

数学课程收获感想(通用11篇)

了解自己的岗位职责可以帮助我们更好地完成工作任务。做好岗位职责是每个员工应尽的责任和义务，我们应认真履行自己的工作职责。运营岗位职责范文，帮助您了解运营岗位职责对公司业务流程的优化。

数学课程收获感想篇一

数学课程标准中指出：“数学教学是数学活动的教学。教师要紧密联系学生的生活环境，从学生的经验和已有的知识出发，创设生动的数学情境……”同时还指出：“要重视从学生的生活实践经验和已有的知识中学习数学和理解数学。”学习数学的兴趣和学习数学的信心对学生来说是十分重要的问题，教师就应该将学生的生活与数学学习结合起来，让学生熟知。亲近。现实的生活数学走进学生视野，进入数学课堂，使数学教材变的具体。生动。直观，使学生感悟，发现数学的作用与意义，学会用数学的眼光观察周围的客观世界，增强数学作用意识。

荷兰数学教育家汉斯。弗赖登塔尔认为：“数学来源与现实，存在于现实，并且应用与现实，数学过程应该是帮助学生把现实问题转化为数学问题的过程。”因此，在数学过程中，教师应该充分利用学生的认知规律，已有的生活经验和数学的实际，转化“以教材为本”的旧观念，灵活处理教材，根据实际需要対原材料进行优化组合。

“兴趣是最好的老师。”教师要善于发现生活中的数学问题，在教学中，要从孩子的心里特点出发，设计孩子感兴趣的生活素材以丰富多采的形式展观给学生。如讲故事，做游戏，表演等，以激发学生的求知欲，让学生学习数学的乐趣，例如“教学分数基本性质”时借助录音机讲了一个生活中的故事：“我去超市买了三瓶可口可乐，我喝了一瓶的，孩子喝了一

瓶的，侄子喝了一瓶的，请同学们猜一猜，我三个谁喝的多？通过类似与生活密切相关的问题，可以帮助学生认识到数学与生活有着密切的联系，从而体会到学好数学对于我们的生活有很大的帮助，无形当中产生了学习数学的动力。

《数学课程标准》中指出：“学生能够认识到数学存在于现实生活中，并被广泛应用于现实世界，才能切实体会到数学的应用价值。”学习数学知识，是为了便于更好地去服务生活。应用与生活，学以致用。因此，每一次学完新课后，我就编一些实际应用的题目，让学生练习，培养学生运用的所学知识解决实际问题的能力。

1、与实践活动相结合

教学中，教师要有目的，有计划的组织学生参与具有生活实际背景的数学实践活动中，这样做不仅巩固学生所学的数学知识，又能开阔学生的数学视野，培养学生的实践能力，体验数学的实践性。例如，在教学：“你喜欢什么电视节目？”的实践活动课中，事先真正让学生了解周围的人们都喜欢什么节目，初步让学生体会到收集，整理信息方式，了解某些具有倾向性的现象，明白男生比女生更喜欢体育节目，学生比家长更喜欢挑战800等。通过这样的活动，提高学生收集信息的能力，在数据整理中，获得了更多的信息，同时，班内回报交流过程，也是数学交流提高过程。

2、与生活问题相结合。

《数学课程标准》中明确提出：“教学中，教学应该努力发掘出有价值的实习作业，让学生在现实中寻求解决方案。”数学练习要引进相关的生活问题，使学生学用结合。例如：在教学：“长方体和正方体表面积”后，我要学生测量一下教室的长和宽，及门窗黑板的长和宽，然后利用所学的知识，测算教室要粉刷的面积。通过学生具体搜索信息，并多信息加以分析，找出解决问题的办法，整个过程都是学生学习长

方体表面积的真实体验。有利于学生数学知识的理解、消化。

3、与课外活动相结合。

课外活动对于知识的掌握，理解和熟练应用起着重要的作用，任何知识只有亲身体验，才会理解深刻，运用自如。所以要培养学生应用数学知识的能力，还要加强课外活动。例如：教学“步测和目测”后，我有意识地让学生到操场测量一下，体验步测和目测。这样做加强了学生对数学知识的理解，体味到了解决问题的一种享受。

实践证明，数学知识来源于生活，教师要积极的创造条件，在教学中为学生创设生动有趣的生活问题情景来帮助学生学习，鼓励学生善于去发现生活中的数学问题，养成运用数学的态度观察和分析周围的事物，并学会运用所学的数学知识解决实际问题，让学生学习有用的数学。

数学课程收获感想篇二

开学前，我参加了县里组织的学习培训活动，感到收获甚多，小学数学课程标准培训学习心得体会。现就这次的培训活动谈谈自己的一些心得体会：

一、理解新课程的基本理念，改变教学方法。

新课程标准的基本理念之一是“实现人人学有价值的数学；人人都能获得必需的数学；不同的人人在数学上得到不同的发展”。理念之二是“学生的数学学习内容应当贴近学生的生活，这些内容要有利于学生主动地进行观察、实验、猜测、验证、推理与交流等数学活动”。基本理念之三是“学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者与合作者”教师要深入、全面地学习课程标准，理解课程标准的精神实质，掌握课程标准的思想内涵，通晓课程标准的整体要

求，才能目的明确、方向集中地钻研教材，具体、准确地把握教材的重点、难点，创造性地设计教学过程，从而得心应手地驾教材，灵活自如地选择教法。

它强调学习的问题性、过程性、开放性，有助于形成学生的内在的学习动机，批判的思维品质和思考问题的习惯。

三、健全新的评价机制。

不但有终结性的评价，还要有发展性评价，发展性评价应该侧重的是一个阶段后，对学生学习过程中的进步发展，在知识、技能、情感、价值观等多元领域的综合评价，其目的在于帮助学生制订改进计划，促进更好的发展，这样，评价的激励功能、诊断功能才会有始有终科学的。

