

2023年田忌赛马教学设计(模板12篇)

请示的对象通常是拥有决策权或者可以提供专业指导的人员。请示时，我们要注重叙述问题的前因后果，以及与问题相关的具体细节，以便上级能够更全面地了解情况。这是一份常用的请示模板，可以根据实际情况进行修改和适应。

田忌赛马教学设计篇一

一、复习导入

晏子怎样挫败了楚王的'第一次侮辱？

二、学习第4自然段

1、自读课文，划出晏子所说的话。

2、读晏子的话，想一想含着的意思。

(1) “这是什么话？……大王怎么说齐国没有人呢？”

(2) “敝国有个规矩，……就派到这儿来了。”

给这两句话配上话外音，讲讲他们心底的意思。

3、同桌对读晏子与楚王的对话，注意人物的神态与语气；指导名学生角色表演读。

4、练习小结：第二次楚王取笑晏子（ ），没想到反倒被晏子取笑楚国是（ ），晏子又一次以自己的聪明才智与善辩的口才，反击了楚王。

三、学习第5自然段

1、二次失败，楚王仍不甘心。在一次宴会上，楚王取笑齐国人没出息，晏子又作了非常巧妙的回答，请看第5自然段。

2、自读课文，划出晏子说的话。

3、分角色读课文，注意人的语气和神态。

4、练习小结。

四、学习第三自然段。

1、联系上文回答：“从这以后”是指什么事以后？

田忌赛马教学设计篇二

自从孙臧给田忌献计，胜了齐威王后，齐威王就整天垂头丧气，无精打采。终于有一天，齐威王恍然大悟：田忌不就是使计才胜我，那我也可以出计胜他呀！一石激起千层浪。齐威王手托下巴，想出了“先让田忌出马”这个妙计。突然，一个念头在他脑子里出现：如果田忌不上计咋办？要么不上计的话就撒巴豆（一种使人腹泻的药物）给他的马吃吧！

说干就干。齐威王马上叫人请田忌到宫里来。齐威王对田忌说：“田爱卿，上一次赛马你胜了我，我不服气，要不咱们再赛一次？”田忌道：“好！”“上一次是我先出马，这次你先出马”，齐威王接着说。田忌摇摇手，大声说道：“那可万万使不得，您是君，我是臣，当然要您先呀！”齐威王见田忌没中计，便什么也没说，快步来到赛马场。

一声锣响，赛马开始。第一场，齐威王出下等马，田忌出中等马，败了一场。第二场开始了，齐威王出中等马，田忌出上等马。在半路中，齐威王把巴豆撒下田忌的马。姜还是老的辣。齐威王万万没有想到田忌早知他会出此诡计，就早已给自己的马隐形吃味玻璃罩。田忌的马理也没理那些巴豆，

