

2023年精彩的古诗词大赛日记 高考古诗词精彩(精选8篇)

在写总结范文过程中，我们应该展示自己的优点和亮点，同时也要承认并改进自己的不足之处。写一篇较为完美的总结需要注意篇幅控制，精简内容，突出重点，使整篇文章既不过于冗长，又不失信息的完整性。请大家仔细阅读下面的总结范文，相信能够对大家的写作提供一些帮助和指导。

精彩的古诗词大赛日记篇一

适用主题：有关人生态度、豁达、不纠结、离别感慨、享受生活等作文立意，如湖南卷《诗意的生活》，全国卷二《放下顾虑》。

出自苏轼的《临江仙：送钱穆父》。苏轼，北宋大文豪，在诗、词、书画、散文等方面都有很高成就，一生三起三落，贬谪十二年。林语堂曾说：“像苏东坡这样的人物，是人间不可无一难能有二的。”

2. 共看明月应垂泪，一夜乡心五处同。——白居易

适用主题：思念家乡、孤独、思念亲人、游子在外漂泊等作文立意，如浙江卷《感受乡村》，湖南卷《归家》。

此句出自白居易的《望月有感》，意为天涯海角共看明月，无不垂泪。今夜思乡你我同心，五地相同。表达的是思乡怀旧之情。

3. 采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜。——罗隐

适用主题：奉献精神、辛勤劳作、讽刺不劳而获的剥削者等作文立意，如辽宁卷与海南卷的《谁最有风采》。

4. 不薄今人爱古人，清词丽句必为邻。——杜甫

适用主题：不能一味推崇古人否定今人、古今皆学、对典籍应抱取其精华去其糟粕的态度、学习借鉴中不妄自菲薄等作文立意，如20广东卷《传递》，全国卷二《如何提高语文修养》。

此句出自“诗圣”杜甫的《戏为六绝句》，意为不论今人古人，清词丽句，有长处就要学习借鉴，不能一味推崇古人，一概否定今人。而对今人不应妄加菲薄，对古人亦要有所继承。

5. 三更灯火五更鸡，正是男儿读书时。——颜真卿

适用主题：珍惜时间、勤奋刻苦、劝他人不要虚耗光阴、辛苦付出方可成事、年轻时要努力，莫让自己以后追悔等作文立意，如20福建卷作文题目《运动中的赛跑和人生中的赛跑》，浙江卷《我的时间》。

语出颜真卿的《劝学诗》，句意为每天三更半夜到鸡啼叫的时候，是男孩子们读书的最好时间，少年时代要知道发愤苦读，勤奋学习。

6. 少年辛苦终身事，莫向光阴惰寸功。——杜荀鹤

适用主题：勤奋、成功靠日积月累、积少成多、聚沙成塔、不要懒惰、量变与质变等作文立意，如年四川卷《一步与一生》，20湖北卷《举手投足之间》，20湖南卷《有一棵大树》。

语出杜荀鹤的《题弟侄书堂》，意为年轻时候的努力是有益终身的大事，对着匆匆逝去的光阴，不要輕易放松自己。

7. 曾经沧海难为水，除却巫山不是云。——元稹

适用主题：关于描写忠贞不渝的爱情、感动、诗意青春、不愿将就等作文立意，如上海卷《我想握住你的手》，20重庆卷《情有独钟》。

句出唐代诗人元稹的《离思·其四》，意思为经历过无比深广的沧海的人，别处的水再难以吸引他；除了云蒸霞蔚的巫山之云，别处的云都黯然失色。全诗为：曾经沧海难为水，除却巫山不是云。取次花丛懒回顾，半缘修道半缘君。

