

# 2023年中班绘画教案(优秀8篇)

六年级教案是根据教学大纲和课程标准来设计的，可以保证课程的连贯性和完整性。通过阅读各个学科的教案范文，可以丰富教师的教学思路 and 教学策略。

## 中班绘画教案篇一

- 1、关注人物面部的颜色和形状，体会人物面部的一个千变万化。
- 2、尝试用绘画、剪贴等方式大胆改变大师的作品，感受艺术创作的乐趣。
- 3、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。
- 4、根据色彩进行大胆合理的想象。

米罗的人物画若干、展板、实物图片（正反面）、蜡笔、人物脸型

（一）介绍大师米罗，欣赏米罗的画，说说自己的感受。

师：这是米罗，是个了不起的画家，你们认识吗？你们想不想看他的画？

师：猜猜画家画的`是什么图？

师：觉得这些小朋友画得怎么样？觉得很好玩？哪里好玩？

教师引导幼儿观察画像的脸、手等部位，感受米罗画的夸张和有趣。

（二）出示不同造型的实物图片和反面的各种脸，感受变化

的乐趣。

师：如果李老师也带来各种可爱的脸，你能把它变成好玩的脸蛋吗？

出示苹果、树叶、方片面包等，对照实物图片请幼儿说说自己是什么样的脸型？

师：它们能不能变成可爱的小脸蛋呢？

翻转实物图片，展示装饰好的脸蛋。

师：你喜欢哪个脸蛋？为什么？学一学表情。

引导幼儿说说自己喜欢的原因，着重观察颜色和五官的形状、大小等。

### （三）操作

师：今天李老师带来了许多可爱的脸，待会选自己喜欢的可爱的脸，在脸上画上各种各样的眼睛鼻子嘴巴。这里还有报纸，可以扭一扭啊，做成头发，待会做好以后可以放在相应的画像上。这样画家爷爷的画和我们的画变成同一张了。

幼儿操作，老师巡回指导。

### （四）展示、讲评

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

## 中班绘画教案篇二

根据自己对教材的分析，这是一节造型·表现课。新课程标准在本学习领域低年级阶段强调感受、体验和游戏性，看、画、做、玩融为一体。我把本节课设计为以游戏为一条主线贯穿整节课，充分的调动学生的学习兴趣和。启发学生充分的展开联想、创作。让学生在轻松、愉悦的游戏活动中，体验造型活动的乐趣。

1. 利用随意线条形成的各种图形充分的展开想象，进行添加，完成一幅有趣的画。
2. 引导学生自主参与，通过欣赏以及相互交流、启发，激发学生的创作热情。
3. 通过体验美术活动的乐趣，激发学生学习美术的兴趣。培养学生丰富的想象力。

学习利用随意形想象、添画具象或抽象的形象。教学难点：巧妙结合已有图形的特点，添加成生动有趣的形象。

1课时教学准备：多媒体课件、图画纸、水彩笔、黑色水笔。

一、组织教学提示学生准备上课，集中注意力，准备好学习用具。

二、讲授新课：

1. 游戏导入：教师：这节课，我们，我们一起玩个绘画游戏，怎么样？（出示课题：绘画游戏）
2. 画线游戏。教师：你来指挥，我老画，我一起来随意画一条。要连贯画满画面。（师生合作共同画一条简单的线条）
3. 想象练习：教师：孩子们，我画的是什么？（上下左右翻转让学生联想想什么。）学生：汇报。（根据随意线条所组

成的的. 图形，充分的展开想象）教师：教师生动形象的添画。（教师演示。通过示范，使学生明白如何添画。）

4. 研究探讨：教师：孩子们，看原本简单的线条中，竟然藏着那么多的宝贝。如果我们把这条线画的在复杂些，会是什么样的呢？我们大家一起来试一试。好么？让我们随意画一条线，要连贯的画满画面。（也可以闭上眼睛画）教师：看这些随意的线条，所组成的图形中都藏哪些宝贝呢？学生：根据随意线条所组成的图形充分展开想象。

教师：巡视辅导。（即使纠正存在问题的学生作品，使学生明确画随意线条时应该把握处理好线条的疏密关系。）

三、学生创作：教师：我觉得大家能创作出更漂亮的作品来，有信心么那下面就让我们开始一场精彩的“想象大比拼”。我们比一比谁能巧妙的利用随意线组成的图形，添加出最多，最生动有趣的形象。学生：创作。教师：巡视辅导。

教师辅导要点：

- （1）随意形的疏密关系
- （2）添加内容是否生动
- （3）调整画面的整体感觉。

四、课堂欣赏、评述作品：

1. 展示学生作品，师生共同欣赏
2. 学生互相欣赏，简单说出自己的作品内容。
3. 教师评述优秀作业。

五、小结：

看，这些原本随意，甚至有些杂乱的线条，通过大家的联想、绘画，就变成了一幅幅漂亮的美术作品。难怪有人说：想象力是一切希望和灵感的源泉，看来只要你敢想、敢做，就一定能收获更多的惊喜和成绩。