自顾自向前跑去。第二场齐威王又输了，最终田忌以2比1取胜。

齐威王回到宫里百思不解，到底是什么使自己输呢？也许是老天爷惩罚我吧，说我使诡计。从此以后，齐威王天天都到赛马场练马，终于练出了自己的下等马都比田忌的中等马强。

齐威王又和田忌比了一次，终于以2比1胜了田忌。

齐威王终于悟出：用诡计来取胜是行不通，只有踏踏实实的真本领才能成功。

田忌赛马教学设计篇三

- 1，理解课文内容，体会孙臆的足智多谋。
- 2，学习认真观察的`分析态度和科学的思想方法。
- 3，有感情的朗读课文。

了解两次赛马双方的三匹马出场顺序的不同，体会孙臆的足智多谋。

1、导入：

赛马是俺国战国时期齐国贵族喜爱的一种活动。齐国大将田忌十分喜欢赛马，课文讲的就是赛马中的一个故事。

2、学习新课

(1) 指名朗读课文，考虑：本文是按什么顺序写的？

(2) 给课文分段

3、讲读第一段

(1) 俺们看一下竞赛情况，齐读第一段，考虑：从这一段中，可以知道那些情况？

(2) 指名回答：竞赛的结果？竞赛失败的原因？由于齐威王每个等级的马都比田忌的强，三场竞赛下来，田忌都失败了。

换一组关联词语：因为……所以；之所以……是因为……

(3) 第一次田忌失败了，他有那些表示？（扫兴、无精打采）

(4) 想象以下，齐威王有那些表示？

4、讲读第二段田忌准备离开赛马场，这时发生了什么事？

(1) 朗读课文

(3) 孙臆的表情、心理是怎样的？（胸有成竹）他为什么如此胸有成竹？

(4) 读课文，体会孙臆的品质？（观察认真，善于动脑）

(5) 体会齐威王的性格品质？

(6) 分角色朗读课文

(7) 分组扮演

(8) 练习

5、讲读第三段田忌要同齐威王再比一次，齐威王同意了，俺们来看以下竞赛情况

(1) 指名朗读课文

(2) 田忌是如何取胜的？找同学演示一下

(3) 田忌胜利了，齐威王有那些表示？为什么有这些表示？

(4) 田忌取胜的原因是什么？

6、齐读最后一段

(1) 只……就……说明什么？（没费多少力气，就使结果完全改变）

7、朗读课文，完成练习

田忌赛马

齐威王： 上 中 下 （第一次）

田 忌： 上 中 下 失败

齐威王： 上 中 下 （第二次）

田 忌： 下 上 中 赢

完成考虑练习完成练笔

田忌赛马教学设计篇四

田忌赛马

- 1， 理解课文内容， 体会孙臧的足智多谋。
- 2， 学习认真观察的分析态度和科学的思想方法。
- 3， 有感情的朗读课文。

了解两次赛马双方的三匹马出场顺序的不同， 体会孙臧的足智多谋。

1、导入：

赛马是俺国战国时期齐国贵族喜爱的一种活动。齐国大将田忌十分喜欢赛马，课文讲的就是赛马中的一个故事。

2、学习新课

(1) 指名朗读课文，考虑：本文是按什么顺序写的？

(2) 给课文分段

3、讲读第一段

(1) 俺们看一下竞赛情况，齐读第一段，考虑：从这一段中，可以知道那些情况？

(2) 指名回答：竞赛的结果？竞赛失败的原因？由于齐威王每个等级的马都比田忌的强，三场竞赛下来，田忌都失败了。

换一组关联词语：因为……所以；之所以……是因为……

(3) 第一次田忌失败了，他有那些表示？（扫兴、无精打采）

(4) 想象以下，齐威王有那些表示？

4、讲读第二段田忌准备离开赛马场，这时发生了什么事？

(1) 朗读课文

(3) 孙臧的表情、心理是怎样的？（胸有成竹）他为什么如此胸有成竹？

(4) 读课文，体会孙臧的品质？（观察认真，善于动脑）

(5) 体会齐威王的性格品质？

(6) 分角色朗读课文

(7) 分组扮演

(8) 练习

5、讲读第三段田忌要同齐威王再比一次，齐威王同意了，俺们来看以下竞赛情况

(1) 指名朗读课文

(2) 田忌是如何取胜的？找同学演示一下

(3) 田忌胜利了，齐威王有那些表示？为什么有这些表示？

(4) 田忌取胜的原因是什么？

6、齐读最后一段

(1) 只……就……说明什么？（没费多少力气，就使结果完全改变）

7、朗读课文，完成练习

田忌赛马

齐威王：上中下（第一次）

田忌：上中下失败

齐威王：上中下（第二次）

田忌：下上中赢

完成考虑练习完成练笔

田忌赛马教学设计篇五

田忌与孙臆又见面了。两年后一个春天的上午，田忌聘请孙臆来观看他手下的'名将李武与楚国大将军楚敬赛马。

在赛马场上，楚王威风凛凛，显示了大国的风范，想以赛马来战胜齐国。当时齐威王害怕得胆战心惊，再三交代田忌手下的名将李武要战胜楚国。田忌和孙臆只是微笑而已。第一场赛马开始了，两匹马在沙场上疾飞，一前一后，不分上下，最后仅以一秒之差，李武就输给了楚敏。楚王夸奖大将楚敏：“小小的齐国怎么能跟我们楚国比呢？齐国输定了，”这时齐威王心慌了。

第二场，李武赢了，秦王暴跳如雷，楚敏垂头丧气地走到了楚敏的面前，楚王拔起剑就砍下了楚敏的头颅，楚敏的鲜血直流。经过这场赛马，李武为齐国争光，齐威王非常高兴，为李武，田忌加官，也重赏了孙臆。田忌对齐威王说：“我们能战胜楚国，是用了孙臆的用马法，功劳要归孙臆。”孙臆谦虚地说：“这都是齐国齐心协力的结果啊！”

田忌赛马教学设计篇六

《田忌赛马》是全日制聋校实验教材第十五册第五单元的一篇讲读课文。这篇课文主要讲了战国时期齐国大将田忌和齐威王赛马，田忌连输三场，孙臆看了比赛后帮助田忌调换马的出场顺序，取得了第二次比赛的胜利。全文分四部分。1~2自然段讲田忌和齐威王第一次赛马，田忌失败了，3~12自然段讲孙臆让田忌要求齐威王再赛一次，齐威王同意了。13~17自然段讲田忌和齐威王第二次赛马，田忌赢了，第18自然段讲田忌取胜的原因。本文的思想教育内涵十分丰富，通过教学，可以培养学生认真分析的科学思维方法。

