最新大班创意美术画灯笼教案设计(模板19篇)

二年级教案要注重教学过程的设计，使学生能够积极参与、主动思考。最后，希望这些大班教案范文能够给大家带来一些新的思路和启发，促进教学的不断创新和发展。

大班创意美术画灯笼教案设计篇一

1、运用媒体的教学手段，引导幼儿在自己印制的手形上添画出新颖的形象。

2、鼓励幼儿想象、大胆尝试，发展幼儿想象力和创造力。

3、激发幼儿对美术活动的兴趣。

4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

5、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

【活动准备】

1、多媒体电脑、投影仪，视频转换仪各一台。

2、自制软件一份。

3、幼儿绘画用品人手一套。

【活动过程】

一、欣赏作品，激发幼儿兴趣。

今天，老师带来了哥哥、姐姐的画，大家一起来欣赏一下好吗？（大屏幕上展示作品）你看到了什么？有没有发现这些

画中的小秘密？（原来这些画都由各种手形变成的。）

二、玩一玩、变一变，引导幼儿探索：

1、让幼儿玩手指游戏：握一握，张一张，分一分，并一并，看看小手会变成什么？

2、引导幼儿讲述：我把两手握一握，并一并，翘起小指变成小猫……

三、多媒体演示，帮助幼儿理解手形画：

1、展示手形

（1）想一想，这个手形会变成什么？（先让幼儿自由想象，再展示孔雀）

提示：这个手形是怎样变成孔雀的？孔雀的身体在哪里？羽毛在哪里？（手掌是它的身体，手指是它的羽毛，添上头和颈就变成了美丽的孔雀。）

（2）这个手形能不能再变成其它的呢？（展示刺猬）

提示：这个手形是怎样变成刺猬的`？手掌是小刺猬的什么？手指部分又是刺猬的什么呢？（手掌是小刺猬的身体，胖胖的，手指是它的刺，长长的，还挂上了一个个果子，多可爱）。

2、展示手形二

想一想，这个手形添上几笔变成什么？（展示鸡）添上了哪些部分？（添上了鸡冠、眼睛、嘴巴、翅膀和脚）

四、幼儿绘画，老师指导：

1、励幼儿自己变化手形，大胆尝试。

2、指导幼儿在纸上摆好要画的手形用笔从最外面的手指开始，仔细地沿着手的形状走，一直画到最后一个手指，启发幼儿添画并进行装饰。

五、用视频转变仪展示作品，清幼儿介绍，你的小手变成了什么？怎么变的？

【简评】

此活动设计的最大优点是：教师能较好地把握培养幼儿创造力与提高幼儿美术技能的关系，既给幼儿留有较大的想象创造空间，又能帮助幼儿解决绘画技能上的难点。开始部分，通过欣赏作品和手形变化游戏，激发幼儿的创作欲望，帮助幼儿积累创作素材。中间部分，教师抓住了如何"将幼儿的想象通过绘画形式表现出来"这个重难点。

在方法上，变传统的教师示范、幼儿模仿的注入式、封闭式为教师点拔、幼儿创造的启发式、讨论式；在手段上，充分发挥多媒体计算机辅助教学的优势，将幼儿的想象以动感的画面展示，为幼儿提供了更多的观察、比较、判断的机会，找准了由手形添上什么变成什么这一技能上的关键，突破了教学的难点，提高了教学的效率。

