

# 2023年七年级英语课后反思每课时 七年级英语教学反思(优秀16篇)

辩论是一种通过对立的论证和辩驳来表达观点和意见的一种语言交流方式。辩论时如何注意时间管理和控制辩论的节奏？这是成功辩论的关键之一。要写一篇出色的辩论范文，需要一些灵感和参考，以下是一些辩论范文，供你借鉴和学习。

## 七年级英语课后反思每课时篇一

在本学期的教学中，深刻的感受到，在新课程的改革中，教学中教师首先务必转变思想观念，提高认识，深刻理解新课程标准的内涵，树立新的课程观。在第一学期的教学中，我认识到以下几个问题：

一、刚学英语的时候，学生对英语这门课程充满好奇，喜欢学习、模仿。但是，我发现自从小学读了两年后，好奇心逐渐减弱。随着学习难度的增加，学生产生了消极情感，没有兴趣，甚至厌学。

二、教师应对一些整体学生进行教学的态度误区。教师对学生学习英语的要求过于严格，不能注意到学生的差异性，没有发现他们理解语言的快慢程度，最终导致有的学生吃得饱，有的学生吃不饱。吃不饱的那部分学生就会产生以下情绪：上课或讲练习的时候，就会马虎，注意力不集中。

三、教师在有些知识点讲过后，有的甚至操练了多遍，反反复复强调了，学生仍没有掌握。有些教师就责怪学生，并因此加强反复训练。于是在教师的责怪声中，在枯燥的联系中，学生的学习兴趣消失了。

从以上几个问题中，我体会到：学生学习语言的潜力是因人而异的。有差别是正常的，要教好每一个学生，但不能要求

每一个学生都一样、一个模式，不能要求学生都按一个模式去发展，而是开发学生不一样的潜能，发展学生学英语的各方面潜力。而且教师可根据不一样学生之间的差异去因材施教。

我认为关键是从激发学生的兴趣入手。教师在英语教学中，让学生做到听、说、读、写并举，眼、耳、口、鼻、脑并用，是激发学生学好英语的关键。学生的学习类型是有差异的。而没有学习兴趣的差异更大；学生的喜爱也不一样，有的喜欢听说法，就是一向看着老师，听老师说，很少看书本；有的喜欢阅读法，就是一向盯着书本看，很少看老师或黑板。因此，英语教师务必运用多元化的教学方法，激发每个学生的学习兴趣，能让他们喜欢英语。

除了激发学生的兴趣之外，还要培养学生多听、多练、多参与。课堂教学是由师生共同完成的，课堂教学的过程应是师生共同参与，相互合作，创造性地实现教学目标的新过程。

听学习英语的第一步。在长期的实践教学中，教师们发现学生语音、语调不正确，主要是由于听的不够、模仿不当造成的。教师应训练学生多听英、美人士的发音，正确地模仿。目前各个学校都已设置了语音室，配置了录音机、录像机等现代化教学工具，为教师教、学生学创造了必须的条件与语言场景。但是，上学期，这些设备使用较少，听力操练的不够多，因此，造成期末考试中，听力这一大题失分较多。

读是学习英语的第二步。让学生听了之后要开口读出来是很困难的，学生往往胆子小或怕难为情，不敢在课堂上大声的读出来。因此，要以鼓励为主，鼓励学生胆子大一点，大声读出来，这也是提高英语的办法之一。

总之，对学生进行语言教学任重道远。我们要在实践中不断探索，以丰富多彩的“形”式来点缀、深化英语知识的“神”采，把孩子们带到一个原汁原味的英语境界中，不

断激发其学习兴趣，让课堂充满活力、充满情趣，让学生们学起来有滋有味，简单自如。

## 七年级英语课后反思每课时篇二

上学期，我担任七年级1、2班的英语教学工作，因为以前带过七年级，听起来似乎很简便，其实不然，七年级正是打基础的阶段，培养学生良好的听、说、读、写的本事对以后初中英语学习很重要。所以，我觉得自我肩上的任务重大，教学上不敢有一丝的懈怠。现将我对本学期教学的一些认识反思如下：

一、刚学英语的时候，学生对英语这门课程充满好奇，喜欢学习、模仿。可是，我发现自从小学开始学习英语之后，好奇心逐渐减弱。随着学习难度的增加，学生产生了消极情感，没有兴趣，甚至厌学。

二、应对一些整体学生进行教学的态度误区。我对学生学习英语的要求严格，没有注意到学生的差异性，没有发现他们理解语言的快慢程度，最终导致有的学生吃得饱，有的学生吃不饱。吃不饱的那部分学生就会产生以下情绪：上课或讲练习的时候，就会马虎，注意力不集中。吃不了的学生就会产生厌学情绪，产生两极分化现象过早出现。如2班的贾永琪、王少杰，1班的刘志超、杨龙飞等几位同学，由于基础等原因，就是对英语学习产生了一些负面影响。

从以上几个问题中，我体会到：学生学习语言的本事是因人而异的。有差别是正常的，要教好每一个学生，但不能要求每一个学生都一样、一个模式，不能要求学生都按一个模式去发展，而是开发学生不一样的潜能，发展学生学英语的各方面本事。并且教师可根据不一样学生之间的差异去因材施教。

