

2023年大班音乐郊游教案 大班音乐袋鼠妈妈上学去教案(模板13篇)

初一教案的编写过程需要教师对教学目标、教学内容、教学方法等进行合理的安排和设计。在这里，小编为大家整理了一些经典的幼儿园教案范文，希望对幼儿教师有所启示。

大班音乐郊游教案篇一

- 1、能创编动作大胆表现歌曲内容。
- 2、体验表现袋鼠妈妈的动作和表情的乐趣。

袋鼠妈妈头饰、大口袋、布绒袋鼠玩具、音乐《袋鼠妈妈上学去》、播放器。

- 1、以神秘的口吻导入，激发幼儿的活动兴趣。

引导语：小朋友，你们知道今天谁来了吗？你们知道袋鼠妈妈要去哪儿吗？袋鼠妈妈是怎么样上学的呢？我们听听袋鼠妈妈怎么说的。

- 2、引导幼儿完整欣赏歌曲，理解歌曲内容，熟悉旋律。

(1) 出示布绒袋鼠玩具，清唱歌曲，引导幼儿认真欣赏。

提问：袋鼠妈妈是怎么上学的？她的书包是什么样的？藏在哪儿？书包里有什么？

(2) 让幼儿知道“哎嗨”是表示惊讶的语气。

- 3、引导幼儿根据歌词的内容，创编、表现动作，教师根据幼儿的'表现情况进行指导。

(1) 鼓励幼儿根据歌词的内容，创编袋鼠妈妈跳跃上学，打开书包以及发现是个小宝宝时惊讶的样子。

(2) 播放音乐，引导幼儿随音乐表现动作。

4、表演结束后，让幼儿接受“小袋鼠”的亲吻，体验活动的乐趣，感受获得鼓励的满足。

幼儿园教学大纲中指出幼儿园音乐教育的任务是：培养幼儿对音乐的兴趣和爱好；重视音乐能力的培养；教给幼儿简单的音乐技能；发挥音乐的教育作用。音乐游戏《袋鼠》是一首旋律生动活泼、富有诙谐情趣的幼儿喜闻乐见的动感教材。中班幼儿对妈妈还有一定的依赖性，他们真的希望能像小袋鼠一样每天呆在妈妈的袋袋里，与妈妈做游戏。

大班音乐郊游教案篇二

- 1、了解袋鼠和袋鼠的育儿袋，感受活动的快乐。
- 2、能够情绪愉快的参加音乐游戏，体验相亲相爱的感觉。
- 3、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

大班音乐郊游教案篇三

- 1、学习清楚、完整的演唱歌曲，唱准附点音符和跳音。
- 2、在教师的提问和动作的帮助下记忆歌词。
- 3、感受歌曲带来的愉悦体验。

4、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

教学重点：

教幼儿学会清楚完整的演唱歌曲

教学难点：

教幼儿准确唱附点音符和跳音

愉快教学法、情景表演法

配套cd□钢琴、幼儿用书

一、开始部分

1、师幼问好，组织教学

2、谈话引题。

二、基本部分

1、发声练习

1 2 3 4 | 5 — | 5 4 3 2 | 1 — |

1 2 3 4 | 5 4 3 2 | 1 3 | 1 — ||

2、节奏练习

3、教师范唱歌曲一遍，引导幼儿认真听。

4、教师提问：

歌曲里唱了谁？她去干什么了？结果怎样？

如果是你，你会不会也像袋鼠妈妈一样？

5、朗诵歌词一遍，加深对歌词的记忆。

6、教唱歌曲

教师先分句教幼儿唱歌，后分段教唱。

7、师幼集体唱歌，激发幼儿兴趣。

8、幼儿集体唱歌，教师弹琴。

三、结束部分

教师小结、总结课情。

1、幼儿对所学内容掌握好，课堂效果明显。

2、充分调动了幼儿的积极性

3、在课堂中采用了多种教学方法。

大班音乐郊游教案篇四

你们看今天袋鼠妈妈来到我们小一班做客了！咦！袋鼠宝宝呢？（在袋鼠妈妈的口袋里）袋鼠妈妈有个袋袋，袋袋里面有个乖乖，乖乖喜欢妈妈吗？（喜欢！）对了，乖乖和妈妈相亲相爱！

2. 学唱歌曲

袋鼠妈妈带来了一首好听的歌，歌的题目就叫《袋鼠》。我们先来听一听。（教师放录音机一遍。）

刚才歌曲里面袋鼠妈妈有个什么啊？（袋袋）袋袋里面装了什么？（乖乖）解释歌词，乖乖是袋鼠妈妈的孩子叫乖乖。乖乖和妈妈好不好？用录音机的歌词怎么说？（乖乖和妈妈相亲相爱）教师再讲述歌词一遍！