## 中班绘画教案篇三

1. 尝试用纸团印画美丽的蝴蝶。
  2. 对对称印画活动感兴趣，且能保持画面和自己服装的干净。
1. 画有蝴蝶的作品，红、黄、蓝、绿、橙色颜料每组三瓶。
  2. 先搓好的纸团若干和抹布。

品种

报纸

特性

易上色，与白纸配合效果好

价值

易收集、废品利用、环保

教学难点

孩子容易把颜色搞在一起，颜色变脏，不美观。

解决策略

报纸团多提供，儿歌教授操作步骤

一、谈话导入引幼儿兴趣。

老师今天给你请来了一位小客人，看！它飞呀飞呀，飞来啦！

二、看一看，进一步认识蝴蝶的形状特征。

1、出示范画并提问：

你们看它是谁呀？我们来看看蝴蝶长什么样呢？那身体两边是什么呢？仔细看看蝴蝶的翅膀，你会发现什么秘密？（两边的翅膀是相同的。）

师小结：蝴蝶有着长长的身体，最重要的是有一对一模一样的翅膀。若仍未发现，教师继续引导，看看两边翅膀是什么颜色？左边怎样？右边呢？原来左右两边的翅膀是一模一样的。

三、变一变，让幼儿欣赏教师示范，学习对称印画的方法。

1、教师示范，幼儿观察对称的画法

师：可是今天老师要用一种新方法，也能让蝴蝶变漂亮，仔细看看老师是怎么变的？

师拿起小纸团，轻轻蘸一蘸，跑到纸上涂一涂，放下小纸团。涂好后请幼儿看一下，沿线折一折，手掌压一压，轻轻打开来。看好了，一只漂亮的蝴蝶就变好了。

师：你们看两边的'翅膀是不是一样？

师提问：谁来说说老师是怎么变的？

师小结：老师先用纸团蘸上颜料，在蝴蝶一边的翅膀上涂上颜色，可以涂上两种不同颜色，接下来沿对折线对折压一压，最后轻轻地打开，这样一只漂亮的蝴蝶就变出来了。我们今

天学了一种新的画画本领，叫做对称印画。

四、交代操作要求。

1、老师在桌子上放了各种颜料，幼儿可以选择自己喜欢的颜色，然后用纸团蘸上颜料，在蝴蝶一边翅膀上涂上颜色，注意要涂在轮廓线内，再沿虚线进行对折压一压，最后小心地慢慢地打开，一只漂亮的蝴蝶就变出来啦！

五、幼儿操作，教师指导

在幼儿操作过程中，教师巡回观察，对个别能力较弱的幼儿给予关注。

六、评一评，谁的蝴蝶最美丽。

师：我们一起来看看，谁变的蝴蝶最美丽，为什么？（评价主要是让孩子感受一下作品的色彩美，同时提高孩子的鉴赏作品的的能力。

## 中班绘画教案篇四

1、尝试用简单的线条和喜欢的颜色给自己画像。

2、通过照镜子观察自己的脸，根据自己的'观察画出五官的典型特征。

3、爱护小镜子，保持作品的整洁干净。

白纸、油画棒人手一份

（出示镜子）镜子里的你是什么样子的呀，你的脸上有什么呀，和旁边的小朋友说说自己的样子。

- 1、每个人长得都不一样，你的脸上有什么特别的地方，？
- 2、说说自己与众不同的地方。

- 1、今天，老师也带来了一位小朋友画像。
- 2、这里的小朋友和自己有什么不一样的地方呢？
- 3、假如你要画自己，要画些什么？怎么话呢？

1、请小朋友为自己画一张像，画出和别人不一样的相，要让大家一看就知道是你。

## 中班绘画教案篇五

求异、好奇是儿童的重要的心理特点之一。一成不变的绘画材料，会使孩子们感觉到索然无味。在美术活动中，我们通常使用的绘画工具都是油画棒、水彩笔等，绘画形式单一，幼儿缺乏对多种绘画工具交替组合运用的能力，画面单调。因此，应运用多种绘画工具，使孩子产生画画玩玩的心理，培养孩子对绘画活动的兴趣。

棉签画，是本学期我们班级的特色活动。小小的棉签，在孩子的的手中成了绘画工具，创作出富有童趣的作品。在本活动中，我为孩子创设了一个故事情境，让孩子带着兴趣愉快地参与整个美术活动，激发他们对绘画活动的乐趣。

- 1、在创设的故事情境中，观察范例，复习对一些装饰线条的认识。
- 2、正确使用棉签，学习用简单的线条图形装饰小鱼的身体。
- 3、激发参与绘画活动的兴趣，发展想象力。