我认为关键是从激发学生的兴趣入手。教师在英语教学中，

让学生做到听、说、读、写并举，眼、耳、口、鼻、脑并用，是激发学生学好英语的关键。课堂教学时，以学生为主体，尊重学生的个性，活动安排要紧扣教学目标，还要紧扣学生的学情，课堂上活动的设计必须要贴近学生的生活，要创设学生感兴趣的话题，学生的热情来源于浓厚的兴趣，学习语言的兴趣来源于习得语言技能的成功感。除了激发学生的兴趣之外，还要培养学生多听、多练、多参与。课堂教学是由师生共同完成的，课堂教学的过程应是师生共同参与，相互合作，创造性地实现教学目标的新过程。

综上所述，七年级阶段只要我们英语教师用心去教，只要我们学生用心去学，相信我们就能圆满的完成英语教学工作，为学生之后的更高层次的英语学习奠定扎实的'基础。

## 七年级英语课后反思每课时篇三

### 一、学生与教材

山后学校中教师面对的学生中有很大大一部分都是中途转学的一些没有英语基础的孩子，要让他们听懂、会说、会认、会写词句，难度是很大的。而新起点英语教材特别是从五年级上册书开始，内容多词汇量大，每节课学生要接触的单词很多，对英语基础薄弱的学生来说学习英语更是困难。

### 二、措施及反思

- 1、针对这些问题积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现目标的方法。引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和策略。鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。

- 2、面向全体，分层教学，设计游戏注重面向全体学生，难度

适中，让大家都参与。我根据个人素质，性格特点，记忆力，反应速度等，在心中把全班分三组，因材施教，分层要求，以求最有效的激励机制促进学生不断进步。

3、在激发他们的. 主动参与亲身实践中，培养他们的独立思考和合作探究的创新精神，实践能力，无形中填充了学生的言语资料库。在实践中他们学会自我评价，由此产生的成就感又转化为无穷尽的学习后继力。

4、课堂四十分钟的时间毕竟太短了，仅\*它，要学好英语是不容易的。要积极引导学生开展各种课外活动，激发学生积极上进的学习心态，对学习才能产生浓厚的兴趣和满腔的热情。及时鼓励那批成绩较差的学生，帮助他们树立自信心，并且让一些成绩优异的同学带动他们，尽量让每一个同学都能得到相应的锻炼。

## 七年级英语课后反思每课时篇四

### 1如何学好英语，增加词汇量

英语的试题很多都要结合语境，所以一定要读懂题目，这对词汇量的需求很大！但也不需要盲目的背各种单词，题目里通常只会选取教科书中出现的单词，因此只需要牢牢记住教科书每个章节的课后单词、短语与课文中出现的句子，就可以应变所有题目，当遇到生词的时候，结合上下文语境也可以粗旷的理解出这个词的意思。同时背单词需要耐心，推荐大家早上起床后背单词，这段时间是记忆力最好的时候，不需要多，一个单元或一个章节的单词足矣，积少成多，这些单词对你的考试和以后的生活都有很大的帮助。同时多朗读课文，这不但对你的英语口语有很大提升，甚至在听力题、读题时都会为你带来意想不到的收益。

### 2牢记语法

除了背好单词，语法也是十分重要的。语法会穿插在英语考试中的大多数题里，因此，上课一定要做好笔记，将老师讲过的语法简短的总结下来，并且可以按照能让自己快速记住的方法去背诵。在没有事情的时候就拿出来看一看，时间长了这些语法就会变成你思维中的一部分，对你的语感有很大的提升。

### 3多做习题

### 4考试时需要注意

## 七年级英语课后反思每课时篇五

学生要学好英语，兴趣最重要。培养兴趣就成了教学教育的首要工作。开学初，我通过多种方式试着让学生爱上英语，试着引起他们的好奇心。我教授了他们如何巧妙记单词。例如□december如何记住是12月呢□“d”相当于“底”一年都到底了，那当然是12月了□capacity相当于一个cap能装下一个city可见它的容量之大。再如，我让他们大约了解了中外文化的差别。“龙”在中国寓意为王者，权力和力量。而在国外则是撒旦的化身，怪兽的代言词。通过一些课外知识让学生先了解英语，充满对英语的好奇心。

### 二、融洽的师生关系。

初一的学生大多数是刚刚离开父母，依赖性较强。于是老师还充当了妈妈的角色，通过学习上和生活中的关爱，会让他们感受到老师的重要性。而且初中生比小学生独立性强，自尊心也逐渐增强，渴望得到尊重。师生之间只有互相尊重，互相信任，才能建立起友好关系，从而促进学生学习的兴趣。所以我必须树立正确的学生观，正确认识学生的主体地位。我用自己满腔的爱去关心、尊重学生，耐心细致地指导学生，沟通和学生的思想感情，使自己成为学生欢迎和爱戴的人。上课时我是学生的老师，循循善诱和激发学生学习的积极性，

大胆求异创新；课后我却成为他们的好朋友，生活上，我是他们的父母，关怀备至。

### 三、抓单词，抓句子。

在教育教学工作方面，初一一学年我都在抓单词，我坚持单词把好关，基础稳扎实的方法。始终坚持狠抓单词，把好单词质量关，每天进行英语小测，但数量把握好，通常是8-10个。我认为初一的基础就是让学生会读，会写，能看懂句子，而这一切的前提就是——单词。我要求人人能将每个单词读得准，默写得出，这一点已基本实现，并取得初步成绩。前半学期，学生积极性较高，可时间一久小测效果明显降低。于是，我争取了班主任配合，到后半学期，采取了分层次，根据平时分数给每个学生制定了一个小测分数，达到分数的同学则实行德育分的奖励，加强了学生学习单词的积极性。

