

最新经典诵读课教学计划(汇总8篇)

通过制定教学计划，教师可以更好地组织教学活动，提高学生的学习积极性和参与度。以下是一些大学生关于如何平衡学习和生活、规划个人成长的经验分享，希望能对大家有所帮助。

经典诵读课教学计划篇一

经典渗透生活，书香伴随我成长。一个学期以来，我们社会做了很多工作，取得了一些成绩，积累了一些经验。但是在实验的过程中，我也觉得学生在阅读方面需要进一步的指导，活动的形式可以多样化。所有这些都要求我们在未来更加努力。

一是丰富了学校的文化内涵。

朗读丰富了学校德育的内涵，促进了学生思想道德协商和德育的发展。

(1)通过实践，初步探索出一条符合我校实际情况的中国传统经典阅读之路，营造了我校的文化氛围。

(2)建立中国经典阅读教材体系和学生评价体系，探索教师导读方法，培养一批导读骨干。

(3)将中国传统文化的经典优秀思想与学校教育管理的实际情况相结合，创新学习管理，办好人们更满意的学校。

二是学生综合素质全面提高

(1)在诵读实践中，感受中华经典的魅力，提高记忆力，积累语言，促进语文素养的提高。

(2)陶冶情操，发展个性，提高道德修养水平，使学生具有更佳的学习、生活状态，促进各门功课的学。

(3)锻炼了学生各方面的能力，学生通过自编自演节目、办手抄报，动手能力，思维能力，协调能力，艺术鉴赏力等等都得到了极好的锤炼。

三是提高了教师的文化底蕴

(1)通过活动，理解中华传统经典对学生做人、做事、学习等方面的重大影响意义，陶冶自己的情操，树立更好的学习、生活的态度，积极投身于教育、教学之中去。

(2)掌握小学生经典诵读的方法，初步能创造性地展开活动，提高诵读效果。

经典诵读课教学计划篇二

以科学发展为根本的指导思想，以新课程理念为行动指南，以全面推进素质教育为根本目的，立足现实，着眼未来，遵循规律开发和利用好校本课程，引领广大学生阅读经典、阅读思想、阅读文化、阅读精神，无限相信书籍的力量，为学生的幸福人生奠定坚实的发展基础。

二、教材分析

至乐莫如读书，至要莫如教子。《经典诵读》是根据新课程标准，结合本校实际，自行开发的校本课程，其内容包括《弟子规》、《百家姓》全文，《千字文》、《中华成语千句文》精选和《笠翁对韵》、《古诗词名句诵读》。三年级所学内容为《弟子规》、《百家姓》全文。

《弟子规》是学童们的生活规范，它是依据至圣先师孔子的

教诲编成的。是中华文化精髓，倡导孩子在日常生活中要做到孝敬父母，友爱兄弟姐妹，其次一切言行中，要谨慎，要讲信用；和大众交往时要平等仁和，要时常亲近有仁德的人，向他学习。以上这些事是学习的根本，非做不可。如果做了还有余馥，更应努力的学习礼、乐、射、御、书、术等六艺，各种经典，以及其他有益的学问。

《百家姓》是一本关于中文姓氏的书，成书于北宋初。将常见的姓氏编成四字一句的韵文，像一首四言诗，便与诵读和记忆，是中国古代幼儿的启蒙读物。

以上内容适合三年级孩子认知规律和阅读发展，不仅能弘扬传统文化，还能教育孩子从小养成良好的习惯。

三、具体做法

- 1、向学生以及家长积极宣传阅读的重要性，为学生的阅读提供良好的读书环境。
- 2、利用每周一节课的时间，通过诵读、理解、观看视频或表演等形式，认真组织学生学习校本课程规定的内容《弟子规》、《百家姓》。
- 3、养成学生良好的读书习惯，指导学生掌握正确的读书方法，引导学生理解中国文化精髓。
- 4、家校结合，让学生每周将诵读内容背诵给父母听，与家长交流孩子在日常生活中是否按《弟子规》倡导的去做，将诵读与德育教育紧密结合。

四、具体内容安排

经典诵读课教学计划篇三

《千字文》问世1400多年来的流传表明，它既是一部优秀的童蒙读物，也是中国传统文化的一个组成部分，得到了人们的普遍重视和喜爱。《千字文》在中国古代的童蒙读物中，是一篇承上启下的作品。它那优美的文笔，华丽的辞藻，是其他任何一部童蒙读物都无法望其项背的。正因为如此，我把《千字文》诵读与赏析定位一年级学生课程超市的课程。

