

2023年四年级巨人的花园读后感(精选13篇)

竞聘是一个全方位的考察，它考验着我们的专业知识、表达能力和团队合作能力。学会从失败中总结经验，不断提升竞争力。以下是小编为大家收集的竞聘范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

四年级巨人的花园读后感篇一

《巨人的花园》义务教育课程标准实验教科书四年级上册的一篇精读课文，这是英国作家王尔德的童话故事。讲的'是一个巨人筑起高墙把到花园来玩的孩子们拒之墙外，从此，园里花不开，鸟不语，一片荒凉。后来，在小男孩的启发下，巨人醒悟了，拆除了围墙，花园里又迎来了美好的春天，巨人也感到无比幸福。故事情节跌宕起伏，揭示了“能和大家一起分享的快乐才是真正的快乐”的道理。

引导学生在积极主动的思维和情感活动中，加深理解和体验；在学生个性朗读，想象画面，心理体验的过程中，获得思想启迪，领悟深刻的道理。

- 1、认识“溢、添”等8个生字，会写“墙、牌”等12个生字。
- 2、有感情地朗读课文，能根据课文内容想象画面。
- 3、明白快乐应当和大家分享的道理，愿意和同学交流阅读感受。

想象画面，体会人物在行动上和心理上的变化。

体会童话采用对比方法展开故事情节、揭示道理的突出特点。

1、板书课题。

2、检查学生预习生字词的情况，分两组出示词语。分组对比读，读准字音。

鲜花盛开 绿树成阴 鲜果飘香 草翠花开

狂风大作 雪花飞舞 冰雪覆盖 鲜花凋谢

3、自读课文，了解课文内容，练习用自己的话说一说。

（设计意图：童话采用了对比的方法展开故事情节，课前检查生字预习时，教师也将两组词语对比出示，给学生感觉上以直观的暗示，为下一步的学习作好铺垫。）

1、（演示）：花园一年四季的美丽景色。引导学生用生动形象的语言描述画面。

教师相机板书：鲜花盛开 绿树成阴 鲜果飘香

引导学生想象：在这样美丽的花园里，你会做些什么？心情如何？

教学预设：学生可能会说：在花园里捉蝴蝶，看蜜蜂采蜜，听小鸟鸣叫等。心情无比舒畅。

带着自己无比欢乐的心情朗读课文1、2自然段。

板书：狂风大作 雪花飞舞

（演示）：花园周围砌起了高大的围墙，上面竖起一块写有“禁止如内”四个大字的告示牌。指导“牌”字的写法。

（设计意图：本文教学的难点就在于体会对比的表达方法，为了突破这一教学难点，组织学生进行第一次对比学习，把

鲜花盛开、绿树成阴的花园与狂风大作、雪花飞舞的花园相对比，把孩子们前后截然不同的心情相对比，让学生触景生情，情景交融，感受文本。)

3、过渡：巨人在孤独与寒冷中不知过去了多久，一天，他突然看到一缕阳光从窗外射进来，他的花园又一次发生了奇迹般的变化。

引导学生自由读第7自然段，找出对比描写的语句练习朗读。

板书：草翠花开

冰雪覆盖 鲜花凋谢

(教学预设) 学生可能会找出这样几点：

小男孩用他那会说话的眼睛凝视着巨人，使巨人心里感到火辣辣的；

小男孩在树下一伸手，桃树马上绽出绿芽，开出许多美丽的花朵；

小男孩使巨人明白了，没有孩子的地方就没有春天；

小男孩在巨人宽大的脸颊上亲了一下，巨人第一次感到了温暖和愉快；

巨人拆除了围墙，把花园给了孩子们。

6、小组合作，讨论理解句子：

没有孩子的地方就没有春天。

换来寒冬的是我那颗任性、冷酷的心啊！

（设计意图：本环节紧紧围绕课文，引导学生充分读书，在读书中了解课文内容，对比人物态度和感觉；在读书中合作交流，训练学生归纳整理的能力；在读书中拓展学生创造想象的空间，净化了学生的心灵；在读书中明白快乐应当和大家一起分享的道理。这一教学环节的设计，使工具性与人文性得到和谐的统一。）

- 1、指导看图，用学习本课积累的词语，生动地描绘画面的内容。
- 2、仔细观察人物的表情，想象他们之间的对话，把故事继续编下去。
- 3、小组分工合作，把课文改编成课本剧。

巨人的花园

鲜花盛开 绿树成阴 鲜果飘香 草翠花开

狂风大作 雪花飞舞 鲜花凋谢 冰雪覆盖

分享快乐 无比幸福

四年级巨人的花园读后感篇二

【教案背景】童话故事具有语言优美、情节曲折、蕴含道理等特点。本课设计以激发兴趣、品味语言为主线，以童话的方式，引领学生品味童话优美语言，感悟童话的情节——有孩子的快乐的、阳光明媚的花园，巨人的训斥从而带来的北风呼啸、雪花飞舞、冰天雪地的冬天的故事情节，进而领悟“没有孩子的地方就没有春天”这一文章主旨，领会有分享、有宽容才有快乐的道理。

【教学目标】

1. 紧扣“花园的变化”这一主线，抓住词语的理解、积累与运用，通过朗读感悟童话表达上的特点，感受童话的美丽。2. 联系生活，合理想象，明白快乐应该和大家分享的道理，并愿意和大家一起交流阅读后的感受。

3. 感悟童话故事的特点，为创编童话埋下伏笔。

【教学重点】明白快乐应当和大家分享的道理，愿意和同学交流阅读感受。

【教学难点】体会这篇童话在表达上的突出特点。

【教材分析】《巨人的花园》是英国作家王尔德写的一篇童话故事，讲的是一个巨人看到孩子们在自己的花园里玩耍，很生气，他在花园周围筑起了高墙，将孩子们拒于墙外。从此，园里花不开，鸟不语，一片荒凉，春、夏、秋都不肯光临，只有冬天永远留在这里。后来，在小男孩的启发下，巨人醒悟了，随即拆除了围墙，花园成了孩子们的乐园，巨人生活在漂亮的花园和孩子们中间，感到无比的幸福。从这篇童话中，我们可以体会到，能和大家一起分享的快乐才是真正的快乐。本文的显著特点是运用对比的方法展开故事情节、揭示道理。文中有许多处进行了对比，如，巨人砌墙与拆墙后花园情景的对比，巨人砌墙与拆墙后态度的对比、感觉的对比，正是在这些对比中，故事的情节变得跌宕起伏，故事所揭示的道理也自然地显现出来。