在一定单词的基础上，要先把句子读熟了。有些同学很不熟悉语法，于是了解句子变的很重要。我主要是抓grammarfocus的句子并默写□3a的文段要求中层和中上层的背诵默写，中下层的同学则挑出重点句子让其背诵。在句子中逐步熟悉句子结构和语法。从单词中理解句子，并在句子中巩固单词。

### 四、教学模式的转变

一成不变的教学方式只会消磨学生的积极性和新鲜感。于是我尝试了多种的教学方式，以下是我对几种教学方式的体会。传统的教学模式能让学生掌握更多的知识，知识体系比较完整，但学生积极性教弱，课堂较枯燥；多媒体教学优势是课堂气氛活跃，学生操练机会较多，缺点是比较难掌握时间和控制学生，重点比较不到位；学生交由课堂讲解，能锻炼学生的口语能力和逻辑思维，并能让学生与学生之间讨论的机会增加，但会遗漏重点，且有时会在一个问题上争执，时间浪费上较多。虽然各个教学模式多有其缺陷和不足，但通过

多种方式的教学，能激发学生的积极性，并能不同模式下互补各自的不足。

## 七年级英语课后反思每课时篇六

本周三第一、第二节课，景泉起老师在7（1）班、石晓月老师在9（12）班举行公开课，全州六个县市的教研员和州英语教研员崔训及我校全体英语老师参加了听评课活动。通过活动，我学到了许多。首先，不论讲课老师还是听评课老师都本着交流探讨的精神来参加活动；同时可以看出各位老师对于新课程理念及新目标教材的认识都有了较大提高。对于景泉起老师的本节课，我从中获得了很多启发。

景泉起老师准确把握了英语教学的根本目的，对学生听、说、读、写技能进行全面训练，以“语用”为最终归宿，体现了英语教学的特点。教学过程中，更是把活动的开展进行了精心的安排，做到环环相扣、层层递进、首尾呼应。

鉴于新目标教材语言材料“散”且“不足”的特点，通过听写活动来开发生成与本课程内容密切相关的课堂资源，并在后面的语言技能训练中充分利用。

在语言技能训练过程中，景泉起老师与学生开展了灵活多样的师生、生生互动活动，激发学生积极参与、体验、合作、交流，充分发挥了学生的主体作用，不使语言技能的训练流于形式，学生参与活动积极热情。真正使独学、对学、群学的教学模式落到实处。

针对本课学案重难点，让学生质疑，答疑使学生豁然领悟。当然，本堂课的学生展示环节如果在时间更充足的前提下可以覆盖更多的学生就更加完美了。

最后，提三点建议：



- 1、对小组评价不及时。
- 2、学生表演有些语言不地道，属于中国式英语。
- 3、热身活动时间过长，使后面互评作文时间不够，虎头蛇尾。

## 七年级英语课后反思每课时篇七

七年级正是打基础的阶段，培养学生良好的听、说、读、写的的能力对以后初中英语学习很重要。因此，我觉得自己肩上的任务重大，教学上不敢有一丝的懈怠，认真学习，勤勤恳恳，兢兢业业，深入研究教法，虚心向前辈学习。从各方面严格要求自己，积极向老教师请教，使教学计划及实施有条理，有组织，有步骤地开展。

英文书写的端正与规范，是开学阶段必须要抓好的。从新生入学第一次在英语四线格上落笔写英文字母，就要向学生们提出要求：任何一位学生都必须书写端正，否则将会受到惩罚。同时对书写端正的任何一个学生都给予鼓励。后来我惊奇的发现，那些中文汉字写的歪歪扭扭的学生，英文却完全可以写的非常端正，俨然一个优秀生的卷面一般，感觉很有成就感。

英语作为一门语言，让学生在基础学习阶段养成大声朗读，敢于开口是非常必要的。在日常教学中，我最害怕不开口的学生。我认为只要他们开口读、说英语了，那么他们这一生学习英语都将不会存在任何的障碍了。所以在开学最初的几个星期阶段，我特别提醒我的学生们，一定要开口出声且大声的朗读英语。针对个别性格内向、羞于开口的学生，则要将其列为重点关注对象，致力于先张口，再出声，最后大声朗读。

一天之计在于晨，这句名言对于英语学习来说，更是如此。早自习上，我想尽办法让学生们去读，以不同的形式，朗读

不同的内容，充分挖掘学生们读的潜能，让学生们都能开口说英语。

很多时候我们不得不承认，学生的英语考试成绩是和学生的单词量完全成正比的。新目标英语这套教材的单词量大是众所周知的。为了让学生从识记单词拼写这个繁重的负担中解脱出来，我想我们应该在第一时间向全班学生讲述正确的识记单词拼写的方法，同时帮助其摒弃他们在小学阶段可能业已形成的死记硬背的方法。在教学过程中，我坚决要求学生依据单词发音来识记单词的拼写。所以在单词教学方面，我一般遵循三步走的顺序。