结束部分，利用视频转换仪，将幼儿的作品展示在同伴面前，便于幼儿参与评价，促进交流。

大班创意美术画灯笼教案设计篇二

1、幼儿能够准确大胆的书写自己的名字。

2、幼儿能够从自己名字的笔画和结构特征出发，对自己的名字进行装饰和笔画沿伸，绘画出美观的创意名字。

3、在活动中提高想象力，创造力和审美能力。

活动准备

1、范例一幅

2、幼儿绘画工具：勾线笔、白纸

3、幼儿已会写自己的名字。

活动过程

一、认识你呀真高兴

1、小朋友们好，老师认识你们真高兴，你们认识我开心吗？

我们一起来开心唱一唱：认识你呀真高兴。

2、我们每个人都有一个属于自己的名字。

谁会写自己的名字？谁想来写一写？

3、小朋友，你们认识他的名字吗？一起来读一读。

二、教师引导幼儿学习如何创意名字

1、空心字创意。

教师：老师也有一个属于自己的名字，我叫周倩，我也把我的名字写了下来。

提问：看，老师写的名字和小朋友的写的有什么不同的地方？

教师：这样写法，我们给它一个好听的名字叫空心字。

2、现在我们一起来把这个小朋友的名字也变成空心字。

3、名字变形。

教师：这张也是老师写的名字，小朋友观察一下老师这张名字又有什么特点？

提问：你看到了哪些线条？它们都在字的那个地方？

沿伸出去的。注意我们在用线条给笔画沿伸的时候不能破坏字形，让人家一看还能认识你的名字。

三、幼儿创作名字创意画1、小朋友你们想不想给自己的名字来个大变身呢？

2、小朋友可以自己选择的一种方法来给自己的名字大变身吧。

四、作品评

1、你还认识这个名字吗？

2、喜欢哪一张，为什么？

五、交换卡片

我们拥有了自己的创意名字卡片，你可以和你的好朋友互相交换，留作纪念，

下课后我们还可以给名字卡片加上电话号码，在你想他的时候就可以打电话了。

大班创意美术画灯笼教案设计篇三

活动目标：

1、学习观察幼儿园的主要建筑和景物，用绘画表现幼儿园的楼房、运动器具以及花草树木。

2、根据幼儿园建筑结构和景物位置，学习合理布置画面。

3、学习客观的评价自己或别人的作品，从而获得愉快的情绪体验。

4、在浸染、欣赏作品中，体验成功的快乐。

活动准备：

1、组织幼儿在幼儿园里散步，引导幼儿观察幼儿园的楼房、运动器具、周围景物等。

2、组织幼儿进行建筑游戏“我们的幼儿园“，初步掌握幼儿园的布局。

3、彩色笔蜡笔、画纸（幼儿人手一份）

活动过程：

1、导入活动，引起幼儿学习的兴趣

2、引导幼儿回忆观察过的幼儿园的布??

3、交代要求，幼儿作画，教师巡回指导

教师提醒幼儿先仔细想好，然后再动笔。在纸上先画楼房，再画运动器具和花草树木，将房子画大一些，画在主要位置上。如果幼儿画面较空，适当启发幼儿补充内容。

4、评价作品，结束活动

教师组织幼儿互相欣赏作品，找一找哪张画上的房子画得很

平稳；哪张画上画的幼儿园里的东西最多等。

小结：我们的幼儿园真美，今天大家把我们的幼儿园画下来了，我们要爱护幼儿园的一切东西，使幼儿园永远都那么美丽。

活动反思：

本次活动我根据新《纲要》“让孩子成为学习的主人”理念，以“我们的幼儿园”为主线，让孩子主动探索、发现并说说我们的幼儿园美丽的地方，让他们从不同的角度和思维进行思考，幼儿能从图片和自己的观察积累中把自己对幼儿园的新变化通过简单的语言进行表达，在表述的过程中因为词汇量的欠缺，显得比较单一，经过老师提示和引导，基本能把自己的思想表达清楚。

