

2023年小班走路音乐教案 小班音乐教案 走路说课稿(优质8篇)

高二教案应该具备明确的教学目标和清晰的教学步骤，以便学生能够有条不紊地进行学习。以下是一些针对高一学生的教学案例，可供参考和使用。

小班走路音乐教案篇一

设计背景

根据小班幼儿对各种小动物特别喜爱的情感，让幼儿通过各种感官来感受音乐，表现音乐。激发幼儿对音乐活动的兴趣，学会用音乐活动的形式来表达自己的喜爱小动物的情感。

活动目标

- 1、激发幼儿对音乐活动的兴趣，具有初步的音乐感受能力；
- 2、会唱歌曲，能理解歌曲的内容，并根据歌曲的内容来大胆想象创编动作；
- 3、激发幼儿对小动物喜爱的情感。学会用音乐的形式表达自己的喜爱小动物的这种情感；
- 4、能大胆在集体面前表演，培养幼儿积极、自信的情感。

重点难点

难点：1、由于幼儿经验的限制，在创编动作上有一定的难度；
2、幼儿能大胆的在集体前面表演。

活动准备

小兔子，小鸭子，小乌龟，小花猫的图片和头饰，音乐《我爱我的小动物》、《走路》

活动过程

一、开始环节：

放音乐《我爱我的`小动物》背景导入课程：

1、小朋友，刚才我们听到的这首歌叫什么？

2、复习唱歌曲《我爱我的小动物》；

二、基本环节：

1、欣赏歌曲《走路》，请小朋友跟着音乐一起轻轻哼唱。

2、出示小兔子的图片让孩子们观察，提问题：这是谁？它是怎么样走路的？（让小朋友自主想象模仿一下）学习歌曲：小兔子走路，跳呀跳呀跳。

3、出示图片二，小鸭子的图片，提问题：这又是谁？它又是怎么样走路的？（让小朋友自主模仿一下）子学习歌曲：小鸭子走路摇呀摇呀摇。

4、出示小乌龟的图片提问题：小朋友猜猜看小乌龟又是怎么样走路的？引导幼儿根据刚才听过的歌曲回答。（让小朋友自主模仿动作）学习歌曲：小乌龟走路爬呀爬呀爬。

5、出示小花猫的图片提出问题：小花猫又是怎样走路的呢？（让小朋友自主模仿一下动作）学习歌曲：小花猫走路静悄悄。

《小班音乐“走路”教案与反思》摘要：动过程一、开始环节：放音乐《我爱我的小动物》背景导入课程：1、小朋友，

刚才我们听到的这首歌叫什么？2、复习唱歌曲《我爱我的小动物》；3、我们都爱小动物，也知道小动物们是怎样叫的了，那现在我们再来听听...

小班走路音乐教案篇二

活动目标：

1. 在看看、听听、玩玩的过程中，感受歌曲音乐，大胆表现动物走路的不同形态，体验和同伴共同游戏的快乐。
2. 特殊幼儿愿意参与音乐活动，体验音乐游戏的乐趣。
3. 培养幼儿敏锐的观察能力。
4. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
5. 探索、发现生活中的多样性及特征。