【教法与学法】

1. 创设情境，激发学生的学习兴趣。

2. 阅读引领，做学生阅读的领路人。

【教学过程】

一、复习旧知，导入新课

1、同学们，上节课，我们步入童话王国，欣赏了童话优美的语言，这节课，我们继续走进第九课《巨人的花园》，进行我们的心灵之旅。

2、通过上一节课的学习，我们了解到巨人的花园曾经是一个——(漂亮的花园)。那里，春天——(鲜花盛开)，夏天——(绿树成阴)，秋天——(鲜果飘香)，冬天——(白雪一片)。(图片)

3、巨人的花园也曾经是一个怎样的花园?(充满欢笑的花园)
引读：村里的孩子都喜欢到那里玩，花园里常年洋溢着孩子们欢乐的笑声。

二、走近巨人，研读“冷酷”。

师：多美美丽的花园，多么美好的春天。可是，巨人却不喜欢花园里的客人，总是训斥他们。

1、巨人第一次训斥孩子。

师：你能快速找到文中巨人训斥孩子们的三句话吗?浏览课文3-8自然段，用直线画下来。

有一年秋天，巨人突然回来了。他见到孩子们在花园里玩，很生气：“谁允许你们到这儿来玩的!都滚出去!”

(1)师导：你从中体会到什么?

在巨人的心目中，只有——花园，没有——孩子们。只要他一出现，孩子们必须马上从眼皮底下——消失，用上句子中不文明的一个词语就是——滚出去。

(2)联系上下文想象一下他说这些话时，心里会怎么想，说话

时是什么样子?(从眼睛、手势、脸色各方面想象巨人的心理活动、神态、动作)

(3)你来当一次巨人——

2、巨人第二次训斥孩子。

“好不容易才盼来春天，你们又来胡闹。滚出去!”(屏幕随机出示)

(播放风声)你听，北风呼啸，大雪纷飞，他就这样的冷——

(5)师：春天不来没关系，花儿草儿不来没关系，有人来了，请看原文中的一个精彩片段：只有雪和霜对此乐不可

支。“春天已忘记了这座花园，”他们叫喊着，“这样我们可以一年四季住在这儿了。”雪用她那巨大的白色斗篷把草地盖得严严实实，霜也让所有的树木披上假装，随后他们还逸来北风和他们同住。北风应邀而至，穿一身毛皮大衣，他对着花园呼啸了整整一天，把烟囱管帽也给吹掉了。“这是个令人开心的地方，”他说，“我们还得把冰雹叫来。”于是，冰雹来了。每天三个钟头他不停地敲打着城堡的房顶，房上的石板瓦被砸得七零八落，然后又围着花园一圈接一圈地猛跑起来。他浑身上下灰蒙蒙的，呼出阵阵袭人的寒气。

师：这里是谁的世界?这里是——冰的世界这里是——雪的世界这里是——北风的世界这里是——冰雹的世界有了这四位先生在园子里奔跑呼啸，巨人的这座花园肯定是一——冰天雪地，白雪皑皑，天寒地冻，寒冬腊月，巨人当然会被冻得——瑟瑟发抖，缩手缩脚。他一次次赶走孩子，一次次享受——鲜花凋谢，枝叶飘落，冰雪覆盖的孤独与寒冷。

四、感悟神奇，研读孩子和春天的关系。

(教学预设)学生可能会找出这样几点：

小男孩用他那会说话的眼睛凝视着巨人，使巨人心里感到火

辣辣的；

小男孩在树下一伸手，桃树马上绽出绿芽，开出许多美丽的花朵；

小男孩使巨人明白了，没有孩子的地方就没有春天；

小男孩在巨人宽大的脸颊上亲了一下，巨人第一次感到了温暖和愉快；

2、想象：小男孩那会说话的眼睛凝视着巨人，他可能会对巨人说些什么？

师：看着小男孩纯真的眼神，巨人仿佛读懂了这一句句无声的劝告，他心里感到——火辣辣的。他感到后悔——莫及。感到羞愧——不已。

3、重点研读：

噢！是这么回事呀！”巨人终于明白，没有孩子的地方就没有春天。他不禁抱住了那个孩子：“唤来寒冬的，是我那颗任性、冷酷的心啊！要不是你提醒，春天将永远被我赶走了。谢谢你！”

(1) 聚焦中心句，定位核心词。启动你们的慧眼，找出段落中能体现本段中心意思的一句话。

(2) 汇报，贴出卡片：没有孩子的地方就没有春天。

师：能再快速找出句子中的两个关键词吗？(孩子春天)师：孩子，春天，春天，孩子。拥有孩子，他就能享受春天，赶走孩子，他就失去了春天。王尔德在给儿子讲《巨人的花园》时，竟然情不自禁哭了起来。儿子问他问什么哭了？王尔德说：明媚的春天，可爱的孩子，多么美呀！我是为真正美丽的事物

感动而流泪。于是，王尔德感动地写下了——（生：没有孩子的地方就没有春天）

巨人枉然大悟——（生：没有孩子的地方就没有春天）师：没有孩子的地方就没有春天，那么，有孩子的地方就有（明媚的阳光、清新的空气、鲜花盛开的春天、绿树成荫的夏天、鲜果飘香的秋天、快乐、分享、幸福、宽广的胸怀、无私）有孩子的地方就有快乐。（宽容、友善、热情、温暖）指名读。

四年级巨人的花园读后感篇三

自从巨人那任性冷酷的心被孩子们“收服”后，花园又有了花园恢复到原来的样子，花园里又开始洋溢着孩子们的欢笑。

春天到了，鲜花盛开，小草从“居民楼”里走了出来，伸了伸懒腰，马上绽出绿芽，柳树姐姐在那翩翩起舞，就像来到了仙境，这景象无不让人着迷。

夏天，大树枝繁叶茂，就像一把撑开的绿伞。巨人和孩子们在树下乘凉。

秋天来了，街上，许多人在捡“金子”呢！花园里也铺上了“金子”般的地毯，巨人带着孩子们也参加了这个游戏，远看，近看，斜看，花园犹如一幅水彩画，美丽极了！

冬天，雨爷爷出来散步了，雪妹妹也出来晨跑了。冬天的花园，雪白一片，巨人和孩子们在房子里烤火，巨人拿着童话书讲童话，说着说着，巨人和孩子们都睡着了，他们一起度过了一个寒冷而又温暖的冬天，巨人感到无比幸福。