- 1、跟读。让学生先学会读单词，做到看到单词，读音能够脱口而出。

- 2、记住汉语意思。可以由老师报中文解释，学生读出英文单词；在课堂句型操练中，进一步巩固单词的读音和中文意思的联合掌握和运用。

- 3、最后才要求学生开始识记单词的拼写。事实上，此时由于学生对很多单词的过目率非常的高，他们可能已经在不知不觉中掌握了本单元里为数不少的新单词的拼写了。

此外，在新目标英语教材的starters和前几个单元部分，我想最好能坚持每天渗透“直拼法”拼写规则，逐步引导学生养成利用单词读音来识记单词拼写的习惯。

单词拼写识记的重要性以及单词拼写不过关的严重后果，同时我们也要避免一小部分学生可能因为单词听写不过关，而产生对英语的‘畏学、厌学心理。

不同的英语老师对音标的出现时机看法不同。我想只要适合班级学生特点和自己教学风格的，都是可行的。尽管如此，我个人认为在七年级下学期或八年级上学期再逐步渗透音标

教学，可能更为合理。因为经过七年级上学期的英语学习之后，每个学生各自都会自觉不自觉的形成一套适合自己的英语学习方法与方式，随后我们增加音标的教学，以促进他们进一步自学英语的效果，可以说是水到渠成，一气呵成了。

并且一个班级中，肯定有部分学生的英语基础薄弱，他们对字母掌握都是似懂非懂，如果我们在七年级开学阶段马上引入音标，我想无疑大大的加重了这一部分学生对英语学习的负担，这同样可能导致他们产生畏难心理，甚至放弃英语学习。

此外，音标教学的目的无非是为了让学生能够利用音标自学单词，所以我比较同意利用渗透教学，在一段时期内逐渐地让学生认识大部分的音标，逐步的掌握利用音标拼读大部分单词；而不要急着在两、三节课里专门进行音标教学。相信学生在之后的英语学习中，会越来越熟练的运用音标自学单词的。

## 七年级英语课后反思每课时篇八

经过本周的教与学，发现学生对单词的记忆掌握比上周有所提高，单词是英语语言中最基本的元素，是学好英语的基础，需要反复记忆，及时巩固才能避免出现遗忘现象，教会学生利用音标及其一些字母组合的发音去记忆单词是这几周的主要任务，经过本周的学习，发现学生有了很大的进步。事实证明，只要肯努力付出，就一定会有收获！

## 七年级英语课后反思每课时篇九

在学期初，我接了初一的英语教学工作，通过一段时间的教学，使我产生了一些困惑：首先是七年级的学生在小学里学了一些英语，程度的差异给我的教学造成了很大的困难，基础好的学生有的知识不用讲、练，基础差的学生没有兴趣，练了也不会，我很着急，不知顾哪些学生好，而新课程改革，

是一次深刻的改革，新课改倡导全人教育，强调课程要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质的终身学习的能力，新课改倡导建设性学习，注重科学探究的学习，关注体验性学习，提倡交流与合作、自主创新学习，课程改革的成败关键在于教师，教师是课程改革的实施者，作为教师的我必须做好充分的准备，学习新课程改革理论，更新教学观念，迎接新课改的挑战。下面简单地回顾一下开学以来所做的一些英语教学工作。

一、面向全体学生，为学生全面发展和终身发展奠定基础。

1、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。在教学过程中，每个需要掌握的知识点，我都从差生入手，使他们掌握最基本的知识的同时，注意拓宽知识面，关注优生的情况，给他们自主学习和直接交流的机会。

2、为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。

3、鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合能力。

4、创造条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解决问题。

二、关注学生情感，创造民主、和谐的教学气氛。

学生只有对自己、对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响英语学习的效果，还会影响其它发展，情态是学好英语的重要因素，因此我努力创造宽松民主、和谐的教学空间，做到：

1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们

的自尊心和积极性。

2、把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促

进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。

3、关注学习有困难的或性格内向的学习，尽可能地为他们创造语言的机会。

4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学习过程和

学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相关。

5、加强课外辅导、个别辅导。

## 七年级英语课后反思每课时篇十

本周三第一、第二节课，景泉起老师在7.1班、石晓月老师在9.12班举行公开课，全州六个县市的教研员和州英语教研员崔训及我校全体英语老师参加了听评课活动。通过活动，我学到了许多。首先，不论讲课老师还是听评课老师都本着交流探讨的精神来参加活动；同时可以看出各位老师对于新课程理念及新目标教材的认识都有了较大提高。对于景泉起老师的本节课，我从中获得了很多启发。

1、着眼全局的立意：景泉起老师准确把握了英语教学的根本目的，对学生听、说、读、写技能进行全面训练，以“语用”为最终归宿，体现了英语教学的特点。教学过程中，更是把活动的开展进行了精心的安排，做到环环相扣、层层递进、首尾呼应。

2、有效的课堂资源开发和应用：鉴于新目标教材语言材

料“散”且“不足”的特点，通过听写活动来开发生成与本课内容密切相关的课堂资源，并在后面的语言技能训练中充分利用。

3、把握准确的语言激活点：本课学习内容为现在进行时态，景泉起老师运用游戏巩固现在进行时进而引出现在进行时的活动，课堂活动联系生活，注重培养学生的能力，设计的环节都比较贴近生活，学生乐于完成教师布置的任务……4、丰富多彩的课堂活动：在语言技能训练过程中，景泉起老师与学生开展了灵活多样的师生、生生互动活动，激发学生积极参与、体验、合作、交流，充分发挥了学生的主体作用，不使语言技能的训练流于形式，学生参与活动积极热情。真正使独学、对学、群学的教学模式落到实处。