活动准备：

1. 物质准备：动物走路的课件，歌曲音乐，小动物图片，小兔、小鸭、小乌龟、小猫的“家”放在活动室，设置为情景。
2. 认知准备：孩子们平时有过模仿动物的经验。

活动过程：

一、游戏导入

1. 导入：今天天气真好，好多动物朋友都出来玩了（出示动物图片），我们快点去迎接他们，欢迎他们的到来吧！
2. 听音乐集体进行动物模仿游戏（两次）。

注：特殊幼儿能愿意参与模仿游戏。

二、音乐欣赏

1. 欣赏感知音乐

幼儿欣赏伴有音乐的动物走路的动画，欣赏感知音乐和小动物走路的形态。

2. 再次欣赏，跟着音乐拍拍手

师：好朋友们还在赶过来，马上就要到了，我们拍拍小手欢迎他们吧！

注：特殊幼儿能尝试跟着音乐拍手。

三、歌曲表演

1. 讨论并学学不同动物走路的形态

(1) 小兔子怎么走路的呀？

(2) 走路摇摇摆摆的朋友，是谁呀？

(3) 小乌龟走路是怎么样的？还有小花猫呢？他走路的时候能有声音吗？

2. 教师小结：原来，小兔子走路跳跳跳，小鸭子走路摇摇摇，小乌龟走路爬爬爬，小花猫走路静悄悄。

3. 集体游戏动物走路

(1) 第一次集体游戏

重点讨论提升，幼儿进一步表现动作：

a□小兔子两个小脚并拢跳。

b□怎么样让小鸭子走的摇摇的又不摔跤呀？

c□小乌龟爬的时候是快快的还是慢慢的呀？

d□小花猫怎么走路才能抓到老鼠呢？

(2) 第二次集体游戏

师：我们再来玩一次走路的游戏吧，这次要注意咯，走路的本领要更大。

4. 尝试边唱边游戏

注：特殊幼儿能在老师的引导下乐意参与游戏。

活动延伸：

1. 师：“小朋友们本领真大，今天一起和小动物们玩的好开心，小动物们的妈妈都在叫他们回家吃饭了，我们送他们回家好吗？”

2. 幼儿随音乐再次表现，到各动物的小房子前，表示送动物回家咯！

3. 可在角色游戏中进行游戏。

活动反思：

亮点：

1. 目标定位符合孩子

本次活动目标定位虽然比较简单，但是本班孩子进园才两月不到，因此目标是比较符合本班孩子的实际情况的，以游戏的形式来表现动物走路的不同形态，孩子们非常喜欢，活动中都愿意积极参与，并能大胆的表现，充分表现出在走路游戏中的快乐，较好的完成了活动目标的定位。

2. 教学环节层层递进

本次活动重点围绕动物走路的形态而展开，通过看一看视频了解不同动物走路的形态，听一听音乐感知音乐的旋律，而后说一说、做一做，大胆表现动物的走路，期间首先根据经验表现动物走路，接着进行集体表现并交流讨论：怎么做才能更好的表现动物走路的形态，最后跟着音乐唱一唱并表现，一整个过程的环节层层递进，每一次的表现都有不同的提升目的。活动中，孩子们对动作的表现也确实在教师的引导下，有进一步的提升。

3. 激发兴趣促进发展

整个活动以情景进行贯穿，活动中创设了环境，并运用了不同的动物范例等引发着幼儿的兴趣。特别是过程中，运用了儿童化的语言，比较符合幼儿的年龄特点，能吸引孩子的注意力和兴趣，通过喊一喊、和动物打招呼等，发展幼儿的语言表达能力和礼貌行为等。

不足：

1. 音乐欠美感

本首音乐是进行外录的，音乐旋律的优美性很是欠缺，在音乐的速度上也显得有些过慢，因此，孩子们虽然表现出了进行动物走路游戏的快乐，但是在一定程度上，音乐还是对此造成了一定的影响，表现中显得有些拖沓。

2. 表现欠有序

在孩子们的游戏表现中，一次次的表现提升都围在教师的身边，因此，孩子们没能在表现好一遍后，静静的进行倾听，很多孩子还是沉浸在表现的快乐中，没能好好的倾听于老师。可以让孩子们回到小椅子上，边休息边进行交流，能更好地使孩子们都了解如何表现走路才是更棒的。

3. 教具欠利用

本次活动设计了动物形象的教具，孩子们很是喜欢，但是动物教具的利用率不高，出示后很多时候都是摆放在一边，只是作为提示幼儿表现顺序的一个道具。可以在出示后，充分利用动物教具演示动物走路的形态，更好地激发幼儿的兴趣。同时，动物房子放置于另一活动室，只在活动最后环节用上，显得有些浪费，可以将情景设置在活动室中，提高教具的使用率。