- 1、认识中国传统文化的丰厚博大，了解国古代的优秀诗文。
- 2、培养学生对经典诗文的诵读兴趣，让学生爱上阅读。
- 3、在读古文、背古诗的过程中，宏扬中国传统文化，培养爱国情感。
- 4、丰富学生的文学储备，加强其文学功底，促进学生成为一代具有丰厚文化底蕴的新世纪人才。
- 5、通过读古文、背古诗，继承和发扬中华民族的传统美德，帮助学生修身养性，净化心灵，陶冶情操。
- 6、认识常用汉字，使80%的学生能够独立阅读低幼读物。
- 7、开发儿童的记忆潜能，发展学生的语言、思维、想象及表达能力，为儿童的可持续发展奠定基础。

第一次：诵读“天地玄黄——律吕调阳”（课本、多媒体）

第二次：诵读“云腾致雨——菜重芥姜”（课本、多媒体）

第三次：诵读“海咸河淡——有虞陶唐”（课本、多媒体）

第四次：诵读“吊民伐罪——率宾归王”（课本、多媒体）

- 第五次：诵读“鸣凤在竹——岂敢毁伤”（课本、多媒体）
- 第六次：诵读“女慕贞洁——器欲难量”（课本、多媒体）
- 第七次：诵读“墨悲丝染——寸阴是竞”（课本、多媒体）
- 第八次：诵读“资父事君——如松之盛”（课本、多媒体）
- 第九次：诵读“川流不息——籍甚无竟”（课本、多媒体）
- 第十次：诵读“学优登仕——犹子比儿”（课本、多媒体）
- 第十一次：诵读“孔怀兄弟——颠沛匪亏”（课本、多媒体）
- 第十二次：诵读“性静情逸——好爵自縻”（课本、多媒体）
- 第十三次：诵读“都邑华夏——画彩仙灵”（课本、多媒体）
- 第十四次：诵读“丙舍傍启——弁转疑星”（课本、多媒体）

经典诵读课教学计划篇四

新的学期又来临了，诵读教学也面临着挑战，为了使喜欢上学国，也为了能更好地有序地开展教学，特制定本年级教学计划如下：

本学期学习《幼学琼林》。《幼学琼林》内容涉及天文地理、人事政治、婚姻家庭、草木虫鱼等，既是一部生活小百科全书，也是一部儿童启蒙教材。

诵读教学的重点之一是经常让学生轻松并有韵律感的吟诵

《幼学琼林》先求熟读，并初步背诵所学内容；诵读教学的重点之二是在教学中，有许多品德教育渗透其中（尊敬长辈、孝敬父母、友爱兄弟等），注重教育学生学以致用，要用实

际行动体现国学的学习内容，加强学生的思想道德建设，弘扬中华传统美德。

诵读教学的难点是学生正确理解所学内容；这些蒙学都是古文，古文与白话文相比，会有更多的生僻字和多音字，学生不容易理解，因此学生初步理解学习内容就成为教学难点，如果这些难点得到突破，将会不断增强学生的文化素养。

1、教学形式多样化。时而教师讲解、时而学生讲故事、时而读书、讲歇后语比赛等。

2、注重游戏教学。教学中要善于激发学生兴趣，我将运用游戏“对句、接龙、小老师”等。

3、注重面向全体和个别差异。集体、小组、个人展示等交错进行，使每一个学生在原有的基础上都有所提高。

本学期将举行《幼学琼林》朗诵比赛，将以班为单位，给学生提供展示自己的机会，进一步激发学生对国学的兴趣。

为了能让传统文化精华古为今用、重焕生机，我还要进行不断的学习，逐步提高自己的教育教学水平，将中华文化最好的教给孩子，逐步提升孩子的文化品位，给民族的未来播撒希望的种子。

经典诵读课教学计划篇五

书的世界是五彩缤纷的，那么阅读便是一种享受，是一快乐！它给人以知识，给人以力量，给人们带来了无穷的乐趣。为了弘扬祖国优秀的传统文化，加强优秀文化熏陶，提高学生的文化素养和道德素质，促进学生健康和谐可持续发展，促进学生朗读经典诗文是很有必要的。

1、弘扬中国传统文化，教育学生从小热爱祖国传统文化，

了解祖国优秀文化，提升人文素养。

2、通过诵读、熟背经典、美文、唐宋诗词，以达到文化熏陶、智能锻炼与人格培养的目的，营造和谐的、人文的、丰富的校园文化氛围。

3、让学生诵读经典、理解经典，以经典诗文，陶冶学生的情操，帮助学生养成良好的学习、行为习惯，培养开朗豁达的性情、自信自强的人格、和善诚信的品质。

4、在诵读熟背中增大识字量、扩大阅读量、增加诗文诵读量，培养学生读书的兴趣，掌握诵读技巧，培养阅读习惯和能力，使学生在诵读中增强语感，感受文言精华，提高学生的语文水平和审美能力，提升学生语文素养。