根据上述教材编排的特点和聋校八年级阅读教学侧重于篇并且继续重视词、句、段的训练及注重朗读的教学要求，我确

定以下这样的教学目标：

认知目标有两个：一是引导学生理解课文内容，二是学习掌握“丧、讥”等5个生字；理解“扫兴、垂头丧气、目瞪口呆”等词语的意思。

操作目标有两个：一是理清课文脉络；二是能分角色有表情地朗读课文。

情感教学目标是体会孙臆的足智多谋，培养学生认真观察分析的科学思维方法。

根据教材特点及高年级聋生的认知水平，我确定本文的教学重点是了解两次赛马时双方三匹马出场顺序的不同，体会孙臆的足智多谋。

难点是理解“齐威王每个等级的马都比田忌的强、齐威王的马比田忌的马快不了多少、还是原来的马，只调换了一下出场顺序，就可以转败为胜”这三句话的内在联系。

“教是为了不教”，这是叶圣陶先生教育思想的核心。“教为学服务”这是素质教育的要求。对于如何教，各有各的说法，但是“因材施教”是我一贯赞赏的原则和方法，因为面对新世纪的挑战，未来的文盲是不会学习的人，我们的聋哑学生，如果将来走上社会不会学习，那么不要说去创造，就是生存也有问题，所以教会聋生怎样学会学习显得尤为重要，因而，我在教学过程中将引导学生自主学习，主要采用自学讨论法组织教学，其次还穿插运用练习法、质疑法、电教手段等。通过这些方法来理解课文，体会思想，提高聋生的阅读能力和自学能力。结合教法，我准备运用以下四种学法：自学讨论法、质疑提问法、朗读理解法和动手操作法。

聋生由于生理缺陷，接受知识主要凭视觉直观，用现代化教学手段就能充分发挥学生的视觉感知作用，弥补听觉缺陷，

因此，我准备了《田忌赛马》的多媒体课件；两场比赛马的出场顺序可以动手操作，我准备了红、黄两色的马各三匹，分别标上“上、中、下”字样，并让每个学生做了六匹小马。

本文计划用三课时完成。第一课时主要是借助课题，了解课文主要内容、理清文章脉络；第二课时学习两次赛马的经过；第三课时总结并指导学生完成造句等练习。

下面我重点讲的是第二课时的教学设计。在学生预习的基础上，分以下几个环节进行教学。

先让学生回顾全文内容并说说上节课的分段情况，理清文章层次。

结合昨天布置的朗读作业，让学生说说读懂了什么，然后让学生快速默读全文，用笔划出不懂的地方，接着学生发言，教师归纳学生的疑问，大致有以下几点：

- 1、同样的马，两次比赛的结果为什么不一样？
- 2、什么叫“扫兴”
- 3、孙臆为什么能想出好办法？
- 4、齐威王为什么不调换马的出场顺序？这一设计我从聋生的学习需要出发，通过自己读书思考质疑，培养他们发现问题的能力，因为学贵有疑，一旦他们提出了疑问，就能激发他们探究的兴趣。

首先我这样来激发学生自读的兴趣：亲自耕耘，才能体验到收获的快乐。让我们一起来边读边思考，解开心中的疑团，然后让学生自由读课文，明确“同样的马，两次比赛的结果为什么不一样”这个问题应该主要阅读第一段来领悟，并从中找到答案“是因为两次比赛马的出场顺序不同”。

接着我让学生观看展示两次比赛经过的多媒体课件，从生动形象的画面之中我们可以看到因为两次比赛马的出场顺序不同所以结果也不一样，接着我出示分别标有“上、中、下”的纸制马教具，请一位同学在黑板上粘出第一次比赛阵容，让学生用一句话来说说第一次比赛田忌为什么会输？并导入对“齐威王每个等级的马都比田忌的强”这句话的理解。这句话虽然很简洁，但它包含的内容却很广，这里，我先让学生看课件，利用多媒体课件图、文、形相结合，生动、直观的特点，用鲜明、活生生的形象代替语言的描述，使耳聋学生可以感知得全面，理解得深刻，并借助视觉器官充分地观察、思考，从而体会，原来齐威王的上等马比田忌的上等马强，中等马也比田忌的强，即使是下等马，也比田忌的强，所以第一次比赛田忌输了。

最后让学生把这一段读一读，这里我根据教材特点，充分发挥聋生的视觉感知作用，通过看一看、摆一摆、说一说、读一读这四个环节，深入地理解了语言文字的含义，也使学生对“齐威王每个等级的马都比田忌的强”这一关键句的分析中，懂得在双方力量悬殊的情况下，采用对等的出场顺序，是肯定要失败的道理。然后随机学习“扫兴、垂头丧气”，失败了，心情一定不好，让学生用形体动作来表示田忌此时的心情，学生可以一甩袖子，一低头，作叹气状。这一设计我主要是根据聋哑学生善于模仿、表演的特点，让他们用自己的语言——手语及丰富的表情演示词语在具体的语言环境中的意思。

然后我让学生把六匹小马拿到桌上自己边看书边排出第二次比赛的阵容。

这一设计我想可以体现以下三大功能：

- 1、强化对课文内容的理解，
- 2、培养学生的动手操作能力及思考能力，

3、有助于化解课文的难点。

接下来我引导学生思考还有没有别的'排法，给学生一定的时间试着排排，看哪种方法最好，再讨论。这一设计可以给学生广阔的思维空间，通过摆、推敲、比较、联系等方法，训练学生的思维能力。