5、简洁精当的课堂点拨：针对本课学案重难点，让学生质疑，答疑使学生豁然领悟。当然，本堂课的学生展示环节如果在时间更充足的前提下可以覆盖更多的学生就更加完美了。

最后，提三点建议，1. 对小组评价不及时。2. 学生表演有些语言不地道，属于中国式英语。3. 热身活动时间过长，使后面互评作文时间不够，虎头蛇尾。

## 七年级英语课后反思每课时篇十一

通过上学期的教学，学生的知识得到了一定的提高，但是寒假过后学生的学习习惯又回到了原位，基础差的学生对学习没有兴趣作业完成不了，基础好点的同学有点懒作业不能按时完成，我很担心很着急，不知顾哪些学生好，而新课程改革是强调课程要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质的终身学习的能力，新课改倡导建设性学习，注重科学探究的学习，关注体验性学习，提倡交流与合作、自主创新学习，课程改革的成败关键在于教师，教师是课程改革的实施者，作为教师的我必须做好充分的准备，学习新课程改革理论，更新教学观念，迎接新课改的挑战。下面简单地

回顾一下这学期应做的一些英语教学工作。

- 1、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。在教学过程中，每个需要掌握的知识点，我都从差生入手，使他们掌握最基本的知识的同时，注意拓宽知识面，关注优生的情况，给他们自主学习和直接交流的机会。
- 2、为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。
- 3、鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合能力。
- 4、创造条件让学生能够发现他们自己的一些问题，并自主解决问题。

学生只有对自己、对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响英语学习的效果，还会影响其它发展，情态是学好英语的重要因素，因此我努力创造宽松民主、和谐的教学空间，做到：

- 1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中尝试，多表扬少批评，保护他们的自尊心和积极性。
- 2、把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。
- 3、关注学习有困难的或性格内向的学习，尽可能地为他们创造语言的机会。
- 4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相关。

## 5、加强课外辅导、个别辅导。

1、降低难度，积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现目标的方法。比如：每天要求记10个单词。

2、让学生结合语境多读，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。

3、引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和策略。

评价可以使认识自我，树立自信，有助于反思及调整自己的学习过程，评价或采用测验及非测验形式，平时重视形成性评价，对学生回答学习过程中的表现所改进的诚绩，及反映的情感、态度、策略某方面进行及时的评价，如有口头评价、等级评价、学生之间互相评价等方法，充分发觉学生的进步，鼓励学生自我反思，自我提高，测验以学生综合运用能力为目标，侧重于学生理解和获取信息，能力减少客观题，增加主观题，通过评价学生学会分析自己的成绩和不足，明确努力方向。

1、学生普遍懒惰不爱学习，许多男同学迷恋游戏学习习惯差。

2、学生成绩不稳定，容易忽高忽低，与他们基础知识掌握不好有关，需要进一步加强训练。

3、普通班的大部分学生对英语学习兴趣不大，虽然很像用功的样子，但是实际没有专心，记忆就不牢固。需要每天定目标，着力培养这部分学生的英语学习兴趣。

4、写作能力上不去，课文、句型不会背诵会默写，实际运用能力差，需要平时注意训练写作能力的培养。

新课程改革不是纸上谈兵，必须要与实践相结合，我将努力



学习，积极进取，积极参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思，愿与新课程共同成长。

## 七年级英语课后反思每课时篇十二

在这两个月的教学中，我认识到几方面：

- 1、刚学英语时，学生对英语这门课充满好奇，喜欢学习、模仿，但随着学习难度的增加，学生产生了消极情感，没有兴趣，甚至厌学。
- 2、学过的单词，老师要求背出，学生总是借口作业太多，没时间背。
- 3、上过的新课，相应的配套练习，不自觉去独立完成，总希望老师和他们一起做。
- 4、教师面对一些整体学生进教学的态度误区，教师对学生学习英语要求过于严格，不能注意到学生的差异性。

针对以上情况，我体会到，学生学习语言是因人而异的，有差别是正常的，不能以相同的模式来要求学生，另外，我认为关键还要从激发学生学习兴趣入手。

还要培养学生良好的学习习惯，课前预习，向课堂40分钟要效率。

总之，要让学生明白，学英语并不是什么很难的事，但也不是一天两天的事，要靠平时的积累。

因此，为了适应新课程，要突出“以学生为主体”的思想，教师在教学活动中要做到：

- 1、建立“以学生为中心”的主体观。教学活动以学生在课堂

上做事为主，教师的作用是负责组织、引导、帮助和监控，引导学生学会认知、学会做事，让学生经历获取知识的过程，关注学生各种能力的发展，促进其知识与技能、过程与方法、态度与价值观的全面发展，建立学生自主探索、合作学习的课堂模式，创设和谐、宽松、民主的课堂环境。追求学习结果转向追求学习过程，真正把学生当成获取知识发展自我的主人。“一切为了学生，为了学生的一切，为了一切学生”，切实构建“以学生为中心”主体观。

2、建立“以能力为中心”的教育质量观。传统教学是由老师单向灌输知识，以考试分数作为衡量教育成果的唯一标准，教师注重学生在课堂教学中接受现成的知识和结论。这种“守成性”教育严重影响了对学生创新精神和创新能力的培养。为了适应知识经济时代的要求，更好地培养具有创新精神和创新能力高素质人才，要求课堂教学不仅仅是传授基础知识、基本技能的过程，同时也是一个不断培养学生创新精神和实践能力过程，教师所讲授的知识应该成为培养学生英语能力的“火种”。也就是说，课堂教学是一个在老师引导下学生主动参与、独立思考、自主发现、不断创新和培养实践能力过程，让学生由“学会”转变到“会学”。