那我们再来听袋鼠妈妈给我们唱一遍好不好？（教师放录音机一遍。）

请幼儿跟着老师一起跟着音乐一起学唱袋鼠两遍（教师放录音机两遍。）

3. 学习蹦跳步

幼儿学会了唱歌，袋鼠妈妈听见了：“我的小乖乖们唱的可真好听啊，妈妈带你们出去玩好不好？那你知道我们袋鼠是怎么走路的吗？我们是双臂弯曲在胸前，两手自然下垂两腿屈膝，两脚蹬地跳起，落下时前脚掌着地，两膝弯曲，要轻巧而有弹性。教师示范蹦跳步，幼儿学习。

小袋鼠们一起来和袋鼠妈妈去森林里吧！（请幼儿听音乐，跟随教师学做蹦跳步）（教师放录音机一遍。）

请幼儿听音乐，与袋鼠妈妈两人一起来做蹦跳步。（要求幼儿已经会听前奏提醒幼儿两人动作协调一致，同时一下一下地跳，没小节跳一下）（教师放录音机一遍。）

4. 启发幼儿用不同动作表现“相亲相爱”

袋鼠乖乖很喜欢妈妈，和妈妈相亲相爱，那我们可以做什么动作来表现妈妈与宝宝相亲相爱？（引导幼儿想出相互抚摸、拍打、搂抱等动作）

袋鼠乖乖和妈妈相亲相爱，我们一起来跟着音乐和妈妈相亲相爱。（教师放录音机一遍。）

大班音乐郊游教案篇五

1. 按节拍协调地做蹦跳步，并能根据音乐变化表现游戏情节。
2. 在游戏中体验音乐游戏的乐趣，感受妈妈对自己的爱。

活动重、难点：按节拍协调的做蹦跳步，并能根据音乐变化表现游戏情节，体验音乐游戏的乐趣。。

活动过程一、导入

请1名老师扮演袋鼠妈妈跳入场地。

二、袋鼠妈妈找宝宝

1. 谁来了呀？袋鼠妈妈是怎么走路的？谁来学一学？我们一起来学一学。
2. 引导幼儿双手手臂弯曲放胸前，两只手下垂，双脚并拢跳。
3. 播放音乐，幼儿听音乐按节拍蹦跳步。
4. 播放音乐，教师扮演袋鼠妈妈去找宝宝。
5. 提问：刚才我是怎么找宝宝的？
6. 讨论游戏规则：第一句歌词时，袋鼠妈妈去找一个袋鼠宝宝跳到它面前，第二句歌词请到的袋鼠宝宝站起来，第三句歌词袋鼠妈妈和袋鼠宝宝做一个相亲相爱的动作。
8. 根据幼儿回答，师幼示范“相亲相爱”的动作。
9. 播放音乐，请一名幼儿扮演袋鼠妈妈，去找宝宝。
10. 播放音乐，请一半幼儿扮演袋鼠妈妈去找宝宝。

三、大灰狼来了

1. 师：袋鼠妈妈们都找到了自己的宝宝，我们一起到草地上去玩吧！
2. 教师扮演袋鼠妈妈与幼儿示范两人蹦跳步（袋鼠宝宝在前，双手弯曲放胸前，两手自然下垂，袋鼠妈妈在后，双手搭在袋鼠宝宝肩上，双脚并拢一起跳）
3. 播放音乐，袋鼠妈妈和袋鼠宝宝按节拍蹦跳步，在“相亲相爱”处做一个动作。
4. 感受大灰狼的音乐，“听！好像是谁来了？”
5. 师：大灰狼来了，袋鼠妈妈怎么办？引导幼儿听到大灰狼的音乐时，袋鼠妈妈要保护自己的袋鼠宝宝，赶快蹲下来躲到草丛里面！
6. 播放音乐，再次进行游戏。
7. 大灰狼已经走了，袋鼠宝宝们跟着袋鼠妈妈回家吧！

大班音乐郊游教案篇六

1. 幼儿在集体活动中学唱过歌曲《袋鼠妈妈》。
2. 教师在钢琴伴奏下演唱歌曲，录制成音频资料，并配上提示语，保存于u盘中。

音乐开始前的提示语：

教师1：我是袋鼠宝宝。

教师2：我是袋鼠妈妈。

合：让我们一起跟着音乐唱唱、跳跳，相亲相爱！

大班音乐郊游教案篇七

1. 个别幼儿可能会出现只挑选固定同伴的情况，教师要鼓励其向快速完成两两结伴的幼儿学习。
2. 如果幼儿在选择角色时发生矛盾，教师可引导幼儿知道在接下来的环节中可以互相交换角色。
3. 若发现有的幼儿合乐性较差，可鼓励其先扮演袋鼠妈妈，邀请合乐性较好的幼儿扮演袋鼠宝宝，合乐性较差的幼儿双手搭在合乐性较好的幼儿肩上时，可以在其带动下加强对旋律和节奏的感受力。
4. 及时表扬能创编出不同的“相亲相爱”动作的幼儿。