接着让学生从文中找出写齐威王没料到这样的结果时的心情的词语“目瞪口呆”，并用面部表情表示出这个词的意思。

到这里教师可以这样小结并过渡：第一个问题我们已解决，既然两次比赛结果不同是因为马的出场顺序不同，那么孙臆为什么会独具慧眼，想出高招呢？由此引出课文第二段。让学生默读第二段，边读边划出有关语句，然后交流汇报自学情况，弄清孙臆能想出好办法主要得益于他能认真观察、仔细分析，让学生找出文中这句话来说明“齐威王的马比你的马快不了多少呀”“快不了多少”是第二次比赛胜利的关键，刚才已经通过看课件知道了“齐威王每个等级的马都比田忌的强”这句话的含义。

这里我让学生看多媒体课件，领会“快不了多少”的意思，并思考两句话之间的的含义，这两句话之间的联系是因为每个等级的马跑的速度相差不大，所以还是原来的马，只要调换出场顺序就可以赢。接着引导学生深入探究，试问：如果齐威王的马比田忌的马快很多，调换出场顺序会怎么样呢？通过这一设计我想能达到两个目的，一是突破了课文的难点，二是使学生懂得，只有情况了解得很清楚，并把各方面的情况综合起来分析才能想出正确的方法，从而受到科学思想方法的启蒙。

然后问“孙臆就不怕齐威王也调换出场顺序吗？”引导学生从第二段中知道孙臆观察齐威王第一次比赛后很骄傲，到处夸耀自己的马，他分析齐威王不会调换马的出场顺序，接着让学生有感情地练读这一段，先四人小组分角色读，再请四

位同学站起来加上表情、动作、手势读。最后评论。这一设计我想引导学生通过朗读进一步领会这段的内容和人物的想法，并且培养耳聋学生的口语能力。

评论后请四位同学以所读角色的身份谈一谈赛后的感受，比如田忌说我以后不能一输就灰心，要积极想办法，向好朋友孙臆学习；齐威王说我再也不骄傲了；孙臆说我还要再接再厉。这一设计我想可以让学生在充分理解课文内容的基础上，结合已有认知水平，展开合理、大胆的想象，并把所想的用自己的语言流畅地说出来，这是培养学生词语的组织运用能力的很好的方法。

教师再要求学生思考一下还有其他的方法使田忌取胜吗？让学生填一张表表。（前提是：齐威王每个等级的马比田忌的快不了多少）

齐威王

田忌

田忌调换马的出场顺序

上

上

下

下

中

中

上

中
中
上
中
上
下
下
下
下
中
上
下
上
中

结果（田：齐）

0□3

2□1

1□2

1□2

1□2

1□2

田忌可以调换马的出场顺序和齐威王赛5场，该有的出场顺序都用上了，可是只有一种方法可以让田忌以2：1取胜，这就是文中第二次比赛讲到的马的出场顺序。设计这一填表练习，源于课本又高于课本，一方面检查学生是否真的弄懂了课文，也使学生知道孙臧的办法是取胜的唯一的办法，从而更加佩服孙臧的方法巧妙，再次受到教育。

最后我让学生再次分角色朗读全文，并要求学生用自己的语言把《田忌赛马》这个故事讲给父母、朋友听。有了这个目标，学生一定会认真地把课本上的语言先内化为自己的语言，然后用手势、动作，甚至可能用上几匹自制的马去试着讲述这个故事。

板书设计：

第一次第二次

田忌齐威王田忌孙臧

上———上———下仔科

中———中———上细学

下———下———中观分

转败为胜察析

田忌赛马教学设计篇七

课前交流：

师：同学们，你们好！

生：老师好！

师：你们真有礼貌。大家喜欢课外阅读吗？

生：喜欢！

师：喜欢读哪一类的书？为什么？

生：我喜欢读笑话，因为读了之后能让人开心地笑。

生：我喜欢读童话，因为里面有很多神奇而美丽的故事。

生：……

师：同学们，书是知识的宝库。读书就是打开这座宝库的钥匙。今天咱们再来读一个历史故事，认识一位历史上有名的军事家，有兴趣吗？那咱们就开始上课。

教学过程：

一、整体感知，理清顺序

师：知道今天我们要认识的著名军事家是谁吗？

生：知道，是孙臆。

师：通过课前查阅资料，对于孙臆，你有了哪些了解？我们来交流一下。

生1：孙臧，战国时期齐国人，孙武的后代。早年曾和庞涓一起跟从鬼谷子学习兵法。后来庞涓当上魏国的将军，怕孙臧的才能会超过自己，便用计将孙臧骗至魏国，并施以臧刑，故有孙臧之称。后来孙臧当上了齐国的军师，协助齐国大将田忌大破魏军于桂陵、马陵，将庞涓置于死地。

师：还有补充的吗？

生2：孙臧还留下一部兵法著作《孙臧兵法》，只不过后来失传了。直到1972年，在我们山东临沂银雀山汉墓出土了它的残本。

师：那么，孙臧的才能是怎么被齐威王发现并当上军师的呢？这还得从一次赛马说起。究竟怎么一回事？今天这节课我们就来读读这个赛马故事。（师板书课题并提醒学生注意：“忌”的上部分是个“己”不要写成“已”）