学习语言离不开创造性思维，教学语言离不开反思研究。我们只有不断反思，才能有所创新。在反思中继承和吸纳传统教学中的宝贵经验，摒弃传统教学中陈旧的教学思想、教学方法等不符合时代发展要求的東西，如“填鸭灌输、题海训练”等。通过英语教学反思，注重理论与实践相结合，不断地认识自己、发展并完善自己、提高自己，培养出更多的符合时代要求的，具有创新精神和实践能力的合格的新型。

## 七年级英语课后反思每课时篇十三

本周三第一、第二节课，景泉起老师在7.1班、石晓月老师在9.12班举行公开课，全州六个县市的教研员和州英语教研员崔训及我校全体英语老师参加了听评课活动。通过活动，

我学到了许多。首先，不论讲课老师还是听评课老师都本着交流探讨的精神来参加活动；同时可以看出各位老师对于新课程理念及新目标教材的认识都有了较大提高。对于景泉起老师的这节课，我从中获得了很多启发。

景泉起老师准确把握了英语教学的根本目的，对学生听、说、读、写技能进行全面训练，以“语用”为最终归宿，体现了英语教学的特点。教学过程中，更是把活动的开展进行了精心的安排，做到环环相扣、层层递进、首尾呼应。

鉴于新目标教材语言材料“散”且“不足”的特点，通过听写活动来开发生成与本课内容密切相关的课堂资源，并在后面的语言技能训练中充分利用。

在语言技能训练过程中，景泉起老师与学生开展了灵活多样的师生、生生互动活动，激发学生积极参与、体验、合作、交流，充分发挥了学生的主体作用，不使语言技能的训练流于形式，学生参与活动积极热情。真正使独学、对学、群学的教学模式落到实处。

针对本课学案重难点，让学生质疑，答疑使学生豁然领悟。当然，本堂课的学生展示环节如果在时间更充足的前提下可以覆盖更多的学生就更加完美了。

最后，提三点建议，1、对小组评价不及时。2、学生表演有些语言不地道，属于中国式英语。3、热身活动时间过长，使后面互评作文时间不够，虎头蛇尾。

## 七年级英语课后反思每课时篇十四

昨天布置了一个作业，就是让学生今天早读时，背诵昨天所学习的一篇课文，今天早晨我要检查。

今天我起了个大早，做完早饭后，到教室检查学生的背诵情

况。我让有背过课文的学生到教室外背诵，因为其他学生还要读书。刚开始时，有几个学习还算好点的（因为这一届学生基础太差太差）最先背过，每个学生我都给予了充分的肯定，要么说“great!excellent!.....”要么说“you’re clever!.....”并由衷地为他们骄傲。学生可能也感受到了我对他们的喜爱，回到座位上后，高兴而认真地读起了书。

接下来，程度中等的几个学生也相继出来找我背诵，虽有些学生不是很熟练，但在我的提醒下也都能较顺利地完 成，我心很欣慰，并也都给予了由衷地赞扬，鼓励其继续努力，争取在学习上都有进步，这些学生感觉有受到重视，在学习上投入了更多的热情（虽然不知这热情能持续多久）。有些学习吃力的同学，我也鼓励他们可以找几个同学合作完成，学生都能愉快接受并完成，虽然完成的有些生涩，但对这样基础的学生，已经不错了。

因为我现在所教班级是七年级新生，在这之前，学生见了我还 有点生疏，可是经过这短短地20分钟后，学生再见了我都是老远就微笑地同我打招呼，我感到很高兴，几天来的陌生感终于消除了，学生打心眼里认定了我是他们的老师。

看来近距离地真诚而恰到的对学生进 行表扬与鼓励，是拉近师生关系的一个有利法宝。古人说，“亲其师，信其道。”嘛。学生亲近你，自然也会喜欢学你的课程。所以我觉得，作为老师面对那么多学生，就要善于发现每一个学生的闪光点，并及时给予表扬与鼓励，说不定你不经意的一个鼓励的眼神，一句真诚的表扬，一个满意的手势，都能让学生受益一生。我觉得教育不仅仅是知识的传授，更有育人的责任。

另外一点感悟：尊重与真诚是开启心门的钥匙。

表扬与鼓励是开发潜力的启动杆。

## 七年级英语课后反思每课时篇十五

七年级正是打基础的阶段，培养学生良好的听、说、读、写的潜力对以后初中英语学习很重要。因此，我觉得自我肩上的任务重大，教学上不敢有一丝的懈怠，认真学习，勤勤恳恳，兢兢业业，深入研究教法，虚心向前辈学习。从各方面严格要求自我，用心向老教师请教，使教学计划及实施有条理，有组织，有步骤地开展。

为适应新时期教学工作的要求，结合本校的实际条件和七年级学生学习英语的实际状况，我在教学中的主要环节体此刻以下几方面：

英文书写的端正与规范，是开学阶段务必要抓好的。从新生入学第一次在英语四线格上落笔写英文字母，就要向学生们提出要求：任何一位学生都务必书写端正，否则将会受到惩罚。吓唬之余，在最初阶段还不妨特意抓几位敢“顶风作案”的学生，以惩一儆百；同时对书写端正的任何一个学生都给予鼓励。之后我惊奇的发现，那些中文汉字写的歪歪扭扭的学生，英文却完全能够写的十分端正，俨然一个优秀生的卷面一般，感觉很有成就感。