大班音乐郊游教案篇八

在幼儿的内心已经萌发了去关爱他人的想法。这时我通过对他们讲述袋鼠妈妈是如何爱自己宝宝的故事，让他们充分了解无论是什么，只要是妈妈都很爱自己的宝宝，所以母爱是无私的、是不求回报的，让他们对爱有进一步的升华。再者通过音乐活动激发他们对歌曲的兴趣，回家以后可以唱给自己的妈妈听，让妈妈可以感受孩子对自己的关爱，真正的做到了家园互动；还可以边听音乐边打节奏，这样既培养了他们的节奏感又能从活动中获得乐趣，使主题活动的思想贯穿始终。

袋鼠妈妈

大班音乐郊游教案篇九

幼儿根据提示语，两两结伴分别扮演袋鼠妈妈和袋鼠宝宝，

一前一面面向同方向站立，“妈妈”双手扶住“宝宝”的肩膀，共同跟随歌曲录音边唱边有节奏地跳，最后一句做一个表现“相亲相爱”的动作，如互相拥抱、互相依偎等。一遍演唱结束后，幼儿交换角色再次演唱。

大班音乐郊游教案篇十

2. 播放ppt袋鼠图片。3. 介绍袋鼠。

4. 这只动物名叫袋鼠，你们看它长得特别高，休息的时候它们爱站着。它平时最爱吃草，你们看它正在爬下吃草呐。所有的袋鼠，不管长多大，它们都有一个共同的特点：长着长长的腿，而且很有力，它平时是用脚跳着走路的，就像这样（教师示范）。你们看下一张图，袋鼠妈妈和袋鼠宝宝，袋鼠妈妈的胸前有一个袋袋，那袋袋里面就装着一个袋鼠宝宝。你们看袋鼠妈妈和袋鼠宝宝多么的相亲相爱呀。今天咱们就来学习一首关于袋鼠妈妈的歌。

二、有节奏的读歌词。

1. 教师分句教读。

2. 边读边加动作。

学唱歌曲。

1. 分句教唱。

2. 完整演唱。

四、音乐游戏。

1. 准备：“大灰狼”躲起来，“猎人”藏在树后面架起枪。2. 第一遍音乐：幼儿戴着头饰跟老师一起学袋鼠妈妈跳，

围着桌子转一圈。唱到最后一句时，一起相拥蹲下藏起来。这时候“大灰狼”走出来做找袋鼠的样子，这时候“猎人”开枪打跑了“大灰狼”。猎人说：“大灰狼跑了，袋鼠们可以回家了”。

3. 第二遍音乐：袋鼠们一起蹦蹦跳跳回了“家”。

活动小结：

可恨的“大灰狼”想要吃掉我们袋鼠，“猎人”及时的救了我们。“猎人”的做法非常正确，我们也要学习“猎人”那样要保护动物，我们一定要做一位爱护动物的小朋友。

活动反思：

本节课内容非常有趣，幼儿们吸收的还不错，尤其是在音乐游戏时候，幼儿们好像融入到了剧情里面，幼儿们学袋鼠跳的非常开心，应该在这个环节上多让幼儿在进行一下。还有应该适当鼓励幼儿。

大班音乐郊游教案篇十一

活动目标：

- 1、了解袋鼠和袋鼠的育儿袋，感受活动的快乐。
- 2、能够情绪愉快的参加音乐游戏，体验相亲相爱的感觉。
- 3、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

活动准备：

材料大围裙□vcd□磁带或cd

活动重难点：

重点：愉快的参加游戏

难点：两个小朋友相互合作参加游戏

活动过程：

一、看看说说自己知道的袋鼠，讨论袋鼠和其他动物之间最大的区别。

二、音乐游戏

1、听歌曲《袋鼠妈妈》，初步熟悉歌曲

2、幼儿边听音乐，边看教师和一个小朋友进行表演。

3、幼儿边表演边学唱歌曲

4、幼儿自由组合进行《袋鼠妈妈》的音乐游戏。

活动反思：

歌曲《袋鼠妈妈》，幼儿显得比较兴奋，本次活动的'歌曲中歌词简短易懂，节奏明快，幼儿很快就能够记住，歌曲的旋律也比较好掌握，幼儿比较完整地把歌曲唱出来。但在目标1中，本来想让幼儿根据歌词创编出相亲相爱的动作，我发现部分孩子不能够边唱边做游戏，如果唱歌就忘了要做动作，做动作的就忘了唱歌，因此在这一方面还是需要多加训练。在创编的过程中，幼儿的创造力没有得到很好的体现，大部分幼儿只是跟着老师做动作，在这点上还需要好好地反思。