巨人把每天快乐的事情，都记录在一个记录本里，这个记录本里蕴藏着巨人对孩子们的爱，巨人说：“孩子们，是你们给了我快乐，谢谢你们！”

四年级巨人的花园读后感篇四

过程与方法：培养学生语言的表达能力与丰富的想象力。

情感态度与价值观：让学生懂得快乐应当和大家分享的道理，愿意和同学交流阅读感受。

抓住人物的语言想象画面，体会巨人在行动上和心理上的变化。

体会这篇童话在表达上的突出特点。

课件

二、初读课文

1、请同学们自由地朗读课文，争取把课文读得既流利又准确。

2、检查词语的认读情况

洋溢允许围墙告示牌增添训斥覆盖凝视冷酷愉快拆除

凋谢喧闹叱责火辣辣

a先自己练习读

b师：接下来我们一起做个游戏好吗？（小组开火车领读词语）

师：这些词语中你能理解哪些词语的意思？用自己的话说一说

你们真聪明，再这些词语中还有一组近义词看谁的眼睛亮最先找出来？（训斥和斥责）

师：同学们真了不起！能在这么短的时间内记住这么多的词语，老师相信你们的课文一定回读得更加精彩！

谁愿意来朗读课文？

3（指名分段朗读课文）其他同学思考这篇课文主要写什么？

师：你们把课文读得既流利又准确。那么谁来回答老师刚才提的问题？（反问老师刚才提了一个什么问题？指名回答）

4指名回答这篇课文的主要内容。

师：读过课文以后你觉得巨人是一个什么样的人？

指名回答（板书：自私、任性、冷酷、知错就改）

三、精读课文

1、课文的哪些地方可以看出他的自私任性冷酷以及知错就改的？默读课文用笔勾画圈点出有关的语句。

2、小组交流讨论

3、全班同学一起交流汇报。

a□巨人的自私任性冷酷（大屏幕出示有关语句）

（1）他见到孩子们在花园里玩耍，很生气：“谁允许你们到这儿来玩的！都滚出去！”

师：我们一起读巨人的话。体会一下此时巨人的心情是什么样子的？（气愤愤怒）

师：闭上眼睛想象以下巨人会做出什么样的.表情和动作呢？（找同学表演并带着这种表情与动作试着朗读巨人的话）

(2) 指导朗读（用更加强烈的语气读以下巨人的话）

可是巨人又发脾气了：“好不容易才盼来春天，你们又来胡闹。滚出去！”

“喂！你赶快滚出去！”巨人大声叱责。

b□继续汇报巨人知错就改的一面。

“噢！是这么回事呀！”巨人终于明白，没有孩子的地方就没有春天。他不禁抱住那个孩子：“唤来寒冬的，是我那颗任性、冷酷的心啊！要不是你提醒，春天将永远被我赶走了。谢谢你！”

体会一下巨人此时的心情（懊悔、悔恨、幡然醒悟）指导朗读

4、观察屏幕上的四段文字，想一想：作者在刻画巨人这一人物形象时是抓住人物的什么来进行描写的？（语言）

5、，作者在描写巨人态度转变时又运用了什么写作手法呢？（对比）老师希望大家能够学以致用，把它也体现在你的作文当中。

师：不知道大家有没有发现在巨人态度变化的同时，课文中还有一个地方也发生了变化，是哪？（花园）

6、你能找出描写花园变化的句子吗？（边读边找）

7全班交流描写花园变化的句子

8、谁能用自己的话概括一下是怎样变化的？（美丽——荒凉——美丽）

出示板书

9、你能看着板书说一说巨人与花园之间的联系吗？

（当巨人自私、任性、冷酷的时候花园是荒凉的，当巨人知错就改时花园又变得美丽了。）

师：同学们说得真好，是啊。春风融化冰雪，暖语滋润心田，当巨人懂得与大家一起分享花园时，美丽的春天又回到了巨人的身边。

师：你能想象一下，故事的结局是怎样的吗？（指名说）

10、同学们的想象力真丰富。要不，我们一起到巨人的花园去瞧一瞧好不好？（出示花园的图片配乐欣赏）

师：你们觉得此时的巨人他快乐吗？他幸福吗？让我们带着快乐与幸福，一起大声朗读课文的最后一自然段。

四、顾整体

1、学习了这篇课文你懂得了什么道理？（指名说）

2、你愿意与大家一起分享快乐吗？你是怎样与大家分享快乐的？（自由说）

师：对，正如你们所说的那样，只要我们懂得与别人一起分享，那么每个人的心中都会拥有一座美丽的花园。与此同时，你会感受到无比的幸福与快乐。

3、在这篇课文中有许多精彩的语句，找出自己喜欢的部分练习读一读。

师：谁愿意把自己喜欢的语句读出来与大家分享？（指名读、各种形式地读）

五、布置作业：

a□摘抄自己喜欢的语句

b□以自己喜欢的方式来表现课文的内容。

四年级巨人的花园读后感篇五

今天，我读了一本——《巨人的花园》，使我受益匪浅。

这本书主要讲了：很久以前有一个巨人，它拥有一个花园，一到春天花园里鲜花盛开，夏天绿树成荫，秋天鲜果飘香，冬天白雪一片，里面洋溢着孩子们的欢笑声和动物们的叫声，孩子们在里面捉迷藏、摔跤……而站在树枝上的小鸟也叽叽喳喳的叫个不停，好像在给孩子们伴奏，形成了一幅和谐的画面。半年过去了，冬天来了，巨人旅游也回来了，看到了孩子们在雪地上打雪仗、堆雪人……巨人看了很生气，变大声斥责道：你们给我滚出去。然后再花园外建了一道围墙，又竖了一块告示牌：禁止入内。一年过去了，巨人的花园里还是冬天，雪花在空中飞舞着，一天早上巨人又看到孩子们在花园里，便又把他们赶走，寒冬就立刻来了，就剩下一个小朋友不怕巨人斥责，站在桃树下，他手一伸，桃树便开出了美丽而又鲜艳的花，这时巨人才明白：唤来寒冬的原来是他那颗自私而冷酷的心。从那以后，巨人把花园让给了孩子们。读了这篇课文，不禁让我想起了一件事：