在后期进行英文写作评分时，依然贯彻字迹端正者得高分，否则从重扣分的原则。经过一段时间的狠抓整治，同学们构成一个端正书写的良好氛围。

英语作为一门语言，让学生在基础学习阶段养成大声朗读，敢于开口是十分必要的。在日常教学中，我最害怕不开口的学生。我认为只要他们开口读、说英语了，那么他们这一生学习英语都将不会存在任何的障碍了。所以在开学最初的几个星期阶段，我个性提醒我的学生们，必须要开口出声且大声的朗读英语。针对个别性格内向、羞于开口的学生，则要将其列为重点关注对象，致力于先张口，再出声，最后大声朗读。

一天之计在于晨，这句名言对于英语学习来说，更是如此。早自习上，我想尽办法让学生们去读，以不一样的形式，朗读不一样的资料，充分挖掘学生们读的潜能，让学生们都能开口说英语。

很多时候我们不得不承认，学生的英语考试成绩是和学生的单词量完全成正比的。新目标英语这套教材的单词量大是众所周知的。为了让学生从识记单词拼写这个繁重的负担中解脱出来，我想我们就应在第一时间向全班学生讲述正确的识记单词拼写的方法，同时帮忙其摒弃他们在小学阶段可能业已构成的死记硬背的方法。在教学过程中，我坚决要求学生依据单词发音来识记单词的拼写。所以在单词教学方面，我一般遵循三步走的顺序。1. 跟读。让学生先学会读单词，做到看到单词，读音能够脱口而出。2. 记住汉语意思。能够由老师报中文解释，学生读出英文单词；在课堂句型操练中，进一步巩固单词的读音和中文意思的联合掌握和运用。3. 最后才要求学生开始识记单词的拼写。事实上，此时由于学生对很多单词的过目率十分的高，他们可能已经在不知不觉中掌握了本单元里为数不少的新单词的拼写了。

此外，在新目标英语教材的starters和前几个单元部分，我想最好能坚持每一天渗透“直拼法”拼写规则，逐步引导学生养成利用单词读音来识记单词拼写的习惯。

在开学阶段，对单词识记的听写检查方面，我们最好是能因人而异，区别对待。我们既要让学生认识到单词拼写识记的重要性以及单词拼写但是关的严重后果，同时我们也要避免一小部分学生可能因为单词听写但是关，而产生对英语的畏学、厌学心理。

不一样的英语老师对音标的出现时机看法不一样。我想只要适合班级学生特点和自我教学风格的，都是可行的。尽管如此，我个人认为在七年级下学期或八年级上学期再逐步渗透音标教学，可能更为合理。因为经过七年级上学期的英语学

习之后，每个学生各自都会自觉不自觉的构成一套适合自我的英语学习方法与方式，随后我们增加音标的教学，以促进他们进一步自学英语的效果，能够说是水到渠成，一气呵成了。

并且一个班级中，肯定有部分学生的英语基础薄弱，他们对字母掌握都是似懂非懂，如果我们在七年级开学阶段立刻引入音标，我想无疑大大的加重了这一部分学生对英语学习的负担，这同样可能导致他们产生畏难心理，甚至放下英语学习。

此外，音标教学的目的无非是为了让学生能够利用音标自学单词，所以我比较同意利用渗透教学，在一段时期内逐渐地让学生认识大部分的音标，逐步的掌握利用音标拼读大部分单词；而不要急着在两、三节课里专门进行音标教学。相信学生在之后的英语学习中，会越来越熟练的运用音标自学单词的。

英语课堂上的同桌对话模式，我想就应一向被提倡。因此，在七在教学过程编排上，也尽量多的编排对话操练，以争取让学生有尽量多的机会展示，尤其是每个单元的sectiona（包括sectionb的前半部分）句型，更是有必要以两人或四人一组等模式充分操练。而此时，教材后面的听力材料则完全能够作为早自修朗读资料，其中个别超纲单词，不妨也加以解释，以作为扩展学生单词量的一个辅助手段。

如今利用网络资源共享，我们能够获得丰富的教案设计、课件素材、课本录音、教材图片甚至完整的flash或video等教学资料。即使如此，我认为依然不就应全部照搬挪用，而就应利用所获得的教学资源进行二次整理与加工，使之更适合自我的教学风格与班级学生学习特点。

同时，针对自我的课堂模式及教学程序，我们还能够专门为自我制作一个课件模板，这将为我们的日常烦琐的课件制作带

来很大的便利。

众所周知，英语学习的两极分化现象，是令我们英语老师最头痛的。我们甚至能够发现，即使在小学毕业生中，就已经存在必须程度上的两极分化了。为此，在七年级开学阶段，根据初步的观察、调查与测试，尽快掌握班级中英语学习后进生的状况，并且在教学过程中给予更多的关注与关心，持续地给予他们精神上的鼓励，用心帮忙他们重树学好英语的信心，在课堂设计上更多的向后进生倾斜，并努力取得学生家长的配合。总之，采取一切措施控制并缩小班级内英语学习后进生的数量，并非完全不可能的事情。

综上所述，经过一个学期的努力，一部分同学成绩有所提高，在本学期期中考试中我所任教两个班级也取得了较好的成绩。七年级开学阶段只要我们英语老师用心去教，只要我们学生用心去学，相信我们就能圆满的完成英语教学工作，为学生之后的更高层次的英语学习奠定扎实的基础。