1、提高师生对开设《经典诵读》校本课程意义的认识。要充分利用书籍、报刊、电视、网络、会议等途径、方式，学习有关知识，情感体验，激发对中华经典的认同感、亲近感。

2、采用多种形式激发学生的诵读兴趣与热情。

3、定期在班内开展诵读大赛活动，并予以奖励，让学生体验到收获的快乐。

周次课题要求：

1、观沧海诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，品味诗文，畅谈体会。

2、子夜四时歌x春歌诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，品味诗文，畅谈体会。

3、除夜行诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，品味诗文，畅谈体会。

4、题乌江亭诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，品味诗文，畅谈体会。

5、黄鹤楼诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，品味诗文，畅谈体会。

6、行军行诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，品味诗文，畅谈体会。

7、踏莎行x郴州旅社诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，品味诗文，畅谈体会。

8、青玉案x元夕诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，品味诗文，畅谈体会。

9、截竿入城诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，品味诗文，畅谈体会。

10、兼爱诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，品味诗文，畅谈体会。

11、生活的颜色感情诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，感受诗文。

12、我是一个任性的孩子感情诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，感受诗文。

13、太阳的话感情诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，感受诗文。

14、在自由和力量中飞翔感情诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，感受诗文。

15、秋颂感情诵读为主，讲解为辅，激发兴趣，感受诗文。

一、中外寓言与童话

《海的女儿》选自《安徒生童话》

《自私的巨人》选自《王尔德童话》

《稻草人》选自《叶圣陶童话》

二、中外散文

《济南的冬天》老舍

《白色的山茶花》席慕容

《紫藤萝瀑布》宗璞

三、中外小说

《草房子》曹文轩

《女儿的故事》梅子涵

《阿诚的龟》刘厚明

《童年》高尔基

《乞丐》屠格涅夫

经典诵读课教学计划篇六

一、指导思想

本学期经典诵读以古诗为主，通过开展中华古诗文经典诵读活动，使学生在记忆力最好的时候，以最便捷的方式获得古诗文经典的基本修养，受到中华传统文化的熏陶，传承中华

文明，发扬中华文明，提高文化底蕴，培养爱国主义精神。激发学生学语文、运用语言的兴趣；培养学生良好的诵读习惯；提高学生的言语感知与领悟能力；激发学生的想象力和创造力；培养学生对祖国语言文字的热爱；培养学生的道德情感。