小班走路音乐教案篇三

活动目标

- 1、激发幼儿对音乐活动的兴趣，具有初步的音乐感受能力。
- 2、会唱歌曲，能理解歌曲《走路》的内容，并根据歌曲的内容来大胆想象创编动作。
- 3、激发幼儿对小动物喜爱的情感。学会用音乐的形式表达自己喜爱小动物的这种情感。
- 4、能大胆在集体面前表演，培养幼儿积极、自信的情感。
- 5、熟悉《走路》歌曲的旋律，学唱歌曲，有表情地演唱歌曲。

重点难点

难点：1、由于幼儿经验的限制，在创编动作上有一定的难度；2、幼儿能大胆的在集体前面表演。

活动准备

小兔子，小鸭子，小乌龟，小花猫的图片和头饰，音乐《我爱我的小动物》、《走路》

活动过程

一、开始环节：

放音乐《我爱我的小动物》背景导入课程：

1、小朋友，刚才我们听到的这首歌叫什么？

2、复习唱歌曲《我爱我的小动物》；

二、基本环节：

1、欣赏歌曲《走路》，请小朋友跟着音乐一起轻轻哼唱。

2、出示小兔子的图片让孩子们观察，提问题：这是谁？它是怎么样走路的？（让小朋友自主想象模仿一下）学习歌曲：小兔子走路，跳呀跳呀跳。

3、出示图片二，小鸭子的图片，提问题：这又是谁？它又是怎么样走路的？（让小朋友自主模仿一下）子学习歌曲：小鸭子走路摇呀摇呀摇。

4、出示小乌龟的图片提问题：小朋友猜猜看小乌龟又是怎么样走路的？引导幼儿根据刚才听过的歌曲回答。（让小朋友自主模仿动作）学习歌曲：小乌龟走路爬呀爬呀爬。

5、出示小花猫的图片提出问题：小花猫又是怎样走路的呢？(让小朋友自主模仿一下动作)学习歌曲：小花猫走路静悄悄。

6、老师有表情的、完整的把歌唱一遍。

7、小朋友跟老师一起学唱歌曲。

8、引导幼儿根据歌曲内容自主创编动作。如：小兔子走路跳呀跳呀跳(小朋友双手竖起中指和食指放在头顶上做小兔子的耳朵，跟着音乐节奏双脚往上跳。)小鸭子走路摇呀摇呀摇(小朋友双脚屈曲着走路，双手打开在身体两旁，手掌并拢往上压，并前后摇)。小乌龟走路爬呀爬呀爬(双手在前面交替不停的作爬的动作)。小花猫走路静悄悄(双手撑开五指在脸的两旁往外拉，双脚轻轻的往前走)。小朋友也可以根据自己的想象做出不同的动作。

三、结束环节：

老师：今天我们学了歌曲《走路》，也学会了一些小动物们走路的样子，现在我们请小朋友一起来到动物园里，找我们的小动物朋友们一起来表演好不好呀？给小朋友戴上小动物的'头饰，放上音乐，以游戏的形式鼓励和激发幼儿表演的欲望。

四、延伸环节：

老师：今天小朋友都很能干，不但学会唱《走路》这首歌曲，还会创编出这么好的动作来表演。小朋友回去以后记得表演给爸爸妈妈爷爷奶奶叔叔阿姨们看哦。老师再交给你们一个任务，那就是：以后和更多的小动物们交朋友，不但多观察它们走路的样子。还要观察动物们都喜欢吃什么住在哪？都有些什么朋友？记得下次来的时候告诉黄老师哦。

教学反思

1、这次活动根据幼儿对小物们那种特别喜爱，喜欢模仿它们走路的一些动作来设计。在教学过程中结合幼儿的发展经验水平以及学习特点，通过音乐活中的唱与跳，使幼儿语言上的表述与动作协调都有了很大的发展。也增强了幼儿表演的自信与欲望。特别是最后一个游戏环节，到结束，小朋友还玩得意犹未尽。这样为后面的延伸环节提供了很大的帮助。