大班音乐郊游教案篇十二

一、活动目标：

- 1、理解《小袋鼠帮助妈妈》的画面内容，体验长大的快乐。
- 2、幼儿乐意用各种方式表达故事内容。
- 3、幼儿积极的参与活动。

二、活动重点：理解故事内容

三、活动难点：愿意用自己的方式表演故事内容

四、活动准备：教学挂图《小袋鼠帮妈妈》、幼儿用书b《小袋鼠帮妈妈》

五、活动过程：

- 1、谈话激趣：我们一起来听一个故事。《小袋鼠帮妈妈》

出示挂图：

提问：这是谁？发生了什么事？

- 2、引导幼儿阅读理解：“

请幼儿自主阅读：

—“我们边看边想，故事里说了什么事情？”

请幼儿交流阅读感受：

—“这个故事说了什么？小松鼠是怎么帮妈妈的？”

利用教学挂图，帮助幼儿理解重点情节：

— “小袋鼠为什么要跳出妈妈口袋？你从哪里看出来妈妈很累？小袋鼠是怎么做的？”

请幼儿表演故事情节：

— “我们一起来表演《小袋鼠帮妈妈》的故事内容好吗？”

引导幼儿体验小袋鼠帮妈妈的内心感受：

— “小袋鼠帮妈妈做了那么多事，它是怎么想的？”

请幼儿完整讲述故事。

3、展开故事，讨论思考：

— “看完故事你有什么问题吗？”

（教师扮演袋鼠妈妈，我也在菜场里买了很多蔬菜，蔬菜种类很多，我想请我的孩子们帮我搬运到一定地方，并各种蔬菜放整齐，一样的蔬菜放一起，这样，我们拣菜洗菜时就方便多了。）

六、活动延伸：师生共同交流分享。幼儿搬运蔬菜，并归类蔬菜，还可说说蔬菜的食用方法及形状特点。）

大班音乐郊游教案篇十三

幼儿园教学大纲中指出幼儿园音乐教育的任务是：培养幼儿对音乐的兴趣和爱好；重视音乐能力的培养；教给幼儿简单的音乐技能；发挥音乐的教育作用。音乐游戏《袋鼠》是一首旋律生动活泼、富有诙谐情趣的幼儿喜闻乐见的动感教材。中班幼儿对妈妈还有一定的依赖性，他们真的希望能像小袋鼠

一样每天呆在妈妈的袋袋里，与妈妈做游戏。

在本周的音乐活动中，孩子们很开心，也很感兴趣，《袋鼠妈妈》这次活动不足的地方是，一开始我找的是袋鼠的图片，孩子们都说这个是兔子，对于袋鼠都不太熟悉，比较的模糊。让孩子们随着音乐节拍，拍手，孩子们中尽管有几个没能拍对节奏，但开始都能表现的比较积极，带领幼儿拍打了多次，有幼儿虽然口中念对带附点节奏的歌词，但口手并不一致，拍带附点节奏对我们班小部分幼儿还是有些小困难的。在学唱歌曲部分，开始表现得很积极，或许是孩子们对于这样的歌曲非常感兴趣。

当我和孩子们一起歌唱到“袋鼠妈妈有个袋袋，袋袋里面装个乖乖”的时候，孩子们都开心的笑了，有的孩子甚至两两开始自由组合做起动作来了。于是我将事先准备好的图片展示给他们看，并和搭班的老师一起示范表演，孩子们都高兴得叫了起来，活动氛围达到了高潮。见孩子们情绪、兴趣高涨，我也觉得非常的开心愉快。在好听的演唱歌曲声中，自由表演中，我们快乐地结束了本次音乐活动。

幼儿在这活动中，能充分发挥主体作用。我让幼儿肢体动作表现袋鼠走路的神态，孩子们在我的引导下，以各种各样的动作表现袋鼠蹦跳和袋着宝宝的神态，真是惟妙惟肖，使人忍俊不禁。这时，孩子们学习歌曲的兴趣激发了出来。孩子们在欣赏歌曲的同时已被歌曲深深吸引。“袋鼠妈妈有个袋袋，袋袋里面有个乖乖，乖乖和妈妈相亲相爱。”幼儿自发地创编出自己的妈妈亲昵的动作。