总而言之，新教材新理念，为我们教师提供了更宽广的舞台，也对我们每位教师提出了更高的要求。愿我们每位教师都能践行课标理念，还原数学本色。

数学课程收获感想篇三

新学期开始，我们学校又开始了学习新课标的活动，借此机会，我捧起了11板的《数学新课程标准》。而这次的学习，使我有新的收获，也让我对以往的教学有了很深的反思。

反思以往的教学，总是以让学生听明白、会做题为目的，对于学生其他能力的培养总是退而求其次的，也是很少顾及的。现在来看，原来的想法只是止步于原来的课程标准的要求，即基本知识和基本技能的培养。但新的课程标准，把以前的“双基”改为了“四基”。目标明确要求“数学课程要使学生充分掌握必备的基本知识和基本技能，培养学生的抽象思维能力和推理能力，培养学生的创新意识和实践能力，促进学生在情感态度与价值观等方面的发展”这才发现，一个数学老师肩负的责任不仅仅是让学生会做题，更重要的是培

养他们的思维能力和创新意识，让他们有一个正确的人生观和价值观，用一种科学的态度对待以后的人生之路，而这些，在以前的教学中是被我忽略的。

反思以往的教学，对于学生的评价，只是在潜意识中把他们分为好、中、差或者是优秀、合格、不合格，这也就是只注重了学生学习的结果，而忽略了学生的学习的过程。而新课标中明确指出“学习评价的主要目的是为了全面了解学生数学学习的过程和结果，激励学生学习和改进教学”。其实，学生的学习过程才是最重要的，只有学生享受学习过程，乐于探究，老师在学生的学习过程中及时对学生进行评价，帮助学生认识自我，重拾信心，这样才会使优生更优，减少学困生的发生。因此，建立目标多元，方法多样的评价体系也是我今后教学的一个重要任务。

其实，学习新课标，反思很多。教学的路上，任重而道远。结合自己的所学所想，我会认真改进自己的教学，真正做到数学课堂上不仅教师，更要育人！

数学课程收获感想篇四

暑假再一次学习了《小学数学新课程标准》。其实以前都是匆匆一瞥，没有细细的品读。经过这一次的抄写《新课程标准》，我感受颇深。

《新课标》的基本理念指出：课程内容既要反映社会的需要、数学学科的特征，也要符合学生的认知规律。它不仅包括数学的结论，也应包括数学结论的形成过程和数学思想方法。课程内容要贴近学生的生活，有利于学生经验、思考与探索。内容的组织要处理好过程与结果的关系，直观与抽象的关系，生活化、情境化与知识系统性的关系。在现在的素质教育下，教师不只是一要教会学生这一道数学题，教师应该起主导作用，引领学生把数学与生活联系起来，在数学中体验生活，在生活中学习数学。使得人人都能获得良好的数学教育，不同的

人在数学上得到不同的发展。

《新课标》中指出，数学活动是师生共同参与，交往互动的过程。数学课本里每学期都会出现几节活动课，但是很多教师在平常的教学中都会把它忽略掉，或是简单的一笔带过。学习过新课标后，才明白数学活动对学生学习数学的重要性。在数学活动中应该引起学生的兴趣，激发学生的求知欲，并让学生在数学活动中去体验数学活动经验。同时，在数学活动中，教师给学生适实的评价。教师的评价可以帮助学生认识自己，增强信心。

我作为一名年轻的教师，在以后的教学工作中，我将不会迷惑、彷徨，我相信在以后的工作中我将会严格按照新课标的要求，上好每节课，教好每一个学生，做一个合格的教师。

数学课程收获感想篇五

数学教育对培养学生的数学素养和综合素质具有重要的作用，在培养学生抽象能力、推理能力、创造能力方面具有特殊作用。下面是本站小编为大家整理的小学数学新课程学习心得体会精选，供你参考！

开学初，我们数学组的全体教师学习了小学数学课程标准，通过学习，使我对新课程标准有了进一步的理解，对新教材有了一个新的认识，获得了教材实验操作上的一些宝贵经验。其中感触最深的是新教材特别关注学生的全面发展。由原来过多地关注基础知识和技能的形成转变为在学习基础知识和技能的同时，更加关注学生的情感，态度、价值观。新教材的编写从儿童的现实生活和童真世界出发。图文并茂，版式多样、风格活泼，色彩明丽，能吸引学生阅读，激发学习兴趣。因此，面对耳目一新的教材。我们当教师的就应该理解教材目标，明白把握教材编排的特点，选用恰当的教学手段，努力为学生创造一个良好的有利益学生全面发展的教学情境。

从而达到激发学习兴趣，使学生积极主动的参与到教学中来。那下面就根据自己对课程标准的理解谈点体会。

一、 创设亲身体验情境，激发学习兴趣、培养学习的主动性。

心理学告诉我们，学生的学习积极性，很大程度取决于学习兴趣。因此，教师在教学活动中就要用各种教学手段，努力为学生创设一种宽松、愉快、和谐的教学情境，引发学生积极思考，主动学习。新教材中例题，习题的安排都与学生的生活实际非常接近，许多情境图完全可以通过学生实际活动，亲身体验来表现。同时学生也会感受到学习不是枯燥的，而是有趣的。所以教学时完全可以根据实际情况采用游戏，表演等实际活动将情景图所提供的内容进一步动作化，情景化，使学生全身心地置身于真实的数学活动情境中，增加实际体验，亲身感受数学，还可用现代化教学手段创设情境，使静态的画面动作，抽象的知识形象化，具体化、渲染气氛，创设学习情境。