2、小班幼儿因为生活经验少，所以对创编动作有了一定的难度，如果能让家长配合，提前带小朋友多观察一些小动物走、跑的样子。或者做些有更多小动物走、跑的课件，相信这节课就上得更加丰富生动了。

小班走路音乐教案篇四

设计意图：

小班幼儿好动，爱模仿真欢小动物是他们的年龄特点。生活中我班幼儿对于小动物的生活习性比较感兴趣，比如，小动物们喜欢吃什么、它们怎样叫，但孩子们对于常见小动物走路的方式并不了解，所以此次活动我选择了这节歌唱活动《走路》、《36岁儿童学习与发展指南》中艺术领域3—4岁目标中指出“小班幼儿能模仿学唱短小的歌售。能随熟悉的音乐做身体动作”。通过学习小动物走路吸引幼儿大胆的参与音乐活动，并通过创编动作东周动他们的积极性，引起他们的活动兴趣。最后通过表演的形式让他们体验音乐活动带来的成就和满足感。

活动目标：

- 1、积极参与音乐活动《走路》。
- 2、学习随音乐和图谱演唱歌曲《走路》

3、尝试用动作表现歌曲中小动物的走路方式。

活动准备：

1、物质材料准备：围裙，小动物围片及头饰。

2、知识经验准备：幼儿初步了解小兔，小鸭小鸟龟，小花猫的特征，生活习性，有演唱的经验。教师，熟悉走路歌曲。

3、环境准备，森林环境。

活动过程一、练声导入，引发幼儿兴趣。

二、熟悉歌曲旋律。

1、第一次完整欣赏歌曲，提问你听到了哪些小动物？

2、第二次完整欣赏歌曲提问：它们是怎样走路的？

3根据幼儿回答词的内容找出对应的图谱。

4、教师跟随钢琴演唱歌曲，检验图谱是否正确。

三、幼儿练习演唱歌曲。

1、幼儿跟随图谱分段演唱歌曲。

2、幼儿跟随图谱完整演唱歌曲。

3、幼儿多种形式演唱歌曲。

四、幼儿创编动作模仿小动物走路。

五、小动物舞会：幼儿自由扮成四种小动物参加森林舞会，活动结束。

活动延伸：

- 1、鼓励幼儿在生活中模仿更多小动物的走路方式。
- 2、将头饰投放到区角供幼儿自由表演。

小班音乐教案《走路》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

小班走路音乐教案篇五

内容与要求：

学习合着音乐一拍一下的做模仿动作。

活动准备：

小兔、小鸭子、小乌龟、小花猫图片，《走路》的音乐。

活动过程：

一、模仿各种动物走路，并说出小动物走路特点。

1、播放音乐，幼儿自由模仿，激发幼儿参与活动兴趣。

师：今天小颖带来了一段非常好听的音乐，我要邀请小朋友们和我一起听听，你们可以跟着音乐随意的做动作。

2、模仿动物走路并说出小动物走路特点。

第一位：小兔子。师：请问小朋友听到音乐里面有谁？我听见小朋友有说小兔子的，浩浩是你吗？你听见小兔子是怎么走路的呢？（跳跳跳）模仿给我们看看吧（幼儿模仿）原来小兔子是这样走路的，那我们一起来学学小兔子走路吧，小兔子走路跳跳跳（师幼互动，重复几次）