精彩的古诗词大赛日记篇二

啊！海 鸥！啊！英勇的叛徒，

他将在死者中蒙受荣光，

他的灵魂已经化为自由——

万里晴空下到处是家乡！

——题记

噫！我说英勇的战士们，白色的铠甲儿

烈日收紧了拳头，红罍栗妖邪重重

是什么，还能让你独守着这，乘风破浪之勇

是什么，还能让你在激流中长歌千里

负苍天而小天下，小火炬，小悲苦丛生

我说可爱的战士们，在蓝色苦海中享受自由的战士们

屡屡的怒风刮不止，何苦仍要

为生存，奔走不停

做一个入世者不好么，可食青竹昭示本性

做一个传道者不好么，可自拥弟子三千

如孔夫子一般，受人尊重

不，与其在牢笼里祭祀生命与荒唐

不如死在海上痛快拼搏死一场

这是基督者在上帝眼里的幸福啊

身陷囹圄的先知们，往往一半是肉体

也许是神话里有些故事令我们慷慨

磨刀霍霍，但也该带些尘埃

如今你看，我的英雄，罌粟花开的正艳

北国之春唱响了熄灭的火焰

三千年的腐骨矛盾生锈，战马蹀躞

你为何还要震愤高歌

我说尘世里的清明者，你荒唐度日

你荒唐度日啊，把青春献给了残阳之血

你看得见天边那朵红么，那在弯刀闪闪的悲痛之下

西方的君主，已死亡殆尽

我唯一拥有的就是嗓音，我唯一拥有的就是铁翅

我唯一拥有的就是这将要磨平的苍爪

我唯一拥有的就是这，展望黄昏的夕阳

假如有一天我死了，羽毛腐烂

兄弟，我亲爱的倾诉者

假如有一天我死了，尸体腐烂

假如有一天我死了，臂膀腐烂

但我的歌声，我的歌声，早已印迹在了浪涛中

我经年之灵魂，我僭尽之落魄

都将在基督者的眼里重生，因为上帝

因为福音书里的福音

哈，我说壮士，只有以壮士嵌入您的美名

我们才能是高山流水遇知音

我才能听得懂用灵魂歌唱的人的熊熊燃烧之心

如你不弃我凡尘之体，请带我搏击沧浪吧，搏击斜阳吧

搏击这浑浊的黎明吧，奔向巴黎的太阳

我说勇士，卸甲归田曾是彩虹里我所能希冀的梦

也曾想要销毁十万天书，且尽生前有限杯

那您就再唱一首吧，唱您祖辈怎么样冲破海面的枷锁
怎么样把牢笼敲破，怎么样把黄昏染红，把风云变色
唱吧，唱你的浪漫之躯，唱你的长歌舞曲
唱你尘世里未曾侵染的红色枫木
因我将，去白桦林中等你
因我将，去白桦林中等你——

精彩的古诗词大赛日记篇三

1) 立春是四季之首，我们中华民族的春节也是一年之首，两者有着密不可分的关系。以春为首，刚好应证了“一年之计在于春”的说法，春节不光是家家户户团员的日子，也是各家各户总结过去一年情况和实施新的一年计划的开始。

2) 立春时节，雨儿有些顽皮总想着敲诈春天些许，好让它快点送来暖意。而春天却比雨儿聪明多了，时暖时寒的和喜春的人们发着小脾气。雨儿意识到了问题的严峻性，所以一面探头出去，看看是不是隔墙有耳，唯恐它走漏了风声。苏醒的天空，枯败的枝头，很少见到鸟影了。偶尔有一丝鸟鸣，从远处传来，我竟不知道它叫什么名字，竟会发出如此婉转的笛音。

3) 对于春天，我是一心渴望着的。会想起故乡的春天，草从地里冒出头来，不见多时的鸟雀也突然飞来，就落在家院里扫得干干净净的空地上，就落在泥坯垒成的院墙上，落在墙外那几棵榆树杨树的枝上。更会想起地里的野菜，被蝴蝶吸引着，与孩子们的欢乐一起生长。春天的阳光如此明媚，诚然让我想起更多的风景。如大学校园里道旁的樱花，如池塘边黄色的连翘。每一个春天，我都会用手中的相机，一心