## 七年级英语课后反思每课时篇十六

这学期来，我反思教学中存在的问题如下：

- 1、初一学生基本上没有英语基础，面对新教材感到很不适应，难以进入学习角色，觉得学习任务重、负担重。这就是说初一年级教师面对的基本上是“零基础英语”的学生，因而，学生感到不适应、负担就是很正常的。
- 2、使用的新教材虽然说是初中起点（零起点）教材，但显然教材的预备篇内容少，所用课时少，不能弥补学生小学未学英语之不足。
- 3、全套新教材刚开始使用，教师尚处在初始的实践探索之中；教师接触的新教材也只是第一册，对初中教材的全貌没有整体上的感性认识；新课标、新教材所要求的观念、方法和教



师头脑中原有的观念、方法尚处在初步磨合阶段。

4、由于以上方面的原因导致全学期课时偏紧，教师感到教学任务重，教学课时少，教学进度很难完成，并担心两极分化现象会提前出现。

学生学习上出现的困难是客观存在，教师的担心也不无道理。这就需要我们认真分析其原因，探讨解决问题的思路和方法，积极主动的应对新课程、新教材对教师提出的新要求、新问题。

1、教师对新课标、新教材的理解尚不到位，尤其是对新课标提出的各级目标的认识尚不足。初一英语课程标准要求教学中突出对学生的语言技能和知识、综合语言运用能力、情感态度、学习策略和文化意识的发展进行培养。这里提出了一系列问题，怎样利用学生已有的语言技能？怎样帮助学生掌握基本的英语语言知识、语言技能和应用技巧？应该采取怎样的英语学习策略；如何培养学生的跨文化意识等。以文化意识为例，新教材要求通过接触和了解英语国家文化以便于对英语的理解和使用，要求注重激活学生已有的文化背景知识，并由浅入深地介绍英语国家的文化，培养学生对中西方文化的异同和融合的认识和理解的敏感性，提高学生对文化差异的鉴别能力，在这样的过程中使学生逐步学会在实际情景中恰当而灵活地运用英语语言。对新课标、新教材的理解与认识是实现新的. 教学理念、思想、方法和目标的基础。

2、教师对教材的弹性认识不足。教师应该明确，以前的教学是带着知识走向学生，而现在新课标的要求是带着学生走向知识，前者是我把知识给你，你来学，来接受，后者是教师想出一些尽可能适合学生的办法让学生掌握认识，这是一个巨大的变化。反映在教材的处理上，前者给了你纲，给了你教学全部内容，你可以将教材用够，剥烂教给学生，让学生学会。后者给你的教材仅是一个适应于教学的一般性材料，教师需要精细加工。地区不同、学校不同在诸如教育资源，

学生生源、师资水平，英语教育现状也是不平衡的，所以教材不强求一律，各校可在课程标准的要求下，根据各自的条件选用教材或者在教材选定后根据各种因素增添和删减某些材料。一句话，弹性的使用教材，这样就使教材具有了开放性，而不是原来的封闭形式了。

新教材给教师 and 不同层次的英语教学提供了十分广阔的活动空间，它给了我们一个充分发挥主观能动性的“因地制宜”的自由度。但目前我们尚未体会到这一点，因而遇到一个知识点，就生怕学生漏掉，就要挤出时间来讲清楚、讲透，这样自然的就会感到教学任务重，教学课时少，教学进度难以完成。

3、教师缺乏用辩证的观点看待教学中学生与教师的关系。教学过程中有两点必须注意，一是学生是完成教学任务，实现课标目标要求的最重要的主体。二是教师是学生完成学习任务、课标要求的必不可少的外在因素。

4、教师对教学内容与活动二者有机统一问题的处理尚嫌不当。现在有的课堂活动看起来花样形式较多，但是与教学内容的关联处理显得很生硬，有串联活动之嫌，使用的结果可能冲淡主题，给课堂教学带来负面影响，会使课堂管理失控，给一些顽皮学生提供“玩”的机会。

教学内容与活动是内容与形式的关系。课堂教学活动的目的是为了完成教学内容，更好的实现课程目标，换句话说就是通过“动”来达到“学”，是“动”中“学”(learning by doing)而不是为了“动”而“动”，为“学”而“学”，所以课堂不应是活动串联起来的游戏。

1、教师要自觉转变教育观念。树立正确的人才观、学生观、质量观。

2、教师要自觉培养跨学科的整合能力。不断拓宽知识面，新

课标倡导课程的综合、开放，淡化学科界限。在实施新课程时，教师必须拥有跨学科的知识 and 技能，具备广博的知识背景。这就需要教师自觉完善自己的知识结构，补充必要的学科知识，努力在多学科的视野之中丰富跨学科的意识 and 学生经验。此外，充分教师群体力量组织教学，开放教学资源，打破原有的独立封闭的教学形态，培养教师的团队合作精神以促成适应新教材弹性化与多元化的教学方式。

3、建议各级教育管理部门对课改，特别是英语课改有一个整体上的把握。

4、建议初一起始英语教学能适当增加课时，以便在短期内弥补小学1—2级教学的空缺。目前，大部分小学英语课时安排不足，或者干脆没有安排；英语教师师资薄弱，教学经验偏少，教学设备落后，缺乏有效的评价手段等问题已严重影响小学英语课程教学质量的提高。小学英语教学造成的不良后果将会给初中英语教学带来更大的困难和严重的后果，甚至影响到课标的实施和教改的顺利进行，乃至最终给整个英语教育事业带来难以愈合的创伤。政府要始终盯着教育的长远发展、持续发展。各学段要顺利衔接、和谐发展。