第二位：小鸭子。师：你们还听到了谁？小鸭子是怎么走路的呢？（摇摇摇）请一位小朋友示范并强调鸭子走路是摇呀摇呀摇。（师幼互动，重复几次）

第三位：小乌龟。师：还有谁呀？小乌龟是怎么走路的呢？（慢慢爬）强调乌龟走路是爬呀爬呀爬。（师幼互动，重复几次）

第四位：小花猫。师：最后一位是谁呢？小花猫是怎么走路的呢？强调小猫走路静悄悄。（师幼互动，重复几次）

3、你们还知道什么动物？它们是如何走路的？

二、幼儿能一拍一下的做模仿动作。

1、请幼儿根据教师口令有规律踏步。

师：小朋友们真聪明，都知道了小动物们是怎么走路的了，可是他们刚才走的太乱了，有快的有慢的，不整齐。小朋友们平时走路是怎么走的？（排好队喊1、2、1，）我们来踏给

小动物们看一看好不好？（小朋友走路1、2、1）

2、请幼儿跟随口令一拍一下做模仿动作。

师：小朋友的踏步踏的真好，很整齐，小动物看了都特别羡慕，它们也想学习一下，让我们来帮帮它们吧。（小兔子走路1、2、1，小兔子走路跳、跳、跳）

三、学习合着音乐做模仿动作。

播放音乐《走路》，听音乐，带领幼儿一拍一下做模仿动作。

小班走路音乐教案篇六

通过活动，引导幼儿感知音乐的“轻与快”、“轻与慢”。

□vcd“猫和老鼠”片段、课件、头饰、玩具老鼠一只。

一、歌表演——大猫、小猫

二、创设语言“小猫走路”情景，引导幼儿初步感知音乐的“慢”和“快”。

师：小猫请坐下，（录音机里传出猫叫的声音）

“老鼠来了，听”（放录音）

“听了这个音乐，你知道老鼠走得快还是走得慢？是轻还是重”？（引导幼儿说出：又轻又慢）

“对，这音乐就像小乌龟走路一样又轻又慢，好，我们一起听着音乐学小乌龟慢慢走”（带幼儿走一圈）

“再听！”（放录音）

“听了这个音乐，你知道老鼠走得快还是走得慢？”（幼儿：快）

“对，这个音乐就象汽车那样快，谁会学老鼠快快跑？（请2—3名幼儿表演）

好我们一起跟着音乐学老鼠快快跑”（带幼儿走一圈）

三、 拓展练习，游戏体验音乐的快慢。

1、模仿蜗牛走路，练习在又轻又慢的音乐下开展游戏。“除了小乌龟走路又轻又慢，还有谁走路又轻又慢”？（幼儿：蚂蚁、、、、、、）

（放录音教师引导幼儿听音乐模仿小鸡走路，提醒幼儿走得又轻又慢）

1、模仿小鸡走路，练习在又轻又快的音乐下开展游戏。“除了小老鼠走路又轻又快还有谁走路又轻又快”？（幼儿：小鸡、小鸟、、、、、、、、）

好，看谁能听音乐走得又轻又快。

（教师引导幼儿听音乐做一次小鸡走路的模仿动作）

四、小结，今天，小朋友真棒，会听音乐做又轻又慢和又轻又快的动作，现在，我们请大家玩一个猫和老鼠的游戏，请大家扮小老鼠，我做大猫，小老鼠们听音乐按节奏走路，音乐慢小老鼠就要走得慢，音乐快，小老鼠就是走得快，做错，老猫会捉住你。来请小老鼠们戴上头饰。（教师和幼儿一起游戏）

最后教师把小老鼠们追出活动场。

小班走路音乐教案篇七

设计意图：

喜爱动物是幼儿的天性，爱模仿更是小班幼儿突出的特点。之前的音乐活动《有趣的歌声》，让幼儿对小动物产生了很大的兴趣。在这前提下，设计了本次活动，让幼儿在有趣的模仿小动物走路的活动中获得快乐，并对音乐活动产生兴趣，能情绪愉快地参加音乐活动。

活动目标：

- 1、引导幼儿在模仿小动物走路的活动中获得快乐，并能情绪愉快的参加音乐活动。
- 2、体验歌唱活动带来的愉悦。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、培养幼儿的'音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动准备：

歌曲录音磁带，小鹿，小鸭，小猫，小乌龟图片。

活动过程：

一、韵律活动《有趣的歌声》“今天呀，我们这儿来了好多小动物，它们想请宝宝们和它们一起唱歌，你们愿意吗？”