大班创意美术画灯笼教案设计篇四

1、运用媒体的教学手段，引导幼儿在自己印制的手形上添画出新颖的形象。

2、鼓励幼儿想象、大胆尝试，发展幼儿想象力和创造力。

3、激发幼儿对美术活动的兴趣。

4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

5、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

1、多媒体电脑、投影仪，视频转换仪各一台。

2、自制软件一份。

3、幼儿绘画用品人手一套。

今天，老师带来了哥哥、姐姐的画，大家一起来欣赏一下好吗？（大屏幕上展示作品）你看到了什么？有没有发现这些画中的小秘密？（原来这些画都由各种手形变成的。）

1、让幼儿玩手指游戏：握一握，张一张，分一分，并一并，看看小手会变成什么？

2、引导幼儿讲述：我把两手握一握，并一并，翘起小指变成小猫……

1、展示手形

（1）想一想，这个手形会变成什么？（先让幼儿自由想象，再展示孔雀）

提示：这个手形是怎样变成孔雀的？孔雀的身体在哪里？羽毛在哪里？（手掌是它的身体，手指是它的羽毛，添上头和颈就变成了美丽的孔雀。）

（2）这个手形能不能再变成其它的呢？（展示刺猬）

提示：这个手形是怎样变成刺猬的？手掌是小刺猬的什么？手指部分又是刺猬的什么呢？（手掌是小刺猬的身体，胖胖的，手指是它的刺，长长的，还挂上了一个个果子，多可爱）。

2、展示手形二

想一想，这个手形添上几笔变成什么？（展示鸡）添上了哪些部分？（添上了鸡冠、眼睛、嘴巴、翅膀和脚）

1、励幼儿自己变化手形，大胆尝试。

2、指导幼儿在纸上摆好要画的手形用笔从最外面的手指开始，仔细地沿着手的形状走，一直画到最后一个手指，启发幼儿

添画并进行装饰。

大班创意美术画灯笼教案设计篇五

活动目标：

1、能够根据象形文字进行借形想象、大胆添画新形象。

2、对象形文字感兴趣，在借形想象中体验绘画的乐趣。

活动准备：

1、文字变变变视频、背景音乐。

2、象形文字若干、记号笔、油画棒、黑板。

活动过程：

一、欣赏视频，引起兴趣。

理解象形文字的含义，感受中国人的智慧，萌发创作欲望。

刚才你们看到的古代的文字叫做象形文字，古代人为了表达他们的意思而发明的。

今天我们就来和这些字宝宝们做一个“文字变变变”的游戏。

二、出示象形文字，幼儿共同想象添画

小朋友看看老师这有小朋友写的象形文字，它像什么呢？添上几笔会变成什么呢？

幼儿尝试借形想象。

幼儿选择喜欢的象形文字进行借形想象。

教师巡回指导。

1、师帮助个别能力弱的幼儿丰富画面。

2、提醒幼儿主体物要大，线头要接住，线条要一笔完成

3、对有创意、画面安排合理的幼儿进行及时的点评，起到推广作用

4、提醒动作快的幼儿可以在画面上添画相应的背景

5、指导幼儿用油画棒一笔跟着一笔涂，颜色深的在下面，留白的地方用浅色来润色，感受用平涂、圈涂、抹边的方法可以加快涂色速度提升画面效果。

三、展示欣赏

1、幼儿互相介绍自己的作品，提升语言表达能力。

2、表扬画面色彩搭配和整体布局好的作品，起到以点带面的推广作用。

3、引导幼儿说说画面里的故事，进一步感受文字变变变的乐趣。

4、展示汉字的演变过程。

四、结束语：

小朋友的画充满了想象力，我们祖先创造的文字有趣吗？我们中华民族是一个充满智慧的民族，古代的文字更是丰富多样，请爱动脑筋的小朋友活动后继续寻找你喜欢的象形字宝宝进行借形想象，创作出更多不同的作品。

反思：

本次活动是以文字来进行借形想象、添加成画。发展幼儿的想象力、创造力及审美能力。活动进行了两次孩子们的兴趣很高，第一次活动幼儿看到视频会积极的表达自己的看法，而相反作为老师的我很拘谨，我觉得美术活动应该给幼儿创造一种宽松、愉悦的氛围，特别是老师，想打开幼儿的想象空间首先自己要做到放松、灵活。如：活动中幼儿说文字中像很多不同的小动物，我让幼儿选择了一种来添加，这在美术活动中是最忌讳的，不仅让积极的幼儿失望，还使画面呆板、无趣。有效的方法：让幼儿将想象的小动物画在纸上，将故事情节讲出来。

第二次活动：

活动后王园长和蔡老师都提出了宝贵的意见，还知道了活动中还可以怎样进行：

1、观看视频，讲出故事。

2、观看视频，将喜欢的字写下来。

3、幼儿尝试借形想象，添加背景。

4、展示欣赏，讲出自己画中的故事。

大班创意美术画灯笼教案设计篇六

1、尝试利用汉字的笔画结构的延伸，结合自己熟悉的事物进行想象添画。

2、体验字画设计的美妙和乐趣，进一步激发幼儿对创意美术的兴趣。

1、两张名字画

2、记号笔、水彩笔、画纸（资源允许下可以在白衣服或者白布袋上作画）

3、作画时用的钢琴曲一段

幼：（幼儿自由表述）

师小结：爸爸妈妈把对我们的期望放在了小朋友的名字上面，你们会写自己的名字吗？

（二）写写自己的名字：

1、请一位幼儿上来书写自己的名字，要求写得大大的。

2、教师把刚才那位幼儿写的名字把它变成了一幅画。

3、出示第一幅名字画：

师：请幼儿说说看到了什么？

师：请刚才写名字的孩子说说还能看到自己的名字吗？

4、教师出示班内另外一个小朋友的名字画（出示第二幅名字画） 师：你们看到了什么？（幼儿自由想象表述）

师：这幅画也是我班一个小朋友的名字，你们能看出来吗？是哪个小朋友的名字？（幼儿可能回答不出）

师：他是xxx□xxx小朋友，你能找到你的名字吗？

师：我是用什么方法把名字变成画的？（鼓励幼儿自由表述，发表自己的想法）

5、示范讲解：

师：我在黑板上开始名字变变变了，把刚才幼儿在黑板上写的名字，将笔画往外延伸，名字就开始变化了，在变化的过程中我们发现了很多图形，这些图形我们来猜一猜，它像我们生活中的什么呢？（联想：三角形象什么？幼儿可能会回答：鱼、屋顶……）