师：课前预习过课文了吗？通过预习，你知道了些什么？

生：我知道孙臧很聪明。

师：你从课文哪些内容中体会到孙臧很聪明？

生：当田忌输了第一次比赛后，是孙臧帮他想出了可以调换马的出场顺序这一取胜的方法。

（学生读课文）

师：课文已经读完了，谁来说说你都读懂了些什么？

生1：我读懂了田忌和齐威王赛马，第一次比赛输了，第二次比赛赢了。

生2：我读懂了第一次比赛的时候，他们上等马对上等马，中等马对中等马，下等马对下等马，因为齐威王每个等级的马

都比田忌的强，所以三场比赛下来，田忌全输了。

师：你读懂了第一次比赛的情况，很好！

生3：我读懂了第二次比赛的时候，孙臆让田忌先用下等马对齐威王的上等马，输了一场，然后让田忌用上等马对对齐威王的中等马，赢了一场，最后，田忌用中等马对对齐威王的下等马，又赢了一场，这样赢两场输一场，田忌反败为胜。

生：课文先写了田忌和齐威王赛马，第一次比赛输了；接着写了孙臆让田忌再与齐威王赛一次，田忌同意了；最后写孙臆让田忌调换马的出场顺序，结果转败为胜。（师在生的回答过程中板书）

生：为什么还是原来的马，只调换了一下出场顺序，就可以转败为胜？

师：这个问题很有价值，我们在这时标出来。其他同学还有别的问题吗？

师：哪位小老师能帮他解决这个问题？

生：因为田忌第一次比赛三场全输了，他已经失去了比赛的信心，所以他根本不去想什么办法。

师：说说你的根据是什么？

生：我是从“田忌觉得很扫兴，垂头丧气地准备离开赛马场。”这句话中的“扫兴”和“垂头丧气”两个词中体会到田忌已经失去了比赛的信心的。

生：我觉得齐威王他的马本来就比田忌的强，而且第一次比赛他是大获全胜，他觉得再比也一定能赢。所以他根本不用去想什么办法。

师：对，很有道理，能说说你从文中哪些句子中体会到的？

生：我从“齐威王正在得意洋洋地夸耀自己的马，看见田忌和孙臆过来了，便讥讽田忌：‘怎么，难道你还不服气？’”和“齐威王轻蔑地说‘那就来吧！’”这两个句子中体会到的。

师：这位同学不但帮助我们解决了问题，还教给了我们一个读书方法，那就是，抓住课文的语句来体会人物的心理。咱们都来读读这两句话，体会体会齐威王当时的心理。（学生自由读——指名读）

评析：由于学生之间存在差异

师：谁还有解决不了的问题？

生：这么好的办法，孙臆是怎么想出来的？

生：读书。

师：对！同学们，思考有难度的问题最好是默读，静下心来，边读边想，遇到重点句子要划下来，多读几遍，联系上下文来理解感悟。听明白了吗？那就边读边想边划吧！

（学生默读思考，教师巡视）

师：你画出了哪个句子？

生：“从刚才的情形看，齐威王的马比你的马快不了多少呀……”

师：也画出了这个句子的同学请举手。

师：很多同学都画出了这个句子，（出示该句）大家从这个句子中读懂了什么？

生：我读懂了齐威王的马比田忌的马快不了多少。

师：“快不了多少”也就是说——

生：快得不多，只快一点儿。

师：谁能读读这句话，把这个意思读出来。

指名读——齐读

生：正因为齐威王的马比田忌的马快不了多少，所以第二次比赛时调换马的出场顺序后，田忌的上等马才能赢得了齐威王的中等马，田忌的中等马才能赢得了齐威王的下等马，这样赢两场就可以转败为胜了。

师：大家听明白了吗？有些同学还不明白，我们来看一看这两场比赛。（出示课件）这就是田忌和齐威王的赛马，它们已经做好了随时迎战的准备，就等着有人来指挥呢！老师想请两位同学上来边演示边用自己的话来讲述两次赛马的经过。怎么样？能行吗？没有把握就再读读两次比赛的内容。（生读）谁来演示？同学们注意观察一下双方马的实力的差距。

（生演示第一场比赛）你发现了什么？（齐威王每个等级的马都比田忌的强，但强不了多少）（演示第二次比赛）同学们看明白了吗？在双方马的实力相差不大的情况下，调换马的出场顺序就可以转败为胜。

生：正因为孙臧通过认真观察第一次比赛的情况，发现齐威王的马比田忌的马快不了多少，才想到可以调换马的出场顺序，使田忌在第二次比赛中转败为胜。

师：是不是随便调换马的出场顺序，田忌都能转败为胜？大家想一想，除了孙臧想到的这个顺序，你还有没有其它的顺序，能让田忌转败为胜。

（有些同学说“有”大部分同学说没有）

生：孙臆真是足智多谋呀！

生：孙臆不但善于观察，还善于动脑分析，所以他才能想出这么好的办法。

师：说得真好！（板书 观察 分析）同学们，理解了课文，相信再读书，大家一定能读得很好！下面就请同学们选择你最感兴趣的那一部分读一读，如果喜欢读对话可以几个人练习分角色朗读。待会儿，咱们看哪位同学能给在坐的老师们一个惊喜！