二、 创设求异情境，感悟计算方法，体现算法多样化。

新教材体现的是算法多样化的教学思想。因此教师在教学中要鼓励学生大胆思考，用同一个问题积极寻求多种不同的思路，使之有所发现，有所创新。让学生充分暴露和展示思考问题的过程，发表独特地见解。对于学生的不同想法，教师要及时地给予肯定和表扬，使他们享受到成功的喜悦，增强创造性活动的信心。如新教材在编排“9加几”的计算时，注意体现新的教学理念，设计的情境有利于学生了解现实生活中的数学，让学生感受到数学与现实生活的密切联系。这样既培养学生从多方面，不同角度思考问题的能力，同时学生的求异思维也得到了培养。

当然，教学过程中创设情境，培养学生学习主动性的方法是很多的。手段不尽相同。但无论什么方法，都必须以学生的全面发展为根本，努力为学生创造一个良好的学习情境。只

有这样，我们的教学才能适应社会的发展。从而为社会培养出一代新型人才。

3月14日，听了秦院长的讲座，使我受益匪浅，我从秦院长透彻的分析教材中更加了解到《数学20xx版课程标准》在课程目标和内容、教学观念和学习方式、评价目的和方法上的变革。使我对新课标的要求有了新的认识和体会，其中“让学生在活动中体验和理解数学”是《数学新课程标准》给我最深的感触。因此，本人通过对新课程标准的再学习，有以下的认识：

一、在教学情境中体验数学的趣味

爱因斯坦说：“兴趣是最好的老师。”兴趣是学生学习中最为活跃的因素，因此，在数学教学中创设生动有趣的情境，如运用做游戏、讲故事、直观演示等，激发学生的学习兴趣，让学生在生动具体的情境中理解和学习数学知识。一个好的教学情境可以沟通教师与学生的心灵，充分调动学生的学习积极性，使之主动参与到学习活动中。使学生把学习作为一种乐趣、一种享受、一种渴望，积极参与数学活动。

二、在生活实践中体验数学的价值

在数学教学中要从学生熟悉的生活背景引入，让学生感受到数学无处不在，使学生对数学产生亲切感，激发他们到生活中寻找数学知识。《数学课程标准》还指出：“提倡让学生在学中做”。因此在平时的教学中，我力求领悟教材的编写意图，把握教材的知识要求，充分利用学具，让学生多动手操作，手脑并用，培养技能、技巧，发挥学生的创造性。数学源于生活。因此我教学时必须紧密联系实际，注重对数学事实的体验，让学生在生活实践中学习数学，从而体验学习数学的价值。

三、在自主合作中体验数学的探索

《数学课程标准》指出：“有效的数学学习活动不能单纯地信赖模仿与记忆，动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要学习方式”而实践证明，小组合作互动学习更是一种有效的学习形式，通过合作学习不仅可以学到课本上的知识，更重要的是培养学生的合作意识和参与意识，使学生学会与他人合作的方法，进而认识自我、发展自我，充分体验合作探索成功的喜悦。(心得体会)学生在合作、交流、碰撞中掌握了探究的方法。不但确立了学生的主体地位，还培养了他们自主学习的能力，满足了他们的成功欲，从而让学生享受学习数学的快乐。

总之，面对新课程改革的挑战，我们必须多动脑筋，多想办法，密切数学与实际生活的联系，使学生从生活经验和客观事实出发，在研究现实问题的过程中用数学、理解数学和发展数学，让学生享受“数学学科的快乐”且快乐地学数学。

开学前，我参加(四进四信心得体会)了县里组织的学习培训活动，感到收获甚多，小学数学课程标准培训学习心得体会。现就这次的培训活动谈谈自己的一些心得体会：

一、理解新课程的基本理念，改变教学方法。

新课程标准的基本理念之一是“实现人人学有价值的数学；人人都能获得必需的数学；不同的人在教学上得到不同的发展”。理念之二是“学生的数学学习内容应当贴近学生的生活，这些内容要有利于学生主动地进行观察、实验、猜测、验证、推理与交流等数学活动”。基本理念之三是“学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者与合作者”教师要深入、全面地学习课程标准，理解课程标准的精神实质，掌握课程标准的思想内涵，通晓课程标准的整体要求，才能目的明确、方向集中地钻研教材，具体、准确地把握教材的重点、难点，创造性地设计教学过程，从而得心应手地驾教材，灵活自如地选择教法。

它强调学习的问题性、过程性、开放性，有助于形成学生的内在的学习动机，批判的思维品质和思考问题的习惯。

三、健全新的评价机制。

不但有终结性的评价，还要有发展性评价，发展性评价应该侧重的是一个阶段后，对学生学习过程中的进步发展，在知识、技能、情感、价值观等多元领域的综合评价，其目的在于帮助学生制订改进计划，促进更好的发展，这样，评价的激励功能、诊断功能才会有始有终科学的。