捕捉春天里最微妙的信息。每每回望，那些相片莫不珍藏了自己对春天的美好心意。立春即来，是的，我已看见，春姑娘正披着绿色的纱裙，一路不停地笑着走来。

4) 立春时节，忽然想起了张德兰的《春光美》：我们在回忆，说着那冬天，在冬天的山巅，露出春的生机。我们的故事，说着那春天，在春天的好时光，留在我们心里。我们慢慢说着过去，微风吹走冬的寒意，我们眼里的春天，有一种深情。一边一边深情回忆，春天带来真诚友谊，我们眼里的春天，有一种欢喜，这就是春天的美丽。是啊，这就是春天的美丽。在这万象更新的春天，我们又开始了新的生活！

5) 月黑风高的夜，帘外叶片沙沙作响，所到之处，仿如母亲的手，亲拍大地的腹背，唤醒了熟睡的孩子们，哦，那是春打树枝的声音，她迈着轻盈的脚步慢慢走来，那么熟悉，那么自然，如约而至般，给季节换上一层绿装，逗笑枝头的苞蕾，拉长地层的新芽，而此刻，她的来临又如此之蓦然，探寻她的脚步，感受她的温怀，却因黑暗的阻碍，只能听着她的声音，等待黎明的到来。

6) 立春在即，头顶的阳光也大了许多。亮亮的，正脱去冬日的寒气，它那身穿了整冬的衣服，怕是在以后的日子，也要长久地搁置起来，晾晒一年，等秋叶萎落，等大地上的生命沉睡过去，再重新穿起。如今，太阳渐大，风也小了又小，我分明觉得地里那些草的细小的头颅，轻轻地冒了出来。新新的，嫩嫩的芽尖，带了孩童的微笑，含了诗意的`期待，纯真又纯净地擦亮了眼睛。绿色的风景，正在多少生命的心头，精描细画成又一年的美丽图景。

7) 不知不觉间，又是一年春来到。春夏秋冬，四季轮回。立春是新的一年开始，虽然是春寒料峭，却已不再是冬季的严寒冰冻，空气里悄悄弥漫了春意。明媚的阳光照在身上，觉得心里暖暖的。回家的路上，经过公园，看见了玩耍的孩子和休闲的老人，沐浴在阳光下，那么的惬意。合上双眼，

似乎看见了嫩绿的树芽、青青的草坪，深深地吸一口气，竟然似乎嗅到了草的清香！春天来了，真的来了！一切烦恼、痛苦、不快都丢在了昨天、消失在冬季。

9)从今天开始，感受春的气息，在它的蓬勃，律动里，不再有，等待里的迟疑，从今天开始，迎接春的回归，在它的热切，拥吻里，不再有，渴望的焦虑，让我们的脚步，融入它的韵律，不管是风还是雨，用我们的，美丽的眼睛，看鸟跳绿，一片片树梢，看风染红，一片片桃李，用我们的，感恩的心，向回归的春天，深情的致意。

10)立春过后，春暖花开，春意融融，春风和煦，哪一个词语不包含了对春的期待呢。和风四起，虽携带了一些早春的风沙，但温暖的日子毕竟真切地走来了，梦想不再是梦想，现实之路花开如画，每一张画都包含了融融的温暖。软软的，绵绵的，就连脚步也轻松随意。四处一走，鸟来了，虫来了，草来了，花开了。四散的阳光那样绵甜，就一丝一缕地飘洒下来，像是裹满了歌声，沁入身体，流入心扉。