二、实施目标：

1、通过经典诵读工作的实施，充分激发学生学习祖国优秀传统文化的兴趣，促使学生从小热爱祖国传统文化，多读多背以加强语感，积累语言，陶冶情操，丰富想象。

2、建立经典诵读、古诗词吟诵教学模式，寻找更适合学生学习经典作品、古诗词的途径，并带动学生良好学习习惯的养成和自学能力的培养。

3、通过对大量经典作品、古诗词的吟诵和记忆，锻炼并提高学生的记忆力，激活并发展学生的思维力。

三、古诗诵读内容及安排

1、古诗诵读内容：《小学生必背古诗80首》

二年级： 1---13首 四、具体要求：

1、学校从整体出发，根据学生的年龄特点及接受水平，进行分段诵读。

2、各班在学校分段阅读的基础上，可根据本班情况进行延伸阅读，尽量满足学生的需求。

3、每周早读时间为古诗诵读时间，教师不得私自把此时间改为它用。

4、采用家长与学校相结合的办法，家长督促学生每天在家利

用5分钟的时间诵读一首古诗。

5、班级采取不同的形式开展活动，激发学生古诗诵读的兴趣。

五、具体实施办法

1、每日课前、午间诵读形成常规，每班选一名普通话好的学生做带读的小老师。

2、每天早读时间为古诗诵读时间，进行经典吟诵、演讲，分组背、个别背、接龙背、默背……等诗文学习游戏活动。

3、每学期举行一次诵读擂台赛，评选年级“诵读能手”，以此激发学生们的诵读热情。

4、请家长配合督促指导，同时也请家长们在日常生活中言传身教，当好孩子的榜样。

5、用卷面的形式考察学生背诵情况。

6. 在每周的写字课时间，将当周所吟诵的古诗词，通过书写加强记忆。

7. 每天回家复习10分钟，和家长一起读，营造浓厚的家庭诵读氛围。

8. 在诵读时间上，各班灵活安排，充分利用零碎时间，寻找机会让学生多接触古诗文，

六、评价方法

1、教师每天利用一分钟时间检查一至两名学生，在评价表上做好检查记录。

2、学校开展古诗诵读竞赛活动，每班选出5名同学参加校级

展示。

3、根据学生需要、结合学校活动开展适时适度评价。七、
进度计划

经典诵读课教学计划篇七

根据学生年龄特点，以学校指导计划为基础，通过开展经典诵读活动，弘扬祖国优秀的传统文化，加强优秀文化熏陶，提高学生的文化和道德素质，让孩子们从小就开始广读博览，日积月累地增长语言文化知识提高学生的语文综合素质和人文素养；使学生传承中华民族精神和文化，发扬中华传统美德，潜移默化地形成优良的道德思想，并逐渐完善自己的人格，促进学生可持续发展，培养学生健康成人。

1、总体目标：通过组织小学生诵读、熟背诗文经典，让他们在一生记忆力最好的时候，获得中华文化的熏陶和修养。

2、具体目标：熟练而有韵味地读准、读好更多量的古诗词及经典篇章。兴趣浓郁。能正确地分析、掌握和阐述诗词意思。知道了解更多诗人。诗词诵读量为60首。培养学生的诵读能力、分析能力、理解能力、表演能力、运用能力。

诵读《语文课程标准》中附录的小学阶段必须诵读的诗词外，还有部分经典诗词及重点推荐书目。

1、利用课前准备、早读每周一节经典诵读课组织学生诵读，学生全员参与。鼓励学生和家长充分利用零碎时间，寻找机会让学生多接触优秀诗文，多读多背从而多用，不增加负担，使优秀诗文诵背和阅读课外书籍活动成为课外生活的一件乐事。

2、利用黑板报、手抄报等多种形式，展示经典佳句，营造诵读的氛围，使学生走进经典，耳濡目染中华优秀传统文化，

陶冶情操。

3、放学安排乘车，边背诵古诗名句边安全走出校园。

采用形成性评价和跟踪性评价的方式。依照“读经教育”的特性，评价之鼓励性质大于测试性质。

采取“每周评价”、“每月评价”、“每学期评价、”弹性评价“方式。

1、每周评价：评价的时间是星期一早上。老师用一分钟，亲自考一个学生，会背了即算通过。该生即指定为一周的诵读班长。每天由值周班长领诵。让他利用下课时间去检测组长，组长再去检测组内同学。

2、每月评价：每月最后一周利用诵读课时间开展诵读展示。

3、弹性评价：根据学生需要、结合学校活动开展适时适度评价。

总之，经典古诗文诵读活动是对少年儿童进行道德品质教育的有效载体，有利于学生树立正确的人生观和道德观，我们将按计划并根据实际情况以满腔的激情开展此项活动。

经典诵读课教学计划篇八

本学期学习《幼学琼林》。《幼学琼林》内容涉及天文地理、人事政治、婚姻家庭、草木虫鱼等，既是一部生活小百科全书，也是一部儿童启蒙教材。

经典诵读教学的重点之一是经常让学生轻松并有韵律感的吟诵《幼学琼林》先求熟读，并初步背诵所学内容；经典诵读教学的重点之二是在教学中，有许多品德教育渗透其中（尊敬长辈、孝敬父母、友爱兄弟等），注重教育学生学以致用，

要用实际行动体现国学的学习内容，加强学生的思想道德建设，弘扬中华传统美德。

经典诵读教学的难点是学生正确理解所学内容；这些蒙学经典都是古文，古文与白话文相比，会有更多的生僻字和多音字，学生不容易理解，因此学生初步理解学习内容就成为教学难点，如果这些难点得到突破，将会不断增强学生的文化素养。

1、教学形式多样化。时而教师讲解、时而学生讲故事、时而读书、讲歇后语比赛等。

2、注重游戏教学。教学中要善于激发学生兴趣，我将运用游戏“对句、接龙、小老师”等。

3、注重面向全体和个别差异。集体、小组、个人展示等交错进行，使每一个学生在原有的基础上都有所提高。

本学期将举行《幼学琼林》朗诵比赛，将以班为单位，给学生提供展示自己的机会，进一步激发学生对国学的兴趣。

为了能让传统文化精华古为今用、重焕生机，我还要进行不断的学习，逐步提高自己的'教育教学水平，将中华文化最好的经典教给孩子，逐步提升孩子的文化品位，给民族的未来播撒希望的种子。