师：我觉得三角形像一条小鱼。等会请小朋友开动小脑筋，把你的名字变变变，变出一幅好看的画。

（三）作画要求：

师：刚才我们小朋友到前面是在什么上面写名字的？（画纸）

等会小朋友可以把自己的名字变成富有个性、很特别又漂亮的一个图案。

师：（出示一件有自己字画图案的画纸），老师这幅画也有我的名字，老师把自己的名字变成了富有个性的名字图案。

（四）幼儿作画：

教师放音乐，在音乐声中让幼儿作画，老师指导，画完后请小朋友展示在黑板上。

（五）小结：

大班创意美术画灯笼教案设计篇七

美术《手形画》

1、在活动中大胆发挥想象和创造，体验画手形画的乐趣。

2、能根据自己变换的手形大胆进行添画和用色，学习手型画的方法。

1、经验准备：有过玩手影的经历。

2、物质准备：纸、彩笔、手形画图片□ppt□

1、玩猜拳游戏：石头、剪子、布。

2、我们的手不仅能变出石头、剪子、布，它还能变换出很多的手型来。

提问：谁来说一说你还能变出哪些手形?你是怎么变得?重点：激发幼儿变换出更多的手形。

1、观看ppt□认识更多的变换手形。

3、如果我在上面添上几笔，小朋友们看看会发生什么变化。

重点：知道在变换出来的手形的基础上再进行添画，变成其他的图形，这就是手形画。

1、展示手形一。

(1)想一想，这个手形会变成什么？（先让幼儿自由想象，再展示孔雀）

提示：这个手形是怎样变成孔雀的？孔雀的身体在哪里？羽毛在哪里？（手掌是它的身体，手指是它的羽毛，添上头和颈就变成了美丽的孔雀。）

(2)这个手形能不能再变成其它的呢？（展示树）提示：这个手形是怎样变成树的？手掌是树的什么？手指部分又是树的什么呢？（手掌是树的树干，胖胖的，手指是它的树杈，我们再添上树枝和树叶就变成了一个大树了）。

2、展示手形二。想一想，这个手形添上几笔会变成什么？

（展示鸡）

添上了哪些部分？（添上了鸡冠、眼睛、嘴巴、翅膀和脚）

3、展示手形画作品，激发幼儿对手形画的兴趣。重点：更好的理解手形画并学习手型画的方法。

1、指导幼儿在纸上摆好要画的手形,然后不要动,用笔从最外面的手指开始，仔细地沿着手的形状走，一直画到最后一个手指，启发幼儿添画并进行装饰。

2、鼓励幼儿自己动脑筋，自己变化手形，大胆尝试画出与别人不一样的图案。还要不断变化手形，大胆表现自己所要表现的画面。

重点：能够根据自己变换的手形大胆进行添画和用色，体验画手形画的乐趣。

相互欣赏交流自己的手形画。

大班创意美术画灯笼教案设计篇八

1、初步学习画人物正面头像，能基本画出妈妈五官的特征。

2、用绘画的方式表达对妈妈的情感。

能基本画出五官特征。

用绘画方式表达对妈妈的情感。

素描纸，油画棒，勾线笔，邀请每位幼儿妈妈到幼儿园。

一、谈话导入

1、介绍本次活动，欢迎家长和小朋友。

邀请妈妈们跟我们的小朋友来参与美术活动，一起欢迎妈妈们。

二、基本活动

2、引导幼儿用特殊的方式(画画妈妈)来表达浓浓的爱。

(1)：请幼儿说说自己妈妈的头像是什么样子。(可请几名幼儿在全班讲述，然后分组都来说说自己妈妈的特征是什么)

(2)：教师请幼儿来仔细描述。(教师在指导中注意巩固幼儿对人物五官的掌握)