1、知识经验准备：已经认识一些简单线条和图形。已初步欣赏过音乐《水族馆》。

2、物质准备：范例，幼儿操作材料，颜料，棉签，音乐《水族馆》

一、创设故事情境，观察了解装饰小鱼的方法。

1、欣赏音乐《水族馆》

教师：小朋友听，谁来了？

3、观察范例，巩固复习对一些线条和图形的认识。

4、教师：原来，今天小鱼穿那么漂亮的衣服想去干什么呢？原来小鱼们要去参加一个快乐的聚会。可还有很多小鱼都没有自己的新衣服，让我们来帮助小鱼。用棉签给小鱼换上一件美丽的新衣。

二、讲解作画要求，学习使用棉签装饰小鱼。

1、讲解要求

2、幼儿作画，教师指导。

三、展示幼儿作品，分享交流。

1、将幼儿作品展示在背景图上。

2、评价作品。

教师：我们一起来找一找，哪条小鱼的衣服最漂亮？（重点鼓励由自己想象，独特创作的幼儿）3、听音乐，一起游戏。

## 中班绘画教案篇六

1. 有兴趣地观察各种奇特的房子，了解它们的特征。
2. 鼓励幼儿积极思维，大胆想象未来的幼儿园。
1. 收集自己看到过的最喜欢、最特别的房子资料。
2. 各种奇特房子的ppt课件。
3. 幼儿在儿童乐园里玩充气房子的录像，房屋建筑师的采访录像。

### 一. 自由介绍，经验分享

1. 展示幼儿带来的有关房子的各种资料，幼儿自由介绍自己喜欢的房子。
2. 小结：你们找到的房子真多呀，有新房子和老房子，有中国的房子和外国的`房子，这些房子的形状不一样，造房子的材料也不同，还给我们的生活带来了许多的方便。

### 二. 看课件，了解各种奇特的房子

1. 风帆式建筑。

美观。例，悉尼歌剧院。

提问：它的形状像什么？它有什么用？

## 中班绘画教案篇七

- 1、喜欢欣赏儿歌。

2、尝试运用多种方式作画。

3、体验集体创作的乐趣。

4、欣赏彩绘作品的美。

准备2米长，6米宽的画布，油画棒，各色水彩颜料，毛笔，旧报纸，海绵等。

1、教师让幼儿欣赏儿歌《魔术师》引入活动主题。

2、教师提出今天的活动内容，提议以小组为单位合作用各种颜料作一幅画。

3、教师介绍材料，并提出作画要求。

(1) 提醒幼儿保持衣服的整洁。

(2) 鼓励幼儿运用不同的色彩和工具大胆作画。

(3) 建议幼儿运用身体的各个部位尝试作画。

4、幼儿自由选择材料，找一块空地，集体作画。

教师观察、拍摄幼儿作画过程，根据幼儿的画，指导幼儿展开想像，表现一定的事物。

5、展幼儿作品，引导幼儿互相交流欣赏。

## 中班绘画教案篇八

3、过程与方法：通过学生个人或合作的方式参与美术活动，发展学生的美术实践能力。

学习利用随意线条形成的图形，想象添画具象或抽象的形象。

《绘画游戏》教案教学难点：能巧妙地利用随意形，添加有趣的'形象。课前准备：学生每人一张图画纸、水彩笔。

课时：1课时

年级：二年级

一、组织教学：

提示学生准备上课，整理好学习用具。整理用具，准备上课。调动学生情绪，做好上课准备。

二、激趣导入：

师：我们在绘画时经常会利用到各种各样的线，你认识下面这几种线吗？师板画：直线、曲线和折线。

师：你知道这些线的名称吗？

师：这节课我们就来一起用线做游戏。

引出课题：

(激发学生学习兴趣，初步了解几种绘画常用线的名称。)

三、讲授新课：

师：我们先来做个小游戏，规则是你用各种线随意在纸上画图形，然后根据图形展开联想把它们变成新的形象。

出示课件：

三张用线分割的画，让同学们比较一下哪张画最容易让我们添画？（学生讨论图片：图片一分割合理添画容易。图片二分割分散，不美观。图片三分割简单。）

## 1、出示课件、了解添画的方法

师：你有不一样的想法吗？

师板画三角形和四边形，启发学生说出可以变化成什么，师板画出形象。

## 2、指导欣赏作品：分析作业的内容和色彩

3、你喜欢哪张添画？为什么？每个主体物的颜色一样吗？

## 四、合作创新、探究表现：

1、学生分割画面并进行添画。

2、根据形象进行涂色。

3、同桌之间互相提出建议。（引导学生大胆自由地把自己的想法表现出来，培养他们互相帮助的精神。）

## 五、课堂欣赏、评述作品：

学生互相欣赏，简单说出自己的作品内容。教师评述优秀作业。

教材分析：本课的教学是让学生在游戏中了解线的变化，根据线随意变化产生的形状进行想象设计，添画上各种具象或抽象的形象。通过教学激发学生学习美术的兴趣，充分发挥想象力，培养创新精神。让学生在教学活动中体验学习美术的乐趣，尝试新的绘画方式，以体现学生主体性为教学理念。