记得有一次，爸爸给我买了一个我心爱的玩具——变形金刚，第二天，我把它带到了幼儿园里向大家炫耀，大家都围了过来，都想玩，我便一个劲地不答应，最后，只剩下我一个人孤零零地站在那里，大家都去玩自己的玩具了，有说有笑。现在想起来，当初我不应该不答应，如果我答应的话，那一天我一定会很快乐！

通过学习这篇童话，我懂得了：做人不要太自私自利冷酷无

情，只有那些心胸宽广，与人为善具有高尚情操的人才能受人欢迎，从立于不败之地！只有懂得分享才能快乐幸福。

四年级巨人的花园读后感篇六

1，认识溢，允等8个生字，会写允，墙等12个生字，正确读写绿树成荫，鲜果飘香，隆冬等19个词语。

有感情地朗读课文，根据课文内容想象画面。

体会快乐应当和大家分享的道理。

抄写喜欢的句子。

教学重点：想象画面，体会巨人在行动上和心理上的变化

教学难点：体会这篇童话在表达上的突出特点

课前准备：

让学生回顾自己读过的童话故事，再次阅读自己感兴趣的童话故事。

鲜花怒放的图片及课文相协调的音乐。

一、复述故事，研究问题

1、请生讲一下这个故事，交流感受。

2、用你自己最喜欢的方式读读这个童话故事，划划给自己留下含义深刻的句子。

3、集体交流，互谈感受。

二、提炼主线，品读感悟

1、老师和你们一样，对一句话很有感触，出示：唤来寒冬，是我那颗任性，冷酷的心啊！要不是你提醒，春天将永远被我赶走了。谢谢你！

引导体会：句子的我指谁（巨人）巨人的冷冷酷，任性你从哪些词句中能感受到

2、学生研读，作记号。

3、自由交流，朗读体会：

a谁允许你们来这儿玩的！都滚出去！

体会：你能把巨人的话说得更明白些吗（我不允许你们来这儿玩）巨人说这句话时他是怎样想的（孩子在花园里乱蹦乱跳，会踩坏绿茵，会折断花枝，会破坏花园的美，我就不能欣赏花园的美了；我自己的花园园凭什么让你们玩耍……）

指导朗读：巨人想得如此自私，怪不得他这样生气，你能读出他的冷酷无情吗（自由读，指名读，范读，齐读）。

b.....砌起围墙，竖起一块禁止入内的告示牌。（巨人把自己与孩子，与社会隔绝开了，让自己欣赏花园的美。他难道不冷酷吗）

c好容易才盼来春天，他们又来胡闹，滚出去。（指导朗读：蒙在鼓里的巨人他不没有弄明白春天又来到花园里的原因，竟把带来春意的孩子再次赶走。还训斥他们。你能把他的无情读出来吗）

d喂！你赶快滚出去！巨人大声叱责。（巨人为孩子的再次到来而生气，虽也为孩子逃窜后花的又一次冷清不解。但更为一个小男孩的不听训斥而愤怒。你能读好他的大声叱责吗）

e师小结：从巨人的言行举止中我们感受到了他的任性。冷酷。（出示冬景图）看着图，你还明白了什么（是巨人剥夺了孩子的欢乐，气跑了美好的春光和快乐的花草树鸟）。

f巨人知道自己的任性和冷酷导致的不增后果了吗是呀，他经孩子的提醒终于醒悟了，他明白了什么（没有孩子的地方就没有春天。）出示春光图，看着图你能说说自己的想法吗（引导生明白有孩子的地方充满了孩子天真烂漫的欢声笑语，洋溢着生机和活力，给人以蓬勃的朝气）。

g巨人明白孩子给春天带来了生机和活力，他为以前的任性和冷酷而后悔，对小男孩充满了感激。你能读好这句话吗出示：换来寒冬的，是我那颗任性，冷酷的心啊！要不是你提醒，春天将永远被我赶走了。谢谢你！

h醒悟后的巨人不再冷酷任性，我们从哪些地方能感受到（立刻拆除围墙，把花园给了孩子们，还和孩子们同嬉戏共玩耍。）

i出示春光图）看啊！他们玩得多开心，你们能向人们描述这幅幸福的画面吗（学生自由叙述）

三、总结全文，拓展延伸。

1、巨人获得了幸福，他的幸福来源于什么（宽容，善良，愿意与别人共享美好的东西）

2、是呀，巨人变得不再自私无情。他学会了给予，奉献。他想让更多的人分享到他的幸福，欣赏到花园的美丽，特意想请小朋友帮忙，帮他写块告示牌。

3、小组交流，合作写告示牌。

4、集体反馈，交流。

我教学的课文是人教版第七册第九课的巨人的花园。这是英国作家王尔德写的一篇童话故事。本文的显著特点是运用对比的方法展开故事情节，揭示道理。

在教学中，我本打算能过三个句子的感悟来让学生体会巨人的冷酷，任性，再通过春景图和冬景图用的对比创设情境让学生明白幸福的来源是宽容，善良，愿意与别人共享美好的东西。但在教学中，我忽略了学生主体性的拓展，提出的问题琐碎过小，价值不大，应该引导学生通过自主读课文质疑，讨论，探究，这样可以得到更大的训练。对于朗读的训练，有老师提出朗读应以美文为主题，而我这节课是训练的朗读内容是巨人的冷酷话语，强调节器的方向应是真善美，可以请一个生来读，教师统一引导正确的思想价值观，这样的方式可能会取得更好的效果。

四年级巨人的花园读后感篇七

- 1、了解本单元的学习内容和学习目的，喜欢童话。
- 2、认识8个生字，正确朗读“拆除、洋溢、允许、围墙、告示牌、隆冬、孤独、训斥、覆盖、凝视、火辣辣、冷酷、愉快”等词语，正确书写“牌、添”两字。
- 3、正确、流利地朗读课文，了解课文内容。

认读生字、词语，正确流利地朗读课文。

教师活动

学生活动

设计意图

一、谈话导入，激发兴趣。

1、同学们喜欢童话吗？我们今天玩一个猜童话的游戏。

2、介绍童话。

二、学导读，整组扫读。

1、出示导读。

2、师引导小结本单元的学习目标，明确本节课的学习目标。

3、引导学生快速扫读整组课文。

4、引导学生谈一谈你有那些收获。

三、初读课文，解决生字词。

1、板书课题，指导朗读。

2、引导学生初读课文，圈画生字、词语。

3、提示学法，自学生字、词语。

4、检查自学。

(1)、易读错的词：火辣辣

(2)、易读错的字：允拆

(3)、理解词语：告示牌

5、游戏巩固生词。

6、指导书写：添牌

1、激励学生再读课文，读准字音。

2、问：“哪些词出现的次数多？”