(3)：教师分发绘画材料让幼儿转过身面对妈妈进行画妈妈，强调幼儿先用勾线笔将自己妈妈的头像勾画出来，再用鲜艳的颜色画笔来帮我们的妈妈画的漂漂亮亮的。

在幼儿绘画的过程中，引导家长对幼儿进行指导，进行互动，力求把妈妈头像画得端正，教师并用亲切鼓励的语言调动启发幼儿爱妈妈的情感，使幼儿身心投入。

3、请个别幼儿进行作品展示，大胆说说自己画中对妈妈的爱。

4、将自己画的画亲手送给妈妈，并跟妈妈说说想说的话。

大班创意美术画灯笼教案设计篇九

1、学习用圆形、圆形分割的方法拼贴成一幅画，掌握等份圆的.方法。

2、发展幼儿的想象力，创造力和动手本事。

1、将色粉纸剪成大小不一样的圆形。

2、剪刀、浆糊，水彩笔若干

3、范画一张、图示一张。

1、小朋友，这是什么图形？（圆形）圆形象什么？

（1）谁来把它变成半圆形？半圆形象什么？

（2）怎样把这个圆形变成扇形呢？哪些东西是扇形的？

（3）圆形还能够分割成许多大大小小的图形（出示图示）

2、这些变出的小图形能够拼贴成一幅美丽的画（出示范画让幼儿欣赏）

3、教师提出操作要求：

（1）自我想好要贴什么，再开始剪。

（2）拼贴时注意颜色的搭配。

4、幼儿操作

5、请幼儿讲述自我拼贴的画。

大班创意美术画灯笼教案设计篇十

1、通过看看、猜猜、说说，激发幼儿认识、了解姓名的欲望，引导幼儿大胆地交流关于姓名的由来，了解自己名字的独特性和含义。

2、感受中国姓氏的丰富， 学着取名字。

1、 事先请幼儿向家长了解自己的名字写法、含义和取名字的小故事。

2、 写有幼儿名字的小纸片

1、出示黑板看看上面到底写了什么？

2、 你能找到自己的名字在哪里吗？（幼儿用“我的名字在第几行、第几个，我叫***”的句子响亮、神气的来表达）

3、 这些名字都一样吗？哪里不一样？

4、总结：原来，我们每个人的名字都是不一样的，有的名字都是有两个字或者是三个字组成的，有的名中有个别字是一样的，有的姓是一样的。

1、你们姓什么？

2、你们的姓是怎么来的？（姓爸爸的，姓妈妈的）

小结：有的孩子是跟爸爸姓，有的孩子跟妈妈姓。

3、能不能把名字前面的一个字改掉呢，为什么？

4、除了你们的姓之外，你还知道有些什么姓？

（幼儿举例，教师写出黑板上没有的姓氏，当幼儿说出黑板上的姓时，教师把这张卡片拿出来，让幼儿了解）

5、教师总结：我们中国的地方可大啦！一共有13几亿的人口，所以有好多的姓，那么多的姓我们就叫他百家姓。

2、说说你们自己名字里的小秘密（请个别小朋友说说）

3、老师说几个小朋友的名字 ，请你猜猜他们名字里的小秘密？（顾加、王喆、范璐仪）

5、小结：原来我们的爸爸妈妈不是随随便便给我们取名的，

都是有一定意义的，表达了爸爸妈妈对我的期望，和对我们美好的祝愿。

大班创意美术画灯笼教案设计篇十一

一、活动目标

1、能选择与实物相吻合的色彩，均匀地涂色。

2、大胆选择自我喜欢的颜色，表达对色彩喜好的倾向。

3、体验色彩构成的画面感觉。

二、活动准备：

1、能正确识别颜色，明白名称。

2□5cm见方的正方形白卡纸若干(幼儿使用)，彩色笔，大图画纸一张，胶棒。

三、活动过程：

1、请幼儿在幼儿园环境中观察并选择自我最喜欢的一种色彩以平涂的方式绘制在卡纸上。

2、教师将幼儿平涂好的卡纸整齐拼贴在大图画纸上，组成一幅色彩构成的图画，请幼儿欣赏。

5、根据画面色彩给人的感受，请幼儿给这幅画起个名字。

6、可将这幅画装裱，构成有异常的墙饰。

四、活动延伸：

1、欣赏成人色彩构成的图画。

2、尝试其他主题的色彩构成。也可剪贴废旧画报，作无主题色彩构成。

五、活动反思：

大班创意美术画灯笼教案设计篇十二

1.能根据自己名字的寓意，从自己名字的笔画和结构特征出发，大胆地绘画出有创意的名字。

2.对绘画活动感兴趣，体验名字设计、创作带来的喜悦。

1.经验准备：幼儿已能准确的书写自己的名字;幼儿向家长了解过自己名字的含义。

2.物质准备：勾线笔、水彩笔、绘画纸、油画棒等。

2.小结：我们每个人都有一个方便大家认识我们的名字，这个名字属于我们自己，爸爸妈妈在给我们取名字时，都藏着对我们深深的爱和期望。

3.鼓励幼儿向爸爸妈妈了解名字的含义，从中感受名字中父母对自己的爱。

4.鼓励幼儿大胆、清晰、连贯地讲述自己名字的美好寓意，并尝试书写自己的名字。

1.教师出示自己名字的创意画进行介绍，鼓励幼儿认真欣赏、比较。

2.出示若干幅名字创意作品，鼓励幼儿观察、学习根据名字的寓意进行创意名字画的方法，为创作阶段做准备。

3.小结：我们可以用勾线笔把我们的名字进行勾边，再用水

彩笔或油画棒为我们的名字进行装饰，注意装饰时不能破坏字形，这样才能便于大家更好的认识你。

1.介绍工具，提出操作要求。

2.鼓励幼儿运用不同绘画形式进行名字创意画。

3.教师观察，适时对个别能力弱的幼儿进行指导。

1.将幼儿作品展示到展板上，让幼儿互相欣赏。

2.提问语：你喜欢谁的名字创意画?为什么?

3.鼓励幼儿相互交流，说说自己名字的含义。

案例分析：

细节描述：

细节二：你们会写自己的名字吗?(会)那你用什么图案来装饰你的名字呢?(我想在里面画上线条和好多漂亮的颜色)嗯，和老师的一样对吗?还有吗?(我想在名字上面画上我喜欢的小动物)是个非常好的想法，等等请你画下来好吗?现在请你和你的同伴们来聊聊你自己的想法。

细节一整个活动的导入环节，出示教师的名字创意画，通过直接的图片，让孩子们在看一看、想一想中知道绘画的过程与效果。从孩子们的回答中可以看出，教师的示范画非常地重要，很多的孩子都会以教师的示范画为主开始画画。

细节二中请幼儿来说一说你想怎么样来装饰你的名字，但首要条件是会写自己的名字，所以在课前准备中提到了请幼儿回家练习自己的名字，还好班里的孩子基本上都会写自己的名字，对于绘画就容易了很多。