总而言之，新教材新理念，为我们教师提供了更宽广的舞台，也对我们每位教师提出了更高的要求。愿我们每位教师都能践行课标理念，还原数学本色。

数学课程收获感想篇六

自主学习具有几方面的特征，对小学生来说，最重要的是学习过程，学生能从学习内容入手、在教学中坚持两个原则、即学生能自己说出来的，教师不引导；学生能自己学会的，教师不教。课堂上教师将方法交给学生，然后放手让学生自学。如二年级的乘、除法计算中，都是先出现学生熟悉的、有意义的实际问题的场景，提出数学问题，接着组织学生用自己的方式和经验主动探究解决问题的方法，并组织相互间的交流找到算法，然后出现类似的数学问题，让学生用适合自己的方法去解决，谈出自己的观点后，并作出自己的解释，教师再进行点拨。这样，教师从知识传授者的角色转变为课堂教学的引导者和组织者，学生成为学习的主人。这种学习过程，学生充满成就感，有了信心，这一切又激发他们投入到新的学习生活中。

以前的数学教师总是给人们一种沉闷古板的形象，因为以前的数学教师总是给予学生无穷无尽的练习题和单调乏味的公

式定理，教师的工作也仅仅是在抄教案、上课、改作业之间循环重复。新课程中提到，教师应该是课程实施的组织者，促进者，开发者。如，在二年级的“认识钟表”这一内容的教学中，许多老师不再满足于简单地讲授课本的内容，有的教师让学生从生活中收集各式各样的钟表，丰富对时钟的认识；而新课程中强调要让教师转变为学生学习的引导者、合作者。老师指引学生去探究数学规律，在学生的小组合作和讨论交流中，与学生平等对话。

现代教育的基本理念是“以学生的发展为本”，既要面向全体，又要尊重差异。作为教师，要促进学生的全面发展，就要尊重个性化，不搞填平补充一刀切。要创造促进每个学生得到长足发展的数学教育。算法多样化是针对过去计算教学中往往只有一种算法的弊端提出来的。例如某一种题目，只要求笔算，另一种题目只要求口算，即使口算也往往只有一种思路，这样很容易忽略个别差异，遏止了学生的创造性，何况有不少题目本来就可以有多种算法的。应该明确“算法多样化”与“一题多解”是有区别的。“一题多解”是面向个体，尤其是中等以上水平的学生，遇到同一道题可有多种思路多种解法，目的是为了发展学生思维的灵活性。而“多样化”是面向群体的，每人可以用自己最喜欢或最能理解的一种算法，同时在群体多样化时，通过交流、评价可以吸取或改变自己原有的算法。因此，在教学中不应该也不能要求学生同一题说出几种算法，否则只是增加学生不必要的负担。

在与课改同行的道路上，我深知任重而道远，但是教学改革引发我们深思，使我们蜕变，为课堂带来了新的生机，也引领我走进新的天地。总之在数学课堂中，我要想方设法唤起学生的主体意识，培养其主体能力，尽可能的为学生创造一种自由和民主的氛围，尽可能的增加学生发展思想和方法的时间和空间，让学生充分的表达自己的思维，表露自己的情感，表明自己的观点，表现自己的欲望，使他们各自的潜能最大限度的释放出来。

《标准》在评价建议中贯穿着评价观念的转变。强调评价的最终目的是为了“全面了解学生的数学学习历程，激励学生的学习和改进教师的教学。”因此，课程评价应由注重甄别和选拔转变为注重激励和过程。这样的评价体系应做到评价目标多维性，评价主体多元性，评价方法多样性，评价结果激励性。

新一轮基础教育改革给我们每一位教师带来了严峻的挑战和不可多得的机遇。

本次课程改革，不仅要改变教师的教育观念，而且要改变老师们每天都在进行着的习以为常的教学方式、教学行为。新课程能否顺利实施，关键在于教师的素质能否适应要求。因此，当务之急是加深教师对新课程的理解，提高教师实施新课程的能力和水平。

数学课程收获感想篇七

20_____年8月30日，顺德区教研室组织教师学习音乐课程标准，邀请了华南师范大学的教授给我们上了关于“小学音乐新课程标准的解读”，听了教授的讲座，给我留下了深刻的印象。让我在活跃的课堂氛围中收获了很多实用的方法和理论。教授详细的为我们解读了新课程标准，并对原标准与新标准进行对比，为我们今后的教学提前做好了铺垫，她具体举例低段的歌曲并进行了示范，让我们亲身参与到教学设计的活动中去，教我们新的教学方法，给我们讲解了新的课程理念。音乐是用听觉来感觉音乐，以音乐审美为核心，以兴趣爱好为动力，面向全体学生，注重个体发展，强调音乐实践，鼓励音乐创造，突出音乐特点，提倡科学综合，不流于形式，应注重通过综合在综合的过程中对不同艺术门类，拓展学生的艺术视野。传统的音乐教学以教材为中心，以课堂为中心，教师是课堂的主宰，把学生看作容器，忽略了学生的主体性，只传授知识概念、技能方法，只要求实际模仿。随着新课改的深入，教师开始关注课堂的民主开放，关注学

生主体地位的确立。教学活动以学生为主体，为学生创造一个自由的想象和创造的环境，始终使学生的学习处于兴奋之中。音乐教育出现了全新的、可喜的变化。

下面我谈谈自己在学习音乐新课标中的一些体会。随着新课程的推行，课程改革的不断深入，一些传统的教学思想、教学方法、教学经验面临严重的挑战，在贯彻音乐审美为核心理念指引下，音乐教学中大力提倡音乐感受与鉴赏、音乐创造与表现的内容，注重学生的音乐体验，彻底改变了以往“以唱歌为中心，学习读谱”单一的教学模式。我们都知道“兴趣是最好的老师”。为改变应试教育中音乐课出现的机械训练，教学枯燥、呆板的模式，新的音乐课标提出了以“兴趣爱好为动力”的基本理念。