精彩的古诗词大赛日记篇四

《春分投简阳明洞天作》（节选）

唐·元稹

中分春一半，今日半春徂。

老惜光阴甚，慵牵兴绪孤。

偶成投秘简，聊得泛平湖。

郡邑移仙界，山川展画图。

旌旗遮屿浦，士女满闾闾。

似木吴儿劲，如花越女姝。

牛依惊力直，蚕妾笑睂盱。

精彩的古诗词大赛日记篇五

1、万物苏萌山水醒，农家岁首又谋耕。

2、击罢泥牛物候新，一鞭分与万家春。

3、今夜偏知春气暖，虫声新透绿窗纱。

4、不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。

5、竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。

6、菜丝生叶落雕盘，欲去春衣怯晓寒。

7、上林宫馆好，春光独早知。

8、谁言寸草心，报得三春晖。

9、九重天子去蒙尘，御柳无情依旧春。

10、冰丝玉缕簇青红，已逗花梢一信风。

11、残冬未放春交割，早有黄蜂紫蝶来。

12、二日立春人七日，盘蔬饼饵逐时新。

13、花从篚里发，叶向手中春。

14、天街小雨润如酥，草色遥看近却无。

15、暖日傍帘晓，浓春开篚红。

- 16、待得春来解病颜，东风犹细北风顽。
- 17、晓雪才过天气清，喧阗钲鼓喜迎春。
- 18、最是一年春好处，绝胜烟柳满皇都。
- 19、年丰腊雪经三白，地峻春郊已遍青。
- 20、几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥。

精彩的古诗词大赛日记篇六

- 2) 我死国生，我死犹荣，身虽死精神长生，成功成仁，实现大同。——赵博生
- 3) 中国惟有国魂是最可宝贵的。惟有他发扬起来，中国人才真有进步。——鲁迅
- 4) 我们波兰人，当国家遭到奴役的时候，是无权离开自己祖国的。——居里夫人
- 5) 风声雨声读书声声声入耳。家事国事天下事事事关心。——顾宪成
- 6) 祖国，我永远忠于你，为你献身，用我的琴声永远为你歌唱和战斗。——肖邦
- 7) 死去原知万事空，但悲不见九州同。王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。——陆游
- 8) 三万里河东入海，五千仞岳上摩天。遗民泪尽胡尘里，南望王师又一年。——陆游
- 9) 一般就在部分之中；谁不属于自己的祖国那么他就不属

于人类。——别林斯基

10) 南北驱驰报主情，江花边草笑平生。一年三百六十日，都是横戈马上行。——戚继光

11) 各出所学，各尽所知，使国家富强不受外侮，足以自立于地球之上。——詹天佑

2021最新重阳节古诗词100首：关于重阳节的古诗词

读《格列夫游记》有感格列夫游记读书笔记摘抄赏析

精彩的古诗词大赛日记篇七

宋·张震

青梅如豆，断送春归去。

小绿间长红，看几处、云歌柳舞。

偎花识面，对月共论心。

携素手，采香游，踏遍西池路。

水边朱户，曾记销魂处。

小立背秋千，空怅望、娉婷韵度。

杨花扑面，香糝一帘风。

情脉脉，酒厌厌，回首斜阳暮。

精彩的古诗词大赛日记篇八

2) 苟利国家生死以，岂因祸福避趋之！——林则徐

- 3) 夜视太白收光芒，报国欲死无战场！——陆游
- 4) 锦绣河山收拾好，万民尽作主人翁。——朱德
- 5) 科学没有国界，科学家却有国界。——巴甫洛夫
- 6) 人类最高的道德是什么？那就是爱国之心。——拿破仑
- 7) 中国人搞出的理论，首先要为中国人服务。——吴仲华
- 8) 我们爱我们的民族，这是我们自信心的泉源。——周恩来
- 9) 祖国更重于生命，是我们的母亲，我们的土地。——聂鲁达
- 10) 谁不属于自己的祖国，那么他也就不属于人类。——别林斯基
- 11) 英勇非无泪，不洒敌人前。男儿七尺躯，愿为祖国捐。——陈辉
- 12) 假如我是有一些能力的话，我就有义务把它献给祖国。——林耐
- 13) 我是中国人民的儿子。我深情地爱着我的祖国和人民。——邓小平
- 14) 人民不仅有权爱国，而且爱国是个义务，是一种光荣。——徐特立
- 15) 瞒人之事弗为，害人之心弗存，有益国家之事虽死弗避。——吕坤
- 16) 恨不抗日死，留作今日羞。国破尚如此，我何惜此头。——吉鸿昌

17)我赞美目前的祖国，更要三倍地赞美它的将来。——马雅可夫斯基

18)一个没有祖国的人，像一个没有家的孩子，永远是孤独的。——尤今

19)虚荣的人注视着自己的名字，光荣的人注视着祖国的事业。——马蒂

20)有民魂是值得宝贵的，惟有他发扬起来，中国才有真进步。——鲁迅