从孩子们的.作品中可以看出，大都数的孩子都会写自己的名字，也基本都在名字上添画出了线条和颜色，可以说基本达到了第一个教学目标“在欣赏他人作品的基础上，尝试对自己的名字进行装饰，并用绘画的形式来表现出来”。但对于第二个教学目标“能大胆表现自己的构思，感受大胆想象的创作乐趣”中不是完成的特别好：虽然在请幼儿画画之前想一下自己还可以怎么来设计你的名字，但从幼儿作画的情况来看孩子们自己创作的部分较少，大多数幼儿都基本照着教师的示范画来进行自己的绘画，没有进行大胆的创作名字绘画。

大班创意美术画灯笼教案设计篇十三

1、能利用种子进行镶嵌作画，根据其外形和颜色的特点表现一定的形象。

2、发现自然材料组合的美，体验成功的喜悦。

3、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

1、幼儿与家长共同收集不同种类的种子（如瓜子、芝麻、花生等）。

2、各种造型的瓶子，各色油泥。

3、范画一张。

1、出示各种各样的种于，观察种子的各自特点。

2、欣赏范画。

提问：这些小种子们凑在一起，能组成一幅画吗？

出示种子镶嵌画，引导幼儿观察、欣赏。

共同讨论制作的方法及注意事项。

3、幼儿制作，教师指导。

选择所需要的种子，分部位进行镶嵌：先在瓶体上覆盖一层油泥，再用种子镶嵌（芝麻、小米等体积较小的种子可撒在糨糊上），用手轻压，固定后再继续镶嵌其他部分。

鼓励幼儿大胆想象、制作。

4、作品展览。

1、还可以利用纸板或者旧蛋糕盒制作种子粘贴画。

2、在美工区提供材料，供感兴趣的幼儿继续制作。

1、能利用种子的外形特征组合不同的图案。

2、能细致地制作种子镶嵌画。

鼓励幼儿大胆的表现，游戏情境中培养兴趣，使幼儿在愉快、轻松地氛围中进行美术活动。要让孩子们的体验到：美术活动并不难，我们可以轻轻松松、快快乐乐的去完成。培养孩子美术的自信心，就要让他们体会到成功的乐趣。而关键是引导他们在观察的基础上学会认真思考，使孩子对事物的认识能够逐渐的由感性上升到理性，为顺利进行美术活动创造良好的条件。

大班创意美术画灯笼教案设计篇十四

【设计意图】

随着天气的变化，气温的突然下降，树叶纷纷飘落才将秋季的明显季节特征显现出来，而这些变化也已引起孩子们的注意。根据我们班幼儿兴趣与实际发展需要，结合季节特征，我们正围绕“多彩的秋天”主题开展教育活动。特设计了此活动。

【活动目标】

1.根据树叶原有的形状组合，拼贴图案。

2.发展剪、贴、添画的美工技能。

【活动准备】

1.收集多种形状颜色的树叶，并进行压制处理（叶子压平整不要完全脱水）剪刀、胶水、双面胶、画纸。

2.粘贴画范例。

3.《小树叶》音乐、课件。

【活动过程】

一、游戏导入，观察树叶。

1.引导

师：“小朋友，秋天到了，秋风把树叶吹进了我们的教室里，小朋友们捡起树叶放在手上的手上。”

（教师活动前边说边把树叶撒到到教室的角落，听《小树叶》音乐）

“请小朋友拣起来一片树叶，和旁边的小朋友比一比，看看你的叶子和小朋友的叶子有什么地方相同，有什么地方不一样？”

（新颖的导入让孩子们欣喜不已，气氛变得简便活跃）

2.观察树叶

“谁能向大家介绍介绍你的树叶是什么样貌的？（提示：形状、颜色、和大小）它像什么？”（教师及时给予肯定和鼓励）

二、出示范画，请幼儿观察，并引导幼儿仔细观察粘贴画制作过程。

1.出示范画（金鱼）

这幅画是用什么做成的？粘贴的是什么？是有哪几种树叶粘贴成的？

请幼儿仔细观察并回答。

2.教师现场做粘贴画一幅

师：（拿银杏树叶）小朋友们看教师手里有一片什么叶子，它像什么？能够做什么？

让孩子发挥自我的想象，自由的说。（有小朋友说像孔雀，像花裙子，像扇子）

“这么漂亮的树叶，教师想用它做一幅画，小朋友们帮教师一齐做吧！”