3、板书“春天、孩子、巨人。”问：“你能用这些词说上一句完整的话吗？”

猜童话

读导读，画出自己认为重要的句子，明确本单元和本节课的学习内容。

快速扫读，把能帮助记忆的句子画下来。

谈收获

自由读课文，圈画生字。

回忆学法，自学生字词。

汇报自学情况。

按老师手势读词语

写字

读文，读准字音，思考：那些词语出现的次数较多。

句式练习

创设情境，把孩子引入童话的世界，享受童年的乐趣。

了解整个单元的学习内容和学习目的，对四篇童话的内容有一个初步的认识，对文章的周边文字的作用有更深入的认识。

反复读文，了解文章的内容。

明确下节课要学习什么

板书设计

孩子春天

9、巨人的花园

四年级巨人的花园读后感篇八

知识与技能：

过程与方法：

培养学生语言的表达能力与丰富的想象力。

情感态度与价值观：

让学生懂得快乐应当和大家分享的道理，愿意和同学交流阅读感受。

抓住人物的语言想象画面，体会巨人在行动上和心理上的变化。

体会这篇童话在表达上的突出特点。

课件

二、初读课文

1、请同学们自由地朗读课文，争取把课文读得既流利又准确。

2、检查词语的认读情况

洋溢允许围墙告示牌增添训斥覆盖凝视冷酷愉快拆除

凋谢喧闹叱责火辣辣

a先自己练习读

b师：接下来我们一起做个游戏好吗？(小组开火车领读词语)

师：这些词语中你能理解哪些词语的意思？用自己的话说一说

你们真聪明，再这些词语中还有一组近义词看谁的眼睛亮最先找出来？(训斥和斥责)

师：同学们真了不起！能在这么段的时间内记住这么多的词语，老师相信你们的课文一定回读得更加精彩！

谁愿意来朗读课文？

3(指名分段朗读课文)其他同学思考这篇课文主要写什么？

师：你们把课文读得既流利又准确。那么谁来回答老师刚才提的问题？(反问老师刚才提了一个什么问题？指名回答)

4指名回答这篇课文的主要内容。

师：读过课文以后你觉得巨人是一个什么样的人？

指名回答(板书：自私、任性、冷酷、知错就改)

三精读课文

1从课文的哪些地方可以看出他的自私任性冷酷以及知错就改的？默读课文用笔勾画圈点出有关的语句。

2小组交流讨论

3全班同学一起交流汇报。

a. 巨人的自私任性冷酷(大屏幕出示有关语句)

(1)他见到孩子们在花园里玩耍，很生气：“谁允许你们到这儿来玩的！都滚出去！”

师：我们一起读巨人的话。体会一下此时巨人的心情是什么样子的？(气愤愤怒)

师：闭上眼睛想象以下巨人会做出什么样的表情和动作呢？(找同学表演并带着这种表情与动作试着朗读巨人的话)

(2)指导朗读(用更加强烈的语气读以下巨人的话)

可是巨人又发脾气了：“好不容易才盼来春天，你们又来胡闹。滚出去！”

“喂！你赶快滚出去！”巨人大声叱责。

b. 继续汇报巨人知错就改的一面。

“噢！是这么回事呀！”巨人终于明白，没有孩子的地方就没有春天。他不禁抱住那个孩子：“唤来寒冬的，是我那颗任性、冷酷的心啊！要不是你提醒，春天将永远被我赶走了。谢谢你！”

体会一下巨人此时的心情(懊悔、悔恨、幡然醒悟)指导朗读

4观察屏幕上的四段文字，想一想：作者在刻画巨人这一人物形象时是抓住人物的什么来进行描写的？(语言)

5那么，作者在描写巨人态度转变时又运用了什么写作手法呢？(对比)老师希望大家能够学以致用，把它也体现在你的作文当中。

师：不知道大家有没有发现在巨人态度变化的同时，课文中还有一个地方也发生了变化，是哪？(花园)

6你能找出描写花园变化的句子吗？(边读边找)

7全班交流描写花园变化的句子

8谁能用自己的话概括一下是怎样变化的？(美丽——荒凉——美丽)

出示板书

9你能看着板书说一说巨人与花园之间的联系吗？

(当巨人自私、任性、冷酷的时候花园是荒凉的，当巨人知错就改时花园又变得美丽了。)

师：同学们说得真好，是啊。春风融化冰雪，暖语滋润心田，当巨人懂得与大家一起分享花园时，美丽的春天又回到了巨人的身边。

师：你能想象一下，故事的结局是怎样的吗？(指名说)

10同学们的想象力真丰富。要不，我们一起到巨人的花园去瞧一瞧好不好？(出示花园的图片配乐欣赏)

师：你们觉得此时的巨人他快乐吗？他幸福吗？让我们带着快乐与幸福，一起大声朗读课文的最后一自然段。

四 回顾整体

1学习了这篇课文你懂得了什么道理？(指名说)

2你愿意与大家一起分享快乐吗？你是怎样与大家分享快乐的？(自由说)

师：对，正如你们所说的那样，只要我们懂得与别人一起分享，那么每个人的心中都会拥有一座美丽的花园。与此同时，你会感受到无比的幸福与快乐。

3在这篇课文中有许多精彩的语句，找出自己喜欢的部分练习读一读。

师：谁愿意把自己喜欢的语句读出来与大家分享？（指名读、各种形式地读）

五布置作业：

a摘抄自己喜欢的语句

b以自己喜欢的方式来表现课文的内容。

四年级巨人的花园读后感篇九

同学们，你们读过童话故事吗？读过哪些呢？（小红帽、海的女儿……）看来同学们都读过各种各样的童话故事，你能根据图片猜出它们的名字吗？真厉害！很多时候，童话故事中的主人公不单单是人，而是？（动物、植物）而作者会赋予他们奇妙的能力，他们能够做什么？跟人一样（会说话、交流、有思想）通过丰富的想象、夸张以及象征手法来进行描写，这就是童话的一大特征。今天，让我们再次走进童话的世界，学习第九课——《巨人的花园》！