在20_____年以前，我国中小学生学习音乐课堂教学内容，包括唱歌(小学低年级加有“唱游”)欣赏、器乐和识谱四项。随着时代的进步和发展，为了凸显音乐课程的美育功能，强调音乐课程的人文属性和对学生创造性潜能开发的课程价值，本标准将原有的教学内容，整合为“感受与欣赏”和“表现”两个教学领域，并将原来隐含在教学中的音乐文化知识和分散的音乐编创活动，加以集中并扩展为“创造”和“音乐相关文化”两个领域。上述四个教学领域相互关联、相互渗透，组成一个有机的整体。新的教学领域的划分，既体现了本学科21世纪的发展趋向及本课程性质和基本理念，有利于促进学生的发展，又在不增加课程实施难度的前提下，与传统的音乐课堂教学内容实现平衡对接。

例如：从学段的目标来看，1—2年级充分注意这一学段学生以形象思维为主和好奇、好动、模仿力强的身心特点，善于利用儿童的自然嗓音和灵巧形体，采用歌、舞、图片、游戏等相结合的综合手段，进行直观教学。聆听音乐的材料要短小有趣，形象鲜明。这样激发了对音乐的兴趣，开发了学生对音乐的感知力，体验音乐的美感，学生能自然地、有表情地演唱，参与其他音乐表现和即兴创编活动；3—6年级的学生，

随着生活范围和认识领域进一步扩展，学生的体验感受与探索创造的活动能力增强。作为教师要引导学生对音乐的整体感受，丰富教学曲目的体裁、形式，增加合唱、器乐演奏及音乐创造活动的分量，以生动活泼的教学形式和艺术魅力吸引学生。本学段5—6年级的学生进入变声期，应渗透变声期嗓音保护知识，培养学生对音乐的感受与欣赏的能力，能自信的有表情的演唱，培养艺术想象力和创造力。现摆在我们面前的不是音乐和音乐作品，而是人的各种可塑造的能力。教师要敢于培养自信的学生。教师必须要敢于表现自己，不管是好还是坏，音乐在所有学科当中是唯一当众表现自己的学科。每一个学生都愿意自己被关注，让学生通过音乐学科的学习，使他们快乐，提高生活质量。

我对音乐教学的方法和手段都有了新的认识，要实践新课程标准的新理念就必须改变过去陈旧的教学方法。那么，如何在教学过程中把新的课标理论融入进去呢？这正是需要我们从事一线教学的老师们认真思考的一个问题。一节新授课，课程标准怎么设计，教学目标怎么选择，教学重、难点怎么解决和突破，师生互动怎么处理，课后教学怎么总结等一切问题我们都要科学全面地考虑到，在唱歌的基础上，让学生感受音乐的情感审美，让孩子们在美妙的音乐世界里自由的感情流露，这是学习唱歌的最基本灵魂！这样一来，师生同乐的教学在老师的引导下同学们既学到了应学的音乐知识和歌曲，又使同学们的身心健康得到了极好的发展。同学们在小学时代学习到了各个学科的知识，又具有多才多艺的高雅素质，我们试想一下，当你看到我们的学生数年后做出了成绩时，做为他们的老师高兴而愉悦的心情是他人不会理解的。

数学课程收获感想篇八

小学阶段，学生学习数学的积极性相比其他文字课还是受欢迎的，但远远没达到积极参与数学活动，对数学有好奇心和求知欲；很少体验获得成功的乐趣，克服困难的意志不坚强，

学好数学的自信心也不够；不在意去了解数学的价值，数学与人类生活的密切联系及对人类历史发展的作用；不会主动去体验数学活动充满着探索与创造；勇于质疑的习惯，实事求是的态度还有待培养。

相比较以前的课标，小学数学新课程标准将“双基”修改为“四基”，本次明确提出的让学生获得必需的基本知识、基本技能、基本思想、基本活动经验；在分析问题和解决问题的基础上，明确提出的增强发现和提出问题、分析和解决问题的能力，这些都是巨大的进步。并对一些学习目标进行了完善，比如对于学习习惯，明确提出了应该培养的学习习惯是：认真勤奋、独立思考、合作交流、反思质疑。

下面，结合我自己的教学，谈谈我学习《小学数学新课程标准》的心得体会。

本技能中，能看出学生基本思想是否形成和基本活动经验是否积累足够。在教学这个知识时，为了让更多的学生掌握这个知识，我带着学生教一笔画一笔，更多的关注是否用铅笔和尺子画图，画的结果是否正确，很少让学生说一说自己的想法，应该先画什么，怎么画等等。比如，画图表示 2×3 的意义，教学生先画2个苹果一堆（可以是2个实物图形，也可以是两个平面图形），一共画3堆。 $6+4$ ，左边画6个苹果，右边画4个苹果，训练多次学生都会画。但从平时作业和考试情况可以看出学生画图的基本思想没有形成、基本活动经验也积累不够。举个例子，一次考试画图表示 $2 \times 3+4$ 的意义，一些学生就不知道该怎么画，就因为平时老师没教画过乘法和加法混合的算式的意义。“新课标”指出：每个学生都有丰富的知识和生活积累，每个学生都会有各自的思维方式和解决问题的策略。今后，在教学这一块知识时，我知道要转变教学方法，改教画一个具体图形的方法为画这一具体图形应先思考什么，画的这幅图与哪个数学知识有关系，是什么样的关系，想清楚后再动手画，还能保证画得又对又快。本期学习了小数的知识，学生应该学会画图表示如 2×0.3 这种小