引导并示范孩子怎样用剪刀、胶水、双面胶等粘贴添画。和孩子们一齐做一幅秋天的图画。

（让孩子观察树叶画制作步骤，对过程有整体系统的印象）

三、制作粘贴画

1.幼儿自由选择树叶，初步尝试拼摆。

师：“小朋友，你最喜欢哪种树叶，你想用树叶粘贴什么呢？”请幼儿自由的选择树叶，构思自我的树叶粘贴画，在画纸上拼摆，调整。

2.请幼儿跟同伴说说自我拼摆的是什么，是怎样做的？相互启发更好的创意。

3.让幼儿粘贴，制作作品。

请幼儿适当调整或重新组合好的作品，粘贴，添画，美化自我的作品。注意用剪刀要注意安全，胶水涂抹在叶子的反面，并涂抹均匀。树叶要轻压，防止碎裂。

教师对不一样水平的幼儿分层指导。

四、欣赏作品。

将幼儿作品贴在主题墙上，让幼儿之间互相评价欣赏粘贴画作品，获得美感与经验。放音乐《小树叶》舞动身体学习小树叶舞动，离开教室。

【活动延伸】

将幼儿的作品办成“会变的树叶”作品展，让大家欣赏。

【活动反思】

孩子们对《树叶变变变》这个活动很感兴趣，他们开动脑筋用树叶拼搭各种东西，一个个美丽生动的造型跃然于纸上，

有孔雀、蝴蝶、金鱼、小兔、还有小船等等，真是让人赞叹不已。从这个活动中我发现，孩子们对于感性的、具有操作性的活动异常感兴趣，探索欲望强烈，参与的进取性也比较高，完成的效果自然就好。

大班创意美术画灯笼教案设计篇十五

设计意图：

太阳与人们的生活密切联系，和它相关的歌曲、儿歌、舞蹈等资料在幼儿园也极为丰富。平时幼儿的画面中经常会出现各种各样的太阳，有做游戏的，有捉迷藏的……大家乐于用自我的方式去表现它，画画、剪贴、涂鸦等时常在幼儿的作品中涌现。在日常美术活动中发现，幼儿大多是用一个呆板的圆和一种单调的红色来表现太阳，偶尔有一两个给它加点其他的色彩，但都缺乏创造力。而幼儿的创造力就是“发现”。即引导幼儿用自我的方式创造图像，表达自我的认识。于是就设计了本次活动。

活动目标：

1、经过讨论、谈话的方式让幼儿初步了解有关太阳的知识

2、画出自我心中的太阳，培养幼儿的想像创造本事

活动重点：

能经过想像创造一个自我心中的太阳，培养幼儿的想像本事及对色彩的敏感度

活动难点：

丰富幼儿关于太阳的知识

活动准备：

1、水彩笔、油画棒、记号笔、绘画纸

2、有关太阳的图片，儿童创造画（场景的布置）

3、音乐《种太阳》

活动过程：

一、课前在教室布置一些儿童创造画

二、播放歌曲《种太阳》请幼儿欣赏

1、幼儿随着音乐欢乐地进场（提示注意歌曲里的歌词意思）并可随意舞蹈。

三、经过欣赏歌曲，进行讨论

（师）提问：

1、这首《种太阳》的歌曲里你听到了什么？

2、教室里有许多教师的好伙伴种的太阳娃娃，你看到有什么样的太阳娃娃？

3、出示一些作品，讲解作者的构思与想法。

大班创意美术画灯笼教案设计篇十六

1、大胆表现自己与同伴玩花灯时的情景、动态、表情，体验其中的乐趣。

2、在创作的过程中能控制自己的情绪，专注地完成绘画活动。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动重点：

