说“高人”，全体孩子立即提起脚跟，同时两臂上举；老师说“矮人”，全体孩子立即蹲下，同时两手抱膝。老师未说“高人”或“矮人”时，不能做动作。

三、逆向思维，即老师说“高人”时，孩子做蹲下的’动作；老师说“矮人”时，孩子们提起脚跟，两臂上举。

四、在孩子们掌握了游戏的玩法后，我让一个孩子担任发指令者。

孩子们玩得兴致勃勃，他们的思维能力、反应能力、动作的敏捷性得到锻炼和培养；师生、生生互动得很好。但从游戏中可以看出，孩子们的逆向思维方面还是有所欠缺，应该多加锻炼和提高。还有哪个孩子反应慢了，动作做错了，其他孩子们会起哄，看着他大笑，我及时地引导孩子们：不能嘲笑别人的错误，应该友好地提醒和帮助别人；我们不仅要长身体，长个子，我们心灵也要成长，成长为一个有礼貌、受欢迎的孩子！

小百科：高度首先是个物理空间的概念，作为物理空间概念的“高度”含意比较简单，是指从地面或基准面向上到某处的距离；从物体的底部到顶端的距离。

高人走和矮人走教案设计篇七

- 1、初步分析音的高低，并用身体动作表现出来。
- 2、通过游戏产生对音乐活动的爱好。
- 3、培养幼儿良好的操作习惯，保持桌面干净。
- 4、用舒适的方法握笔，享受大胆涂色的快乐。

：高人矮人图片、磁带、铃鼓

一、开始部分：请小朋友为客人老师表演歌曲《小花、小树》。通过小树长高了引出主题。

二、进行部分：

1、教师出示高人矮人图片引起幼儿爱好。“图片上是谁，有几个人，他们有什么不一样？他们还给我们小朋友带来了礼物，一会儿老师就帮他们把礼物送给你们。”

2、教师以讲故事的形式进入主题。“高人和矮人是一对好朋友，他们天天都要一起到树林里散步，可是今天他们来到树林时发现以前散步时的音乐被换了，他们不知道哪一段音乐是高人散步时用的，哪一段是矮人散步时用的音乐。小朋友你们能帮助他们吗？”

3、初步分析高低音。“我们这里有他们散步时的音乐，仔细听听现在是谁在散步，是高人在散步，仔细听听这是谁在散步，是矮人在散步。高人走路的声音很高，矮人走路的声音很低。”

4、幼儿和老师一起来创编高人与矮人的动作。“我们一起来学高人矮人走路。”

5、教师为小朋友发礼物——铃鼓。全体小朋友起立手拉手，围成一个大圆圈，安顺时针方向，听音乐学高人矮人走路，边走边拍打铃鼓。

三、结束部分

教师和幼儿一起跳健康操。“高人矮人今天非凡兴奋他们想请小朋友和客人老师一起跳健康操，你们愿不愿意？”大家一起跳健康操结束本次活动。

我觉得在整个活动中小朋友都能非常积极主动，没有过多的约束，只有快乐的表现，其实，当一节活动的设计符合孩子好动好奇的年龄特点，相信孩子会很快乐。

高人走和矮人走教案设计篇八

1、探索并练习双臂上举踮脚走和下蹲动作向前走。

2、乐意听指令在指定范围内进行高人走和矮人走，体验体育游戏的乐趣。

按指定口令进行游戏。

场地上有一个大圆圈。

音乐磁带：律动《找朋友》。

模仿操《小手和小脚》

教师带领幼儿随着音乐表演模仿操《小手和小脚》

1、引导幼儿探索高人走和矮人走的动作。

师：宝宝，想一想，高人是什么样子的？大家一起来做一做

高人的动作。（双脚踮起，双臂上举）

宝宝站在大圆圈中，听指令做踮脚双手上举，走圆圈。

矮人是什么样子的？大家一起来学一学矮人的’动作。（下蹲动作）高人是怎样走路的？我们一起来学一学，走一走。

（双臂上举，踮着脚向前走）矮人是怎么走路的？我们一起来学一学，走一走。（下蹲着向前走）

2、游戏活动，小矮人救白雪公主和王子。

3、教师介绍游戏玩法.

宝宝必须在大圆圈中，听指令做踮脚双手上举和蹲下向前走的动作。

4、教师带领幼儿在大圆圈中，听指令做相应的高人走和矮人走的动作。

提醒幼儿必须听到“高人走”、“矮人走”的指令才做动作，不能提前动，也不能听到指令后不动。

本次活动孩子们非常感兴趣，能准确听指令做动作，特别是在我设置了小矮人救白雪公主的情节之后，孩子们对于当小矮人的欲望越发提高，可以在以后的活动中不断变换活动的情节激发孩子游戏的兴趣。