数乘法算式意义，在教学时，我会让学生想清楚这个算式的意义，再想先画什么，再画什么，最后画什么，想好后自主画图，同桌交流画法，老师只从旁指导。这种教学方法也真正体现学生是学习的主体，课堂时间也有效的还给了学生，相信课堂效率也一定能提高。

题，很少想到3个数据都用上，提一个两步计算的问题；一些学生也不会联系到生活实际，把数据放在一个情境中提问。在解决问题方面，学生会写算式，知道每一步算式的意义，却不知道说先算什么，再算什么。如三年级期末的一道题，张老师买了4个篮球，一个篮球60元，还买了3个排球，一共花了450元，一个排球多少元。问题：1、先算：（）列算式：（）2、再算：（）列算式：（）

我把这道题拿给学生做，居然有好几个学生问我1、先算：（）这括号里是填算式吗？学生连出题者意图都不知道，也怪我平时训练此类型的题太少，一般就只让学生写算式。但先算什么，再算什么我都口头上说过，明显学生思维太死，思想也没有深度。就这次练习，已经让我注重对学生提问能力、分析问题能力、解决问题能力的培养，“新课标”又明确提出，更提醒我在今后的教学中，要以次为重，让学生初步学会从数学的角度发现问题和提出问题，综合运用数学知识和其他知识解决简单的数学问题，发展应用意识和实践能力；获得分析问题和解决问题的一些基本方法，体验解决问题方法的多样性，发展创新意识。

小学阶段，学生学习数学的积极性相比其他文字课还是受欢迎的，但远远没达到积极参与数学活动，对数学有好奇心和求知欲；很少体验获得成功的乐趣，克服困难的意志不坚强，学好数学的自信心也不够；不在意去了解数学的价值，数学与人类生活的密切联系及对人类历史发展的作用；不会主动去体验数学活动充满着探索与创造；勇于质疑的习惯，实事求是的态度还有待培养。所以，在今后的课堂中，我会更加有意思的培养学生勤奋学习的好习惯，并多查阅资料，把数

学知识中蕴含的数学文化渗透到数学课堂中，让学生在潜移默化中，提高数学修养。

《数学课程标准》指出“提倡让学生在做中学”。因此在平时的教学中教师要力求领悟教材的编写意图把握教材的知识要求充分利用学具让学生多动手操作手脑并用培养技能、技巧发挥学生的创造性。通过摸一摸、摆一摆、拼一拼、画一画、做一做等活动使学生获得数学知识在操作中激起智慧的火花进行发现和创造。因此我教学时必须紧密联系实际，注重对数学事实的体验，让学生在生活中实践中学习数学，从而体验学习数学的价值。

课标指出：学生能通过观察、实验、归纳、类比等获得数学猜想，并进一步寻求证据，给出证明。低年级学生年龄小，阅历浅无意注意占主导，观察能力有限。他们最初的观察是无目的、无顺序只是对教材中的插图、人物、颜色等感兴趣，不能领悟其中蕴藏的数学知识。在教学中我们要尊重他们的兴趣，先给他们一定的时间看，接再一步一步引导他们观察，将他们的注意引入正题，按一定的规律去观察，从而认识简单的几何体和平面图形，感受简单的几何现象，进行简单的测量，建立初步的空间。

在数学教学中，只有重视阅读，才能让学生亲近数学，理解数学。但在我们的数学教学中，培养学生的阅读能力，提高学生的语言叙述能力，却常常被忽视。其实引导学生如何进行数学阅读至关重要。如学生通过观察从中找出有价值的数学信息，这就是一种数学阅读；对题目要求的理解，就是审题，这也是数学阅读。我们的孩子在审题，处理数学信息等方面却很吃力，这也是导致检测成绩较差的原因。新课程对教师提出了教育专业工作者的要求，我们只有作好充分的准备，进行精心的教学设计，才会在教学中使学生真正地动起来，经历“与人合作，并与同伴交流思维的过程和结果”，使学生善于倾听他人发言，乐于陈述自己的想法，敢于修正他人的观点，勇于接受他人的意见；这些都有利学生主动地

参与学习，有利于提高个体的学习动力和能力，才会使他们感到无限快乐，感到自己精神的、智慧的力量在增长，使学生的个性得以充分的发展。

数学课程收获感想篇九

寒假里我认真学习了《数学新课标》了解了新课标主题内容为小学数学的“两基变四基，六个核心词变十个核心词”，“小学数学新课标(一至六年级)”的解说等。通过假期的学习研究这本书。我感到应该是很有收获的。使我对新课标的新理念有了更深一层的理解，感受到新课程体现着素质教育的新理念，令人耳目一新。对于教材的改革也有了一个明确的方向，它不仅让我们对学生的基础性学习、发展创新性思维和创造性学习培养外，最终让学生学会学习，自主性探究学习。

“两基”变“四基”，“六个核心词”变“十个核心词”。利用图文并茂，详实例子说明，案例分析的方式，帮助我们了解和记下了，“四基”就是数学的基础知识、基本技能、基本思想和基本活动经验；“十个核心词”就是数感、符号意识、空间概念、几何直观、数据分析观念、运算能力、推理能力、模型思想、应用意识、创新意识。我了解到新旧教材的产生对比，新课标完成实施一轮改革的总结情况，以及新一轮的新课标教学理念。

在新一轮课程改革之中，新理念、新思路、新方法不断冲击着站在课改上的教师们。通过学习更加使我认识到我们教师必须更新原有的教学观念，改变原有的教学模式，不断钻研教材，学习新理念、新方法，全面了解自己的学生，切实地完成好教学任务，把自己的教育教学水平提高到一个新的层次，只有这样才能适应现代教学的需要。因此，本人通过对新课程标准的学习，有以下的认识：