表现玩花灯的情景。

活动难点：

人物的动态和色彩的运用。

1、幼儿有玩花灯的经验，会表现简单的花灯。

2、人物活动图，笔、纸。

3、幼儿用书：《闹花灯》。

4、活动前布置教室，在窗上、墙边挂上各种不同的花灯。

一、创设情境，激发幼儿兴趣。

师：看看我们活动室里有什么花灯？

二、引导幼儿回忆、交流与同伴玩花灯时的情景。

三、师幼共同探讨如何表现和大家一起玩花灯的情景。

四、教师提供幼儿用书

并有意识地指导幼儿创作作品《闹花灯》。

五、展示幼儿的绘画作品，引导幼儿相互欣赏和交流。

交流展示的幼儿作品，鼓励在动态和色彩方面表现比较好的幼儿。

了解花灯的制作。

在美工区为幼儿提供小纸盒、线、木棍和装饰材料，鼓励幼儿自己制作花灯。

大班创意美术画灯笼教案设计篇十七

活动目标：

1、能在欣赏的基础上，迁移经验，用五金材料创造出不同的’五金制作作品。

2、认识螺丝、钉子、钳子等一些常见的五金材料，并会正确使用。

3、在手工制作中体验与同伴一起合作制作的乐趣与成功感。

活动准备：

1、五金材料：垫片、螺丝、铅丝等，操作纸板两人一份、双面胶等。

2、五金制品范样若干。

3、实物投影仪、操作音乐。

活动过程：

1、欣赏五金制作，引起幼儿的兴趣。

（2）教师：你觉得这些画怎么样？它用的材料和我们平时用的一样吗？

2、教师引导幼儿设计画面：动手试拼。

教师：今天我们就要用这些小五金材料，来拼贴出各种形象。想一想，你准备拼些什么呢？

幼儿思考、探索操作。

3、讨论交流，教师提问幼儿，并请个别幼儿展示自己的操作。。

教师：你刚才用什么材料拼出了什么？怎样可以让它更漂亮些呢？

4、讲解操作要求。

（1）提醒幼儿根据材料，确立想拼出什么图案。

（2）要耐心、细致地进行操作，并注意材料的操作安全。

5、幼儿两两结伴操作，教师巡回进行观察，鼓励幼儿大胆地使用材料进行创造，给予必要的指导。

6、活动评价。

（1）展示幼儿的作品，说一说作品中有创意的地方。

（2）互相参观作品。

活动延伸：参观五金制作长廊。

教师：我们幼儿园里的老师们也很棒，用五金材料作成了很多漂亮的画，让我们一起去看一看吧。

大班创意美术画灯笼教案设计篇十八

1、启发幼儿在规定的图形上添画成不同的物体。

2、发展幼儿的创造力，想象力。

3、对圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

彩笔画纸投影仪圆形教具（特制）

（两个圆形虚线处缝合，再在圆形的面上绘图。教师演示时要快，像是变魔术，幼儿会很感兴趣。）

1、以《洋娃娃和小熊跳舞》的舞蹈进入活动场地，以手形游戏导入课题，调动幼儿学习兴趣。

2、以孙悟空七十二变的本领，激发幼儿想像力和创造力，想象出于圆形相象的物体。

3、通过幼儿书空添画和投影添画，引导幼儿举一反三，进行其它几何图形变通思维，构画出与其相象的物体，激发幼儿绘画欲望。

4、与孙悟空比本领的形式，进行绘画作业。

5、讲评，展示优秀作品。

结束部分：我们带着自己的作品与孙悟空去比赛。

利用各种几何图形，进行组合添画。

详细活动过程：

1、小朋友，你们好！听说你们上午学了一个舞蹈《洋娃娃和小熊跳舞》，你们还会跳吗？我们一起跳起来好吗？（进入活动室）

手指游戏：教师：我的小手拍一拍，幼儿：（拍拍拍拍拍）

我的小手碰一碰，（碰碰碰碰碰）

我的小手握一握，（握握握握握）

我的小手敲一敲，（敲敲敲敲敲）

我的小手做三角，（做做做三角）

我的小手做个圆，（做做做个圆）

3、小朋友，谁的小手做的圆好啊，比一比谁的圆？（幼儿相互比手）

看，我的圆好吗？（教师出示准备好的教具）

4、你们可不要小看这个圆形，它可是一个宝圆啊，知道是谁送给我的吗？告诉你们吧！昨天晚上我梦到孙悟空，孙悟空的本领可大啦，他七十二变，还教了我几招呢！你们想不想看看啊？大家跟我一起喊123，这个圆就会变的，准备好！（齐)123，（教师翻动教具）这是什么？（是西瓜），你们怎么看出来是西瓜的？（有瓜纹啊，绿绿的）（齐）123变，又变成什么了？（小娃娃），在圆形的图面上添上眼嘴头发就变成了娃娃头，真有趣啊！(齐）123变，这是大家最喜欢的足球，这也是圆形变的，上面有黑白格子，成为大家喜欢的足球！

5、我只跟孙悟空学了这几招变法，小朋友动脑筋想一想，圆

形还能变出什么物体来呢？

幼儿想象，回答。示范绘画，在投影仪上展示。

6、刚才小朋友在圆形上添画了几笔就变出了不同的物体形象，真是有趣，我发现小朋友很聪明，我有一个问题要问你们，除了圆形可以变，还有什么几何图形可以变呢？（长方形可以变成……三角形可以变成……梯形可以变成……）

8、每个小朋友找一个位置坐下来，在不同的图形上添画吧！（放轻音乐作画）幼儿画完一幅，交一幅，教师巡回指导。

9、作品展示：大家快来啊，我们来看看大家的作品吧！（在投影机上，投放幼儿的作品）

10、总结：小朋友用聪明的智慧，灵巧的小手在不同的图形上添画几笔就变出了不同的物体形象了，真棒，而且种类多多，我看到小朋友这些作品肯定能超过孙悟空的本领！（播放汽车的声音）听，是旅游车来了，我们坐上旅游车去花果山与孙悟空比本领去喽！（随着音乐下场）

大班创意美术画灯笼教案设计篇十九

活动目标：

1、学习用圆形、圆形分割的方法拼贴成一幅画，掌握等份圆的方法。

2、发展幼儿的想象力，创造力和动手本事。

活动准备：

1、将色粉纸剪成大小不一样的圆形。

2、剪刀、浆糊，水彩笔若干

3、范画一张、图示一张。

活动过程：

1、小朋友，这是什么图形？（圆形）圆形象什么？

（1）谁来把它变成半圆形？半圆形象什么？

（2）怎样把这个圆形变成扇形呢？哪些东西是扇形的？

（3）圆形还能够分割成许多大大小小的图形（出示图示）

2、这些变出的小图形能够拼贴成一幅美丽的画（出示范画让幼儿欣

赏）

3、教师提出操作要求：

（1）自我想好要贴什么，再开始剪。

（2）拼贴时注意颜色的搭配。

4、幼儿操作

5、请幼儿讲述自我拼贴的画。