（学生自由练习朗读）

生：认真听。

（一小组同学分角色朗读人物对话部分，其中个别语句的语气还不到位）

师：觉得他们读得怎么样？谁来评价一下？

（学生自由发言，师相机指导朗读）

师：同学们，《田忌赛马》这个故事发生在战国时期，有关战国时期的历史故事还有很多很多，希望大家课外再有搜集这样的小故事读一读，相信你一定会受益非浅。

田忌赛马教学设计篇八

1、今天呢，黄老师就和同学们一起回到两千多年前的赛马场，去看看当时齐国贵族非常喜欢的一项运动——赛马，我们在这里就要学习课文——《田忌赛马》（板书）老师让大家查找有关的资料，现在请同学们来汇报一下。（交流“战国时

期”“齐威王”“田忌”“孙臆”古代赛马规则等)

2、看来同学们课前收集资料都很用心，希望大家在接下来的时间也用心学习。现在来看看同学们都读懂了哪些生字新词，请大家拿出预习本读一读。

生：我读懂了这些字词田忌……

师：请你当一当小老师，带领大家读一读，小老师读对了，大家学着他读一读；读错了，帮他改过来。

生齐读

师：有哪些字音需要提醒大家注意的？请你指出来。

师：在学习这些字词的过程中，谁愿意把自己的好办法拿出来与大家一起分享。

生：我有一个好办法，我是这样记住“惑”的，“惑”是心里有疑问，不确定的意思，或是这样，或是那样；或者对，或者不对，总是捉摸不透，所以就是“心”上边有一个“或”字。

师：哇！这真是个好办法，相信听你这么一说，大家不仅记住了“惑”，还懂得了它的意思。

生：我通过写近义词，懂得了“夸耀”“讥讽”“轻蔑”“得意洋洋”的意思。

师：把你的预习本给老师好吗？现在你带着大家读一读。

生：……

2、出示“还是原来的马，只调换了一下出场顺序，就可以转败为胜。”（齐读）

三、讨论交流认识妙策

（一）第一次比赛

- 1、第一次赛马他们是如何对抗的呢？自个儿把课文读一读，找出相关的语句，并用自己绘制的小马演示第一次赛马的情形。
- 2、谁愿意当一回解说员，我请他上台给大家解说田忌和齐威王第一次赛马的情形。
- 3、老师刚才在底下听到有同学说真想到赛马场去看看，现在老师就带你们去看一看（出示课件）
- 4、大家都看到了，第一次比赛田忌三场都输了，为什么呢？
- 5、出示：“齐威王每个等级的马都比我的强。”

（二）第二次赛马

- 1、第二次赛马情形又是怎样的呢？自个儿把课文读一读，找出相关语句，边读边议，边动手。
- 2、看来大家都读得差不多了，现在请一位同学上台给大家演示一下第二次赛马的情形。
- 3、大家说一说，前后两次赛马，不同在哪里？
- 4、“只调换了一下出场顺序，就可以转败为胜。”
- 5、师：这办法谁给的呢？谁来当当孙臆将他的话读一读？

（三）品味语言认识妙策

- 1、人物的语言往往体现着人物的思想、个性，大家不妨读读

孙臧、田忌、齐威王这三个人的对话，然后选一句你体会最深的，好好练练，读出人物的个性来。

出示：“齐威王的马比田忌的快不了多少。”大家想一想：“快不了多少”在这里是什么意思？（快一点儿，快得不多）这么细小的地方，孙臧都注意到了，从中我们可以体会到什么？（孙臧仔细观察）