刻师在备课过程中备教的方法很多，备学生的学习方法少。

老师注意到自身要有良好的语言表达能力(如语言应简明扼要、准确、生动等),注意到实验操作应规范、熟练,注意到文字的表达(如板书编写有序、图示清晰、工整等),也注意对学生的组织管理,但对学生的学考虑不够。老师的备课要探讨学生如何学,要根据不同的内容确定不同的学习目标;要根据不同年级的学生指导如何进行预习、听课、记笔记、做复习、做作业等;要考虑到观察能力、想象能力、思维能力、推理能力及总结归纳能力的培养。一位老师教学水平的高低,不仅仅表现他对知识的传授,更主要表现在他对学生学习能力的培养。强调小学生学习要从以获取知识为首要目标转到首先关注人的情感、态度、价值观和一般能力的培养,创造一个有利于学生生动活泼,持续发展的教育环境。在教学中既要关注学生数学学习的水平,更要关注他们在数学实践活动中所表现出来的情感和态度。

1、给学生提供动手实践的机会,变“听数学”为“做数学”。学生对数学的体验主要是通过动手操作,动手操作能促进学生在“做数学”的过程中对所学知识产生深刻的体验,从中感悟并理解新知识的形成和发展,体会数学学习的过程与方法,获得数学活动的经验。它是学生参与数学活动的重要方式。

2、自主探索与合作交流从形式走向实质。教师要有目的地选择这些重演或再现的教学内容,给学生提供自主探索的空间和时间,让学生主动地进行观察、实验、猜测、验证等数学活动。自主探索是在教师引导下的探索,教师不仅要精心设计自主探索的情境,而且要关注学生探索的过程和方法。学之道在于“悟”,教之道在于“度”,教师要处理好自主与引导、放与收、过程与结果之间的辩证关系。对于那些估计学生通过努力能探索求得解决的问题,应大胆地放,放得真心、实在,收要收得及时、自然。如果只放不收,只是表面的热闹,收效甚微。如果失去教师有价值的引导,学生的主体性也不会得到充分的发挥。

以前在卷面分析时，我们经常提到双基的落实情况，现在可要说四基了，新加进来的两基我觉得很有时代气息。我觉得抓好“四基”是发展学生数学的关键。因为，学习数学的目的就是让学生学会用数学的思维去思考问题，在实际操作中去体会数学，积累数学活动的经验，为应用打下坚实的基础。

数学来源实际生活，教师要培养学生从生活实际出发，从平时看得见、摸得着的周围事物开始，在具体、形象中感知数学、学习数学、发现数学。教师除了让学生将书本中的知识与生活联系外，还要经常引导学生去发现身边的数学，记下身边的数学，灵活利用已有的数学知识去思考问题，养成应用数学的习惯。

总之，面对新课程改革的挑战，我们必须转变教育观念，多动脑筋，多想办法，密切数学与实际生活的联系，使学生从生活经验和客观事实出发，在研究现实问题的过程中用数学、理解数学和发展数学，让学生轻愉快的学数学。

数学课程收获感想篇十

通过暑假对高中数学新课程标准学习，本人对新课程有了更深层次的理解，从理论上得到了充实和提升，开拓了我们的视野。作为高中数学教师，新课程的实施对我们来说更有着非同一般的意义。

□

数学属于全体大众，教师和学生是平等的。因此，教师要由课程知识的施与者变为教育学意义上的交往者。教师要改变使原来内涵丰厚、品位高雅的课程异化为以复制系统知识为目的的大工业生产式的流水作业的做法，不能再以课程知识的拥有者和权威自居。应将“教程”转变为“学程”，将“知识施与”转变为“教育交往”。教师作为全人格和全

心灵的交往者，既不视学生为承纳知识的容器，也不被学生视作获取知识的对象和手段，应具有民主理念与生本理念。教师要从“一切为了学生的终身发展”出发，在课程的每个环节中都体现出以生为本、“全人”发展的课程理念。

□

在实际教学过程中，由于受到传统教学思想以及考试压力的影响，我们在贯彻新课程上面可能或多或少打些折扣，这是我们需要警惕的，只有不断实践，努力将新课程理念运用到实践中，才能不断地提高学生各方面的能力。首先在课堂上，教师的教学应创造一个合适的学习环境，使学生能够主动地建构他们的知识，促使学生在学习过程中，实现新旧知识的有机结合。在整个教学过程和学习过程中，教师是组织者、指导者、促进者。如：创设生活情景，激发学生学习数学的热情。当数学和学生的现实生活密切结合时，数学才是活的、富有生命力的，才能激发学生学习和解决数学问题的兴趣。同时，在现实问题的解决中表现数学概念，掌握数学方法，形成数学思想，更能促进在以后遇到相关问题时自觉地动用有关数学经验去思想、去解决问题。还有如：多做数学实验，让学生在动手实践中学习。以往的数学课堂教学过于强调接受学习，死记硬背，机械训练，而很少让学生动手，实践。实践证明，若要让积极学生积极参与，勤于实践，数学上的很多问题还是能够得到很好解决的。特别是在应用题的教学中尤为显得重要，学生普遍反映：听来的容易忘，看到的记不住，只有亲自动手才能学得会。

新课程强调过程，强调学生探索新知的经历和获得新知体验。对于教师而言，课堂教学就应该充分地考虑和体现数学知识的形成过程，把开展探究性学习和研究作为贯穿于课堂教学始终的一条线。同时要不断的鼓励学生、激励学生，使学生增强学习数学的信心。教师要从学生的全面发展和终身发展着眼，使评价不仅要关注学生的学业成绩，而且要发现发展学生的潜能，要将评价重点由终结性转向过程性与形成性，