（一）检查预习

1、首先，检查一下同学们课前对生字词的预习情况。先自由练读一下。谁能领读一下这些生字词？/开火车读。

2、现在，我们把其中一些重点字词放到句子当中，进行更深的理解，同桌之间互相读一读这五句话，开始。

（二）初读文本

1、掌握了生字词，就能够将课文正确无误的朗读出来，请同学们用自己喜欢的方式读读课文，带着这两个问题：（1）这篇课文讲了一件什么事？（2）找出描写花园的景色的句子，并做批注，这是一座怎样的花园？注意学会从文中找出关键词语。

好，大部分同学都已经完成了。谁能根据老师的提纲来填空？这篇课文主要讲了：从前，一位巨人拥有一座花园。花园里有孩子的时候，就会变得十分美丽、漂亮。没有孩子的时候，就会变得特别荒凉、冷清。

（三）精读体会

“那里，春天鲜花盛开，夏天绿树成阴，秋天鲜果飘香，冬天白雪一片。”

同学们，请你们想象一下，这座美丽的花园里都有什么花草树木？到了秋天又会结什么果子？这句话里有四个四字词语，分别描写了什么？（花园四季的不同美景）你能不能把这些四字词语换一换/你还能想到哪些描写四季美景的词语？（春光明媚、万紫千红/骄阳似火、枝繁叶茂/硕果累累、秋高气爽/白雪皑皑、冰天雪地、银装素裹、冰清玉洁）同学们的词汇量非常丰富！

我们再来读一读这句话，你从描写花园美丽的句子当中感受到了什么？（快乐、喜悦、幸福……）那就请同学们带着你体会到的心情读一读这句话。

2、孩子们喜欢在这样美丽的花园里尽情玩耍，花园里洋溢着孩子们欢乐的笑声。“洋溢”是什么意思？谁能联系这句话说说你的理解？能不能把洋溢换成另外一个更通俗一点的词语？你能用“洋溢”说一句话吗？孩子们在如此美丽的花园

里尽情玩耍，你能想象出一幅怎样的画面？联系你自己在游乐场、公园里玩的场景。现在，同学们对“洋溢”应该有更深的体会，边想象画面，再读第一段。

3、同学们，你们不喜欢什么样子的花园呢？用课文中的原句回答。

“但不知为什么，巨人的花园里仍然是冬天，天天狂风大作，雪花飞舞。/与此同时，鲜花凋谢，树叶飘落，花园又被冰雪覆盖了。”

孩子离开了花园，这时候的花园不再是美丽漂亮又吸引人的，而是变得十分的（用一个词概括）——冷、荒凉【板书】。

4、巨人外出旅行回来后，看到属于自己的花园有孩子在玩耍，他喜欢这些孩子吗？（不喜欢）你从哪句话中读出来的？
（1. ……2. ……3. ……）

这些都是什么描写？（语言描写）大部分同学都受过家长或者老师的批评，联系实际想一想，这三句话应该用什么语气读？谁能试试？同桌之间互相比一比，看谁读的更好！巨人说这些都是为了把孩子们？（赶走、赶出花园）【板书】为了赶走孩子，他还做了什么？（砌起围墙、竖告示牌）

5、你知道春天又到花园的原因了吗？（是孩子们带来的春天，没有孩子的地方就没有春天）所以巨人最后拆除了围墙，不再赶走孩子们，反而？（邀请、迎接）孩子们的到来，与孩子们过上了幸福快乐的生活。

6、同学们，春天其实是不会迟到的，阻止美丽的春天到来的，其实是心。一堵高高的围墙，一块“禁止入内”的告示牌，禁止了孩子们进入花园，禁止了春天进入花园，同时也禁止了温暖、欢乐、幸福进入花园。只留下了冬天、寒冷、孤独和荒凉。

同学们，你们有没有想过这样一个问题：当你们在家，尤其是过年过节的时候，父母和长辈和你们在一起会是一种什么样的心情？（非常开心、愉快）想象一下如果你们不在呢？所以《巨人的花园》里孩子能给花园带来春天，你们也能给家人带来快乐、温暖、幸福。

接下来，请同学们思考：巨人推倒围墙之后，花园里又是怎样一番景象？运用上课内外积累的词语，用自己的话续写课文。

（四）总结升华

1、学完了课文，你有哪些收获□□a.童话的语言非常生动形象，读起来通俗易懂，情节曲折离奇，引人入胜□□□b.我们做人和与人交往的时候，不可以自私、冷漠，而应该心胸宽广，与人为善，懂得分享才能收获幸福的道理□c.孩子能给世界带来快乐和幸福……）

2、其实，这座花园象征着能给我们带来快乐的事物，当我们独占某样东西，不愿与别人分享时，快乐通常会减半。而如果我们敞开心扉，懂得分享，便会收获双份的快乐！所以我们只有懂得分享快乐，才能和巨人一样，最终收获快乐和幸福！

四年级巨人的花园读后感篇十

过渡引疑。

出示：“噢！是这么回事呀！”巨人终于明白，没有孩子的地方就没有春天。

齐读。

师：没有孩子的地方就没有春天，反过来说就是一一“有孩

子的地方就有春天。”课文中的哪些描述说明了这点？请同学们快速读读课文，找一找。

1、春天终于来了，村子里又开出美丽的鲜花，不时传来小鸟的欢叫。但不知为什么，巨人的花园里仍然是冬天，天天狂风大作，雪花飞舞。巨人裹着毯子，还瑟瑟发抖。他想：“今年的春天为什么这么冷，这么荒凉呀……”

分角色朗读。春天到了，外面是一派万紫千红，鸟语花香，可是巨人的花园却依然冰天雪地，因为，他的花园里没有了孩子，春天也望而却步！

2、巨人激动地跑到花园里，他看到花园里草翠花开，有许多孩子在欢快地游戏，他们大概是从围墙的破损处钻进来的，孩子们的欢笑使花园增添了春意。

孩子们的欢笑使花园增添了春意，孩子那欢乐的笑声就像春天里百灵鸟的叫声，孩子们粉红色的脸蛋就像春天里盛开的花朵，孩子们生机勃勃，充满活力，有了孩子就有春天，孩子本身就是春天呀！