师：马快不了多少，只要调换顺序就一定能取胜吗？

生：我认为田忌能取胜，我从“胸有成竹”这个词体会到孙臧有100%的把握。

生：我说只有50%的可能，假如齐威王也来一个调换顺序，田忌也照样输。

师：多好的50%啊！那么有没有这种可能呢？请大家读读书，答案就在书中。

生：我从“得意洋洋”这个词体会到，齐威王的马必定按刚才的顺序出场。

生：从“齐威王轻蔑地说：‘那就来吧！’”可以看出齐威王一点没有防备田忌会调换马的出场顺序，田忌的办法出其不意。

生：齐威王正夸耀自己的马呢！

师：“夸耀”与“夸奖”一样吗？

生：“夸奖”是一种鼓励，而“夸耀”表现出了十足的傲气。

师：夸奖自己的马该怎么说？夸耀自己的马又该怎么说？

生：“这匹马真好！”这是夸奖；“我的马天下无敌！”这

是夸耀。

师：好，大家又从“夸耀”这个词体会到齐威王压根儿不会想到调换马的出场顺序。我们通过读课文，找根据，看到了孙臧这一办法看似简单，但是经过了周密的思考的。

2、请同学们分别用一个词概括出田忌失败和胜利的原因。

（硬碰硬、生搬硬套、缺少智慧；足智多谋、随机应变、肯动脑筋、机动灵活）

生：我喜欢孙臧，因为他足智多谋。

生：我也喜欢孙臧，因为他不仅足智多谋，还乐于助人。

生：我喜欢孙臧，因为他善于观察，勤于思考，遇事不乱。

师：不愧是一个军师。

生：我喜欢田忌。

师：为什么？

生：因为他虚心接受别人的意见。

生：我也喜欢田忌，因为现在有些人很会讨好当官的，而他为人正直，不拍马屁，没有因为齐威王是国王而让他。

师：很好，有个性！

生：我喜欢齐威王，因为他不专制，没有因为手下的臣子田忌赢了他的马，而把他杀掉。

2、师：对，他们各有优点，同样在我们的生活中，大家都有各自的优缺点。要正确认识一个人，我们不能只看到优点而看不到缺点，也不能只看到缺点而看不到优点。

3、同学们，在竞赛中双方都要注意策略，策略高低才是胜败的关键。你们能不能也当一回军师，助齐威王一臂之力。

出示：如果有第三次比赛，你能用什么办法让齐威王取胜？

今天的作业是课件出示：从“田忌赛马”说起（可联系生活、学习实例，谈谈自己对本课学习中产生的所思所想所感。）

《田忌赛马》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

田忌赛马教学设计篇九

原文：

齐使者如梁，孙臆以刑徒阴见，说齐使。齐使以为奇，窃载与之齐。齐将田忌善而客待之。忌数与齐诸公子驰逐重射。孙子见其马足不甚相远，马有上、中、下辈。于是孙子谓田忌曰：“君弟重射，臣能令君胜。”田忌信然之，与王及诸公子逐射千金。及临质，孙子曰：“今以君之下驷彼上驷，

取君上驷与彼中驷，取君中驷与彼下驷。”既驰三辈毕，而田忌一不胜而再胜，卒得王千金。于是忌进孙子于威王。威王问兵法，遂以为师。

译文：

齐国使者到大梁来，孙臧以刑徒的身份秘密拜见，用言辞打动齐国使者。齐国使者觉得此人不同凡响，就偷偷地用车把他载回齐国。齐国将军田忌赏识他并像对待客人一样礼待他。田忌经常与齐国诸公子赛马，设重金赌注。孙臧发现他们的马脚力都差不多，可分为上、中、下三等。于是孙臧对田忌说：“您只管下大赌注，我能让您取胜。”田忌相信并答应了他，与齐王和诸公子用千金来赌胜。比赛即将开始，孙臧说：“现在用您的下等马对付他们的上等马，拿您的上等马对付他们的中等马，拿您的中等马对付他们的下等马。”三场比赛完后，田忌一场不胜而两场胜，最终赢得齐王的千金赌注。于是田忌把孙臧推荐给齐威王。威王向他请教兵法后，就把他当作老师。