引导学生不仅求“知”，更要求“德”，不但“学好”，更要“好学”，帮助学生认识自我，建立自信，教师要以自己其独具的眼力和襟怀来悦纳学习个体之间的多样性与差异性，要以心灵拥抱心灵，以激情点燃激情，放飞生命的灵思和才情。

（一）关于初高中教材内容的衔接问题。

现行初中教材中，对于一些常用的知识和方法有许多遗留的内容，如韦达定理、分母有理化、十字相乘法以及三角形四心问题等，而这些内容是我们高中阶段必须用到的知识点。对于这些内容应如何处理？应该安排何时补充这些内容比较合适？是放在所有新课之前单独讲授还是在讲授有关内容时穿插进来？这些都是在新高一教学中不可避免会碰到的问题。

（二）关于新教材该如何把握难度的问题。

新课标实施不久，对新教材的了解和把握还有所欠缺，课程内容要求高，难点集中，习题配置较少；信息技术要求太高，师生负担较重。加上对应的参考资料比较缺乏，现存的资料对教材难度的把握不甚明确，如新旧教材中对于函数定义域和值域这块内容的要求有较大的差别。因此在对教学和考试中的难度的确定的尺度不易把握。

总之，通过本次学习，使我们认识到，我们的数学教学应依据课程标准的要求，以人的发展和社会进步为需求，使每个学生获得必要的数学基础知识和基本技能，提高空间想象、抽象概括、运算求解、推理论证、数据处理等基本能力。使学生具有一定的数学视野，逐步认识到数学的科学价值、应用价值和文化价值，形成批判性的思维习惯。学习方式的转变是本次课程改革的显著特征，改变原有的单纯接受方式的学习方式，建立和形成旨在充分调动、发挥学生主体性的探究式学习方式，自然成为教学改革的核心任务。专家认为，从教育心理学角度来讲，学生的学习方式有接受和发现两种：

在接受学习中，学习内容是以定论的形式直接呈现出来的，学生是知识的接受者；在发现学习中，学习内容是以问题间接呈现出来的，学生是知识的发现者，两种学习方式都有其存在的价值，彼此是相辅相成的关系。转变学习方式就是把学习过程中的发现、探究等认识活动凸显出来，使学习过程更多地成为学习发现问题、提出问题、解决问题的过程。因此，强调发现学习、探究学习、研究学习，成为本次课改的亮点。从推进素质教育的角度来讲，转变学习方式，要以培养创新精神和实践能力为主要目的，换言之，要构建旨在培养创新精神和实践能力的学习方式和教学方式，要注意培养学生的科学思维品质，鼓励学生对书本的质疑和对教师的超越，赞赏富有个性化的理解和表达。要积极引导学生从事实验活动和实践活动，培养学生乐于动手、勤于实践的习惯。

数学课程收获感想篇十一

我利用课余时间学习了小学数学课程标准，通过学习，使我对新课程标准有了进一步的理解，对新教材有了一个新的认识，获得了教材实验操作上的一些宝贵经验。其中感触最深的是新教材特别关注学生的全面发展。由原来过多地关注基础知识和技能的形成转变为在学习基础知识和技能的同时，更加关注学生的情感，态度、价值观。新教材的编写从儿童的现实生活和童真世界出发。图文并茂，版式多样、风格活泼，色彩明丽，能吸引学生阅读，激发学习兴趣。因此，面对耳目一新的教材。我们当教师的就应该理解教材目标，明白把握教材编排的特点，选用恰当的教学手段，努力为学生创造一个良好的有利益学生全面发展的教学情境。从而达到激发学习兴趣，使学生积极主动的参与到教学中来。那下面就根据自己对课程标准的理解谈点体会。

心理学告诉我们，学生的学习积极性，很大程度取决于学习兴趣。因此，教师在教学活动中就要用各种教学手段，努力为学生创设一种宽松、愉快、和谐的教学情境，引发学生积

极思考，主动学习。新教材中例题，习题的安排都与学生的生活实际非常接近，许多情境图完全可以通过学生实际活动，亲身体验来表现。同时学生也会感受到学习不是枯燥的，而是有趣的。所以教学时完全可以根据实际情况采用游戏，表演等实际活动将情景图所提供的内容进一步动作化，情景化，使学生全身心地置身于真实的数学活动情境中，增加实际体验，亲身感受数学，还可用现代化教学手段创设情境，使静态的画面动作，抽象的知识形象化，具体化、渲染气氛，创设学习情境。

新教材体现的是算法多样化的教学思想。因此教师在教学中要鼓励学生大胆思考，用同一个问题积极寻求多种不同的思路，使之有所发现，有所创新。让学生充分暴露和展示思考问题的过程，发表独特地见解。对于学生的不同想法，教师要及时地给予肯定和表扬，使他们享受到成功的喜悦，增强创造性活动的信心。如新教材在编排“9加几”的计算时，注意体现新的教学理念，设计的情境有利于学生了解现实生活中的数学，让学生感受到数学与现实生活的密切联系。这样既培养学生从多方面，不同角度思考问题的能力，同时学生的求异思维也得到了培养。

当然，教学过程中创设情境，培养学生学习主动性的方法是很多的。手段不尽相同。但无论什么方法，都必须以学生的全面发展为根本，努力为学生创造一个良好的学习情境。只有这样，我们的教学才能适应社会的发展。从而为社会培养出一代新型人才。