那么没有了孩子呢？——

3、可是巨人又发脾气了：“好不容易才盼来春天，你们又来胡闹，滚出去！”孩子们听到可怕的训斥，纷纷逃窜。与此同时，鲜花凋谢，树叶飘落，花园又被冰雪覆盖了。

1、读了这句话，你仿佛听见了什么？你仿佛看见了什么？？

2、练习：孩子们走了，（ ）也走了，只留下（ ）。

4、小男孩没有拔腿就跑，却用他那会说话的眼睛凝视着巨人。不知怎么，巨人看着他的眼神，心里感到火辣辣的。这个小男孩在树下一伸手，桃树马上绽出绿芽，开出许多漂亮的花

朵。

小男孩的眼睛里包含着千言万语。小男孩，来，把你想说的话都说出来吧。

巨人看着小男孩的眼神，为什么心里会感到火辣辣的？

师引读：“噢！是这么回事呀！”生：——巨人终于明白，没有孩子的地方就没有春天。

引读：第一次，当巨人生气地赶走欢乐的孩子，春天迟迟不肯降临他的花园时，巨人并不明白——“没有孩子的地方就没有春天”。第二次，当巨人可怕的训斥，吓走欢快的孩子，并连同春天一同吓跑时，巨人还是不明白——没有孩子的地方就没有春天。直到这个小男孩用他神奇的手邀请到了美丽的春天，巨人才终于明白——没有孩子的地方就没有春天。

他不禁抱住了那个孩子：

“唤来寒冬的，是我那颗任性、冷酷的心啊！”

1、师：那么，要唤来春天，就应该拥有一颗怎样的心呢？

生：只有拥有善良、宽容、爱，才会拥有春天！

……

3、师：巨人用宽容、善良融化了心中的坚冰。从此，他的花园里又春意盎然，充满了欢声笑语，它又成了孩子们的乐园。（出示画面）瞧，他们相处得多和谐，玩得多开心哪！让咱们随着孩子们的欢笑声快乐地朗读最后一个自然段。（配乐朗读）

4、出示：拆除了围墙，巨人迎来了（ ），迎来了（ ），也迎

来了（）。

配乐朗读。

四年级巨人的花园读后感篇十一

1、认识8个生字，会写11个生字。正确读写“丰硕”“允许”等词语。

2、有感情地朗读课文，能根据课文内容想象画面。

3、读懂课文，明白快乐应当和大家分享的道理。

教学重点

想象画面，体会巨人思想感情变化的原因。

教学难点

引导学生了解故事内容，激发学生阅读童话的兴趣。

教学过程

第1课时

一、情境导入

同学们喜欢看童话故事吗？童话动人的故事和优美的语言，总能把我们带入美好的情境。英国的《典雅》杂志说王尔德的《巨人的花园》（师板书课题）堪称“完美之作”。今天就让我们一同走进王尔德笔下的童话世界，去感受童话的无穷魅力吧！

二、初读感知

1、学生自由读课文。注意读准字音，认清字形，读通句子。

2、检查自学。

(1) 出示生字词，检查生字认读情况。

(2) 结合生活实际理解“叱责”“吼叫”等词语。

(3) 说一说是用什么方法记住生字、理解词语的。

(4) 指名分段朗读课文。

三、再读课文

师：请同学们默读课文，用横线画出巨人说的话。

1、学生勾画，教师巡视。

2、学生汇报。

四、指导书写

1、师：本课有许多难认、难写的字，同学们快找一找，想一想哪些字容易出错？

2、重点指导以下生字的书写：牌、惩、颊。

第2课时

一、设疑激趣

1、师：“我有许多美丽的花，可孩子们却是最美丽的花！”同学们，你们猜一猜这句话是谁说的？（巨人。）

2、师：这节课我们继续学习童话故事《巨人的花园》。

二、新课导入

1、师：瞧，巨人的花园多美呀！（播放多媒体动画）巨人不在家的日子里，孩子们快乐地嬉戏玩耍，这简直就是孩子们的乐园。

2、师：看了这些画面，你们想说点儿什么？（生发表自己的看法，师及时引导归纳）

3、师：可这所有的快乐在巨人回来后便。（学生回答）

4、出示句子：

（1）“你们在这儿做什么？”他叱责道。

（2）“我自己的花园就是我自己的花园，”巨人自言自语道，“这是随便什么人都懂得的。除了我自己以外，我不允许任何人在里面玩。”

（3）“我不懂为什么春天来得这样迟，”巨人坐在窗前，望着窗外那凄凉的花园，“我盼望天气快点儿变好。”

（4）“春天到底来了。”

（5）“我多么自私啊！现在我明白为什么春天不肯到这儿来了。”

（6）“孩子们，花园现在是你们的了。”

三、探究学习

（一）学习第3~6自然段。

1、指名读巨人叱责孩子的第一句话，想象巨人的心理活动、神态及动作。

2、表演读。

(1) 师：孩子们吓得跑开了，巨人却在花园四周。（砌了高墙。）

(2) 师：挂出一块。（“禁止入内，违者重惩”的布告牌。）

(3) 师：与此同时，墙内墙外却发生了截然不同的变化，自读第6自然段。

(二) 学习第7~9自然段。

1、说一说墙内外的不同景色。（学生自由发言）

2、巨人不懂春天为什么来得这样迟，一心盼望天气快点儿变好。谁能告诉他原因呢？（因为巨人的自私，孩子离开了，春天也不会光顾巨人的花园了。）

3、出示句子，品味语言。

(1) 雪用他的白色大衣覆盖着青草，霜把所有的树枝涂成了银色。

(2) 北风身上裹着皮衣，整天在花园里呼啸着。

（将“雪”“霜”“北风”拟人化，生动形象，语言活泼自然，冬天的严寒与冬日的各种景象跃然纸上。）

(三) 学习第10~13自然段。

1、师：巨人在睡梦中被惊醒，因为。（春天来到花园，孩子来到花园。）

2、师：这个时候的花园又是怎样一番景象呢？（小鸟歌唱，雹停止疯闹，北风不再吼叫。）

3、师：巨人看见了一幅怎样的奇特画面呢？（学生齐读课文）

4、师：这个时候巨人才明白为什么春天不肯到自己的花园里来，他为自己的举动感到。（后悔。）并且将那个小男孩。（轻轻抱起来，放到树枝上。）

5、总结：花园不再仅仅属于巨人一个人了，也属于孩子们。巨人终于懂得分享的快乐，不再自私自利。

（四）学习第14~15自然段。

师：此时，巨人和孩子们都感到无比的幸福，我们也为故事的结局感到高兴。

让我们带着轻松愉悦的心情齐读故事的结局。

四、总结课文

1、师：与人分享的快乐才是真正的快乐！

2、师：老师想将这句话送给大家：如果把爱拿走，我们的地球将会变成一座坟墓。

五、拓展延伸

师：人们常说，每一篇童话故事都有一个极美的化身，我们需要时时刻刻去感悟美的力量。

教学反思

童话以其优美的语言、动人的故事情节深受同学们的喜爱，也正是因为学生对童话的学习用心性很高，如何让学生在感受到童话带来快乐的同时，能更深入地理解童话以及其中蕴含的道理尤为重要。本文堪称英国作家王尔德的完美之作，揭示了快乐应和大家分享的深刻道理。