二、学习歌表演《走路》“宝宝们的本领真大，你们好听的歌声把其他小动物也引来啦，你们知道想知道是谁来了

吗？”（想）“我们一起来听听看好吗”

（一）听歌曲录音一遍

提问：你们听到是谁来啦？（幼儿回答出一个，即出示相应的图片）

“对呀，小鹿，小鸭子，小乌龟，小花猫它们一个一个地走来了，哎，它们是怎么走来的呀，我们再来听听看好吗？”

（二）听录音歌曲第二遍

提问：1、小鹿是怎么走路的呀？

2、小鸭子是怎么走路的呀？

3、小乌龟是怎样走路的呀？

4、小花猫是怎样走路的呢？“宝宝真聪明！我们一起来唱唱这首歌好吗？”

（三）教师弹琴，幼儿集体跟唱歌曲“宝宝唱的真好听，你们想不想学学小动物走路的样子呀？”

（四）幼儿跟着录音边唱歌曲边模仿小动物走路

三、复习歌表演《小星星》

“宝宝们本领真大，小星星说，它也想和你们一起来跳个舞，好不好啊？”

幼儿情绪愉快的进行歌表演。

活动反思：

1、这次活动根据幼儿对小物们那种特别喜爱，喜欢模仿它们走路的一些动作来设计。在教学过程中结合幼儿的发展经验水平以及学习特点，通过音乐活中的唱与跳，使幼儿语言上的表述与动作协调都有了很大的发展。也增强了幼儿表演的自信与欲望。特别是最后一个游戏环节，到结束，小朋友还玩得意犹未尽。这样为后面的延伸环节提供了很大的帮助。

2、小班幼儿因为生活经验少，所以对创编动作有了一定的难度，如果能让家长配合，提前带小朋友多观察一些小动物走、跑的样子。或者做些有更多小动物走、跑的课件，相信这节课就上得更加丰富生动了。

小班走路音乐教案篇八

1. 了解歌曲中的小动物都是怎样走路的，大胆模仿小动物走路。

2. 感受音乐节奏的快与慢，能根据歌词随着音乐做动作。

3. 引导幼儿在模仿小动物的活动中获得快乐，使幼儿萌发对小动物的喜爱之情，培养幼儿之间合作表演的能力。

教学重点、难点

活动重点：通过学习律动《小动物走路》，培养幼儿之间合作表演的能力。

活动难点：让幼儿在做动作时把握好节奏，动作和音乐要协调一致。

活动准备

小兔子、小鸭子、小花猫、小乌龟四种动物头饰各若干，动画，影碟机等。

活动过程

一、教师和幼儿随音乐《小燕子》学小燕子飞入活动场地。

二、游戏导入，激发兴趣

1. 组织幼儿玩《变变变》游戏，引出小动物。

2. 提问：你知道这些小动物长什么样吗？它们是怎样走路的呢？

三、欣赏动画，了解小动物走路的样子。

1. 教师：“刚才你看到了哪些小动物？它们是怎样走路的？你学一学？”（分别请小朋友表演小兔子、小鸭、小花猫、小乌龟走路的样子）

2. 教师：老师想请小朋友用语言来描述一下四种动物走路的样子。（给予提示：小兔子、小鸭、小花猫、小乌龟）

四、幼儿跟着音乐活动，体验活动的快乐。

1. 教师：我们小朋友学会了四种动物走路的样子，那请小朋友跟着老师的音乐来表演一下吧！

2. 教师依次弹出四种动物走路的不同音乐，并带领幼儿依次表演(2-3)遍。

五、戴上头饰进行角色游戏，体验游戏的快乐。

请小朋友围成一个大圆圈，唱到哪个小动物，戴那个动物头饰的小朋友就到中间来表演。

六、拓展延伸：你还见过哪些小动物？他们怎样走路？(幼儿畅所欲言，自由表演)

七、幼儿做着动作，在《小动物走路》的音乐声中走出活动室。