田忌赛马教学设计篇十

（一）知识教学点

1. 学会本课8个生字，理解“扫兴、挖苦、夸耀、讥讽、轻蔑、垂头丧气、胸有成竹、目瞪口呆”等词语的意思。
2. 理解课文内容，体会孙臧的足智多谋。

（二）能力训练点

1. 培养学生认真观察、分析、综合的能力。
2. 继续培养学生有感情朗读课文的能力。

（三）德育渗透点

通过对课文内容的理解，学习认真观察分析的态度和科学的思想方法。

二、学法引导

（一）教师教法

为完成本课教学目标，教师宜充分发挥学生的主体作用，引导学生摆出对阵形势图并抓住重点词语理解课文内容，在此基础上有感情朗读以完成本课教学。

（二）学生学法

以小组为单位自行探究。用简笔画图片摆对阵形势图，弄清马的出场顺序及其根据，从而理解课文内容。

三、重点·难点·疑点及解决办法

（一）重点

了解两次赛马时双方三匹马出场顺序的不同，体会孙膂的足智多谋。

（二）难点

孙膂认为田忌可以取胜的根据是什么。

（三）疑点

使田忌转败为胜的办法看起来十分简单，孙膂为什么能想出这个办法？

（四）解决办法

重点可结合. 课件演示和学生动手摆出两次赛马时的对阵图来解决。

难点可结合看. 课件的演示以及对“思考·练习”第二题的句子的分析、比较来解决。

四、师生互动活动设计

教师引导学生自读自悟，通过小组操作、表演、讨论、集体议答进行探究性学习，让学生自由表达，小组间相互补充，以求最佳理解。

五、教学步骤

第一课时

（一）激情导入，提示课题

同学们，你了解我国古代的赛马吗？你知道赛马不仅体现了马的实力，还体现了人的智慧吗？今天，我们一起学习《田忌赛马》。（板书课题）

（二）听录音，整体感知

1. 看到这个题目，你想知道哪些内容？

（学生可能提出：田忌为什么赛马？田忌跟谁赛马？田忌赛马的结果怎样？）

3. 交流回答并板书：

第一次失败第二次胜利

田忌赛马教学设计篇十一

- 1、理解课文内容，体会孙臧的足智多谋。
- 2、学习认真观察分析的态度和科学的思想方法。
- 3、有感情到朗读课文。

了解两次赛马时双方三匹马出场顺序的不同。体会孙臧的足智多谋。

教学准备：

图片，幻灯片。

两课时。

- 1、初读课文，学习生字，理解词语意思。
- 2、了解课文大意，理清课文顺序，给课文分段。
- 3、说说自己明白和不明白的地方，针对课文提出问题。

1、读预习，明确任务。

2、自读课文，画出生字词，理解意思。

3、再读课文，说说每个自然段的意思，想想课文按怎样的顺序叙述的，试给课文分段，说出依据。

4、自由读课文，说说自己明白和不懂的地方。

课后生字词，用带点的词语造句。提出自己不懂的问题，写在书上。

- 1、了解两次赛马的经过。
- 2、体会孙臧的.足智多谋。
- 3、从课文中受到启发。

这节课，我们继续学习第六课——（生答：课文《田忌赛马》）上节课，我们初读了课文，给课文分了段，请同学们回忆，我们按什么顺序给课文分了几段？各段小标题是什么？（板书：初赛失败，孙臧献策，再赛胜利）通过第一节的学习，你弄明白了哪些内容呢？（生自由发言）还有哪些问题没弄明白呢？（生提出自己不明白的问题，鼓励大胆发言，写出来的可以贴黑板上）

好，这节课，我们就通过阅读，讨论，深入理解课文。

我们知道，田忌和齐威王进行了一——生答：两次赛马比赛，就让我们一起来到赛马场，看看田忌和齐威王的赛马盛况。

- 1、请一个学生读第一次赛马的经过，另一个学生读第二次赛马的经过。

思考：这两次赛马都是怎么赛的？结果怎样呢？

- 2、出示第一次赛马图，（幻灯片）这是第几次赛马？怎么赛的？结果怎样？（板书：三场均败）第一次比赛后，齐威王和田忌各有什么表现？“垂头丧气”是什么意思？“得意洋洋”是什么意思呢？田忌为什么输给了齐威王？你能从文中找出原因吗？（1、齐威王每个等级的马都比田忌的强。出示句子。）

过渡：正当田忌垂头丧气地准备离开赛马场时，他的好朋友孙臧却坚决要他再赛一次，并保证一定会取胜。

4、看了两次赛马，你能说出这两次赛马有什么异同吗？（顺序，结果，人物神态）

5、齐读读这两段课文，了解两次赛马的情况。

师小结：同学们，第一次赛马，田忌三场都输给了齐威王，而第二次比赛，田忌用孙臧说的办法，用同样的马，只调换了马的出场顺序，便以二胜一负赢了齐威王。你觉得孙臧是个怎样的人呢？（板书：足智多谋）他是怎样想出这个办法的呢？我们一起来看看。

3、“胸有成竹”是什么意思？孙臧根据什么想出的办法呢？你从哪句话看出？

4、出示幻灯：“从刚才的情形看，齐威王的马比你的快不了多少呀……”齐读。你是怎么理解孙臧的话的？刚才的情形指什么情形？学生充分发表自己的看法。你能补充省略号省略的内容吗？（学生根据课文合理补充，发挥想象）这说明孙臧已经发现：（2、齐威王的马比田忌的快不了多少。）

所以作出了怎样的判断呢？（读是原来的马，只调换了一下出场顺序，就可以转败为胜）（板书：调换顺序）

这三句之间有什么联系呢？

小结：孙臧仔细观察，认真分析，想出了取胜的方法，他成竹在胸，所以坚决要田忌再赛一次。

6、让我们齐读课文，体会孙臧的足智多谋。

2、指板书总结：这篇课文按照事情发展的顺序，先写了第一次赛马，田忌失败，当他要离开时，他的好朋友孙臧为他出谋献策，让他再赛一次，最后写了第二次赛马，田忌二胜一负赢了齐威王，条理非常清晰，孙臧的足智多谋跃然纸上。

师小结：希望同学们学习孙臆的足智多谋，遇事能从不同的角度出发考虑问题，解决问题。

写出对文中三个人物的评价，题目自定。

板书：田忌赛马

初赛失败三场均败

孙臆献策调换顺序——足智多谋

再赛胜利二胜一负

田忌赛马教学设计篇十二

我和妈妈玩扑克牌游戏，妈妈准备了三张红桃9、6、3和三张黑桃10、8、5，规则是每人每次从自己的三张牌中取出一张比大小。

妈妈把两组牌放到我面前，我最先选黑桃组的，妈妈让我先出，我出10，妈妈就出3，我出8，妈妈就出9，我出5，妈妈就出6，结果妈妈以2：1赢了。我不服输，要求妈妈再来一次，这次我先出5，妈妈出6，我出10，妈妈出3，我出8，妈妈出9，结果我妈妈还是以2：1赢了。

我想，我先出总是输，就让妈妈先出，结果我以3：0赢了。这是为什么呢？后来妈妈告诉我，这叫做“田忌赛马”之术。

我用这方法又和爸爸来一场，结果爸爸成了我的手下败将。

哈哈，做事要多动脑筋，方法好才能成功哟！