四年级巨人的花园读后感篇十二

这是英国作家王尔德写的一篇童话故事，讲的是一个巨人看到孩子们在自己的花园里玩耍，很生气，他在花园周围筑起了高墙，将孩子们拒于墙外。从此，园里花不开，鸟不语，一片荒凉，春、夏、秋都不肯光临，只有冬天永远留在这里。一天，孩子们从墙洞爬进来，春天也就跟着孩子们来了，园里立刻变得生机勃勃。当他把孩子们再次赶出花园之后，花园又被冰雪覆盖了。后来，在小男孩的启发下，巨人醒悟了，随即拆除了围墙，花园成了孩子们的乐园，巨人生活在漂亮的花园和孩子们中间，感到无比的幸福。从这篇童话中，我们可以体会到，能和大家一起分享的快乐才是真正的快乐。

本文的显著特点是运用对比的方法展开故事情节、揭示道理。文中有许多处进行了对比，如，巨人砌墙与拆墙后花园情景的对比，巨人砌墙与拆墙后态度的对比、感觉的对比，正是在这些对比中，故事的情节变得跌宕起伏，故事所揭示的道理也自然地显现出来。

1. 认识8个生字，会写12个生字。正确读写“鲜花盛开、绿树成阴、鲜果飘香、洋溢、允许、围墙、告示牌、隆冬、孤独、狂风大作、雪花飞舞、草翠花开、训斥、覆盖、凝视、火辣辣、冷酷、愉快、拆除”等词语。

2. 有感情地朗读课文，能根据课文内容想象画面。

3. 明白快乐应当和大家分享的道理，愿意和同学交流阅读感受。

想象画面，体会巨人在行动上和心理上的变化。

体会这篇童话在表达上的突出特点。

课件；回顾已经阅读过的童话故事。

2课时

第一课时

一、谈话导入，激发兴趣

1. 同学们，你们喜欢童话故事吗？为什么？你们都读过谁写的哪些童话呢？请你告诉大家。
2. 今天，我们再来学习一篇童话故事《巨人的花园》，读了故事的名字，你最想知道什么呢？这篇文章将给我们带来一个什么样的故事呢？请小朋友们带着思考进入故事。

二、初读读文，整体感知

1. 自读课文，标出自然段。
2. 小组交流解决不了的问题。
3. 说说自己读懂了什么？再指名提出不懂的词句。

重点解决：洋溢、喧闹、训斥、叱责、隆冬、瑟瑟、冷酷

4. 指名分段读故事，思考故事讲了一件什么事情？正音，如：“火辣辣”后两个字读平音。

（这是英国作家王尔德写的一篇童话故事，讲的是一个巨人看到孩子们在自己的花园里玩耍，很生气，他在花园周围筑起了高墙，将孩子们拒于墙外。从此，园里花不开，鸟不语，一片荒凉，春、夏、秋都不肯光临，只有冬天永远留在这里。一天，孩子们从墙洞爬进来，春天也就跟着孩子们来了，园里立刻变得生机勃勃。当他把孩子们再次赶出花园之后，花园又被冰雪覆盖了。后来，在小男孩的启发下，巨人醒悟了，随即拆除了围墙，花园成了孩子们的乐园，巨人生活在漂亮的花园和孩子们中间，感到无比的幸福。从这篇童话中，我

们可以体会到，能和大家一起分享的快乐才是真正的快乐。)

三、再读课文，理清层次

1. 自主读课文，说说课文的主要内容。

引导学生理清课文是围绕花园的变化和巨人的变化还写的。

2. 理清层次

第一段（1、2）：写村子里的花园洋溢着孩子们的欢笑。

第二段（3-6）：写巨人在花园周围筑起高墙，将孩子们拒于墙外，花园里一片荒凉，只有隆冬。

第三段（7-11）：写孩子们的进出使花园又一次变化，后来巨人在小男孩的启发下醒悟拆墙，花园成了孩子们的乐园，巨人感到无比幸福。

四、作业布置

1. 朗读课文，思考：巨人在回来前，回来后，醒悟后态度的变化，使花园也发生了不同的情况，多神奇呀，这到底是怎么回事呢？我们下一节课再来讨论。

2. 抄写生字词。

四年级巨人的花园读后感篇十三

1. 认识8个生字，会写12个生字。正确读写“鲜花盛开”“鲜果飘香”“洋溢”“允许”“隆冬”“孤独”“狂风大作”“雪花飞舞”“草翠花开”等词语。

2. 有感情地朗读课文，能根据课文内容想象画面。

3. 读懂课文，明白快乐应当和大家分享的道理，愿意和同学交流阅读的感受。

引导学生了解故事内容，激发阅读童话的兴趣，想象画面，体会巨人思想感情变化的原因。

体会这篇童话在表达方面的突出特点。

1. 多媒体课件。

2. 《巨人的花园》故事原著。

师：同学们，喜欢看童话故事吗？童话动人的故事和优美的语言，总能把我们带入美好的情境。英国的《典雅》杂志将王尔德和安徒生相提并论，说他的《巨人的花园》（师板书课题）堪称“完美之作”。今天就让我们一同走进王尔德笔下的童话世界，去感受童话的无穷魅力吧！

师：请同学们齐读课题，你们有什么问题想问吗？

请学生选择自己喜欢的方式读一读课文，注意读准字音，认清字形，读通句子。读完以后，想想自己能解答其他学生提出的哪些问题。

给学生一个选择的空間，让其在没有约束的情境下自主阅读，获取自己独特的阅读体验。

1. 检查生字认读情况。

2. 结合生活实际理解“训斥”“凝视”等词语。

3. 说一说是用什么方法记住生字、理解词语的。

4. 指名分段朗读课文。

师：请同学们默读课文，用直线标出巨人叱责孩子们的话。

（一）学生勾画，教师巡视。

（二）学生汇报。

师：本课有许多难认、难写的字，同学们快找一找，想一想哪些字容易出错？